

بازنگری ترجمه «ما» در ده جزء اول قرآن کریم؛ مطالعه موردي؛

ترجمه‌های فولادوند و قمشه‌ای

نجات عباسی^۱

فرشته بختیاری^۲

شهناز نبی‌لو^۳

چکیده

یکی از چالش‌هایی که مترجمان قرآن با آن رویرو هستند، ترجمه صحیح بعضی از الفاظ چندمعنایی قرآن مانند «ما» است که به خاطر تنوع و شباهت کاربرد باعث شده که مترجمان بر اساس عقیده شخصی خود عمل کنند و ترجمه‌هایی را با اشتباها و دشواری فهم ارائه دهند. در این پژوهش که براساس بحث توصیفی- تحلیلی می‌باشد، تلاش شده که ضمن توضیح و تبیین حرف «ما» در قرآن کریم، به بازنگری ترجمه‌های آفایان قمشه‌ای و فولادوند صورت گیرید و ترجمه‌های اصلاحی و پیشنهادی برای آن ارائه گردد. لذا با توجه به سخنان بزرگان و اختلافاتی که بر نوعیت «ما» وجود داشت با ارجحیت و اتفاق نظر آراء به تقد در ترجمه‌های دو بزرگوار وارد شده و تفاوت‌های معنایی آن ذکر گردیده است.

کلید واژه‌ها: ترجمه قرآن، انواع «ما»، فولادوند، قمشه‌ای

۱- دانشجوی دکتری زبان و ادبیات عرب، دانشگاه آزاد واحد علوم و تحقیقات nejatabbasi13@gmail.com

۲- دانشجوی دکتری زبان و ادبیات عرب، دانشگاه آزاد واحد علوم و تحقیقات

۳- دانشجوی دکتری الهیات، دانشگاه آزاد واحد تهران شمال

۱۰۴ دو فصلنامه مطالعات تهدی ادبی / سال دوازدهم، بهار و تابستان ۱۳۹۶ شماره هفتم و پنجم

مقدمه

ترجمه قران کریم از دیر باز مورد توجه بزرگان و علمای اسلامی می باشد که تلاش بر آن بوده که تا حد امکان بدون بوجود آمدن هر گونه خدش و تغییری در معنای اصلی قران کریم به فارسی برگردانده شود تا فهم آن برای عموم آسانتر گردد.

حروف نقش بسیار مهمی را در ترجمه ایفا می کنند و بدلیل وسعت این حروف در زبان عربی باید معادل های صحیحی را با توجه به معنای جملات برای آنان اختیار کرد. از جمله این الفاظ ، حرف «ما» که شامل: مای موصوله ، مای نافیه ، مای استثنایه ، مای کافه و ... است، که به دلیل تنوع و کاربرد فراوان آن حرف در قرآن کریم ، اکثر مترجمان به عقیده شخصی خود عمل نموده اند ، لذا این عقاید شخصی و اشتباهات ترجمه ای فهم قرآن کریم را با دشواری رو به رو نموده است.

ترجمه آقایان «الهی قمشه ای» و «فولادوند» در جزئیات، فرعیات، مفردات، ترکیبات و مسائل صناعی و فنی، کمبودهایی داشته است. همانطور که پیامبر عظیم الشأن اسلام حضرت ختمی مرتبت محمد مصطفی (ص) فرمود: «ما آمن بی مَنْ فَسَرَ بِرَايَهِ كَلَامِی» هر کس کلام من را با رای خود تفسیر کند، به من ایمان نیاورده است. البته کلام حضرت شامل افرادی که سهواً چنین کاری می کنند نمی شود.

شایان ذکر است که این اشتباهات در ترجمه به طور عمد و از روی غرض و تمایلات شخصی، فرقه ای و مذهبی رخ نداده است. بلکه مترجمان عزیز سهواً مرتکب این اشتباه شده اند. از سخن پیامبر گرامی فهمیده می شود که در ترجمه و به طریق اولی در تفسیر قرآن باید نهایت دقیق و باریک بینی بکار گرفته شود. در این مقاله و پژوهش سعی شده است که بصورت تحلیلی - توصیفی به این مهم به لحاظ حساسیتی که در آن وجود دارد پرداخته شود. براساس تحقیقاتی که صورت گرفته تا کنون بحثی با این تمرکز انجام نگرفته است.

