

# نگاهی تأویلی

## به امثال ظاهره در قرآن \*

\*مرضیه کیانی

دکتر امیر توحیدی

### چکیده

مَثَلُ، يَكِيٌّ از شیوه‌های بیانی قرآن کریم است. این کتاب عظیم الهی بسیاری از حقایق مکنون خود را در قالب مثل بیان می‌دارد. از آنجا که در روایات مؤثوروه از ائمه معصومین(ع) نیز در ذیل بعضی از آیات امثال القرآن تأویلات دقیق و لطیفی ارائه شده که به سبب آن تا حدودی معانی باطنی امثال القرآن روشن می‌شود؛ مقاله حاضر نیز برآن است تا برخی از امثال قرآنی را از منظر تأویل مورد کنکاش قرار دهد، بدان امید که عروس طلعت قرآن حجاب براندازد و نمی از یم معارف و حقایق مستور در امثال قرآنی آشکار گردد. به همین منظور ابتدا به بررسی واژه مثل و تأویل پرداخته، سپس برخی از آیاتی را که حاوی امثال قرآنی است ذکر نموده و با بیان تأویلات آنها به این مهم همت می‌گماریم.

واژه های کلیدی : مثل، تأویل، امثال القرآن، تأویل الامثال

---

\* این مقاله مستخرج از پایان نامه دوره کارشناسی ارشد می باشد که از حمایت دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی برخوردار بوده است.

\* دانش آموخته‌ی مقطع کارشناسی ارشد رشته علوم قرآن و حدیث دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی

\*\* استادیار گروه علوم قرآن و حدیث دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی

مثل یکی از کهن‌ترین شاخه‌های ادبیات بشر است و آیینهٔ تمام‌نمایی است که فرهنگ و ادب هر ملت را به نمایش گذاشته و دارای اهداف اخلاقی و تربیتی است. از این رو مثل در کتب انبیای سلف نیز کاربرد داشته و در قرآن کریم - به عنوان آخرین و کامل‌ترین کتاب آسمانی - جایگاه ویژه‌ای دارد.

با توجه به کتب نگاشته شده در زمینهٔ مثل‌های قرآنی می‌توان گفت امثال القرآن یکی از مباحثی است که همواره مورد توجه قرآن‌پژوهان بوده است. بر همین اساس از نیمهٔ قرن دوم امثال‌نویسی قرآن آغاز گردیده و تاکنون آثار ارزشمندی توسط علمای علم معانی و بیان در این زمینه خلق شده است.

نگاهی اجمالی به آثار باقی‌مانده از این محققان نشان می‌دهد که نگاه اغلب این نویسندها به موضوع فوق از جنبهٔ ادبی، بلاغی و زیبا‌شناختی بوده است. بنابراین باید اذعان داشت دانشمندان و پژوهشگران حوزهٔ علوم قرآنی از گذشته تا حال، امثال القرآن را از منظر روایات اهل بیت(ع) مورد بررسی و مدافعت قرار نداده‌اند و پژوهش با این نگرش و دیدگاه کم‌وبیش از نظرها مغفول مانده است.

از آنجا که روایات وارد از معصومین(ع) به این نکته تصریح دارد که آیات قرآن کریم گذشته از ظاهر زیبا از باطن عمیقی نیز برخوردار می‌باشد (ان القرآن ظاهره انيق و باطنها عميق - نهج‌البلاغه، خ ۱۸) و باطن آیات همان تأویل آنهاست؛ (ظاهره تنزیله و بطنه تأویله) (عیاشی، ۱۴۱۲، ۲۲/۱) مقاله حاضر اساساً در پاسخ به این سؤالات شکل گرفته، که آیا آیات متناسب امثال نیز تأویل دارند؟ در صورت وجود تأویل، محور اصلی این تأویلات چیست؟

بنابراین ضمن اشارهٔ مختصر به فواید و اهمیت امثال‌های قرآنی تلاش شده با بهره‌گیری از احادیث معصومین(ع) و نکته‌های ارزشمند مطرح شده در روایات تأویلی ذیل آیات امثال، پاسخی برای سؤالات فوق بیابیم.

## مثل و معانی آن

اصل و ریشهٔ مثل سامی است و اتیان به مثل یا ایراد تمثیل در لسان عرب همواره با فعل ضرب همراه است؛ مانند: «ضرب الله مثلاً». نیز با فعل «تمثيل و امثال» استعمال می‌گردد؛ چنان‌که گویند «و قد مثل به تمثيلاً». (فیروزآبادی: بی‌تا، ذیل مثل)

از نظر لغوی «مثل» کلمه‌ای است عربی و مشتق از مثل مثولاً به معنی شباهت داشتن چیزی به چیز دیگر یا به معنی ایستادن و به‌پا خاستن.

مثل در کتب لغت و فرهنگ به معانی مختلفی از جمله شبیه، نظیر، صفت، عبرت، نشانه، حجت،

سخن و شاخص و داستان آمده است. (ابن منظور: ۱۴۱۴ ق.، ۶۱۳/۱۱؛ فیومی: بی‌تا، ۲/فیروزآبادی: بی‌تا، ذیل مثل؛ ۵۶۴ معلوم: ۱۳۶۵ ش.، ۷۴۶؛ الشیخ (احمد رضا): ۱۳۸۰ ش.، ۲۴۵/۵؛ جر (خلیل): ۱۳۶۷ ش.، ۱۸۲۴/۲؛ منتهی الارب: ۱۳۷۷، ۱۱۷۰/۳؛ شرتونی: بی‌تا، جزء ۲؛ معین: ۱۳۷۱، ۳۸۵۷/۳) تفاسیر کشاف و جوامع الجامع «حال» را نیز از معانی مثل شمرده‌اند. (زمخشی: ۱۳۴۵، ۲/۴؛ طبرسی: ۱۳۷۱، ۲۳/۱؛ نیز ن.ک: علی‌اکبر قرشی، قاموس قرآن: ۱۳۶۱، ۲۳۳/۶)

گفتنی است لفظ «مثل» به معنای تشبیه در نظر لغویان دارای بیشترین کاربرد می‌باشد. البته عبرت، نشانه و سخن که در معنای لغوی مثل آمده را نیز می‌توان از اهداف مثل برشمرد؛ چه این‌که هدف از مثل گاهی عبرت‌آموزی و یا اتمام حجت، آوردن نشانه بر چیزی یا سخن گفتن در موردی خاص است.

«مثل» در علم معانی و بیان از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است؛ چراکه در الفاظ اندک می‌توان به معانی عمیق و فراوانی دست یافت. علمای معانی گویند: مثل در محاورات حکم برهان در عقلیات را داراست. (آندراج: ۶، ذیل مثل)

کلمه «مثل» در اصطلاح علم ادب نیز دارای تعاریف مختلفی است. ابن متفع می‌گوید: اذا جعل الكلام مثلاً كان اوضح للمنطق و آنق للسمع و اوسع لشعوب الحديث. (میدانی: ۱۳۹۳ ق.، ۸) یعنی هرگاه سخن را در قالب «مثل» بیان کنند، گفتن آن آشکارتر و شنیدن آن شگفت‌آورتر و بیان انواع آن سخن به واسطه آن بیشتر خواهد بود.

مُبَرَّد<sup>۱</sup> که از پیشوایان معانی و بیان است «مثل» را چنین تعریف کرده است: «الْمَثَلُ مَا خُذَ من المَثَالِ كَمَا يَرَى مَنْ يَرَى». (همو) مثل از مثال گرفته شده است و آن گفتاری رایج است که به وسیله آن حال دوم را به حال اول یعنی حالت موجود را به حالتی که سابق بر آن و شبیه به آن بوده است می‌نماید و اصل در آن تشبیه است.

برخی مثل را از مثال به معنی راست ایستادن گرفته و گفته‌اند: مثل حکمی است که صدق و صحت آن در نزد عقول مسلم و راست آمده باشد. (بهمنیاری: ۱۳۷۹، مقدمه)

راغب (متوفای ۵۰۲ ق.) نیز می‌گوید: مثل قولی است درباره چیزی که شبیه به قولی درباره چیز دیگر است تا یکی آن دیگری را بیان و مجسم کند. (راغب: ۱۳۷۳، ذیل مثل)

ولی در میان این بزرگان شاید بتوان گفت که ابو عبید قاسم بن سلام (د. ۲۲۴ ق.) نخستین کسی است

۱. المبرد، محمدبن یزید الشمالي الاذدي امام لغت عرب در عصر خویش متولد و متوفا در بغداد ۲۸۶-۲۱۰ ق.، مؤلف «الکامل» و «اعراب القرآن» و «طبقات النحاة العصريين».

