

A Review of the Obstacles: Request & Reprimand Based on Mystical-Literary Books

Abbas Borna, Anvar Ziaeи*

Assistant Professor, Department of Persian Language & Literature, Naghadeh Branch, Islamic Azad University, Naghadeh, Iran. Corresponding Author: Abbas.borna@yahoo.com

Assistant Professor, Department of Persian Language & Literature, Bukan Branch, Islamic Azad University, Bukan, Iran.

Abstract

The world of creation, with all its deceptive appearances, is considered to be the lower level of creation in comparison with the world of immaterial. Man is good-natured, and this pure conscience instinctively leads him to the source of purity and absolute perfection. During the stages of the mystic journey towards absolute perfection, the devil tries to hinder the disciple's spiritual journey with blarney. One of the obstacles to this mystic journey is the request and volition of the disciple. The disciple must reach the position of delegation and submission against his worshipped, and any claim and request from the disciple are considered a veil of gnostic knowledge. Any kind of request indicates that the seeker has not yet reached the point of aggregation, indigence, and annihilation. If the disciple is satisfied with the divinity desire, he does not feel existence and in fact, he is absent. As long as the results of ego remain in the human being, he will be prevented from moving towards absolute perfection. Moses' request made him remain in the position of the bearers of the pilgrims, and he who abandons his work with care, like the Prophet, attains the position of the divine attributes and fascinators. This research aims to explain the cases and examples of the requests of the disciples of the religious pathway that prevent the connection to the beloved through emphasizing sources including Kashf al-Mahjoub, Mersad al-Ebad, Mesbah al-Hidayah, and etc.

Keywords: spiritual journey, obstacle, request, reprimand, devil.

تاریخ دریافت: ۱۴۰۱/۱۱/۱۷

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۲/۱/۲۹

مقاله پژوهشی

فصلنامه علمی عرفان اسلامی

دوره ۲۲- شماره ۸۴- تابستان ۱۴۰۴- صص: ۳۴۸-۳۳۱

بررسی حجاب معرفت (درخواست و بازخواست) با تکیه بر کتب عرفانی- ادبی

عباس بربنا^۱

انور ضیائی^۲

چکیده

عالیم خلق با تمام ظواهر فرینده خویش در مقایسه با عالم معنا، مرتبه دانی خلقت محسوب می‌شود. انسان فطرتاً موجودی پاک سرشت است و همین ضمیر پاک و منزه او را به صورت فطری به سوی سرچشمۀ پاکی‌ها و کمال مطلق هدایت می‌کند. در طی مراحل سیر و سلوک معنوی به سوی کمال مطلق، ابلیس پرتلیس با لطایف‌الحیل سعی دارد مانع سیر و سفر روحانی سالک گردد. یکی از موانع این سیر و سلوک، درخواست و اختیار از طرف سالک می‌باشد. سالک باید در برابر معبد خویش به مقام تفویض و تسليم برسد و هرگونه ادعا و درخواست از طرف سالک، حجاب معرفت محسوب می‌گردد. تا زمانی که آثار خودی در وجود انسان باقی بماند مانع حرکت او به سوی کمال مطلق خواهدبود. درخواست موسی باعث گردید در مقام حاملان روندگان، بماند و آنکه کار خود به عنایت ره‌اکنده همچون پیامبر(ص) به مقام محمولان و مجذوبان الهی می‌رسد. این تحقیق بر آن است درخواست‌های سالکان طریقت که موجب بازخواست و مانع از وصال به محبوب می‌گردد را با تأکید به منابع عرفانی- ادبی، از جمله کتاب‌های: کشف المحبوب، مرصاد‌العباد، مصباح‌الهدایه و تشریح نماید.

کلیدواژه‌ها: سیر و سلوک، موانع، درخواست و بازخواست، کمال مطلق، وصال.

۱- استادیار گروه زبان و ادبیات فارسی، واحد نقده، دانشگاه آزاد اسلامی، نقده، ایران. نویسنده مسئول:

Abbas.borna@yahoo.com

۲- استادیار گروه زبان و ادبیات فارسی، واحد بوکان، دانشگاه آزاد اسلامی، بوکان، ایران.

پیشگفتار

در عالم دوستی بین انسان و خدایش، ارادت و خواستن، حجاب سیر و سلوک به حساب می آید و تا این درخواست کنار نرود، کشف و شهود باطنی میسر نخواهد بود.

«آن پیر را گفتند: خواهی تا خداوند را ببینی؟ گفت: نه. گفتند: چرا؟ گفت: چون موسی بخواست ندید و محمد نخواست بدید. پس بخواست ما حجاب اعظم ما بود از دیار حق تعالیٰ» (هجویری، ۱۳۸۷: ۴۸۷)

عالیم، محضر الهی است و کوچکترین درخواست مساعدت در محضر الهی، نشانه ضعف یقین به حضور باری تعالیٰ و قدرت مساعدت خداوند می باشد. «گروهی اندر نزدیک جنید شدند. گفتند: روزی همی جوییم. گفت: اگر دانید که کجاست بجویید. گفتند از خدای تعالیٰ بخواهیم. گفت: اگر دانید که شما را فراموش کردیدست باز یاد وی دهید.» (فتحیری، ۱۳۸۵: ۲۵۴)

موضوع دعا و نیایش به درگاه الهی با درخواست از خداوند متفاوت است. دعا کردن به معنای خواندن و روی آوردن به درگاه الهی است که با اظهار عجز و فقر همراه است. «أَدْعُوكُمْ تَصْرِّعًا وَ خَفْيَةً... (اعراف، ۵۵) مصطفی (ص) گفت: دعا عین عبادت است... شرط دعا تضرع است و زاری و بر درگاه عزت خود را بیفکنند به خواری. جای دیگر گفت: «أَمْنٌ يُجِيبُ الْمُضطَرُ إِذَا دَعَاهُ وَ يَكْشِفُ السَّوْءَ...» (النمل، ۶۲) آن درمانده فرومانده، در بلا بی طاقت گشته، که پاسخ کند خواندن او مگر من؟» (رکنی، ۱۳۷۰: ۳۲۰)

در حالی که تمبا و درخواست در پیشگاه الهی نشانه اظهار وجود و اثبات اختیار بوده که در دوستی معشوق باطل می باشد. «چنانکه موسی چون بر کوه منیسط شد، با حق - تعالیٰ - تمای رؤیت کرد و به اثبات اختیار خود بگفت، حق تعالیٰ گفت: لَنْ تَرَانِي (الاعراف ۱۴۳). گفت بار خدایا دیدار، حق و من مستحق، منع چرا فرمان آمد که: «دیدار حق است، اما اندر دوستی اختیار و درخواست باطل.» (هجویری، ۱۳۸۷: ۵۵۵)

درخواست در مقابل معبد ازلی و ابدی، همچون درخواست وصال حق تعالیٰ، بهشت، کرامت، در خواست مساعدت از غیر خدا حتی فرشتگان و ... نشانه بقای صفت و بیانگر این است که هنوز آثار خودی کاملاً از بین نرفته و مورد عنایت مقام محمولی حق واقع نشده است و مراحل سیر و سلوک را تا