بازگری ترجمه «ما» در بجزء اول قرآن کریم... ۱۰۵

هدف از این بحث علمی پر زنگ نمودن این خطاهای ترجمه‌ای خصوصاً در ترجمه قرآن کریم است، که شاهد کاهش هر چه بیشتر خطاهای ترجمه‌ای در آینده باشیم.

معرفی دو ترجمه قرآن کریم

فرزانگان شیعه با توضیح و تبیین حقایق قرآن کریم کمک شایانی به رشد جامعه نموده اند آنان مصدق این فرمایش حضرت امام صادق (ع) هستند که فرمود: «رَحْمَ اللَّهِ قُومًا كَانُوا سَرَاجًا وَ مَتَارًا كَانُوا دُعَاءً إِلَيْنَا بِأَعْمَالِهِمْ وَ مَجْهُودَ طَاقَتِهِمْ»

خداوند رحمت خویش را شامل حال افرادی نماید که چون چراغ فروزان و مشعل منور راه دیگران را روشن ساختند و با کردار خویش مردمان را به طریق ما فرا خواندند و با تمامی توان حق را معرفی کردند. یکی از علمای بزرگ شیعه محمد مهدی الهی قمشه‌ای است که به ترجمه قرآن کریم پرداخت ایشان در سال ۱۳۱۹ هجری قمری، در شهر قمشه از توابع شهرضا واقع در استان اصفهان دیده به جهان گشود، نیاکان او از سادات بحرین و از حافظان بزرگ بودند. از آنجا که در شعر به «الهی» تخلص می‌کرد به «الهی قمشه‌ای» ملقب شد. مرحوم آیت الله الهی قمشه‌ای در تفسیر و ترجمه قرآن کریم در عصر ما شخصیتی شاخص و ممتاز است ایشان اولین کسی است که قرآن را به فارسی ترجمه نمودند. (محمد رضا و محمد حکیمی، ۲۹۸/۱). نخستین چاپ ترجمه‌ی ایشان در سال ۱۳۲۶ شمسی انجام گرفت. نقدهای زیادی به این ترجمه نوشته شده از جمله شادروان ابوالقاسم پاینده که ۵ ایراد را بیان نموده اند که به حق این ایرادات وارد است.

بعد از ایشان آقای دکتر سید عبدالوهاب طالقانی در نشریه کیهان اندیشه، ایرادات دهگانه ای را بر آن گرفتند، که باز همه ایرادات به جا و به حق بوده است و سومین ایراد را جناب آقای بهاء الدین خرم莎هی در نشریه وقف میراث جاودان، است را بر ترجمه آقای الهی قمشه‌ای وارد آورد و در آن به ۲۵ نکته و ایراد اشاره نمود و نقد چهارم به قلم آقای دکتر

۶ // دو فصلنامه مطالعات تهدی‌بی اسال و ازدیم، بهار و تابستان ۱۳۹۶ شماره چهل و پنجم

احمد احمدی با عنوان «ضرورت، ترجمه‌ی آکادمیک از قرآن کریم» در نشریه بینات، منتشر شد.

ایشان در نشریه خود آورده است. «ترجمه این نیک مرد دانشمند، خطاهایی دارد که ترجمه را نیازمند اصلاحی چشمگیر می‌سازد و جا دارد فرزند دانشمند ایشان استاد دکتر حسین الهی قمشه‌ای به این مهم بپردازند، و آن را از آغاز تا پایان به دقت بنگرد و اصلاح کنند.» نقد پنجم را بهاء الدین خرمشاهی، به طور مفصل به چاپ رساندند که در چاپ اول به ۱۱۰ نکته‌ی انتقادی بر بیست جزء اول اشاره کردند. در این مقاله نیز سعی شده است تا ایرادات ترجمه‌ی آقای الهی قمشه‌ای مورد بررسی قرار گیرد. از دیگر علمای بزرگ و فرزانه در زمینه ترجمه و تفسیر قرآن آقای محمدمهدی فولادوند است. ایشان در سال ۱۲۹۹ شمسی در شهر اراک دیده به جهان گشودند. این ترجمه اثری نیکو و روان دارد و بیشترین امتیاز آن مطابق بودن با متن آیات است. در این ترجمه‌ی گویا و روان و معادل یابی کلمات قرآن نهایت تلاش صورت گرفته شده است.