که تعریف نسبتاً جامعی از معنی اصطلاحی «مَثَل» ارائه داده است. وی «مَثَل» را همان سخنان پندآموز عرب در جاهلیت و اسلام دانسته که مقصود را به کنایه ادا می‌کند.  
از دیدگاه ابوعبید ضربالمثل‌ها از سه ویژگی اختصار لفظ، صحت معنی، و حسن تشبيه برخوردارند.  
(همو)

## مثل در قرآن

کلمه مَثَل و مشتقاش ۷۵ مرتبه و مِثل به همراه مشتقات آن ۶۹ مرتبه در قرآن کریم به کار رفته است. مِثل و مَثل هر دو به «امثال» جمع بسته می‌شوند که امثال با مشتقاش ۱۹ مرتبه در قرآن مجید به کار گرفته شده است. (عبدالباقي: ۱۳۶۴ق، ذیل مثل)

تفسران و ادباء برای مثل‌های قرآن معانی مختلفی بیان کرده‌اند؛ از جمله ابوالفضل مبیدی در کشف الاسرار در تفسیر آیه مبارکه «مَثَلُ الَّذِينَ يَنْفَقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلُ حَبَّةٍ انبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ...» (البقره / ۲۶۱) ابتدا مثل را به «نمون» ترجمه کرده می‌گوید: مثل در قرآن بر دو معنی است؛ هرجا که آن را جواب نیست مَثَل «صفت» است، چنان‌که گفت «مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَقْوِنَ» که آن را جواب نکرد، پس به معنی صفت است؛ و هرجا که مثل گفت و آن را جواب کرد چنان‌که آیه «مَثَلُ الَّذِينَ يَنْفَقُونَ أَمْوَالَهُمْ...» به معنی «تشبيه» است؛ زیرا در آیه اضماع است. در اصل «مَثَلُ نَفْقَةِ الَّذِينَ يَنْفَقُونَ» بوده؛ یعنی مثل نفقة ایشان که هزینه می‌کنند بر غازیان و بر تن خویش در غزاها از بھر خدادست. «كَمَثَلُ حَبَّةٍ» بهسان دانه‌ای است که از دست کارنده هفت خوش رواند. (مبیدی: ۱۳۷۱ ش، ۵۱۹)

در قاموس قرآن در ذیل آیه اخیر آمده: مراد از مثل در این آیه چنان‌که گفته‌اند صفت است که موصوف را مجسم می‌کند و درباره ترکیب آن گفته‌اند: «مَثَل» مبتدا و خبر آن محذف است. (قرشی: ۱۳۷۱ ش، ۳/۷)

تفلیسی نیز در وجود القرآن برای واژه «مَثَل در قرآن» چهار معنا بیان داشته است:

۱. مثل به معنی «مانند» از جمله آیه «و تلک الامثال نضر بها للناس...» (الحشر / ۲۱) یعنی و تلک الاشباه نصفها للناس.
۲. «مَثَل» به معنی «روش‌ها» از جمله آیه «إِنْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَأْتُكُمْ مِثَلُ الَّذِينَ خَلَوُا مِنْ قَبْلِكُمْ (البقره / ۲۱۴) یعنی سنن الذين خلوا من قبلکم من البلاء.
۳. مَثَل به معنی «عبرت» از جمله آیه «فَجَعَلْنَاهُمْ سَلْفًا وَمُثَلًا لِلآخَرِينَ» (الزخرف / ۵۶) یعنی عبره للآخر.

۴. مثل به معنی «عذاب» از جمله آیات: «و تبیّن لکم کیف فعلنا بهم و ضربنا لکم الامثال» (ابراهیم / ۴۵) یعنی و وصفنا لکم العذاب، یعنی عذاب الامم الخالیة (تفلیسی: ۱۳۷۱ ش، صص ۲۶۵-۲۶۶)

## اهمیت، فواید و تقسیمات امثال القرآن

از آنجا که قرآن معجزه جاودانه‌ای است که در هر زمان مخاطبانی با سطح آگاهی‌ها و معلومات متفاوت با آن مواجه‌اند، از همین رو ظاهر الفاظ و عبارات آن به گونه‌ای است که تا حد زیادی در نگاه اولیه قابل درک است. به همین جهت می‌توان گفت در این میان بهترین زبانی که می‌تواند معارف عقلی و مفاهیم معنوی را برای توده مردم تبیین کند، زبان «تمثیل» است. قاسمی، بی‌تا، ۱۳

از این رو خدای متعال پس از بیان بعضی از مطالب برای روشن شدن معنای سخن و رفع ابهام در تفہیم مطلب مورد نظر به ذکر مثالی که جنبه محسوس دارد می‌پردازد. (طبرسی: ۱۳۷۱، ۳۳/۱) تا مردم به واسطه آن حقایق را درک کنند؛ چنان‌که فرموده: «يضرب الله الامثال للناس لعلهم يتذكرون» (ابراهیم / ۲۵) و «تلک الامثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون» (الحشر / ۲۱).

و از آنجا که مثل وسیله‌ای است برای تجسم حقیقت (مکارم شیرازی: ۱۳۷۴، ۵۵/۱) مثال‌هایی که خداوند در قرآن آورده، همگی مطابق با مقتضای حال افراد است، که این مطابقت همراه فصاحت و بلاغت سبب روشن ساختن حقایق و دلنشین‌کردن مطالب شده است. برای نمونه گاهی عبارت، گویای ضعف مدعیان است، سخن فصیح ایجاب می‌کند که موجود ضعیفی همچون پشه برای مثال انتخاب شود. (البقره / ۲۶) یا برای مفهوم ناتوانی بتپرستان در انتخاب تکیه‌گاهشان، آنها را تشبيه به عنکبوتی می‌کند که آن لانه سست را برای خود انتخاب کرده‌اند که سست‌ترین خانه‌هاست. (العنکبوت / ۴۱) و یا تمثیل منافقان به سرگشتگان بیابان در شب تاریک. (البقره / ۱۷)

پس «مقصود از زدن مثل‌ها این است که امثال در دل‌ها چنان تأثیر گذارد که وصف متنی به تنها‌ی آن تأثیر را نمی‌گذارد و این برای آن است که غرض از مثل تشبيه نهان به آشکار و غایب به حاضر است بدین‌سان وقوف ما بر ماهیت آن مؤکد می‌شود و حس مطابق عقل می‌گردد و این در نهایت ایصال و روشنگری است.» (فخرالدین رازی: بی‌تا، ۳۱۲/۲)

صاحب تفسیر «بیان السعاده» نیز هدف از کاربرد «مثل» در قرآن را نزدیک به مضمون اخیر دانسته می‌گوید: «و المثل امر ظاهر يشبهه امر خفى يذكر لبيان حال ذلك الامر الخفى» (همانجا: ۱۴۰۸ ق، ۶۸/۱) مثل امری است ظاهر که یک امر پنهانی دیگری به آن شباهت دارد «مثل» ذکر می‌شود تا حالت آن امر پنهانی را بیان کند.

ابوالفتح در تفسیر آیه ۲۱۶ سوره بقره ضمن یادآورشدن این آیه در جرگه «امثال القرآن» هدف از ایراد مثل‌ها را نزدیک‌سازی مفاهیم به ذهن برشمرده است. (ابوالفتح: ۱۴۰۸ ق، ۶۷/۴) بر این اساس مثال‌های نغز و شیرینی که در قرآن مجید به کار گرفته شده است، هر یک بهسان مشتعل فروزانی است که راه هدایت را به آدمی می‌نمایاند، و طبق آنچه در منابع مختلف ضبط و ذکر گردیده این امثال به سه دسته کلی قابل تقسیم‌اند:

۱. امثال ظاهری: امثالی است که در قرآن به نحوی از انحا به مثل بودن آنها با ذکر واژه مثل و یا به کاربردن ادوات تشبیه تصریح شده باشد. (اسماعیلی: ۱۳۶۸، ۶۴۳) از جمله آیات: «او من کان میتا...» (الانعام / ۱۲۲).

۲. امثال کامنه: امثالی است که در متن آیه به مثل بودن آن تصریح نشده است. (زرکشی: بی‌تا، ۱۷/۲) از جمله آیه «لا فارض و لا بکر...» (البقره / ۶۸).

۳. امثال سائمه: که معمولاً در محاورات و مکاتبات شاهد مثال قرار می‌گیرند، (همان) از جمله آیات «الحمد لله رب العالمين» (الحمد / ۱) و «فليضحكوا قليلاً و ليبكوا كثيراً» (۸۳/۹)

## تأویل در لغت

«العين» که از کهن‌ترین منابع لغت به شمار می‌آید، تأویل را همان «تفسیر» و به معنای کشف و بیان می‌داند. (فراهیدی: ۱۴۰۹ ق، ۳۶۹/۸)

ابن‌منظور در لسان العرب می‌نویسد: و اما التأویل فهو تفعیل من اول یؤول تأویلاً و ثلثیه آل یؤول ای رجع و عاد. (ابن‌منظور: ۱۴۱۴ ق، ۱۱/۳)

فیومی «آل الشیء یؤول اولاً و ماماً» را به معنی رجع و المؤئل را المرجع وزناً و معنیًّا گرفته است. (فیومی: بی‌تا، ۲۹/۲) یعنی «آل الشیء» به معنی فلان چیز برگشت است و «المؤئل» به معنای محل بازگشت می‌باشد.

راغب اصفهانی هم در مفردات می‌گوید: «التأویل من الاول، اى الرجوع الى الاصل، منه المؤئل للموضع الذي يرجع اليه و ذلك هو رد الشیء الى الغایة المراده منه علمًا كان او فعلًا» (راغب: ۱۴۱۲ ق، ۹۹/۱) تأویل از ریشه «اول» مشتق شده است که به معنی رجوع به سوی اصل است و مؤئل هم از همین ریشه مشتق شده که به معنی موضعی است که شیء به سوی آن بازگشت می‌کند. بنابراین «تأویل» به معنی برگرداندن شیء است به سوی غایت و هدفی که از آن شیء اراده شده است، خواه مراد آن شیء علم باشد و خواه فعل.

صاحب التحقیق نیز به نقل از صحاح اللّغة جوهری چنین آورده: «التأویل: تفسیر ما یؤول اليه الشیء» (مصطفوی: ۱۳۶۰ ش.)