مرحله فقر فنا طی نکرده است؛ زیرا که در انتهای سلوك، انسان کامل در مقام (بی یسمع وَ بِی یَصِرُّ وَ بِی یَبْطِشُ) به غیر از خداوند چیز دیگری مشاهده نمی کند تا گستاخی درخواست داشته باشد. نجم رازی نیز در این رابطه حضرت سليمان را با پیامبر(ص) مقایسه کرده است: «سليمان را اول با صدهزار مُنْت درخواست رَبَّ هَبَ لَی مُلْکاً زمام ناقه مملکت به دست نیازمندی او دادند و در میانه به زحمت بازخواست وَ الْقَنَا عَلَی گُرسیه جداً گرفتار کردند و به آخر به آفت إِنَّ أَحَبَّتْ حُبَّ الْخَيْرِ عن ذِكْرِ رَبِّی تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ مبتلا گردانیدند. این چه اشارت است؟ آری نیازمند بود، چون از درخواستش درآوردن، بر چندین عقبه بازخواستش گذر بایست کرد. خواجه علیه السلام چون نازنین آسری بعیده بود، در مقام سدره، دو جهان براو عرضه کردند، به گوشة چشم از سر ناز و کرشمه به هیچ باز ننگریست که مازاغَ الْبَصَرَ وَ مَا طَعَى. (رازی ۱۳۷۷: ۴۲۷)

انسان عارف در برابر پروردگار خویش به مقام توکل و تسليم می رسد. این انسان کامل ضمن قبول مقدرات الهی در برابر معبد خویش هیچ گونه ادعا و درخواستی نخواهد داشت. «قوله تعالی: «إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ أَسْلِمْ...» چون خلیل در روش آمد از حضرت عزت فرمان آمد که یا ابراهیم، هر که ما را خواهد جمله باید که ما را بود ...

ما را خواهی مراد ما باید خواست یک باره ز پیش خویش برباید خاست

(رکنی، ۱۳۷۰: ۲۷۳)

«خدایا تو با دوستان از همه انس گیرنده تری و برطرف کننده نیازهای توکل کنندگانی. بر اسرار پنهانشان آگاه و و به آنچه در دل دارند آشنایی و رازشان نزد تو آشکار.» (نهج البلاغه، خطبه ۲۲۷: ۲۶۱)

«چنانکه نمروд آتش برافروخت و ابراهیم را - علیه السلام - اندر پله منجنيق نهاد. جبرئیل - علیه السلام - آمد و گفت: «هلْ لَکَ مِنْ حَاجَةٌ؟» گفت: «إِنَّمَا إِلَيْکَ فَلَا. به تو هیچ حاجت ندارم.» گفت: «پس از خدای بخواه» گفت: «حَسْبِنِی عَنْ سُؤْالِی عَلْمُهُ بِحَالِی. مرا آن بس که او می داند که به من چه می رسد، و او به من داناتر از من به من. او داند که صلاح من در چه چیز است.» (هجویری، ۱۳۸۷: ۱۰۱)

هر آنچه مانع شناخت ذات خداوند و مانع تجلی حقیقت بر قلب انسان باشد حجاب محسوب می شود و تا زمانی که انسان در قید حیات است این حجاب به طور کامل برطرف نمی شود. «وَ مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرِسِّلَ رَسُولًا...» (شوری، ۵۱) عارفان و عالمان برای انواع حجاب تقسیم بندی متفاوتی قائلند از جمله: «حجاب ظلمانی و نورانی، رینی و غینی، ظاهر و باطن، دنیا و آخرت، غیب و شهادت، خلق و امر، حجاب های پنجگانه: اعیان، علوم، حروف، اسماء، دنیا و آخرت، حجاب های هفتگانه: (مراتب هفتگانه نفس: مرتبه طبع، نفس،

قلب، روح، سر، خفی، اخفی) که اغلب دارای محتوای یکسان و شکل و ظاهر متفاوت می‌باشند، فلندا حجاب «درخواست» را از منظر حجاب ظلمانی و نورانی که بیشتر متنظر عرفا و محققان این رشتہ می‌باشد، مورد بررسی قرار می‌دهیم. حجاب ظلمانی متعلق به عالم جسمانی و انواع تعلقات قلبی به دنیا را دربرمی‌گیرد، همچون انانیت، حب دنیا، کثرت اشتغال، جهل، نفس، خلق و رسوم آن، حرص و طمع و ...

هر مرحله از مراحل سلوک، اگرچه دارای ارزش معنوی است در صورت توقف سالک، حجاب نورانی محسوب می‌شود. حجاب‌هایی همچون طاعات و عبادات، آخرت، ذکر، مراتب و مقامات عرفانی، کشف و ... که قناعت کردن به آن مرحله، باعث توقف سالک و عدم سیر به مراتب عالیه سلوک خواهد بود.

«درخواست» به عنوان حجاب سیر و سلوک مورد نظر در این تحقیق، در بعضی موارد به عنوان حجاب ظلمانی و گاهی به عنوان حجاب نورانی مورد بررسی قرار گرفته است.

_ عبادت صرفاً جهت درخواست درجات بهشت و رهایی از دوزخ که موجب رضایت به درجات بهشت و عدم سیر و سلوک به مراتب عالیه و عدم وصال به معشوق حقیقی می‌گردد، یک نوع حجاب نورانی می‌باشد .

_ درخواست وصال خداوند که محبوب به حجاب طمع و مشغولی دل سالک می‌باشد، حجاب ظلمانی به حساب می‌آید.

_ درخواست کمک از غیر خداوند، نشانه عدم اعتماد به قدرت خداوند و ضعف تسلیم و توکل سالک و خود یک نوع حجاب ظلمانی محسوب می‌شود .

_ ریاضت به طمع در خواست کرامت، نشانه عدم اخلاص در عمل و حجاب ظلمانی می‌باشد.

_ خلوت‌گزینی به امید درخواست مقامات و مراتب عرفانی که موجب آرامش سالک و باعث رضایت به آن مقامات و توقف سلوک می‌شود، حجاب نورانی محسوب می‌شود .

_ صبر و برداشی به امید عمران و آبادانی آخرت که موجب عدم توجه به معبد حقیقی و عدم سیر به مراتب عالیه سلوک و قناعت به نعمات بهشتی است، یک نوع حجاب نورانی به شمار می‌آید .

_ درخواست کمک از خداوند صرفاً جهت رهایی از سختی‌ها و مشکلات دنیوی نشانه ضعف تسلیم و توکل بوده که یکی از حجاب‌های ظلمانی به حساب می‌آید.