اما با این حال نقدهایی بر آن وارد شده و ایرادات آن در مجلات به چاپ رسیده است. تمام هدف و انگیزه از نقد بر ترجمه زدون کاستی از ساحت آن است.

تبیین انواع «ما»

«ما» موصولیه

«ما» موصول «حرفی است عام که هم برای ذات انسان و هم غیرانسان به کار می‌رود و معمولاً جایگزین حرف «من» است، زمانی که برای عاقل و جاندار استفاده می‌گردد. مانند: «فَمَا يُكَلِّبَ بَعْدُ بِاللَّهِنِ» که در معنای «فَمَا يُكَلِّبَ» نیز به کار می‌رود. زیرا «کذب» صفتی است خاص انسان که دارای عقل و شعور است. (مُبرد، بی تا، ۴۴ و ۴۲). همچنین برای مفرد، مثنی، جمع، مذکر و مومنث به کار گرفته می‌شود.

«ما» شرطیه

بازگری ترجمه «ما» در و بجزء اول قرآن کریم... ۱۰۷/۱

مای شرطی ، اسم شرط است که مجدوم کننده و جازم است و به فعل شرط و جواب شرط نیاز دارد و اگر به صورت مبتدا بیان گردد فعل بعد از آن ناقص خواهد آمد. مانند: **«ما یکن قبیحاً فاجتنبه»**

و گاهی ممکن است بعد از آن من به صورت لازم به کار رود ، مانند: **«ما یأت به القدر فلا مغفرة منه»** و یا حتی ممکن است فعل به صورت متعدد استعمال گردد، که در تمام این صور، خبر فعل شرط، جواب شرط، یا شرط و جواب باهم خواهد بود (امیل بدیع یعقوب، ۱۴۳۱، ۵۹۲ و ۵۹۳). بعضی از نحویون فقط فعل شرط را خبر می دانند ولی اکثر علماء فعل شرط و جواب شرط را باهم خبر در نظر می گیرند.

«ما نافیه»

مای نفی دو نوع است:

الف) مای نفی غیرعامل: که فعل مضارع را منفی می کند مانند: ماخراج: خارج نشد.
 ب) مای نفی شبیه به لیس: که دارای دو شرط است و با این دو شرط می تواند عمل کند که مبتدا را مرفوع و خبر را منصوب می سازد، در این حالت خبر آن نباید مقدم شود و نباید با «إن» همراه گردد. مانند: **«..... و ما الله بغالٍ عما تعلمون»** (البقره، ۷۴) «خداوند از آنچه می دانید غافل نیست».

تفاوت «لای» نافیه با «مای» نافیه در این است که: «مای» نفی صدارت طلب است و اجازه عمل به عامل قبل از فعل را نمی دهد اما «لا» اینگونه نیست و این اجازه را می دهد و زمانی که «لای» نافیه بر سر فعل مضارع می آید معنای مشترک بین زمان حال و آینده را می دهد، در حالیکه مای نافیه اینگونه نیست. (صفایی، ۱۳۸۷، ۹۷)

مای استفهام

مای استفهام در معنای «چه چیز؟» یا «چند؟» می آید. مانند: ما هذا؟ این چیست؟ ما عندک؟ چه داری؟

تقدیر ترجمه‌ها

در آیه ۱۱۱ سوره هود خداوند می‌فرماید: «وَإِنْ كُلًا لَمَا لَيَوْقِينَهُمْ رَبُّكَ أَعْمَالَهُمْ» در این آیه مای موصول، خبر‌إن است، «وَلَيَوْقِينَهُمْ» جواب قسم است که محذوف است، جمله قسم، جواب صله «ما» است که در تقدیر گرفته شده است. نتیجه می‌گیریم که جمله فوق به این صورت صحیح است، وان کلًا للذین والله ليوفينهم (جر جاوی، ۲۰۰۰، ۳۲۶/۱). در ترجمه این آیه آقای الهی قمشه‌ای آورده است: «و محققاً پروردگار تو همه خلق را به جزای همه اعمالشان می‌رساند» و آقای فولادوند همین آیه را اینگونه ترجمه نموده اند که: «و قطعاً پروردگارت [نتیجه] اعمال هر یک را تمام [و کمال] به آنان خواهد داد». با دقت نظر و باریک بینی در دو ترجمه فوق، متوجه می‌شویم که «مای موصول» در آنها مورد توجه قرار نگرفته و جمله صله در آنها ترجمه نشده است.