فخرالدین طریحی هم در مجمع البحرين می‌نویسد: «التأویل ارجاع الكلام و صرفه عن معنی الظاهري الى اخفی منه» تأویل دست کشیدن از معنای ظاهري و ارجاع آن به معنای پنهان‌تر از آن است. (طریحی: ۱۳۷۵ ش.، ۳۱۲/۵)

آنچه به روشنی از عبارات فوق به دست می‌آید، این است که «واژه» اول به معنای رجوع به اصل و مبدأ است و تأویل که مصدر باب تفعیل است به معنای بازگردانیدن و ارجاع می‌باشد. و تأویل هر شیء بازگشت به اصل و حقیقت آن است. (کلانتری: ۱۳۶۱، ۵۱)

واز آنجا که گاهی مصادر بر خود حقایق و معانی خارجی اطلاق می‌شود، تأویل نیز گاهی بر حقایق و معانی خارجی اطلاق می‌شود. به این معنی که بر هدف و یا غایت و موضوعی که فعلی یا معنایی به آن بازگشت می‌کند، تأویل اطلاق شده است. به همین جهت احمدبن فارس می‌گوید: «و من هذا الباب تأویل الكلام و هو عاقبته و ما یؤول اليه». (احمدبن فارس: ۱۴۰۴ ق.، ماده اول)

## تأویل در اصطلاح و ارتباط آن با مثل‌های قرآنی

در اصطلاح کلمه «تأویل» از محدود کلماتی است که دارای معانی متفاوت است. مفسران درباره آن اختلاف نظرهای فراوانی پیدا کرده‌اند و تعاریف گوناگونی از آن ارائه داده‌اند، که با مطالعه نظرات مطرح شده و صرفنظر از بیان آنها، دو نظریه کلی قابل ذکر است:

الف) نظریه‌ای که تأویل را از نوع مفاهیم و معانی می‌داند؛  
ب) نظریه‌ای که تأویل را از حقایق خارجی و عینی می‌داند. (نک: تجری، «پژوهشی پیرامون مفهوم تأویل در قرآن، تبیان، ش ۱۶

اما گذشته از معانی بیان شده، آنچه از اخبار و احادیث ائمه اطهار(ع) وارد گردیده چنین برداشت می‌شود که تأویل را بطن قرآن قلمداد کرده‌اند.

و به طور حتم بحث از باطن قرآن نیز اولین بار توسط شخص پیامبر(ص) مطرح شده است، سپس ائمه(ع) آن را گسترش داده‌اند؛ آنجا که رسول خدا(ص) فرمود: «و ما فی القرآن آیة الا و لها ظهر و بطن» (عیاشی: ۱۴۱۲، ۲۲/۱) با توجه به این حدیث نبوی چنین به نظر می‌رسد که برای قرآن - و رای آنچه ما از آن می‌خوانیم و می‌فهمیم - حقیقتی وجود دارد که نسبت آن به قرآن به مثابه نسبت روح است به جسد و گفتگوی است که حیات طیبه قرآن مرهون همان روح آیات است، که از سخن الفاظ نیست و در

روايات از آن تعبیر به بطن شده است.

در روایتی که از امام باقر(ع) نقل شده و سندش هم صحیح است، چنین آمده: «ظاهره تنزیله و بطنه تأویله» (مجلسی: بی‌تا، ۹۷/۸۹؛ عیاشی: ۱۴۱۲ق.، ۱۱/۱)

و در روایت دیگری آمده: «فالظاهر التلاوة و الباطن الفهم». (فیض کاشانی: ۱۴۱۵ق.، ۳۱/۱) بنابراین می‌توان گفت: باطن قرآن رمز جاودانگی آن به شمار می‌رود و فهم بسیاری از آیات و تفسیر آنها بستگی به فهم بطون قرآن دارد و برای مثال حجم وسیعی از آیات قرآن در رابطه با اشخاص و حوادثی خاص نازل شده است که طی قرون متتمادی اثری از آن حوادث و اشخاص موجود نیست، اما با این وجود محتوای کلی آیات قرآنی از بین نرفته و در نهایت صلابت و استواری است؛ زیرا آنچه در متون حدیثی به چشم می‌خورد حکایت از این مطلب دارد که مفهوم این‌گونه آیات، افراد و حوادث مشابه را در بر خواهد داشت.

امام باقر(ع) فرمود: «و لو أن الآية اذا نزلت في قومٍ ثم مات اولئك القوم ماتت الآية لما بقي من القرآن شيء ولكن القرآن يجري اوله على آخره مادامت السموات والارض ولكل قوم آية يتلونها هم منها من خير او شر...» (نک: عیاشی: ۱۴۱۲ق.، ۱۰/۱؛ فیض کاشانی: ۱۴۱۵ق.، ۲۹/۱)

با دقت نظر در این‌گونه روایات و همچنین با توجه به روایاتی که ذیل آیه ۷ سوره مبارکة آل عمران آمده، این نکته به ذهن می‌رسد که علم به تأویل تمام آیات قرآن یا به عبارتی علم به همه بواطن قرآن، در انحصار راسخان در علم یعنی محمد و آل محمد(ع) است. امام صادق(ع) در این زمینه می‌فرماید: «نحن الراسخون في العلم و نحن نعلم تأویله» (عیاشی: ۱۴۱۲ق.، ۱۶۴/۱) پس از این جهت بواطن قرآن، تأویل نامیده می‌شود که دلالت و انطباق آیات بر آن معانی و مصادیق آشکار نیست و باید از راسخان در علم اخذ گردد. دلیل دیگر در تأیید این مطلب فرمایش امام صادق(ع) است که فرمود: «إذا أردت العلم الصحيح فعندينا أهل البيت». (مجلسی: بی‌تا، ۴۰۴/۲۶)

همچنین با توجه به روایاتی که ربع قرآن «ربع فینا» (کلینی: ۱۳۶۲ش.، ۶۲۸/۲؛ مجلسی: بی‌تا، ۳۰۵/۲۴) و یا ثلث قرآن «ثلث فینا» (کلینی: ۱۳۶۲ش.، ۶۲۷/۲) و یا دوسوم قرآن «ان ثلثی القران فینا» (همان) را در مورد اهل بیت(ع) می‌داند و با عنایت بر حدیثی که ولایت اهل بیت(ع) را قطب قرآن معرفی می‌کند «ان الله جعل ولايتنا اهل البيت قطب القرآن» (مجلسی: بی‌تا، ۳۴۸/۴۶) و نیز با استعانت از عبارت حضرت امیر(ع) در خطبه افتخاریه «انا بي تضرب الامثال» (برسی: ۱۴۳۱ق.، ۱۶۵) می‌توان نتیجه گرفت که مثلهای به کار رفته در قرآن کریم در صورتی که بار معنایی مثبت داشته و مدح و ستایشی در آنها لحاظ شده باشد در مقام تأویل در ارتباط با ائمه هدی(ع) و شیعیان آنهاست و اگر بار

معنایی منفی داشته و مذمت و سرزنشی را در بر داشته باشد ناظر به مخالفان و معاندان انبیا و اولیای الهی و ائمه هدی است. مؤید این استنباط، روایاتی است که ذیل آیات «امثال القرآن» وارد شده و این تلقی را به اثبات می‌رساند که در اینجا به مواردی از امثال ظاهره اشاره می‌کنیم.

## حی و میت

«أَوْ مَنْ كَانَ مَيْتًا فَأُحْيِيْنَاهُ وَ جَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَنْ مَثَلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِّنْهَا كَذَلِكَ زُيْنَ لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ» (الانعام / ۱۲۲)

آیا کسی که مرده بود، سپس او را زنده کردیم و نوری برای او قرار دادیم که با آن در میان مردم راه برود، همچون کسی است که در تاریکی‌هاست و از آنها بیرون آمدنی نیست؟ این‌گونه برای کافران آنچه انجام می‌دادند آراسته شده است.

در این مثال قرآنی کفر به مرگ و ایمان به حیات تشبيه گردیده است. (طبرسی: ۱۳۷۲ ش، ۴/۵۵۶) مفسران در شرح این تمثیل قرآنی دو احتمال را مطرح کرده‌اند:

الف) منظور از تشبيه شرک و کفر به مرگ و تشبيه توحید و ایمان به حیات، بیان ضلالت و هدایت افراد است؛

ب) احتمال دوم این‌که متنذکر گردد: انسان در ابتدا نطفه‌بی‌مقداری بوده که از این حیث شبیه مرده است و هنگامی که خداوند به وی حیات و امکانات را ارزانی داشت دارای حیات شده زنده می‌شود. (نک: شیرازی: ۱۳۷۴ ش، ۷/۱۲۸؛ خانی، ریاضی: ۱۳۷۲ ش، ۲/۱۵۲) عده‌العظمی: ۱۴۶۳ ش، ۳/۳۲۶؛ مکارم شیرازی: ۱۴۱۲ ق، ۱۶۴؛ کاشانی، فتح‌الله: ۱۳۶۶ ش، ۲/۱۵۲؛ زمخشri: ۱۴۰۷ ق، ۲/۶۲) «مثل» شخص مرده

لغظ «مثل» در این آیه در معنای صفت آمده است. حکایت از کسی دارد که در ظلمات از اصل، و از آنجا که مجدوب اعمال زشت خویش گردیده، از آن ظلمات بیرون آمدنی نیست، که قرآن از این جذابیت تعبیر به «زین» فرموده، سپس خداوند فرد با ایمان را با این افراد بی‌ایمان و لجوچ مقایسه کرده می‌فرماید: آیا چنین شخصی همانند فردی است که در امواج ظلمتها و تاریکی‌ها فرو رفته و هرگز از آن خارج نمی‌گردد؟

علامه طباطبایی در مورد این آیه می‌نویسد: از ظاهر سیاق صدر آیه چنین برمی‌آید که تشبيه «کذلک» از قبیل تشبيه فرع به اصل، به منظور اعطای قاعدة کلی بوده باشد، مانند تشبيهی که در آیه «کذلک یضرب الله الحق و الباطل» و «کذلک یضرب الله الامثال» است. در حقیقت خداوند به رسولش می‌فهماند که آن مثالی را که ما زده‌ایم قاعدة کلی گرفته، و مثل دیگری را که زده می‌شود، بر آن قیاس

کن.

