

مَحَمَّدٌ أَنْبَأَنَّهُ سَمِعَ الرَّحْمَنَ تَرْحِيمَ  
الشَّكَّانِ



۱۰

بیکری اسلامی  
وزارت علم، تحقیقات و فناوری  
سازمان اسناد و کتابخانه ملی

### گواهی نامه آمین اتبداعی

بر اساس آمین نامه آمین اتبداعی تشریفات و نوادرات علمی، تحقیقات و فناوری، تشریف‌ها و مهندسی  
اسلامی و ادبی و فلسفی آزاد اسلامی واحد زنجان در بند کیمیون بررسی تشریفات علمی مورخ ۲۰/۱۵/۲۰  
اطایی اتبداعی-پژوهشی موافقت شد. بعدن تکمیل کارش دست اندکان تشریف سه به سازمان دستور  
مرزبانی دانش و ارتقای گنجینه و کمی جایگاه علمی کشور خواهد داشت.  
عدم رعایت ماده آمین نامه کور موجب لغو آن نموده خواهد شد.

مذکور شرمنی

دیر کی و قریباً گذاری و برنامه زیر نمای امور پژوهشی  
دیر کیمیون تشریف سه





## عرفان اسلامی «علمی»

فصلنامه علمی / دوره بیست و یکم / شماره بی دربی: هشتاد / تابستان ۱۴۰۳

صاحب امتیاز: دانشگاه آزاد اسلامی واحد زنجان

با همکاری معاونت پژوهشی دانشگاه آزاد اسلامی زنجان

مدیر مسئول: علی اکبر افرازیاب پور

سردییر: عبدالرضا مظاہری

مدیر داخلی: حسین آریان

اعضای هیأت تحریریه:

عبدالرضا مظاہری

سوسن آل رسول

ابوالفضل محمودی

انشاء الله رحمتی

محمد غلامرضایی

اکبر صیاد کوه

حمیرا زمردی

تیمور مالمیر

قربان علمی

محمود رضا اسفندیار

زهرا کاشانی ها

علی اکبر افرازیاب پور

شماره استاندارد بین المللی (شاپا): ISSN ۲۰۰۸۰۵۱۴

ناشر: انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی واحد زنجان

ویراستار: نزهت نوحی - حسین آریان

کارشناس مجله و مسئول نمایه سازی: آرش شمس

ویراستار انگلیسی: نزهت نوحی

طراحی و صفحه آرایی: مریم فتحی

آدرس: زنجان - اراضی پایین کوه، صندوق پستی ۴۶۷/۴۵۷ تلفن: ۰۳۳۴۲۱۰۰-۰۷

آدرس وب سایت فصلنامه: <https://mysticism.zanjan.iau.ir/>

آدرس ایمیل فصلنامه: erfan.eslami.zanjan@gmail.com

تلفن و دورنوييس دفتر فصلنامه: ۰۳۳۱۱۴۳۲۳

مقالات اين فصلنامه در پايگاه استنادي علوم جهان اسلام (ISC)، مرکز اطلاعات علمي جهاد دانشگاهی (Noormags)، پايگاه مجلات تخصصي نور (SID)، بانک اطلاعات نشریات کشور (Magiran) و گوگل اسکولز (Google Scholar) نمایه می شود.

به استناد مصوبه جلسه ۱۳۹۲/۵/۳۰ کميسيون بررسی نشریات وزارت علوم، تحقیقات و فن آوري به فصلنامه «عرفان اسلامی» واحد زنجان رتبه علمی - پژوهشی اعطا گردید.

## فراخوان مقاله

### فصلنامه علمی «عرفان اسلامی» دانشگاه آزاد اسلامی

#### واحد زنجان

راهنمای تهیه و ارسال مقالات برای نویسنده‌گان:

- ۱- مقاله‌هایی که به زبان فارسی با چکیده انگلیسی و یا به زبان انگلیسی با چکیده فارسی طبق راهنمایی‌های زیر تهیه شده باشند، برای بررسی و نشر پذیرفته‌می‌شوند.
- ۲- مقالات نباید در نشریات ایران و کنفرانس‌های علمی به چاپ رسیده و یا تحت بررسی برای چاپ باشند.
- ۳- ساختار مقاله به‌این ترتیب باشد: چکیده مقاله، هدف، مسئله، پیشینه، روش و مواد یا داده‌های تحقیق، بحث نظری و نتایج.
- ۴- مقاله‌ها بایستی تحقیقی و علمی و با نوآوری بوده و با زبانی ساده و روان نوشته شود. همچنین قواعد نگارش رعایت شده، به زمینه تحصصی عرفان اسلامی مربوط باشد.
- ۵- خلاصه فارسی و انگلیسی با ترجمه‌ای صحیح (حداکثر در ده سطر) همراه با اصل مقاله ارسال شود.
- ۶- کلیدواژگان فارسی و انگلیسی حداکثر ۶ واژه تهیه و نوشته شود.
- ۷- مراجع مقاله همگی در پایان مقاله به ترتیب زیر نوشته شود:  
نام خانوادگی، نام نویسنده، سال، نام کتاب، جلد، چاپ، محل نشر، نام نشر.
- ۸- مأخذ و منابع مورد استفاده حداقل ۲۰ عنوان به ترتیب حروف الفبا نام نویسنده‌گان باشد.
- ۹- در پاورپوینت هر صفحه معادل لاتین اسمی و اصطلاحات آورده شود.
- ۱۰- نویسنده‌گانی که برای نخستین بار مقاله ارسال می‌کنند لازم است رزومه خود (CV) را ارسال کنند.
- ۱۱- نویسنده مسئول باید مقاله را از طریق سامانه فصلنامه ارسال نمایند و نتیجه داوری نیز از طریق سامانه و ایمیل به اطلاع نویسنده مسئول خواهد رسید.
- ۱۲- تعداد صفحات مقاله با منابع حداکثر ۲۰ صفحه باشد.
- ۱۳- مقالات دریافتی پس فرستاده نمی‌شود و فصلنامه در ویرایش مطالب آزاد است.
- ۱۴- مسئولیت مطالب و محتوای مقالات به عهده نویسنده یا نویسنده‌گان است.
- ۱۵- مقاله‌ها داوری شده و نتایج آن در اختیار نویسنده‌گان قرار می‌گیرد.