در آیه ۵۹ سوره نحل خداوند می‌فرماید: «..... ساء ما يَحْكُمُونَ» که ما «مای موصول» و «يَحْكُمُونَ» صله یا تمیز است، به معنای شیء (چیز) و «يَحْكُمُونَ» صفت آن و مخصوص ذم محذوف می‌باشد که در تقدیر گرفته می‌شود و می‌گوئیم «أَيْ حَكْمَهُمْ» (عبد الخالق عضیمه، بی‌تا، ۱۰ / ۳۷۰). در تفسیر کشاف، زمخشری «ما» را مای موصوله گرفته است و آنرا در معنای «الذی» به کار برده است (زمخشری، ۱۴۰۷، ۶۱۳ / ۲).

آقای فولادوند در ترجمه آیه آورده است: (..... وَهَبَدَ دَوْرِي مَنْ كَنَدْ) و آقای الهی قمشه‌ای آورده است: (..... آنها بسیار بد حکم می‌کنند). با توجه به تفسیر کشاف و نظر علمای عظام، هر دو مترجم «ما» را مای زائد گرفته اند و در ترجمه آنرا به کار نبسته اند، در حالیکه باید گفته می‌شد: «وَچَهْ بَدَ آنچه را كَهْ حَكْم (داوری) مَنْ كَنَدْ». در سوره بقره آیه ۹۳ خداوند می‌فرماید: «..... بَئِسْمَاءِ الَّذِينَ يَحْكُمُونَ حَكْمَهُمْ» در این آیه «ما» مای موصوله است که در معنای الذی بکار رفته است و آنرا در تقدیر گرفته اند و گفته شده است: «بَئِسْمَاءِ الَّذِينَ يَحْكُمُونَ حَكْمَهُمْ» که حکم هم رفع است و مبتدا که ماقبل

بازگری ترجمه «ما» در بجزء اول قرآن کریم... ۱۰۹۱۱

از آن خبر به دلیل دلالت یحکمون بر آن حذف نشده است. البته جایز است که ما را هم تمیز بگیریم و تقدیرش را اینگونه بیان کنیم: «سَاءَ حَكْمُهُمْ». با این حال نمی توانیم در اینجا «یحکمون» را صفت برای «ما» بگیریم. چون غرض در آن مبهم است، اما قرینه ای در کلام وجود دارد که بر «ما» دلالت دارد ولیکن حذف شده است. (عبدالخالق عضیمه، ۳۶۸ / ۱۰).

در تفسیر ابن عطیه آمده است: «بَئِسْ هَذِهِ الْأَشْيَاءُ الَّتِي فَعَلْتُمْ وَامْرَكُمْ» که مارا «مای» موصوله گرفته است. (ابن عطیه، ۱۴۲۲، ۱ / ۱۸۰) با توجه به اتفاق نظر مفسرین، «ما» در این آیه، مای موصوله است. آقای قمشه ای در ترجمه این آیه آورده است: «شما را به کار بد و کار زشت می گمارد» و آقای فولادوند آورده اند: «شما را به بد چیزی و می دارد» که دیده می شود آقای فولادوند «ما» را به طور صحیح ترجمه نموده اند ولی آقای قمشه ای «ما» را در ترجمه ذکر نکرده اند. بعضی از نحویون فقط فعل شرط را خبر می دانند ولی اکثر علماء فعل شرط و جواب شرط را باهم خبر در نظر می گیرند.

در سوره آل عمران آیه ۸۱ خداوند می فرمایند: «وَإِذَا أَخَذَ اللَّهُ مِيشَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَّا آتَيْتُكُمْ مِّنِ الْكِتَابِ وَحِكْمَةً» درخصوص ترجمه حرف «لما» دو نظریه مطرح شده است
الف) زمانی که لما با فتحه و یا ب) با کسره همراه شود.
الف) اگر با فتحه همراه گردد (لما).