_ نظامی درخواست‌های حضرت آدم، نوح، سليمان و خضر را که اغلب مربوط به عالم خلق می‌باشد را به تصویر کشیده است:

«گوی قبولی به ازل ساختند در صاف میدان دل انداختند

ادم نو زخمی در امد ز پیش تا برد ان گوی به چوگان خویش

گوی فروماند و فراگوش رفت	بارگیش چون زپی خوش رفت
چشمها طلب کرد و به طوفان رسید	نوح که لب تشنۀ به این خوان رسید
مملکت الوده نجست این کلاه	داشت سلیمان ادب خود نگاه
دامن خود ترشده چشمی یافت	حضر عنان زین سفر خشک تافت

(زنگانی، ۱۳۷۰: ۲۰۷)

بیان مسئله

واژه «سلوک» به معنای راه سپردن، راه و طریق است.(ر،ک: دهخدا، ذیل: سلوک). در اصطلاح عرفانی: «سلوک»، طی مدارج خاص را گویند که سالک باید طی کرده تا به مقام وصل و فنا برسد که از مدارج می‌توان به: توبت، مجاهدت، خلوت، عزلت، زهد و...؛ اشاره کرد.(ر،ک: دهخدا، ذیل سلوک) سالک: «در اصطلاح تصوف: طالب قرب حق تعالی که عقل معاش هم داشته باشد و بر عکس سالک واصل که جمله بتان مجازی از صحن سینه پاک سازد، چونان که اثر غیر نماند... . سالک هالک آن را گویند که در ابتدا مقید مجاز شود و از حقیقت بازماند و مطلوب و مقصود، همان چیز دارد.» که آن مجاز، همان مانع سلوک است.(ر،ک: دهخدا، ذیل سالک)

هر آنچه از زنگار تعلقات و نفسانیات که بر آینه دل می‌نشیند و حجاب معرفت و مانع وصول به کمال مطلق می‌شود را مانع سلوک گویند. در این تحقیق به یکی از این حجاب‌های معرفت و موانع سلوک که طلب و در خواست سالک در برابر معبد و معشوق ازلى و ابدی هست که نتیجه آن، بازخواست از طرف آن معبد و معشوق می‌باشد به تفصیل پرداخته شده است. از جمله آن‌ها؛ طمع و درخواست وصال، خلوت به امید درخواست کرامت، عبادت به طمع درخواست نعمت‌های بهشتی، صبر دنیوی به امید پاداش اخروی، استعانت به غیر، ریاضت به امید کرامت و ... می‌باشد.

متون مورد بحث در این تحقیق از منابع کلیدی ادبیات عرفانی و مورد توجه در مراکز علمی است که تحقیق حاضر در درک بهتر آن‌ها می‌تواند راهگشا باشد. با توجه به این که در آثار عرفانی - ادبی فارسی این تحقیق در نوع خود اوّلین پژوهش بهشمارمی‌رود، می‌تواند انگیزه‌ای برای تحقیق در دیگر آثار ادبیات عرفانی فارسی بهحساب آید. تبیین کرامت و منزلت انسان که نشان خلیفه الهی را دارد در این تحقیق مورد توجه واقع شده است.

پیشینهٔ تحقیق

محققان و پژوهشگران معاصر درخصوص موضوع حجاب‌ها و موانع سلوک، در قالب پایان‌نامه و مقاله، تا حدودی به صورت کلی قلم‌فرسایی نموده‌اند که به چند نمونه اشاره‌می‌شود:

فوزه فلاح خوش‌خلق در مقاله «موانع سلوک از دیدگاه عطار با تاکید بر منطق الطیر» (۱۳۹۶) در دومین همایش ملی بازشناسی مشاهیر و مفاخر خراسان در ادب فارسی، به بررسی موانع بیرونی و درونی سلوک پرداخته است.

حسین مازوجی در مقاله «عوامل معرفتی رفع حجاب‌های سلوکی در دستینهای عرفان اسلامی» (۱۳۹۸) در سومین کنفرانس ملی نوآوری و تحقیق در علوم انسانی، مدیریت و معارف اسلامی، به عوامل معرفتی که در رفع حجاب‌ها مؤثر هستند اشاره نموده است. هادی عدالت‌پور در مقاله «حجاب‌ها و کشف حجاب‌ها در کشف المحجوب» (۱۳۹۱) به کاربرد واژه حجاب و مترادفات آن در برخی از متون عرفانی و آیات پرداخته است.

ملاحظه‌می‌شود که در آثار معاصر به موضوع حجاب‌ها و موانع سلوک به صورت کلی و عمومی اشاره‌شده است در حالی که در این پژوهش یک مورد از حجاب‌ها «درخواست و بازخواست» با اشکال متفاوت آن به صورت تخصصی تشریح شده است و تاکنون به این شکل به موضوع بررسی حجاب‌ها و موانع سلوک پرداخته نشده است.

درخواست و بازخواست

درخواست در مقابل معبد ازلی و ابدی، نشانهٔ نیازمندی به غیر خدا و نشانگر این است که هنوز آثار خودی کاملاً از بین نرفته و مورد عنایت مقام محمولی حق واقع‌نشده است و مراحل سیر و سلوک را تا مرحلهٔ فقر و فنا طی نکرده است؛ زیرا که در انتهای سلوک، انسان کامل در مقام (بی‌یسمعُ و بی‌یبصرُ و بی‌یبیطشُ) به غیر از خداوند چیزی دیگری مشاهده نمی‌کند تا گستاخی درخواست داشته باشد.

نجم رازی نیز در این رابطه، حضرت سلیمان(ع) را با پیامبر اکرم (ص) مقایسه کرده، یکی را نیازمند و دیگری را نازنین درگاه الهی معرفی نموده است: «سلیمان را در اول با صد هزار متن درخواست «رَبِّ هَبْ لِي مُلْكًا» زمام ناقهٔ مملکت به دست نیازمندی او دادند، و در میانهٔ بهزحمت بازخواست «وَأَقِينا عَلَى كُرْسِيَّهِ جَدًا» گرفتار کردند، و با خر بآفت «إِنِّي أَحِبْتُ خَبَّ الْخَيْرِ عن ذَكْرِ رَبِّي حتی تورات بالحجاب» مبتلا گردانیدند. این چه اشارت است؟ آری او نیازمند بود، چون از درخواستش درآورده بود در مقام سدره، مملکت هر دو جهان بکمال برو عرضه کردند، او بگوشةٔ چشم همت از سر ناز و کرشمه به هیچ بازنگریست، که «ما زاغَ البصرُ و ما طغى» لاجرم بسی درخواست و

بازخواست، مقصود دو جهانی در کنارش نهادند که «لَقَدْ رَأَى مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكَبْرَى» (رازی، ۱۳۷۷: ۴۲۷)

خداآوند در سوره مبارکه (ق) آیه ۱۶ می‌فرماید: «وَ مَا انسَانٌ رَّا خَلْقَ كَرْدِيمْ وَ ازْ وَسَاوِسْ وَ اندیشه‌های نفس او کاملاً آگاهیم که ما از رگ گردن او به او نزدیکتریم ». در خواست از درگاه الهی نشانه ضعف توکل سالک و ضعف یقین به حضور باری تعالی می‌باشد.