ایشان در ادامه، معنای «کذلک زین...» را معطوف به سرگرم شدن شخص کافر نسبت به اعمالش نموده که نمی‌گذارد به فکر بیرون آمدن از ظلمت همان اعمال افتاده و خود را به فضای روشن سعادت بکشاند. (طباطبایی: ۱۴۱۷ ق، ۳۳۶/۷)

اما با مطالعه تفاسیر روایی و احادیث وارد در ذیل این آیه چنین به نظر می‌رسد که در لسان اهل بیت(ع) منظور از «حیات» پذیرش و معرفت نسبت به ولایت ائمه(ع) و «موت» عداوت و نشناختن شأن والای ایشان است. سپس «احییناه» نیز به شناختن امام معنا شده و مقصود از «نورهم» امام واجب الاطاعه است که مردم باید به وی اقتدا کنند.

بی تردید در این خصوص روایات متعددی وارد گردیده، که بر سبیل اجمال به دو مورد آن اشاره می‌کنیم:

الف) در تفسیر نورالثقلین از امام صادق(ع) در توضیح آیه «او من کان میتاً فاحییناه»، چنین روایت شده است: «کان میتاً عنا فاحییناه بنا»، فرمود: منظور از مرده کسی است که از ما اهل بیت بریده و ما او را به سبب (محبت و ولایت) خودمان زنده نمودیم. (حویزی: ۱۴۱۵ ق، ۷۶۴/۱)

ب) امام باقر(ع) نیز در توضیح آیه فوق چنین فرموده است: «المیت الذی لا یعرف هذا الشأن»؛ میت کسی است که این شأن (امامت ما اهل بیت) را نمی‌شناسد. آن‌گاه در ادامه حديث امام پنجم(ع) به توضیح «شأن» پرداخته می‌فرماید: «یعنی هذا الامر «جعلنا له نوراً ای یاتمّ به» یعنی علی‌بن ابی طالب(ع)». منظور از شأن این امر است؛ در عبارت «جعلنا له نوراً» نوراً یعنی امامی که باید به او اقتدا کرد؛ یعنی علی(ع) و مقصود از عبارت «کمن مثله فی ظلمات لیس بخارج منها» کسانی هستند که امام را نمی‌شناسند، «الذی لا یعرف الامام». (عیاشی: ۱۴۱۲ ق، ۳۷۶/۱؛ بحرانی: ۱۴۱۶ ق، ۴۷۵/۲؛ حسینی همدانی: ۱۴۰۴ ق، ۱۵۶/۶؛ داورپناه: ۱۳۷۵ ش، ۱۷۶/۱۳)

لازم به ذکر است که مفرد «نور» نه تنها در این آیه بلکه در بسیاری از آیات قرآن به ائمه مucchomien(ع)، ولایت و امامت ایشان تأویل شده است که به عنوان نمونه، می‌توان به روایتی از امام محمد باقر(ع) ذیل آیه ۸ سوره تغابن اشاره کرد که در طی آن حضرت به ابا خالد کابلی فرمود: «یا ابا خالد! النور والله الائمه(ع) من آل محمد(ص) الى يوم القيمة» (ای ابا خالد! مراد از نور به خدا سوگند همان ائمه اطهار(ع) از آل محمد(ص) است تا روز قیامت). (کلینی: ۱۳۶۲ ش، ۱۹۴/۱؛ مجلسی: بی‌تا، ۵۹/۹)

نکته قابل ذکر در این روایت، «آل» است که بر سر خبر «الائمه» وارد گردیده، که طبق قواعد علم بلاغت «آل» بر سر مسنده افاده حصر دارد؛ بنابراین قاعده، گویا امام پنجم(ع) مقصودشان این است که

مراد از نور در قرآن تنها ائمۀ اطهار(ع) هستند.

در تفسیر المیزان روایات فوق را چنین تحلیل کرده است: این روایات از باب جری و تطبیق مفاد آیه بر مصداقی خاص است [و نمی‌توان آن را تفسیر آیه دانست] زیرا در این صورت سیاق آیه با آن ناهمانگ می‌باشد.

سپس در ادامه می‌نویسد: مگر آنکه گفته شود مراد از «حیاة» ایمان است و مراد از «نور» هدایت الهی به قول حق و عمل صالح است [در این صورت امام(ع) از مصاديق آشکار نور و هدایت الهی می‌باشد]. (طباطبایی: ۱۴۱۷ ق.، ۳۴۸/۷) از این قسمت سخن علامه اگر ظاهر آیه را که مبنی بر همان مرگ و حیات جسمانی است جدا کنیم یک مفهوم کلی انتزاع می‌شود، اما می‌توان در ادامه سخن ایشان، با دیدی موشکافانه معنای عمیق‌تر و ژرف‌تری بیان کرد، این که انسان علاوه بر حیات جسمانی دارای حیات معنوی و روحانی نیز می‌باشد و این حیات معنوی در سایه ایمان حاصل خواهد شد و ایمان چیزی جز شناخت ذوات مقدسه نیست. از این رو یک از امامان معصوم(ع) نوری الهی و هدایتی آسمانی هستند. در صورت تممسک به ساحت مقدسشان حیات معنوی انسان به وقوع می‌پیوندد و بر عکس عدم شناخت آنان و رویگردنی از معارفشان سقوط در ورطه هلاکت و ظلمت و تاریکی را محقق می‌سازد. چنان‌که درباره عبارت «کمن مثله فی الظلمات لیس بخارج منها» فرمود: «الذی لا یعرف الامام».

همچنین اگر آیه مورد بحث را با آیه ۲۴ سوره مبارکة انفال مقایسه کنیم «یا ایها الذين آمنوا استجiblyا اللہ و رسوله اذا دعاکم لما یحییکم» می‌بینیم که دعوت خدا و رسول به آن چیزی است که آن شأن و آن امر احیاکننده و حیات‌بخش است و البته حضرات معصومین تصريح دارند «لما یحییکم» همان ولایت امیرالمؤمنین(ع) است. (بحرانی: ۱۴۱۲ ق.، ۲۹۳/۳)

بنابراین با کمی تأمل در روایات واردۀ چنین نتیجه‌ای حاصل می‌شود که آیه شریفه بیانگر مثالی از پیروان راستین امام معصوم(ع) است که تعبیر به «حی» شده‌اند و مثالی از مخالفان ایشان می‌باشد که تعبیر به «میت» شده‌اند.

## حبط عمل

«مَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ أَعْمَالُهُمْ كَرَمَادٍ اشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ لَا يَقْدِرُونَ مِمَّا كَسَبُوا عَلَى شَيْءٍ ذِلِكَ هُوَ الضَّلَالُ الْبَعِيدُ» (ابراهیم / ۱۸)

مثل کسانی که به پروردگارشان کافر شده‌اند همچون کسانی است که اعمالشان همانند خاکستری است که در روز توفانی باد سختی بر آن بوزد که بر هیچ چیزی از آنچه کسب کرده‌اند تسلطی ندارند. این

همان گمراهی دور(از حق) است.

آنچه از ظاهر آیه مشهود است، واژه «مَثَل» در معنای رایج آن یعنی «تشبیه» به کار رفته است. طبرسی در توضیح «تمثیل» می‌گوید: «مُثَلُ الْذِينَ كَفَرُوا» بنا بر عقیده سیبویه مبتدایی است که خبرش حذف شده است و تقدیر آن «فِيمَا نَقْضَ عَلَيْكُمْ» است. (طبرسی: ۱۳۷۷ ش، ۳۴/۳) شریف لاهیجی تقدیر خبر مذکور را علاوه بر آنچه که صاحب جوامع گفت، «فِيمَا نَتَلَوْ عَلَيْكُمْ» هم دانسته است، (lahijī: ۱۳۷۳، ۶۲۹/۲) سپس هردو مفسر عبارت «أَعْمَالَهُمْ كَرِمَادٍ اشتدَتْ بِهِ الرِّيحُ» را جمله مستأنفه‌ای گرفته‌اند که جواب سؤال مقدر است. گویا سائلی می‌پرسد: «مُثَلُ كَافِرَانِ» چگونه است؟ و در جواب گفته می‌شود عمل آنها همچون خاکستر است... که ماحصل این تمثیل قرآنی عبارت «لا يَقْدِرُونَ» است.