لام، لام ابتداء و «ماء» موصول خواهد بود و معنای آن به این صورت در تقدیر گرفته می شود، «للذی آتیکم و جاء کم رسول....»
ب) اگر با کسره همراه گردد. (لما)

«ما» به صورت شرطیه است که «آتیکم» فعل شرط و مجدوم است و جاء کم نیز به تبعیت از آن مجدوم و جزم می گردد. حال اگر حالت دوم رالاحظ کنیم و «ما» را مای شرط بدانیم، اسم شرط «ظرف» نخواهد بود، مگر اینکه جواب آن ضمیر باشد که چنین چیزی امکان

۱۱۰ // دو فصلنامه مطالعات تهدی ادبی / سال دوازدهم، بهار و تابستان ۱۳۹۶ / شماره هفتم و پنجم

پذیر نیست. این عمل شاذ بوده، لذا ارجح آن است که «ما» در اینجا موصوله گرفته شود. (ابن هشام ، ۱۹۳۸ ، ۳۹) در ترجمه آقای فولادوند آمده است؛ «هرگاه به شما کتاب و حکمتی دادم» و در ترجمه آقای قمشه ای آمده است؛ «چون به شما کتاب و حکمت بخشیدم....» در هر دو ترجمه «ما» به صورت شرط آمده که از نظر علما مردود است و باید به صورت موصولی ترجمه گردد. خداوند در سوره بقره آیه ۱۰۶ می فرمایند: **ما ننسخ من آیه** در این آیه «ما» مای شرطیه است بخاطر همین فعل ما بعد خود را مجذوم کرده است. نقش «ما» در جمله مفعول به است برای فعل ننسخ که محلًا منصوب می باشد و محل آن همانند «ما» در آیه «ایاماً تدعوا» است و با توجه به اینکه «ما» مای شرط است آنرا اینگونه در تقدیر می گیریم.

«ای شی عِ ننسخ» پس صحیح نیست که بگوئیم «ای آیه ننسخ» زیرا جمله [ما ننسخ] را نمی توانیم با جمله [من آیه] جمع کنیم و در یک جمله واحد آنرا بیاوریم. پس نتیجه می گیریم که احتمال اینکه این «ما» مای موصول باشد رد شده است. آقای الهی قمشه ای در ترجمه آیه فوق آورده اند: «هر چه از آیات قرآن را ننسخ کنیم ...» و آقای فولادوند گفته اند: «هر حکمی را ننسخ کنیم.....». که هر دو ترجمه اشتباه است زیرا هر دو جمله باهم جمع بسته شده اند و ما به صورت موصول ترجمه شده است. (مجاهد البغدادی، ۱۴۰۰، ۱۶۸) در سوره هود آیه ۶ خداوند می فرماید: **وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا** در این آیه «ما» مای نافیه است و «من» بیانیه و «دابه» اسم نکره است. براساس قواعد تفسیری اگر اسم نکره باشد و حرف «من» قبل از آن ذکر گردد و جمله با مای نفی مسبوق باشد، در مفهوم افاده عموم می کند و برای ترجمه آن باید از کلمه‌ی «کل» به معنای همه استفاده گردد. (الصافی ، ۱۴۱۸ ، ۱۳۶/۷)

آقای فولادوند این آیه را اینگونه ترجمه نموده اند: «هیچ جنبده‌ای نیست مگر اینکه روزیش به عهده خداست» و آقای الهی قمشه ای در ترجمه همین آیه گفته اند: «هیچ

بازگری ترجمه «ما» در بجزء اول قرآن کریم... ۱۱۱۱۱

جنینه ای در زمین نیست مگر اینکه روزیش بر خداست». و نیز در سوره هود آیه ۵۳ خداوند می فرماید: **«ما نحن لک بمومنین»**. «ما» در این آیه شیوه به لیس معنا می شود، یعنی نفی در زمان حاضر. آقای الهی قمشه ای «ما» را به زمان آینده ترجمه نموده اند و در ترجمه از کلمه «هرگز» استفاده کرده اند در حالیکه در زبان عربی برای کلمه «هرگز» از لن استفاده می شود. ایشان در ترجمه ای آیه فوق گفته اند: «ما هرگز به تو ایمان نخواهم آورد». و آقای فولادوند گفته اند: «تو را باور نداریم». (عبدالرحیم مافی، ۱۴۱۸، ۲۹۱/۱۲). همچنین خداوند در سوره انعام آیه ۱۱۹ می فرماید: **«وَ مَا لَكُمْ أَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ»**