«شیخ ابی سعید خراز گفت: اندر بادیه همی رفتم مرا گزینگی سخت رسید. نفس من از من مطالبت کرد تا از خدای عز و جل مر او را طعام خواهم. با نفس گفتم که طعام خواستن کار متولکان نیست پس دیگر باره نفس مطالبت کرد از من که باری چون طعام نمی‌خواهی صبر بخواه. قصد سؤال کردم. عصمت حق تعالی مرا اندر یافت. آوازی شنیدم که: این دوست همی چنین گوید که ما به دو نزدیکیم و مُقْرَّ است که ما آن کسی را که او سوی ما آید ضایع نمانیم. باز از ما همی قوت و نیرو همی خواهد و عجز و ضعف خویش پیش ما آرد؛ پنداری که نه وی ما را دیده است نه ما او را دیده‌ایم ». (کلابادی، ۱۳۷۱: ۴۷۳)

خواستن، حجاب مشاهده

انسان عارف باید در برابر پروردگار خویش به مقام تسلیم و توکل بر سد و هیچ‌گونه درخواست و ادعایی نداشته باشد که حجاب معرفت محسوب می‌گردد.

«و این علامات تسلیم است اندر حال ورود بلا اندر درجه خُلت؛ چنانچه نمود آتش برافروخت و ابراهیم را – علیه السلام – اندر پله منجنيق نهاد. جبرئیل – علیه السلام – آمد و گفت: «هَلْ لَكَ مِنْ حَاجَةٌ؟» گفت: «أَمَا إِلَيْكَ فَلَا. بَهْ تُو حَاجَتْ نَدَارْم». گفت: «پس از خدای بخواه». گفت: «حَسْبِيْ عَنْ سُؤَالِيْ عِلْمِهِ بِحَالِي. مَرَا آن بَسْ که مِنْ دَانَدْ بَهْ مِنْ چَهْ مِنْ رَسَدْ وَ اوْ بَهْ مِنْ دَانَتْرَ ازْ مَنْ بَهْ مِنْ دَانَدْ کَهْ صَلَاحْ مِنْ چَهْ چِيزْ اَسْت». (هجویری، ۱۳۸۷: ۱۰۱)

در عالم دوستی بین انسان و خدایش، ارادت و خواستن، حجاب سلوک و طریقت به حساب می‌آید، و تا این درخواست کنار نزود، کشف و شهود باطنی میسر نخواهد بود.

«آن پیر را بگفتند: «خواهی تا خداوند را بینی؟» گفت: «نَه». گفتند: «چرا؟» گفت: «چون موسی خواست، ندید، و محمد نخواست، بدید». پس خواست ما حجاب اعظم بود از دیدار حق، تعالی؛ از آنچه وجود ارادت اندر دوستی، مخالفت بود، و مخالفت، حجاب بود و چون ارادت اندر دنیا سپری شد مشاهدت حاصل آمد، و چون مشاهده ثبات یافت، دنیا همچون عقبی بود و عقبی چون دنیا». (هجویری، ۱۳۸۷: ۴۸۷)

«یکی درد و یکی درمون پسندد یکی وصل و یکی هجرون پسندد

مو از درمون و درد و وصل و هجرون پسندم انجه را جانان پسندد»

(باباطاهر همدانی، ۱۳۸۴: ۲۲)

در فرهنگ جامع اصطلاحات ابن عربی آمده است:

«هیچ کس از پیامبران به حد کمال نرسیدند در تفویض و تسلیم جز حبیب و خلیل علیهم السلام، مقام تفویض حبیب را بود و مقام تسلیم خلیل را. تسلیم خلیل از آنجا گرفته‌اند که خدا به خلیل گرفت: آسلم، وی گفت: اسلمت لرَّ العالَمِين (بقره، ۱۳۱) و تفویض حبیب از آنجا ظاهر گشت که وی گفت: و اَفَوْضُ امْرِي إِلَى اللَّهِ «علی مؤمنی، ۱۳۸۷: ۴۶)

تسلیم سپردن باشد و تفویض باز گذاشتن و ماندن از سوئی. تسلیم میدان هفتادونهم است. از میدان ولایت، میدان تسلیم زاید. خدای بزرگ گوید: و سَلَّمُو تسلیماً.»(سعیدی، ۱۳۸۷: ۲۰۳) بنده خالص بودن به این معنا است که بنده برای اینکه احساس کند عین ربط به خداست، از او چیزی نخواهد و در دنیا تمرین کند که از راه اجرت، برای خدا عبادت نکند.

۳ - اختیار و درخواست در دوستی

خواست و اراده انسان یا صرفاً مربوط به دنیاست، یا اخروی می‌باشد و یا خواست و ارادت حق محض می‌باشد. وقتی که خواست انسان دنیوی باشد، قطعاً به نقصان دین راضی بوده و درخواست‌های او از باری تعالی دنیوی بوده و با فقرا و مساکین مجالست نخواهد داشت. زمانی که اراده و خواست انسان اخروی باشد، درخواست‌های او از بارگاه الهی نیز اخروی بوده و با وجود نقصان دنیا در اندیشه سلامت دین بوده و غالب نشست و برخاست او با درویشان و فقرا خواهد بود و اما وقتی ارادت و خواست او مطلق حق تعالی باشد، پایی بر دو گیتی خواهند نهاد و از خلق و خود بازخواهد رست.

«ای پیامبر به همسرانت بگو اگر شما دنیا و زیور و زیتش را می‌خواهید بیایید تا برخوردارتان بکنم و با روشی پسندیده رهایتان کنم و اگر خدا و پیامبر و سرای آخرت را می‌خواهید یقیناً خدا برای نیکوکاران شما پاداشی بزرگ آماده کرده است.» (احزاب، ۲۸ و ۲۹) اختیار و به تبع آن درخواست مرید از مراد ازلی و ابدی، نشانه نقصان در دوستی و علامت تفرقه است.

«ما چو چنگیم و تو زخمه می‌زنی زاری از ما نه، تو زاری می‌کنی

ما چو ناییم و نوا در ما ز تَوَسْت ما چو کوهیم و صدا در ما ز تَوَسْت

(مولوی، ۱۳۷۹: ۴۲)

«نقل است که شبی گفت: «اگر حق - تعالی - در قیامت مرا مخیر کند میان دوزخ و بهشت، من دوزخ اختیارکنم. از آن که دوزخ مراد دوست و بهشت مراد من است. هر کس اختیار خود بر اختیار دوست نگزیند، نشانه محبت بود». جنید را از این خبر دادند. گفت: «شبی کودکی می‌کند، که اگر مرا مخیر بکنند، من اختیار نکنم. گوییم: بنده را با اختیار چه کار؟ هر جا فرسنی، روم و هرجا بداری، بیاشم. مرا اختیار آن بود که تو خواهی». (عطار، ۱۳۸۶: ۳۷۰)

در داستان حضرت موسی (ع) اشاره شده است که کوچکترین اختیار، انتخاب و درخواست سالک از باری تعالی، با جواب «لَنْ تَرَانِي» حق تعالی مواجه خواهد شد، یعنی اختیار و انتخاب در طول اختیار حق تعالی، مانع مشاهده و وصال است.