ابوالفتح نیز در تفسیر روض الجنان می‌گوید: حق تعالی در این آیه اعمال کافران را مورد مثال قرار داده و آن را به خاکستری تشبیه فرموده که بادی سخت بر آن مسلط شود تا هیچ چیزی بر جای نماند... وی در ادامه می‌گوید: غرض از این مثل و تشبیه آن است که عمل ایشان باطل است و برای آن ثوابی نیست، و به خاکستری می‌ماند که بادی سخت بر آن بوزد، و متفرق شود و قابل ضبط نباشد. (ابوالفتح: ۱۴۰۸ ق، ۲۶۵-۲۶۴)

طبرسی هم در مجمع البیان شباهت اعمال نیک کافران را به خاکستر، چنین توضیح می‌دهد: همان‌گونه که احدی نمی‌تواند خاکسترها پراکنده را جمع‌آوری کند، کفار نیز نمی‌توانند از اعمال خود نفعی ببرند. عمل آنها یک نوع گمراهی است که از نفع دور است. (طبرسی: ۱۳۶۰ ش، ۱۱۳/۱۳) همچنین در تفاسیر تبیان شیخ طوسی (۲۸۵/۶)، کاشف (۱۴۲۴ ق، ۳۶/۴)، ارشاد الاذهان (سبزواری: ۱۴۱۹ ق، ۲۶۳)، تفسیر اثناعشری (اثناعشری: ۱۳۶۳ ش، ۳۷/۷)، اطیب البیان (طیب: ۱۳۷۸ ش، ۳۷۵/۷)، تفسیر نمونه (مکارم شیرازی: ۱۳۷۴ ش، ۲۰۸/۱۰) و... توضیحاتی نزدیک به مضمون تفاسیر فوق در رابطه با این مثل قرآنی آمده است.

اما در مقام تأویل چنین به نظر می‌رسد که تمثیل مذکور در آیه، به نوعی اشاره به دشمنان اهل بیت دارد؛ چنان‌چه در تفسیر نورالثقلین از حضرت باقر(ع) روایت شده است که فرمود: «إِنَّ أَئِمَّةَ الْجُورِ وَ اتَّبَاعُهُمْ لَمْ يَعْزُلُوكُمْ عَنِ الدِّينِ إِلَّا ضَلَّوْا وَ اضْلَلُوا، فَأَعْمَالُهُمُ الَّتِي يَعْمَلُونَهَا كَرِمَادٍ اشتدَتْ بِهِ الرِّيحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ لَا يَقْدِرُونَ مَا كَسَبُوا عَلَى شَيْءٍ ذَلِكَ هُوَ الضَّلَالُ الْبَعِيدُ» (حاکمان ستم و پیروان آنان که سخت از دین خدا دورند کسانی هستند که خود به وادی ضلالت درافتاده‌اند و دیگران را نیز به گمراهی کشانده‌اند. اعمال آنان به خاکستری می‌ماند که باد در یک روز توفانی بر آن بوزد و آن را پراکنده و بی‌خاصیت

گرداند و آنان نمی‌توانند از آنچه کسب کرده‌اند بهره‌ای برگیرند و این همان گمراهی آشکار است.  
(حویزی: ۱۴۱۵ ق، نورالثقلین، ۵۳۳/۲)

همچنین در تفسیر قمی حدیثی به همین مضمون ذکر و تأویل گردیده: «من لم يقر بولایة أمير المؤمنين بطل عمله مثل الرماد الذي تجىء الريح فتحمله.» (همان‌جا، ۱۳۶۷، ۱/۳۶۹) چنین روایت کرده است: شیخ کلینی نیز از امام باقر(ع) در رابطه با این تمثیل قرآنی (ابراهیم / ۱۸) چنین روایت کرده است: هر کسی با عبادتی از خداوند اطاعت کند و خود را در آن عبادت و اطاعت به زحمت اندازد در حالی که امامی از سوی خداوند نداشته باشد، تلاشش پذیرفته نیست، او گمراهی سرگردان است و خداوند دشمن اعمال اوست.

امام(ع) در ادامه می‌فرماید: به خدا سوگند چنین است حال شخصی از این امت که بدون امامی ظاهر و عادل از سوی خداوند عزتمند صبح کند، که گمراه و گمگشته صبح کرده است. و اگر بر این حال بمیرد به مرگ کفر و نفاق مرده است. (کلینی: ۱۳۶۲ ش، ۱/۱۸۴)

برداشتی که می‌توان از این کلام امام معصوم(ع) داشت، از جهات مختلف قابل بررسی است. در اینجا فقط به دو بعد شاخص آن می‌پردازیم:

الف) بیان تأویل صحیح مفرد «کفر» بر پایه کلام پیامبر(ص) و معصومین(ع). براساس حدیث نبوی آنجا که اشاره می‌فرماید: «یا علی حبک ایمان و تقوی و بغض کفر و نفاق» (عاملی: بی‌تا، ۳۳۷) و استناد به گفتار امام هادی(ع) در زیارت جامعه کبیره که به اهل بیت(ع) اشاره نموده می‌فرماید: «من جحدکم کافر» و احادیث فراوان دیگر در این خصوص می‌توان نتیجه گرفت که آنجا که خداوند در قرآن به حال کافران یا اعمال آنها اشاره دارد، تأکید بر احوال کسانی است که زیر بار ولایت اهل بیت(ع) نرفته‌اند و مقامات آنها را انکار نموده و نسبت به آنها بغض و دشمنی دارند.

ب) مفهوم حقیقی عمل آن‌گونه که «عمل» دارای وزن باشد. با توجه به توضیحاتی که درباره مفردۀ کفر گذشت، کاملاً واضح می‌شود دلیل این مطلب که چرا پس از بیان اقرار کسانی که ادعا می‌کنند به خدا و روز قیامت ایمان دارند، خداوند متعال آنان را مؤمن به حساب نمی‌آورد؟ از آن جهت است که حقیقت ایمان محبت علی(ع) است.

اما چرا عمل چنین مدعیانی دارای وزن نیست، برای پاسخ به این سؤال به حدیثی از پیامبر(ص) اشاره می‌کنیم که در پاسخ فردی که پرسیده بود آیا بهشت بهایی دارد؟ حضرت فرمود: بله؛ گفتن «لا اله الا الله مخلصاً بها» و این که اخلاص «لا اله الا الله» چیست؟ فرمود: پذیرش ولایت ائمه اطهار». (عاملی: بی‌تا، ۳۹) از همین روست که حتی وقتی در قرآن به اعمالی چون به جا آوردن «صلاده» در کنار بیت‌الله الحرام

اشاره می‌فرماید، بی‌وزنی و بی‌ارزشی اعمال مخالفان اهل بیت(ع) را که از آنها تعبیر به کافران نموده، این‌گونه بیان می‌کند:

«وَ مَا كَانَ صَالِثُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مُكَاءَ وَ تَصْدِيَةً فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكُفُّرُونَ» (الأنفال / ٣٥)

به قرینه «بما کنتم تکفرون» کاملاً واضح و روشن می‌گردد، با وجودی که فرد حج گزارنده در بیت الله فعل «صلوة» را به جا می‌آورد، نه تنها خداوند این اوراد و اذکار را صرفاً اعمال بی‌ارزشی چون کفزدن و سوت کشیدن تعبیر می‌کند، بلکه به واسطه چنین کفر ورزیدنی، وعده عذاب در دنیا کنیز می‌دهد. در حالی که اگر مراد از کفر بیرون بودن از دایره ایمان به معنای اصطلاحی آن باشد که چنین کافرانی اهل حج بیت الله و صلاة و سایر اعمال عبادی مسلمانان نیستند.

پس سخن از بیان حال منافقانی است که به ظاهر ادعای اسلام می‌کنند، اما عمل آنها به واسطه خدعا در دین و نداشتن اخلاص و نپذیرفتن ولایت اهل بیت(ع) هیچ وزنی ندارد «اعمالهم کرماد» و از طرفی مهر قبولی هم نمی‌خورد «انما يتقبل الله من المتقيين».

بنابراین آیه شریفه مثالی از کارهای به اصلاح نیک کافران است که به علت عدم اخلاص که همان ولایت ائمه اطهار و محبت نسبت به ایشان می‌باشد همچون خاکستری در معرض تندباد قرار می‌گیرد و به علت بی‌وزنی آن چنان پراکنده می‌گردد که قابل جمع‌آوری نیست.

### باطل شدن صدقات

« يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُبْطِلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمُنَّ وَ الْأَذْيَ كَلَّذِي يُنْفِقُ مَالَهُ رِئَاءَ النَّاسِ وَ لَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمَ الْآخِرِ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ صَفَوانَ عَلَيْهِ ثُرَابٌ فَأَصَابَهُ وَابْلُ فَتَرَكَهُ صَلْدًا لَا يَقْدِرُونَ عَلَيْ شَيْءٍ مِمَّا كَسَبُوا وَ اللَّهُ لَا يَهْدِي الْفُقُومَ الْكَافِرِينَ» (البقره / ٢٦٤) ای کسانی که ایمان آورده‌اید! صدقه‌های خود را با منت نهادن و آزاردادن باطل نکنید همانند کسی که مالش را برای نشان دادن به مردم، اتفاق می‌کند و به خدا و روز قیامت ایمان نمی‌آورد. مثل او مثل سنگ سخت صافی است که بر آن [مختصر] خاکی است، پس باران تندی به آن می‌رسد و آن را به [صورت سنگی] سخت و صاف واگذارد. [آنان نیز] از آنچه کسب کرده‌اند بهره‌ای نبرند، و خدا گروه کافران را هدایت نمی‌کند.