آدرس: زنجان - اراضی پایین کوه - صندوق پستی ۴۵۱۵۷/۴۶۷ - تلفن: ۰۲۴-۳۳۴۲۱۰۰۱-۷  
تلفن و دورنوييس دفتر فصلنامه: ۰۲۴-۳۳۱۱۴۳۲۳

## فهرست مطالب

عنوان	صفحة
فنا در دو سنت عرفانی با تأکید بر آثار شاه نعمت‌الله ولی کرمانی	۱
کبری قدیری‌سامیان-مسروره مختاری-رامین محرومی	
تأثیر گرایش عرفانی علامه طباطبائی بر تفسیر المیزان	۲۳
محسن فاطمی‌اصل-عباس مصلایی‌پور	
بررسی ابعاد تمثیلی کهن‌الگوی پیر در خردنامه اسکندری	۴۵
مریم مهاجری‌امیرکلائی-سیروس شمیسا-اصغر دادبه	
مقایسه دیدگاه ابن عربی و سهروردی درباره نجات از حجاب‌های دنیوی	۶۵
عباس بخشندۀ بالی-عبدالرحمن باقرزاده	
دایره شیدایی در «حرکت حبی» از منظر هندسه معرفتی آیات قرآن	۸۳
سید عبدالله اصفهانی	
پژوهشی در هستی‌شناسی اسفار اربعه عرفانی	۹۹
سعیدبخشی-بهرام دلیره نقده-محمدجواد رودگر	
واقعه‌نگاری آنات عرفانی(مروری بر ساختار و محتوای شعر قربان ولئی)	۱۱۵
رضاء بیات	
واکاوی عشق از دیدگاه عرفانی شیخ علاء‌الدوله بیابانکی	۱۳۱
حلما محمودی‌امجزی	
خواب و بیداری دو تصویر و نشانه از دنیا و آخرت در مثنوی مولوی	۱۴۹
سیدحسن طباطبائی-حسن قلی‌پورخلیلی-عبدالله حسن‌زاده میرعلی-محمد رضایی	
سلوک رنگ در کالبد معماری بارویکرد مراتب سلوک نجم رازی	۱۶۷
کاظم قلیزاده-عباس غفاری-آزیتا بلالی اسکویی-اسماء نورمحمدی	
ساختار تقابل‌های نمادین در دیوان سنایی	۱۹۳
علی‌اکبر کمالی‌نهاد-محمد ویسی	
تحلیل عرفانی رابطه غم و شادی در غزلیات عطار نیشابوری	۲۱۱
سیروس مرادی-راضیه شهرآبادی	
دیدگاه‌های عرفانی خواجه‌نصیرالدین طوسی(بررسی معرفت‌شناختی او صاف‌الاشراف)	۲۲۹
محمدحسین سلیمانی‌الموتی-احمد ذاکری-مهدی محقق	
تأملی بر ماهیت عرفان اسلامی و بررسی مختصات نظری و عملی آن	۲۴۳
عبدالرحیم فرج‌زاده-محمد رضا حبیبی‌مهر-محسن زارعی جلیانی	

۲۵۹.....	باورستیزی رندانه و عرفانی حافظ
	علی شهمه رادی-نعمت اصفهانی عمران-حمدی طبی
۲۸۱.....	تحلیل جلوه های ادبیات عرفانی در آثار جامی
	رقیه خدامی-مهناز رمضانی-زهرا سرمهد
۲۹۷.....	بررسی مقامات عرفانی (زهد، ذکر، شکر، خوف و رجا) از منظر فیض کاشانی و امام خمینی
	مختار گنجی-سید جاسم پژوهنده-علی یارحسینی
۳۱۷.....	مشايخ تصوّف و ارباب قدرت (بررسی آراء و رفتار اجتماعی-سیاسی...)
	محمد علی طاووسی
۳۳۵.....	عرفان و تصوّف، وحدت بخش فرق اسلامی (با تکیه بر اسرار التوحید)
	شادی نعمتی-تورج عقدایی-نزهت نوحی-محمد غلام رضایی
۳۴۹.....	بررسی مقایسه ای بر جسته سازی و حاشیه رانی در گفتمان عرفانی حافظ و سپهری
	سارا امین-محسن ایزدیار-محمد رضا زمان احمدی