«و مشایخ گفته‌اند: کمترین درجه اندر دوستی نفی اختیار بود. پس اختیار حق تعالی، ازلی است نفی آن ممکن نباشد، و اختیار بنده عرضی، نفی بر آن روا باشد. باید که اختیار عرضی را زیر پای آرد تا با اختیار ازلی بقا یابد؛ چنانکه موسی چون بر کوه منبسط شد با حق - تعالی - تمای رؤیت کرد و به اثبات اختیار خود گفت حق گفت: «لَنْ تَرَانِي (الأعراف، ۱۴۳). گفت: «بار خدایا، دیدار، حق و من مستحق، منع چرا؟» فرمان آمد که: «دیدار حق است، اما اندر دوستی اختیار باطل بود». (هجویری، ۱۳۸۷: ۵۵۵)

۴- درخواست وصال و اندیشه فراق

زمانی که محب در اندیشه وصال محبوب باشد، باعث مشغولی دل از خود محبوب خواهد شد. زیرا در فراق به طمع وصال می‌کوشد که عدم انجام آن موجب ذلیلی محب است که در این صورت به دو آفت طمع و محرومیت از محبوب خویش، محجوب خواهد بود.

«ای درویش اهل معرفت که اهل منزل هشتماند، قومی هستند که سال‌های بسیار در خدمت مشایخ ریاضات و مجاهدات کشیده‌اند و گمان برده‌اند که به خدای رسیدند و خدای را شناختند، آنگاه بعد از هفتاد سال دانستند که هیچ نمی‌دانند» (نسفی، ۱۳۷۹: ۴۰۹)

در تذکرہ الاولیاء عطار اینگونه آمده است: «و [ابو محمد رُوئیم] گفت: «همت ساکن نشود مگر به محبت [و ارادت ساکن نشود مگر به دوری از مُنیت] و مُنیت کسی را بود که گام فراخ نهد.» و گفت: «محبت وفاء است با وصال و حرمت است با طلب وصال» (عطار، ۱۳۸۶: ۴۲۴)

طمع وصال، مانع وصال و حجاب راه سالک به حساب می‌آید. در داستان حضرت یوسف (ع) و زلیخا، اشاره شده است، تا زمانی که زلیخا نسبت به حضرت یوسف طمع وصال داشت نه تنها به هدفش نرسید بلکه ذلیل تر نیز گشت و چون دست از طمع برداشت، خداوند متعال به او جوانی و زیبایی ارزانی داشت.

«ابویعقوب یوسف رازی گفت: «أَذْلُّ النَّاسَ الْقَيْرُ الطَّمَعُ وَ الْمُحِبُّ لِمَحْبُوبِهِ». ذلیل ترین مردمان درویش طماع باشد و طمع مر درویش را به ذل دو جهانی بیفکند؛ تا زلیخا را با یوسف طمعی بودی هر زمان ذلیل تر بود و چون طمع بگست خدای - تعالی - جمال و جوانی بدو بازداد، و سنت چنین رفته است که اقبال محب اعراض محبوب تقاضا کند. چون محب دوستی را دربرگیرد و به صرف دوستی از دوست فارغ شود و با دوستی بیارامد، دوست بدو اقبال کند» (هجویری، ۱۳۸۷: ۲۰۸)

«پس محب هم از تو دوست داشن وصل را می خواهد و هم دوست داشتن فراق را، اگر آن فراق محبوب، محبوب تو باشد. از این رو، گفته شده هرچه محبوب می کند زیباست.» (ابن عربی، ۱۳۸۶: ۹۷)

۵- طمع و درخواست بهشت

همان طور که در آیه ۵۶ سوره مبارکه ذاریات آمده است، هدف از خلقت انسان، عبادت خداوند می باشد. هر عملی که راه بندگی را هموار سازد، عبادت محسوب می گردد. و آنچه به آدمی هویت انسانی می دهد، گام زدن در مسیر عبودیت الهی است . این عبادات مقدمات رضا، قرب و وصال باری تعالی را فراهم می سازد. از طرفی خداوند در آیه ۳۰ سوره بقره فرموده اند: انى جاعل فى الارض خليفه، من در زمين خليفه اي خواهم گماشت. با اين وصف انسان در زمين مقام جانشينی خداوند را دارد و با اين مقام والا به دنبال مقام برتر یعنی قرب و وصال حق تعالی می باشد و لذا در طی اين مسیر اگر در طول درخواست وصال و مشاهده حق تعالی اراده و درخواست بهشت بکند، دچار خسaran و مبتلى به حجاب معرفت و مانع سلوک خواهد بود . البته باید در این خصوص به مراتب بهشت و دوزخ دقت کرد. بهشت و دوزخ نی که موجب توقف و مانع سلوک است از آن ابلهان و عاقلان است که بنده اعمال و عباداتش صرفاً جهت رسیدن به بهشت و به دور ماندن از دوزخ می باشد در حالی که بهشت عاشقان، همان بهشت مخصوص خداست که انسان عارف و عاشق اعمال و عباداتش را فقط به خاطر رضایت خداوند انجام می دهد و در برابر این اخلاق خداوند این بهشت را نسبیش می گرداند.

«بدان که دوزخ و بهشت مراتب دارند و راه سالکان جمله بر این بهشتها و دوزخها بود. دوزخ و بهشت ابلهان دیگرست و دوزخ و بهشت عاقلان دیگر است و بهشت و دوزخ عاشقان دیگر است . دوزخ و بهشت ابلهان مخالف و موافق است، دوزخ و بهشت عاقلان بایست و ترک است و دوزخ و بهشت عاشقان حجاب و کشف است.» (نسفی، ۱۳۷۹: ۳۰۳)

اگر طاعات و عبادات سالک به امید رسیدن به بهشت و خوف از آتش دوزخ باشد، باید به وصال معبود و معاشق حقیقی خود امیدوار باشد. محبی که در طلب محبوب گام برمی دارد، باید اراده و همت خویش را تنها بر یافتن حضرت دوست معطوف نماید و در این طریق از هر دو جهان چشم - پوشی کند.

«ما را ز خیالِ تو چه پرروایِ شراب است
خم گو سر خود گیر که خمخانه خراب است
گر خمر بهشت است بریزید که بی دوست
هر شربت علیم که دهی عین عذابت»
(حافظ، ۱۳۷۲: ۴۲)

«الهی اگر مرا دوزخ کنی دعوی نیستم و اگر در بهشت کنی بی جمال تو خریدار نیستم، الهی من
به حور و قصور ننازم و اگر نفسی با تو پردازم از آن هزار بهشت سازم.
در دوزخ اگر وصل تو چنگ اید از حال بهشتیان مرانگ اید
ور بی تو به صحرای بهشت خوانند صحرای بهشت بر دلم تنگ اید»
(انصاری، ۱۳۸۶: ۶۱)

شیخ شهاب الدین سهروردی در محبت نسبت به خداوند، بندگان را به سه طبقه «ظالم، مقتضد و
سابق» تقسیم کرد که تنها سابقان در محبت به خدایشان اخلاص می‌ورزند و دیگران به طمع مطامع
دنیوی و اخروی خدا را دوستدارند.