در این آیه شریفه، فرد ریاکار به سنگ و اتفاق او به خاک و ریاکاری او به باران تشبیه شده است. همان‌گونه که باران خاک را می‌شوید و سنگ را خالی می‌گذارد، ریا هم اتفاق را از بین می‌برد و مانند این

۱ . إن أعدائنا يجازيهم عن طاعة تكون في الدنيا منهم - وإن كان لا وزن لها، لانه لا إخلاص معها - حتى اذا و اتوا القيامة، حملت عليهم ذنبهم وبغضهم لمحمد و آلـه - صلوات الله عليهم اجمعين. (بحراتی: ١٤١٦، ١٠٥/١)

است که شخص انفاقی نکرده است و چیزی از ثواب اخروی برای او اندوخته نخواهد شد. (لاهیجی: ۱۳۷۳ش، ۲۶۸/۱؛ عبدالعظیمی: ۱۳۶۳ش، ۴۸۱/۱؛ طباطبایی: ۱۳۷۴ش، ۵۹۲/۱۲)

علامه طباطبایی نیز با توجه به ظاهر آیه می‌گوید: این آیه دلالت بر این دارد که منت و آزار، اثر صدقه را از بین می‌برد و شاید بتوان با این آیه استدلال نمود که هر گناهی به ویژه گناهان بزرگ طاعتها پیشین را حبط کرده از بین می‌برد؛ ولی آیه مزبور دلالتی ندارد جز بر این که منت و آزار اثر صدقه را از بین می‌برد. در ادامه با روایتی از رسول اکرم(ص) معنای فوق را تأیید کرده می‌گوید: در تفسیر قمی از حضرت امام صادق(ع) روایت کرده است که رسول خدا(ص) فرمود: «من اسدی الی مؤمن ثم آذاه بالكلام او من علیه فقد ابطل صدقته» (کسی که به مؤمنی احسان کند و سپس با سخنی او را بیازارد یا بر او منت گذارد صدقه خویش را باطل کرده است). (طباطبایی: ۱۴۱۷ق، ۵۹۶/۲) اما این تحلیل و پذیرفتن آن امر آسانی نمی‌باشد و دقت نظر بیشتری می‌طلبد؛ چنان‌که علامه(ره) روایاتی که مبین این آیه شریفه است را نیاورده، بسا وجه مهمش آن باشد که مفاهیم و معنای گستردگر و دقیق‌تر در کلام نهفته باشد که جز با دقت در کلام معصومین(ع) به دست نمی‌آید.

عیاشی به سند خود از امام محمد باقر(ع) روایت کرده که فرمود: این آیه در باره عثمان نازل شده و حکم آن نسبت به معاویه و پیروان آن دو نیز جاری است. (بروجردی: ۱۳۸۰ش، ۵۴۵/۱)

همچنین امام محمد باقر(ع) در تبیین این آیه فرمود: «بالمن و الاذی یعنی بالمن و الاذی لمحمد و آل محمد(ص)». (قمی: ۱۳۶۸ش، ۵۱/۱؛ کاشانی: ۱۴۱۵ق، ۲۹۶/۱؛ بحرانی: ۱۴۱۶ق، ۵۴۳/۱؛ حویزی: ۱۴۱۵ق، ۲۸۳/۱؛ لاهیجی: ۱۳۷۳ش، ۲۶۷/۱؛ شبر: ۱۴۰۷ق، ۲۷۰/۱؛ بروجردی: ۱۳۶۶ش، ۳۸۵/۱) دلیل این مطلب که امام(ع) می‌فرماید کارهای نیک خود را با منت گذاردن بر پیامبر و آل او باطل نکنید، می‌تواند این‌گونه تبیین گردد: حال برخی ایمان آورندگان نفاق پیشه آن‌گونه بود که حتی ایمان آوردن خود را منتی بر پیامبر می‌دانستند:

«يَمُنُونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا قُلْ لَا تَمُنُّوا عَلَيَّ إِسْلَامَكُمْ» (الحجرات / ۱۷)

بنابراین آنها هر عمل ظاهری دیگری را که در سایه همین اسلام انجام داده‌اند از روی ریا و نفاق بوده و هیچ رشد و هدایتی به دنبال ندارد، و چه بسا بی‌ارزش بودن انفاق‌های چنین منافقانی براساس همین آیه شریفه باشد: «يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ لِيَصُدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللهِ» (الانفال / ۳۶)

## درخت پاک و ناپاک

«أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلْمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةً طَيِّبَةً أَصْلُهَا ثَابِثٌ وَ فَرْغُهَا فِي السَّمَاءِ (۲۴) تُؤْتِي أَكْلَهَا كُلَّ حِينٍ يَأْذِنُ رَبُّهَا وَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ (۲۵) وَ مَثَلٌ كَلِمَةٌ خَبِيثَةٌ

کشَجَرَةٌ خَبِيئَةٌ اجْتَنَّتْ مِنْ فُوقِ الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ» (ابراهیم / ۲۴-۲۶) آیا ندیدی که خداوند چگونه مَثَل زده است؟ [و در آن مَثَل] سخن پاکیزه‌ای را به درخت پاکیزه‌ای تشبیه کرده که ریشه‌اش [در زمین] ثابت و شاخه‌اش در آسمان است. میوه‌اش را در هر زمانی به اذن پروردگارش می‌دهد. و خداوند برای مردم این مَثَل‌ها را می‌زند، باشد که یاد کنند و پند گیرند. و مثل سخن ناپاک همچون درختی ناپاک است که از روی زمین از ریشه برکنده شده و ثباتی ندارد.

در آیات فوق خداوند «کلمه پاکیزه» یعنی گفتار راست و بیان حق را به درخت پاکیزه خوش‌قد و قامتی تشبیه کرده است که ریشه آن در اعماق زمین فرو رفته و در نتیجه محکم و استوار گردیده و تنۀ درخت نیز به سوی آسمان کشیده شده است و این بیان اشاره به بلندی درخت می‌کند که دلیل بر پایداری اصل و رسوخ عروق و دوری از هوای آلوده مجاور زمین است. همان‌طور که میوه چنین درختی که در هوای پاک نمو کرده معطر و خوش‌طعم می‌گردد به همین ترتیب اثرات کلمه حق هم نتیجه‌بخش و جاوید خواهد بود. (اسماعیلی: ۱۳۶۸ش، ۳۰۶) منظور از کلمه طیبه با توجه به استعمال آن در قالب نکره هر کلام طیب و پاکی را در بر می‌گیرد. و این کلمه همان است که در آیه «الیه یصعد الكلم الطیب...» (فاتحه / ۱۰) تفصیل و توضیح داده شده است، که مصدق اتم و اکمل این کلام همان کلمه توحید و «لا اله الا الله» می‌باشد که در روایات نیز به آن اشاره شده است. (صادقی: ۱۳۶۵ش، ۱۶/۶۵)

صاحب تفسیر «کشف الاسرار» در تفسیر و توضیح «شجره خبیثه» با بیانی لطیف می‌گوید: «سخن ناپاک چون درخت ناپاک است. گویند این درخت ناپاک درخت شهوت‌هاست و زمین آن نفس اماره و آب آن آرزوهاست، و میوه آن گناه‌ها و حاصل آن دوزخ است و نهاد کافر چون زمین سوره‌زاری است که هرگز از آن درخت خوش نروید. (میبدی: ۱۳۷۲ش، ۵/۲۴۹)

اما در روایات ائمه هدی(ع) در ذیل آیات مذکور وارد گردیده، که اهل بیت پیامبر اکرم(ص) و دشمنان ایشان به عنوان مصادیق واقعی این مَثَل‌های قرآنی می‌باشند. چنان‌که از حضرت صادق(ع) روایت شده است که مقصود از «اصل شجره» در این آیه حضرت رسول اکرم(ص) و فرع آن حضرت علی(ع) می‌باشند و فروع آن اشاره به ائمه از فرزندان ایشان است و میوه آن، ایمان پیروان آنهاست و شجره خبیثه نیز اشاره به بنی‌امیه است که حکومت آنها را بقا و ثباتی نبود و پس از اندک مدتی به سر آمد. (قمی: ۱۳۶۸ش، ۱/۳۶۹؛ کلینی: ۱۳۶۲ش، ۱/۴۲۸؛ فرات کوفی: ۱۴۱۰ق، ۲۱۹؛ حسکانی: ۱۴۱۱ق، ۱/۴۰۶؛ مجلسی: بی‌تا، ۲۴/۱۳۸؛ استرآبادی: ۹۰۱ق، ۲۴۷) همچنین بیان این نکته ضروری به نظر می‌آید که در فرهنگ روایات معصومین(ع) هرجا که «کلمه» حامل بار معنایی مثبت است بیانگر امامت ائمه هدی(ع) می‌باشد و دلیل آن روایاتی است که در ذیل آیات ۲۸ زخرف، ۲۷ لقمان، ۶۴ یونس، ۳۷ و ۱۲۴ بقره، و ۱۳ مائدہ

آمده است.

و همچنین در برخی از زیارت‌های حضرت علی(ع) چنین آمده است: «فانت کلمة الله» و در بعضی زیارت‌ها نیز «کلمتک الحسنی» (سیدبن طاووس: بی‌تا، ۱۷۹) و «کلمتک العلیا» (همان، ۱۸۳) و «کلمة الرحمن» (همان، ۱۳۶) در مورد آن حضرت به کار رفته است.

حضرت صدیقه طاهره در مفاخره با علی بن ابی طالب فرمود: «وَإِنَّ الشَّجَرَةَ الَّتِي تُوتَى الْكَمَاكِلَ حَيْنٌ» (من آن درختی هستم که در همه زمان‌ها میوه می‌دهد). (ابن‌شاذان: بی‌تا، ۱۰۵)

بنابراین امامت ائمه(ع) همان خیر کثیری است که در سوره کوثر به آن اشاره می‌گردد: «إِنَّا أَعْطَيْنَاكُمْ الْكَوْثَرَ» که هیچ‌گاه خداوند زمینش را خالی از این حجج الهی قرار نداده است و همه علوم تا آخر دنیا از آنها خواهد بود. پس هر کس که به ایشان تمسک جوید، نجات یابد و هر کس از آنها روی بگرداند سقوط خواهد کرد؛ و این همان معنای تمثیل کلمه طیبه به شجره طیبه‌ای است که اصل آن ثابت است و تا آسمان شاخه‌هایش بالا می‌رود.