- «چرا از آنچه نام خدا بر آن ذکر نشده نمی خورید؟ و بر خود حرام کرده اید»

- «چرا از نعمتهای خدا به نام خدا استفاده نمی کنید؟»

- «شما را چه شده که از آنچه نام خدا بر آن برده نشده است نمی خورید؟» در ترجمه این آیه آقای فولادوند، «ما» ای استفهام را بکار گرفته و گفته: «شما را چه شده است» که ترجمه درستی نیست و آقای الهی قمشه ای، آنرا خبری ترجمه کرده اند و گفته اند: نعمتهای خدا را با نام و یاد خدا ذبح کنید و بخورید.(یعنی به صورت شرعی آنها را استفاده کنید). در سوره انعام آیه ۳۲ خداوند می فرماید: **«مَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبْ وَ لَهُوُ»** در این آیه معنای تأکید در سیاق کلام جریان دارد یعنی حیات دنیا فقط لهو و بازیچه است و لهو و لعب برای حیات دنیا اثبات شده است و گویا هر چه غیر از آن است حیات و زندگی دنیا نیست، به همین دلیل تاکید، الا بعد از مای نافیه وارد شده است. آقای قمشه ای در ترجمه این آیه بیان داشته اند که: «این زندگانی چند روزه دنیا اگر نه در پرستش حق و سعادت آخرت صرف شود افسوس بازیچه ای بیش نیست». آقای فولادوند گفته اند، این زندگی زیبا جز سرگرمی و بازیچه نیست. حائز اهمیت است در ترجمه آقایان تأکید هیچ نقشی ندارد و قواعد تأکید در آنها رعایت نشده است. در سوره الطور آیه ۸

۱۱۲ // دو فصلنامه مطالعات تهدی ادبی / سال دوازدهم، بهار و تابستان ۱۳۹۶ / شماره هیل و چشم

خداؤند می فرماید: «**ما له من دافع**» که آقای فولادوند آنرا اینگونه ترجمه نموده اند: «آن را هیچ بازدارنده ای نیست» و آقای قمشه ای گفته اند: «هیچ کس دافع آن نخواهد بود». در این آیه «ما» به معنای «لیس» است و مترجمین محترم آن را به آینده ترجمه نموده اند، در حالیکه معنای لیس را می رسانند، از آنجایی که لیس از افعال ناقصه و شیوه فعل است و معنای تغییر را می رساند، در اینجا جمله را از اصلش که اثبات است، تغییر داده است. در آیه فوق معنای قسم و تأکید وجود دارد که هیچ یک از مترجمین قسم و تأکید را که عذاب حتمی واقع می شود را مراعات نکرده اند و آنرا در ترجمه لحاظ ننموده اند. یعنی در اصل، جمله اینگونه بوده است «ان عذاب ربک لواقع». (خطیب البری، ۱۴۲۰/۱/۲۴۵)

همچنین در سوره الزخرف آیات ۱۴ و ۱۳ خداوند می فرماید: «**هذا وَمَا كَنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ**» آقای قمشه ای در ترجمه این آیه بیان داشته اند: «وَگُرْنَهْ مَا هَرَگَزْ قَادِرْ بِرْ آن نبُودِيم». و آقای فولادوند گفته اند: «وَگُرْنَهْ مَا رَا يَارَى رَامْ سَاخْتَنْ آنَهَا نبُود». در این آیه نیز حرف «ما» دارای معنای ضمنی قسم است و از تأکید برخوردار است. ملاحظه می شود که آقای قمشه ای «ما» را در معنای «هرگز» بکار برد و آقای فولادوند معنای تأکید را در جمله بکار نگرفته اند. (الغرناطی، بی تا، ۲/۳۷۵) خداوند در سوره الذاریات آیه ۵۶ می فرماید: «**وَ ما خَلَقْتُ الْجِنَّ وَ الْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ**» در این آیه «مای» نافیه به همراه الا آمده که در زبان عرب افاده حصر و قصر می کند. پس معنای آن می شود: «همانا من خلق کردم جن و انس را برای یک هدف و آن عبادت است». که در قصر علت خلق وجود دارد.