«ابن عطا - قدس الله روحه - گفته است که: ظالم آن باشد که خدای تعالی را دوست دارد از بهر
دنسی و مقتضد آن باشد، که خدای تعالی را دوست دارد از بهر عقبی، و سابق آن باشد که او را هیچ مراد
و اختیار نباشد، مراد خود، در مراد حق تعالی متلاشی کرده باشد. احمد عاصم - قدس الله روحه - گفته -
است که: ظالم صاحب اقوال باشد، و مقتضد، صاحب اعمال، و سابق صاحب احوال.» (سهروردی،
(۱۳۸۶: ۲۷)

۶ - صبر دنیوی، پاداش اخروی

در قرآن کریم، سوره مبارکه «مدثر» آیه ۷، آمده است: «و لِرَبِّكَ فاصْبِرْ» و [بر آزار دشمنان] برای
پروردگارت شکنیایی بورز. صبر در برابر بلایا نباید به علت ترس از عذاب دوزخ باشد و صبر در زهد
و بی رغبته به دنسی نباید به طمع کسب بهشت انجام پذیرد، بلکه با خلوص نیت فقط برای خداوند
صورت گیرد که در غیر این صورت اخلاقی در آن نخواهد بود.

«و اندر حکایات یافتم که اعرابی به نزدیک حسن بصری آمد، و وی را از صبر بپرسید. گفت:
«صبر بر دو گونه است: یکی صبر اندر بلیات، و دیگر صبر بر منهیات.» اعرابی گفت: «زاہد» ما رأیتُ
از هد منک؛ یعنی تو زاهدی که من زاهدتر از تو ندیدم و صابرتر نه.» حسن گفت: «یا اعرابی، اما زهد
من جمله رغبت است و صبر من جزء است.» اعرابی گفت: «تفسیر این با من بگوی؛ که اعتماد من
مشوش گشت.» گفت: صبر من اندر بلا و طاعت، ناطق است به ترس من از آتش دوزخ، و این عین
جزء بود؛ و زهد من اندر دنسی رغبت است به آخرت، و این عین رغبت بود. خنک آن کس که نصیب

خود از میانه برگیرد تا صبرش مر حق را بود، خاص، نه ورا از خوف دوزخ، و زهدش مر حق را بود مطلق، نه رسیدن به بهشت و این علامت صحت اخلاص است.» (هجویری، ۱۳۸۷: ۱۳۰)

«ابو حمزه خراسانی گوید: سالی به حج می رفتم. به بادیه اندر همی رفتم به چاهی اندر افتادم و نفس من با من منازعت همی کرد که فریاد کن. با نفس خود بگفتم که والله که فریاد نخواهم. این خاطر بر سر من تمام نگذشته بود که دو مرد بر سر چاه بگذشتند. پس نی آوردند و بوریا و خاشاک. قصد کردم که بانگ کنم. باز گفتم: یا آن کسی که به من از ایشان نزدیکتری تو خود همی بینی و همی دانی، گفتار زبان چه به کار است. (کلابادی، ۱۳۷۱: ۴۷۲)

۷ - ملامتی و کدورت رؤیت خلق

دل و دیده از محبت و مشاهده غیر حق شستن و رهانیدن و از کدورت و تیرگی رؤیت خلق دوری گزیدن، دست یافتن به حبل متین اخلاص و نشستن بر بساط صدق و راستی، وجود آدمی را مستعد دیدار جمال بی مثال حضرت حق می نماید.

صاحب کتاب «عوارف المعارف» با مقایسه ملامتی و صوفی، دیدن مردم را برای ملامتی کدورت دانسته که صوفی از آن مبراً است: «لاماتی، به عروءه و تقی و حبل متین اخلاص استمساک کرده باشد، و بر بساط دیانت و راستی و امانت مقیم شده، اما بقیه دیدن خلق حال او شوریده می گرداند، و اما مشرب صفائ صوفی از این کدورت مصفعی باشد، سر «کُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ» نصب العین دیده و دل او باشد، و می گوید شعر: جهان را بلندی و پستی تویی ندانم چه‌ای؟ هرچه هستی تویی» (سهروردی، ۱۳۸۶: ۲۹)

در طاعات و عبادات گاهی حجاب خود بینی مانع سیر و سلوک می شود. در این مسیر گاهی مشاهده خلق باعث توقف سلوک می شود. تا زمانی که در مسیر سیر و سلوک کوچکترین درخواست و مشاهده غیرالله باشد نشان عدم اخلاص و باعث توقف در سلوک خواهد بود.

در «مصباح الهدایه» آمده است: «و فرق میان ایشان و صوفیه آنست که جذب عنايت قدیمی، هستی صوفیه از ایشان انتزاع کرده بود و حجاب انانیت از نظر شهود ایشان برداشته، لاجرم در اتیان طاعات و صدور خیرات خود را و خلق را در میان بینند و از اطلاع نظر خلق مأمون باشند و به اخفای اعمال و ستر احوال مقید نه، اگر مصلحت وقت در اظهار طاعات بینند اظهار بکنند، و اگر در اخفای آن بینند اخفا بکنند، پس ملامتیه مخلصان اند و صوفیان مخلصان انا آخْلَصْنَا هُمْ بِخَالِصَةِ ذِكْرِ الدَّارِ وصف حال ایشان است. (کاشانی، ۱۳۷۲: ۱۱۶)

۸ - درخواست استعانت

صبر و برداشتن در برابر بلایا و سختی‌ها و توکل و اعتماد مطلق به خداوند ازلی و ابدی، در این دنیا برای یک انسان کامل یک آزمون محسوب می‌شود و انسان سالک باید به مصلحت الهی راضی و تقدیرات خداوندی را به جان پذیرد و با بی‌تابی و نگرانی از خدا درخواست فرج و گشایش نکند چه بسا حکمتی در آن نهفته است و چه بسا آن کراحتی است که خیری به دنبال دارد که در صورت درخواست استعانت از حق جهت حل مشکل خود، نوعی بی‌توجهی به تقدیرات و حکمت باری تعالی است و در نهایت موجب بازخواست سالک می‌گردد. و عسى ان تکرهوا شينا و هو خيرا لكم ... (بقره ۲۱۶)

«شیخ گفت: خداوند بر دل من نداکرد: بنده من چه باید؟ بخواه. گفتم: الهی مرا بودن تو نه بس که دیگر خواهم؟» (خرقانی، ۱۳۶۹: ۵۵)

حضرت ابراهیم (ع) زمانی که او را با منجنيق به آتش می‌انداختند، با وجود اینکه جبرئیل می‌خواست مساعدت کند، حضرت ابراهیم (ع) مساعدت جبرئیل را قبول نکرد و تسليم محض حق تعالی گشت.