## لجاجت منکران

«وَلَقَدْ صَرَّفْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ فَأَبَى أَكْثَرُ النَّاسِ إِلَّا كُفُورًا» (الاسراء / ۸۹) و مسلمًا برای مردم در این قرآن از هر مثلی، گوناگون آوردیم، ولی بیشتر مردم [از هر کاری] به جز ناسپاسی، ابا کردنند.

خداوند می‌فرماید برای اینکه موضوعات مختلف برای کلیه قشرها از هر طبقه و در هر درجه دانشی که باشند ملموس گردد، امثال متفاوت زدیم و تشبیهات و توجیهات گوناگون نمودیم ولی برای جاهلان و سیه‌دلان سودی نداشت و در انکار و لجاج خود بیشتر اصرار ورزیدند و از حق ابا و امتناع کردند.

با توجه به تفاسیر روایی و احادیث واردہ در ذیل این آیه چنین به نظر می‌رسد که در مقام تأویل مقصود از همه لجاجت‌ها، دشمنی‌ها و مخالفت‌هایی که کافران و منافقان در برابر حق از خود بروز می‌دهند و قرآن کریم در قالب مثال‌های مختلف آنها را مطرح کرده است همگی در باطن به ولايت علی(ع) برمی‌گردد. به عبارت دیگر عدم پذیرش ولايت اولیای الهی که تجلی ولايت خداوند عالم است<sup>۱</sup> حاصلی جز حجد و مقت و انکار و کفر نخواهد داشت؛ چنانچه جابر از امام محمد باقر(ع) روایت کرده که آن حضرت فرمود: آیه «فَابَى أَكْثَرُ النَّاسِ إِلَّا كُفُورًا» در مورد ولايت علی(ع) فرود آمده و مقصود این است که اغلب مردم از قبول ولايت علی(ع) خودداری نمودند «فَابَى أَكْثَرُ النَّاسِ بِوَلَايَةِ عَلِيٍّ إِلَّا كُفُورًا».

۱ . قال الباقر(ع): «إِنَّ وَلَايَةَ عَلِيٍّ هِيَ وَلَايَةُ اللَّهِ» (صدق: ۱۳۶۲ ش.، ۱۷۰)

(بحرانی: ۱۴۱۶ق، ۵۸۵/۳؛ حسکانی: ۱۴۱۱ق، ۴۵۲/۱؛ حویزی: ۱۴۱۵ق، ۲۳۱/۳؛ استرآبادی: ۱۴۰۹ق، ۲۸۴؛ قمی مشهدی: ۱۳۶۸ش، ۵۱۰/۷) اما علامه طباطبایی در تبیین تمثیلات قرآنی می‌گوید: بیانات قرآن مجید نسبت به بطونی که دارند جنبه مثل به خود می‌گیرند؛ یعنی نسبت به معارف الهی که از سطح افهام عادی بسی بلندتر و بالاتر می‌باشند. مثل‌هایی هستند که برای نزدیک کردن معارف نامبرده به افهام زده شده‌اند. سپس به این آیه شریفه استناد کرده می‌گوید: خدای متعال در کلام خود می‌فرماید: «و لَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ...» و در ادامه می‌نویسد: با توجه به این آیه و آیات مشابه باید گفت همه بیانات قرآنی نسبت به معارف عالی که مقاصد حقیقی قرآن‌اند امثال می‌باشند. (طباطبایی: ۱۳۵۰ش، ۲۵) اما این که این معارف عالیه چیست؟ علی(ع) می‌فرماید: «اَنَا بِيَ تَضْرِبُ الْأَمْثَالَ» (بررسی: ۱۴۳۱، ۱۶۵) و در حدیث دیگری می‌فرماید: «وَلِلَّهِ الْإِسْمَاءُ الْحَسَنَىٰ وَ أَمْثَالُهُ الْعَلِيَّاً». (مجلسی: بی‌تا، ۴۵/۲۳) بنابراین با توجه به فرموده امیرمؤمنان(ع) و امام باقر(ع) چنین نتیجه‌های حاصل می‌شود که وجود امام(ع) حقیقتی است که مثل‌های قرآنی برای تبیین جایگاه او زده شده است.

در خاتمه یادآور می‌شویم که امثال قرآنی گذشته از موارد مذکور در آیات بسیار دیگری نیز به کار رفته که ما در اینجا به جهت خوف از اطاله کلام تنها به ذکر نام برخی از سور و شماره آیات آنها که حاوی امثال قرآنی است بسنده می‌کنیم: البقره / ۲۶۵، آل عمران / ۵۹ و ۱۱۷، الاعراف / ۴۰، ۱۷۶، ۱۷۹، هود / ۲۴، النحل / ۹۲، النور / ۳۵ و ۴۰، الفرقان / ۴۴، العنكبوت / ۴۱، الزمر / ۳۲-۲۹، محمد / ۱۴، النساء / ۱۲۳، الفتح / ۲۹، الحجرات / ۱۲، الملك / ۲۲، الجمعة / ۵ و ...

## نتیجه

تأویل در روایات به مثابه بطن آیات است، که این موضوع اولین بار توسط شخص پیامبر(ص) مطرح گردیده و سپس ائمه هدی(ع) آن را گسترش داده‌اند و آیات امثال هم از این امر مستثنی نیست. لذا برای نیل به معرفتی عمیق‌تر باید ظاهر آیات قرآن را که تنزیل است در کنار تأویل آن که روایات معصومین(ع) است قرار داد تا به مدد رهنمودهای ایشان به حقایق و معارف عالیه قرآن در ابواب مختلف دست یافت. امثال القرآن یکی از این ابواب است که با توجه و استناد به روایات تأویلی درباره این‌گونه آیات می‌توان به این نتیجه رسید که هرگاه مثل‌های قرآنی دربردارنده مدح و ستایش است در باطن معطوف به اهل بیت و شیعیان ایشان است و هرگاه مذمت و نکوهشی را در بر دارد مخالفان و دشمنان ائمه هدی و پیروان آنها را شامل می‌شود. به عنوان نمونه تمثیل کلمه طیبه به شجره طیبه بازگوکننده یکی از ابعاد وجودی اهل بیت(ع) است و از طرفی تمثیل کلمه خبیثه به شجره خبیثه نیز بازگوکننده

نکوهش قرآنی نسبت به دشمنان آنهاست. و یا از زاویه دیگر کاربرد لفظ میت مثالی است از کسانی که زیر بار ولایت اهل بیت نرفتند و آن‌گاه که کسی پذیرش ولایت می‌کند به حیات طبیه معنوی راه می‌یابد و از او به تعبیر «حی» در قرآن مثل زده شده است، و قس علی هذا.

## منابع

- توحیدی ، امیر ، ترجمه‌ی قرآن کریم ، انتشارات حافظ نوین ، تهران ، ۱۳۸۵ ش.
- دشتی ، محمد ، ترجمه نهج البلاغه ، قدس ، چاپ سوم ، قم ، ۱۳۸۳ ش
- احمدیان ، مرتضی ، ترجمه مفاتیح الجنان ، مؤمنین ، چاپ قدس ، چاپ اول ، بی‌تا.
۱. ابن‌بابویه قمی ، محمدبن علی (شیخ صدوق) ، عیون اخبار الرضا (ع) ، نشر جهان ، تهران ، چاپ اول ، ۱۳۷۸ق.
۲. \_\_\_\_\_ ، الخصال ، اعلمی ، چاپ پنجم ، بیروت ، ۱۴۰۰ق.
۳. ابن‌فارس ، احمدبن فارس بن زکریا ، معجم مقاييس اللげ ، دفتر انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی ، قم ، ۱۴۰۴ق.
۴. ابن‌منظور ، محمدبن مکرم ، لسان العرب ، دار صادر ، چاپ سوم ، بیروت ، ۱۴۱۴ق.
۵. احمد رضا (شیخ) ، معجم متن اللげ ، ج ۵ ، دار مکتبة الحياة ، بیروت ، ۱۳۸۰ ش.
۶. اسماعیلی ، اسماعیل ، تفسیر امثال القرآن ، انتشارات اسوه ، تهران ، ۱۳۶۸ ش.
۷. بحرانی ، سید هاشم ، البرهان فی تفسیر القرآن ، بنیاد بعثت ، چاپ اول ، تهران ، ۱۴۱۶ق.
۸. بُرسی ، حافظ رجب ، مشارق انوار اليقین ، مؤسسه اعلمی ، چاپ اول ، بیروت ، ۱۴۳۱ق.
۹. بروجردی ، محمدابراهیم ، تفسیر جامع ، انتشارات صدر ، تهران ، ۱۳۶۶ ش.
۱۰. بهمنیار ، احمد ، داستان نامه بهمنیاری ، به کوشش فریدون بهمنیار ، چاپ دوم ، انتشارات دانشگاه تهران ، تهران ، ۱۳۶۹ ش.
۱۱. تجری ، علی‌اصغر ، «پژوهشی پیرامون مفهوم تأویل در قرآن مجید» ، مجله تبیان ، ش ۱۶ ، ص ۳۱
۱۲. تفلیسی ، ابوالفضل حبیش بن ابراهیم ، وجوه قرآن ، به اهتمام مهدی محقق ، تهران ، انتشارات دانشگاه تهران ، ۱۳۷۱ ش.
۱۳. جرّ خلیل ، فرهنگ لاروس ، ترجمه‌ی حمید طبیبیان ، ۲ ج ، چاپ دوم ، مؤسسه انتشارات امیرکبیر ، تهران ، ۱۳۶۷ ش.
۱۴. جعفری ، یعقوب ، سیما‌ی امام علی (ع) در قرآن ، انتشارات اسوه ، بی‌جا ، بی‌تا.
۱۵. حسکانی ، عبیدالله بن احمد ، شواهد التنزيل لقواعد التفضيل ، سازمان چاپ و انتشارات وزارت ارشاد

اسلامی، تهران، ۱۴۱۱ ق.