آقای فولادوند آنرا اینگونه ترجمه نموده اند: «و جن و انس را نیافریدم جز برای آنکه مرا پرستند» و آقای قمشه ای گفته اند: «من جن و انس را نیافریدم مگر برای اینکه مرا به یکتاپی پرستند». با دقت نظر در آیه‌ی فوق، قابل ذکر است که اسلوب حصر و قصر در آن وجود دارد که در قصر علت خلقت بیان شده است. برای ترجمه‌ی اسلوب حصر و قصر، حتماً باید از کلمات تأکیدی همچون قطعاً، فقط، تنها و غیره شود. (آل شیخ،

بازگری ترجم «ما» در بجزء اول قرآن کریم... ۱۱۳۱۱

اما متأسفانه دو مترجم بزرگوار در ترجمه شان این تأکید را نشان نداده اند. مای نافیه هرگاه به همراه الا باید، از قوی ترین کلمات تأکید و قصر است پس باید گفته می شد: همانا من خلق کردم جن و انس را برای یک هدف.

در سوره غافر آیه ۴ خداوند می فرماید: **«مَا يُجَادِلُ فِي آيَاتِ اللَّهِ إِلَّا الَّذِينَ كَفَرُوا»** در این آیه نیز اسلوب قصر به همراه «مای نافیه» و الا استفهمایه بکار رفته است. (صافی، ۱۴۱۸، ۲۲۰/۲۴) که مترجمین عزیز آقایان فولادوند و قمشه ای از آن اسلوب استفاده نکرده اند. آقای فولادوند گفته اند: «جز آنهایی که کفر ورزیدند کسی در آیات خدا سیز نمی کنند» آقای قمشه ای آورده اند: «بدان ای رسول) در آیات خدا کسی به انکار و جدل جز مردم کافر برنخیزد)

همچنین خداوند در سوره توبه آیه ۱۱۳ می فرماید: **«مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَنْ يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ»** در این آیه: «ما» مای نافیه است، برکان، وارد شده و خبرش به لام جهود مقرون شده به همین دلیل دارای معنای تبرئه و تنزیه است، یعنی خداوند پیامبرش را پاک و مبرا می داند. آقای الهی قمشه ای در ترجمه این آیه گفته اند: «پیغمبر و گرویدگان به او نباید برای مشرکان هر چند خوشاوندان آن ها باشند از خدا آمرزش طلبند بعد از آنکه آنها را اهل دوزخ شناختند» آقای فولادوند اینگونه ترجمه نموده اند که: «پیامبر و کسانی که ایمان آورده اند سزاوار نیست که برای مشرکان پس از آنکه برایشان آشکار گردید که آنان اهل دوزخ هستند طلب آمرزش کنند هر چند خوشاوندان آنها باشند».

با توجه به آیه فوق، «ما» در اینجا در جایگاه ثبوته و تنزیه پیامبر (ص) و کسانی که ایمان آورده اند به کار رفته و لذا ترجمه صحیح آن «سزاوار و شایسته نیست» درست می باشد که آقای قمشه ای آن را نهی غایب ترجمه کرده اند اما آقای فولادوند مراعات بлагت و اسلوب ثبوته و تنزیه و عدم الواقع را کرده است و از کلمه سزاوار نیست استفاده نموده اند (المطرفی، ۲۰۰۵، ۲۴۵) و در سوره ابراهیم آیه ۱۲ آقای قمشه ای حرف «ما» را به معنای

۱۱۴ // دو فصلنامه مطالعات تهدی ادبی / سال دوازدهم، بهار و تابستان ۱۳۹۶ شماره چهل و پنجم