در «كتف المحبوب» درباره داستان تسليم محض حضرت ابراهیم در برابر خداوند و توکل به باری تعالی و عدم توجه به غیر حق در تمام بلایا، آمده است: «چنانکه نمرود آتش برافروخت و ابراهیم را - علیه السلام - اندر بله منجنيق نهاد. جبرئیل آمد و گفت: «هل لکَ مِنْ حَاجَةٌ؟» گفت: «اما إلَيْكَ فَلَا. به تو حاجت ندارم.» گفت: «پس از خدای بخواه» گفت: «حَسْبِيْ عَنْ سُؤالِيْ عِلْمُهِ بِحَالِي. مرا آن بس که او می‌داند که به من چه می‌رسد، و او به من داناتر از من به من: او داند که صلاح من در چه چیز است.» (هجویری، ۱۳۸۷: ۱۰۱)

در «عوارف المعارف» آمده است که توکل و استعانت به غیر خدا و حتی به صالحان، باعث شکست و گرفتاری است: «آن جماعت که دائم سفر اختیار کردند، صلاح دل و صحت حال در آن دانسته‌اند و از ایشان یکی ابراهیم خواص بود و دائم در سیاحت بودی، و در شهری که رفتی، بیش از چهل روز مقیم نشدی از خوف آنکه مبادا توکل او نقصانی پذیرد. و هم از وی منقول است که گفت: مدت یازده روز، در بادیه بماندم و هیچ چیز نیافتم که قوت سازم، قصد کردم که از گیاه بیابان اندکی قوت سازم، خضر را - علیه السلام - دیدم که نزدیک من آمد. من از وی دوری جستم، چون بدید که طالب صحبت وی نیستم، او نیز مراجعت کرد و برفت. گفتند: چرا صحبت چنان بزرگواری را رغبت ننمودی؟ گفت: من ترسیدم که مبادا که نفس من، بدو استعانتی کند و توکل من تباہ شود. و این جماعت از بهر اخلاص دین، از این بقעה بدان [بقوعه] انتقال کنند.» (سهروردی، ۱۳۸۶: ۶۲)

۹- طالبان حظ و طالبان حق

انسان عارف از تمام نعمت‌های دنیا و از درد و درمان، از وصل و هجران، هر آنچه که مورد عنایت و پسند حق تعالی باشد، آن را قبول دارد. چه بسا نعمت‌هایی که در قالب نقمت هستند و اما انسان عارف آن را از ناحیه خداوند دانسته و به جان می‌پذیرد. یعنی انسان کامل تمام نعمت‌ها و نعمت در قالب نقمت را چون از ناحیه خداوند می‌داند از ته دل می‌پذیرد و اما انسان غیرعارف خدا را به خاطر نعمت‌های او قبول دارد و اگر نعمت‌های باری تعالی قطع گردد از سیر و سلوک او کاسته می‌شود.

«مصباح الهدایه» اهل رجا را به دو گروه تقسیم‌بندی کرده تحت عنوان طالبان حظ و طالبان حق تعالی. طالبان حظ به دنبال منافع دنیوی و اخروی هستند و امید واقعی آن‌ها، لقای پروردگار نیست، بلکه لقای حظوظ دنیوی و اخروی است. اهل رجا دو طایفه‌اند، طالبان حق و طالبان حظ. هر که رجای او بر نیل حظ دنیوی یا اخروی مقصور بود رجای او مظنّه اعتراض بود. اما رجای طالبان حق به لقای او عین موافقت مراد او بود و نه مظنّه اعتراض....» (کاشانی، ۱۳۷۲: ۳۹۴)

۱۰- ریاضت به امید کرامت

چون سالک طریق حق از هواجس شیطانی رهایی یابد، به واسطه صفاتی ضمیر قادر به انجام دادن اموری خارق العاده می‌شود که نزد اهل دل به کرامت معروفد. چون طی العرض نمودن، سجاده بر آب افکندن، بر روی آب راه‌رفتن و... نزد گروهی که طالب شهرت‌اند، این اظهار کرامت نوعی اعتبار محسوب می‌شود لذا جهت کسب اعتبار صوری، دست به ریاضات دشوار می‌زنند و چلنژی در پیش-می‌گیرند تا شاید کرامتی از آنان سرزند. چون این اظهار وجود با هدف تزکیه باطن برای حق و طی کمالات معنوی صورت نمی‌گیرد خودمانعی برای سیر کمالات و تهذیب نفس و تزکیه باطن محسوب- می‌شود.

در «طریق وصال» اینگونه آمده‌است: «نکته‌ای که هست این است که ممکن است برای چنین شخصی در اثنای سیر و سلوکش مکاشفات و خواب‌هایی پیدا شود ولی باید توجه داشت که شخص متّقی و شخصی که در راه خدا قرار می‌گیرد نباید از همان اول به این قبیل مسائل چشم داشته باشد. این که نماز شب بخواند، عبادت بکند، معصیت و گناه‌تکند برای این که دید باطنی و ضمیر خوانی یا کرامت پیدانماید، غلط است. شخص متّقی اصلاً نباید هدفش اینها باشد. وظیفه او این است که عبادت کند، ما عبادیم، بنده‌ایم و باید بندگی کنیم:

تو بندگی چو گدایان به شرط نزد نکن که خواجه خود روش بنده‌پروری داند

(سلامتی، ۱۳۹۰: ۷۲۹)

۱۱- عدم درخواست= عفت و استغنا

درخواست از خلق خدا عفت و شوکت درویشی را ازین می‌برد و استغنا و بسیاری به خلق موجب گشایش درهای نعمت می‌گردد. انسان کامل به خاطر امور دنیوی از خدا درخواست نمی‌کند زیرا این درخواست از درگاه الهی نوعی جسارت و گستاخی محسوب می‌شود که با عزت و هیبت بارگاه الهی همخوانی ندارد.

«به عزتم و جلالم و عظمتم و رفعت مکانم سوگند یادمی کنم، هیچ بنده‌ای اراده و خواست مرا بر اراده خود ترجیح نمی‌دهد، مگر که خودم تنگناهایش را برایش کفایت می‌کنم و آسمان‌ها و زمین را ضامن روزی او می‌کنم، و خودم برای او ماورای تجارت هر تاجری قرارمی‌گیرم.»(نراقی، ۱۳۸۵: ۵۹۷) «و جماعتی باشند که بر دقایق آداب محافظت می‌نمایند تا به مقامی برسند که شرم دارند که به سبب امور دنیاوی از حضرت عزت سؤالی کنند و هر آنگاه که قصد سؤالی خواهند کرد، هیبت حضرت عزت مانع سؤال ایشان آید و پندارد که سوال کردن جسارت و دلیری کردن است با حضرت عزت، چون [این] آداب را رعایت کنند، بی خواست او آنچه مکنون ضمیر او باشد حق تعالیٰ به محض عطف بدو رسانند. اما در سؤال بر خلائق بسته دارند و لکن به خاطر خود از حضرت عزت می‌خواهند، حق تعالیٰ آنچه رزق ایشان باشد مقدور و مقسم بدمیشان می‌رساند.»(سهروردی، ۱۳۸۶: ۷۳)