۱۶. حسینی استرآبادی، شرف الدین، *تأویل الآیات الظاهره*، دفتر نشر انتشارات اسلامی جامعه مدرسین حوزه علمیہ قم، قم، ۱۴۰۹ ق.

۱۷. حسینی شاه عبدالعظیمی، حسین بن احمد، *تفسیر اثنا عشری*، انتشارات میقات، چاپ اول، تهران، ۱۳۶۳ ش.

۱۸. خانی، رضا - حشمت الله ریاضی، ترجمة بیان السعاده فی مقامات العبادة، مرکز چاپ و انتشارات دانشگاه پیام نور، چاپ اول، تهران، ۱۳۷۲ ش.

۱۹. الخوری الشرتونی اللبناني، سعید، *اقرب الموارد*، بی جا، بی تا.

۲۰. داور پناه، ابوالفضل، *انوار العرفان فی تفسیر القرآن*، انتشارات صدر، چاپ اول، تهران، ۱۳۷۵ ش.

۲۱. رازی، ابوالفتوح حسین بن علی، *روض الجنان و روح الجنان فی تفسیر القرآن*، مشهد، ۱۴۰۸ ق.

۲۲. راغب اصفهانی، حسین بن محمد، *المفردات فی غریب القرآن*، تهران، ۱۳۷۳ ش.

۲۳. زركشی، محمد بن عبدالله، *البرهان فی علوم القرآن*، ۴ ج، دارالمعرف، بی جا، بی تا.

۲۴. زمخشیری، محمود، *الکشاف عن حقائق غواص التنزيل*، ج ۱، قاهره، ۱۳۵۴ ش.

۲۵. سبزواری نجفی، محمد بن حبیب الله، *رشاد الاذهان الی تفسیر القرآن*، دارالتعارف للمطبوعات، چاپ اول، بیروت، ۱۴۱۹ ق.

۲۶. سید بن طاووس، مصباح الزائر، *تحقيق مؤسسه آل البيت(ع)*، قم، بی تا.

۲۷. شیر، عبدالله، *تفسیر القرآن الکریم (شیر)*، دار البلاغة للطباعة و النشر، چاپ اول، بیروت، ۱۴۱۲ ق.

۲۸. شریف لاهیجی، محمد بن علی، *تفسیر شریف لاهیجی*، دفتر نشر داد، چاپ اول، تهران، ۱۳۷۳ ش.

۲۹. صادقی تهرانی، محمد، *الفرقان فی تفسیر القرآن بالقرآن*، انتشارات فرهنگ اسلامی، قم، ۱۳۶۵ ش.

۳۰. صافی، محمود بن عبدالرحیم، *الجدول فی اعراب القرآن*، دارالرشید، مؤسسه الایمان، چاپ چهارم، دمشق - بیروت، ۱۴۱۸ ق.

۳۱. صیفی، عبدالکریم بن عبدالکریم، منتهی الارب فی لغة العرب، ج ۳، چاپ اسلامیه، بی جا، ۱۳۷۷ ش.

۳۲. طباطبایی، محمد حسین، *المیزان فی تفسیر القرآن*، چاپ پنجم، دفتر انتشارات جامعه مدرسین حوزه علمیہ قم، قم، ۱۴۱۷ ق.

۳۳. \_\_\_\_\_، *قرآن در اسلام*، دارالکتب الاسلامیه، تهران، ۱۳۵۰ ش.

۳۴. طبرسی، امین الدین ابوعلی الفضل بن الحسن، *جوامع الجامع*، تصحیح ابوالقاسم گرجی، چاپ سوم، انتشارات دانشگاه تهران، مطبعة مهر قم، ۱۳۷۱ ش.

۳۵. طبرسی، فضل بن حسن، *مجمع البیان فی تفسیر القرآن*، چاپ سوم، تهران، ۱۳۷۲ ش.

٣٦. طريحي، فخرالدين، مجمع البحرين، كتابفروشی مرتضوی، تهران، چاپ سوم، ۱۳۷۵ ش.
٣٧. طوسی، التبیان فی تفسیر القرآن، دار احیاء التراث العربي، بیروت، بی تا.
٣٨. طیب، عبدالحسین، اطیب البیان فی تفسیر القرآن، انتشارات اسلام، چاپ دوم، تهران، ۱۳۷۸ ش.
٣٩. عاملی، ابوالحسن، مرآة الانوار، مؤسسه دار المجتبی للمطبوعات، قم، بی تا.
٤٠. عبدالباقي، محمدفؤاد، المعجم المفہرس لالفاظ القرآن الکریم، مطبعة دار الكتب المصرية، قاهره، ۱۳۶۴ ش.
٤١. عروسی حویزی، عبد علی بن جمعه، نورالثقلین، انتشارات اسماعیلیان، چاپ چهارم، قم، ۱۴۱۵ ق.
٤٢. عیاشی، محمدبن مسعود، تفسیر عیاشی (كتاب التفسیر)، چاپخانه علمیه، تهران، ۱۴۱۲ ق.
٤٣. فخر رازی، مفاتیح الغیب، جزء اول، چاپ سوم، دار احیاء التراث العربي، بیروت، بی تا.
٤٤. فرات کوفی، ابوالقاسم فراتبن ابراهیم، تفسیر فرات کوفی، سازمان چاپ و انتشارات وزارت ارشاد اسلامی، تهران، ۱۴۱۰ ق.
٤٥. فراهیدی، خلیلبن احمد، کتاب العین، انتشارات هجرت قم، چاپ دوم، قم، ۱۴۱۰ ق.
٤٦. فیروزآبادی، مجdal الدین محمدبن یعقوب، القاموس المحيط، مؤسسه الرسالله، چاپ اول، بیروت، بی تا.
٤٧. فیض کاشانی، محسن، تفسیر الصافی، انتشارات الصدر، چاپ دوم، تهران، ۱۴۱۵ ق.
٤٨. فیومی، احمدبن احمد، مصباح المنیر، بی نا، بی جا، بی تا.
٤٩. قاسمی، حمید محمد، تمثیلات قرآنی، اسوه، بی جا، بی تا.
٥٠. قرشی، علی اکبر، قاموس قرآن، مجلدات ۱-۷، چاپ هشتم، دارالكتب الاسلامیه، تهران، ۱۳۶۱ ش.
٥١. قمی، علی بن ابراهیم، تفسیر قمی، دارالكتاب، قم، ۱۳۶۷ ش.
٥٢. قمی مشهدی، محمدبن محمددرضا، کنز الدقائق و بحر الغرائب، سازمان چاپ و انتشارات وزارت ارشاد اسلامی، تهران، ۱۳۶۸ ش.
٥٣. کاشانی، فتح الله، منهج الصادقین فی الزام المخالفین، كتابفروشی محمدحسن علمی، تهران، ۱۳۳۶ ش.
٥٤. کلانتری، الیاس، قرآن شناسی، انتشارات اوج، چاپ دوم، تهران، ۱۳۶۱ ش.
٥٥. کلینی، محمدبن یعقوب، الکافی، اسلامیه، چاپ دوم، تهران، ۱۳۶۲ ش.
٥٦. گنابادی، سلطان محمد، بیان السعادۃ فی مقامات العباده، چاپ دوم، مؤسسه الاعلمی للمطبوعات، بیروت، ۱۴۰۸ ق.
٥٧. مجلسی (علامه)، محمدباقر، بحار الانوار لدرر اخبار الائمه الاطهار، اسلامیه، تهران، مکرر.

۵۸. محمد پادشاه متخلص به شاد، فرهنگ آندراج، ج ۶، انتشارات کتابخانه خیام تهران، بی‌تا.
۵۹. مصطفوی، حسن، التحقیق فی کلمات القرآن الکریم، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، تهران، ۱۳۶۰ق.
۶۰. معین، محمد، فرهنگ فارسی، ج ۳، چاپ هشتم، مؤسسه انتشارات امیرکبیر، تهران، ۱۳۷۱ش.
۶۱. مغنية، محمدجواد، تفسیر الکافی، دارالکتب الاسلامیه، چاپ اول، تهران، ۱۴۲۴ ق.
۶۲. مکارم شیرازی، ناصر، تفسیر نمونه، چاپ اول، دارالکتب الاسلامیه، تهران، ۱۳۷۴ش.
۶۳. میبدی، ابوالفضل رشیدالدین، کشف الاسرار و عده الابرار، ج ۱، تهران، مطبوعه مجلس؛ و همین اثر، ج ۳، به اهتمام علی‌اصغر حکمت، چاپ پنجم، انتشارات امیرکبیر، تهران، ۱۳۷۲ ش.
۶۴. میدانی، احمدبن احمد، مجمع الامثال، چاپ سوم، دارالفکر، بی‌جا، ۱۳۹۳ ق. (۱۹۷۲ م.)