استفهام ترجمه نموده اند در صورتی که ما معنای نفی را می‌رساند. «وَمَا لَنَا أَنْ تَتَوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ وَقْدَ هَدَانَا» چرا ما بر خدا توکل نکنیم. در آیه ۸۱ سوره یونس خداوند می‌فرماید: «مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ» به بیان برخی از علمای علم نحو حرف «ما» در معنای استفهام بکار رفته است، «ای شیء جئتم به» و به عقیده برخی دیگر «ما» ی موصوله به معنای «الذی جئتم به» آمده است. (ابی شامه، بی تا، ۵۰۹) آقای فولادوند این آیه را اینگونه ترجمه نموده اند: موسی گفت: «آنچه را شما به میان آوردید سحر است» یعنی به صورت موصولی ترجمه شده است. و در ترجمه آقای الهی قمشه ای آمده است، «آنگاه که ساحران بساط جادو انداختند موسی گفت: سحر شما را باطل خواهد کرد» قابل توجه است که در ترجمه آقای قمشه ای جمله «ما جئتم به السحر» اصلاً ترجمه نشده است.

در سوره صافات آیه ۱۶۱ حضرت باری تعالی می‌فرمایند: «فَانْكِمْ وَ مَا تَبْعِدُونَ» در این آیه «واو» واو عاطفه است و «ما» مای موصول است، (سینکی، ۲۰۰۰، ۴۶۵) آقای فولادوند آیه را چنین ترجمه نموده اند: «شما و معبداتتان» که «ما» اصلاً ترجمه نشده در حالیکه اگر «ما» را لحاظ می‌نمودند باید می‌گفتند: «شما و آنچه را که می‌پرستید».

نتایج مقاله

در خاتمه شایان ذکر است حروف نقش بسیار مهمی را در ترجمه ایفا می‌کنند به جهت اینکه قران جایگاه ویژه وسامی در بین مسلمانان دارد، در ترجمه آیات نهایت دقیقت و ظرافت باید صورت پذیرد. با تسلط یک مترجم بر زبان مبدا و زبان مقصد می‌توان به نحو صحیح این ترجمه را بازگرداند بصورتی که برای خواننده قابل فهم و ملموس باشد. با همت بلند فقهاء مفسرین و مترجمین قرآن کریم در حوزه ترجمه در آینده ان شاء الله شاهد اشتباها و ایرادات ترجمه ای نباشیم.

بازگشتنی ترجمه «ما» در بجزء اول قرآن کریم... ۱۱۵

كتابشناسي القرآن الكريم

- البغدادي، أبو بكر بن مجاهد. (١٤٠٠هـ). كتاب السبعه في القراءات، مصر: دار المعارف.
- ابن هشام، عبدالله بن يوسف. (١٩٨٣م). اسئله و اجوبه في اعراب القرآن، المدينة المنورة: عمادة البحث العلمي.
- أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري. (١٤٠٧هـ). الكشاف عن حقائق غواصي التنزيل، بيروت: دار الكتاب العربي، ط٣.
- ابي شامه، ابوالقاسم شهاب الدين. (بي تا). ابرز المعانى من حرز الامانى، بيروت: دار الكتب العلمية.
- الجرجاوى، خالد بن عبدالله. (٢٠٠م). شرح التصریح بمعضمون التوضیح فی النحو، بيروت: دار الكتب العلمية.
- السينکی، زین الدين. (٢٠٠١م). اعراب القرآن الكريم.
- صافي، محمود بن عبد الرحيم. (١٤١٨هـ). الجدول في اعراب القرآن الكريم، دمشق: دار الرشيد.
- صفايني بوسترى، غلام على. (١٣٨٧). ترجمة و شرح مغنى الاديب، قم: قدس، ج ٨
- الغرناتى، احمد بن ابراهيم. (بي تا). ملاك التاویل القاطع بذوى الالحاد و التعطيل، لبنان: دار الكتب العلمية.
- المبرد، محمد بن يزيد الاذدي. (٢٠٠١م). المقتضب، بيروت: عالم الكتب.
- المحاربي، أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام بن عطيه الأندلسى. (١٤٢٢هـ). المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، بيروت: دار الكتب العلمية.
- المطرفى، عويد بن عايد. (٢٠٠٥م). آيات عتاب المصطفى، مكه المكرمه: كلية الشريعة و الدراسات الاسلامية.
- محمد عبد الخالق عصيمة. بي تا ، دراسات لأسلوب القرآن الكريم، القاهرة : دار الحديث.