نتیجه گیری

در محضر الهی درخواست از معشوق ازلی، نشان از وجود بقایای صفات و عدم فنای کامل عاشق در معشوق است، یعنی سالک هنوز از مقام حاملی به درجه محمولی حق نرسیده است. انسان عارف باید در پیشگاه معبود ازلی به مقام تسلیم و تفویض رسیده و هرگونه ادعا و درخواستی را از خود سلب نماید، زیرا که آن نشانگر بقای صفت و حجاب معرفت و مانع سلوک است. انسان کامل باید در سخت ترین بلایا، راضی به رضای حق باشد زیرا که خداوند آگاه به حال بنده است و درخواست بنده نشان از عدم شناخت او از قدرت خداوند محسوب می‌شود. حضرت ابراهیم در آن میانه آتش نمرود از خداوند درخواست کمک نکرد زیرا یقین داشت که خدا شاهد و ناظر است و هرآنچه به صلاح باشد انجام خواهد داد و این یقین باعث شد که آتش بر ابراهیم سرد و سالم گشت. حضرت موسی درخواست دیدار حق کرد و ندید و اما پیامبر اکرم (ص) نخواسته، دید. سالک در سیر و سلوک معنوی با موانع زیادی مواجه می‌شود که درخواست او به هر شکلی یکی از این موانع است و سالک می‌تواند با ریاضت و مجاهده خویش و هدایت پیر و عنایت و لطف خداوند این موانع را کنار بزند.

منابع و مأخذ

- ۱- قرآن کریم، (۱۳۹۰)، مترجم حسین انصاریان، چاپ سوم، واژه‌پرداز اندیشه، تهران.
- ۲- نهج البلاغه امام علی(ع)، (۱۳۸۷)، به ترجمه محمد دشتی، چاپ سوم، بعثت، قم.
- ۳- ابن عربی، محی الدین، (۱۳۸۶)، حجاب هستی (چهار رساله الهی) ترجمه گل بابا سعیدی، چاپ اول، زوّار، تهران
- ۴- انصاری، عبدالله بن محمد، (۱۳۸۶)، مناجات نامه، به خط داود رواسانی، چاپ هفتم، انتشارات نگاه، تهران.
- ۵- جوادی آملی، عبدالله، (۱۳۸۴)، تفسیر موضوعی قرآن کریم (جلد ۱۱)، چاپ پنجم، مرکز نشر اسراء، قم.
- ۶- حافظ شیرازی، شمس الدین محمد، (۱۳۷۲)، دیوان غزلیات، به کوشش خطیب رهبر، چاپ دوازدهم، صفحی علیشاه، تهران.
- ۷- خرقانی، ابوالحسن، (۱۳۶۹)، نور العلوم، به کوشش عبد الرفعیح حقیقت، چاپ سوم، انتشارات کتابخانه بهجت، تهران
- ۸- دهخدا، علی اکبر، (۱۳۸۰)، فرهنگ دهخدا، امیرکبیر، تهران.
- ۹- رازی، نجم الدین، (۱۳۶۸)، مرصاد العباد، به تصحیح محمد امین ریاحی، چاپ اول، انتشارات چاپ و نشر کتاب، تهران.
- ۱۰- رکنی، محمدمهدی، (۱۳۷۰)، لطایفی از قرآن کریم (برگزیده از کشف الاسرار و عده البار مبیدی)، چاپ پنجم، انتشارات آستان قدس رضوی، مشهد
- ۱۱- زنجانی، برات، (۱۳۷۰)، شرح مخزن الاسرار نظامی، چاپ دوم، انتشارات دانشگاه تهران، تهران.
- ۱۲- سعیدی، گل بابا، (۱۳۸۷)، فرهنگ جامع اصطلاحات عرفانی ابن عربی، چاپ اول، زوّار، تهران.
- ۱۳- سلامتی، حاج شیخ کاظم، (۱۳۹۰)، طریق وصال، چاپ اول، آیت اشرف، قم.
- ۱۴- سنایی غزنوی، ابو مجدمجدود بن آدم، (۱۳۸۹)، دیوان اشعار، به تصحیح مظاہر مصفّا، انتشارات زوّار، تهران.
- ۱۵- سهروردی، شهاب الدین، (۱۳۸۶)، عوارف المعارف، ترجمه ابو منصور بن عبدالمؤمن اصفهانی، چاپ چهارم، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، تهران

- ۱۶- عطارنیشاپوری، شیخ فریدالدین محمد، (۱۳۸۶)، **تذکرۃ الاولیا**، بررسی و تصحیح محمد استعلامی، چ ۶، زوار، تهران.
- ۱۷- قشیری، عبدالکریم بن هوازان، (۱۳۸۵)، رساله قشیریه، ترجمه ابوعلی حسن بن احمد عثمانی، چ ۹، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، تهران
- ۱۸- کاشانی، عزالدین محمود، (۱۳۷۲)، **مصطفیح الهدایه و مفتاح الکفایه**، به تصحیح جلال الدین همایی، چ ۴، هما، تهران.
- ۱۹- کلابادی، ابوبکر محمد، (۱۳۷۱)، به کوشش محمدجواد شریعت، چاپ اول، انتشارات اساطیر، تهران
- ۲۰- مطهری، مرتضی، (۱۳۸۲)، **یادداشت‌های شهید مطهری**، چاپ سوم، صدراء، تهران.
- ۲۱-—————، (۱۳۸۴)، **مجموعه آثار شهید مطهری**، چاپ ششم، انتشارات صدراء، تهران.
- ۲۲- مولوی، جلال الدین محمد، (۱۳۷۹)، **مثنوی معنوی**، مقدمه و تصحیح از بهال الدین خرمشاهی، چ ۴، دوستان، تهران.
- ۲۳- مؤمنی، علی، (۱۳۸۷)، **کمال انسان و انسان کامل**، چاپ اول، انتشارات آیت اشراق، قم.
- ۲۴- نراقی، ملامه‌دی، (۱۳۸۵)، **جامع السعادات**، با ترجمه کریم فیضی، چاپ اول، انتشارات قائم آل محمد، قم
- ۲۵- نسفی، عزیز الدین، (۱۳۷۹)، **الانسان الكامل**، با تصحیح ماریزان موله، چاپ چهارم، انتشارات طهوری، تهران
- ۲۶- هجویری، ابوالحسن علی بن عثمان، (۱۳۸۷)، **کشف المحبوب**، تصحیح از محمود عابدی، چ ۱۴، سروش، تهران.
- ۲۷- همدانی، باباطاهر. (۱۳۸۴). **دوبیتی‌ها**، به تصحیح علیرضا اسدی و خط مسعود فضل الهی، چ ۲، تهران، جمهوری.
- ۲۸- همدانی، عین القضاة، (۱۳۸۶)، **تمهیدات**، با مقدمه و تصحیح عفیف غسیران، چاپ هفتم، تهران، منوچهری.