



بررسی تطبیقی سنت امتحان الهی در قرآن کریم و مثنوی مولانا

طاهره شاکریان^۱

دانشجوی دکترای زبان و ادبیات فارسی، دانشکده ادبیات، واحد قائم شهر، ایران

مهرعلی یزدان پناه(نویسنده مسئول)^۲

دانشیار گروه زبان و ادبیات فارسی، دانشکده ادبیات دانشگاه آزاد اسلامی، واحد قائم شهر، قائم شهر، ایران

حسین پارسایی^۳

استادیار گروه زبان و ادبیات فارسی، دانشکده ادبیات دانشگاه آزاد اسلامی، واحد قائم شهر، قائم شهر، ایران

چکیده

بر پایه نصّ صریح قرآنی، سنت «امتحان» یکی از قوانین تشریعی الهی است که تأثیر بسزایی در سعادت و شقاوت انسان دارد. هدف این پژوهش توصیفی، تحلیل محتوایی و بررسی تطبیقی امتحان الهی از منظر قرآن کریم و مثنوی مولوی می‌باشد. امتحان امری دائمی است، که بسامد گستردۀ آن در قرآن کریم و مثنوی معنوی رسالتی بزرگ را گوش‌زد می‌کند. همه انسان‌ها در هر مقامی، حتی پیامبران الهی، برای تکامل و تعالی، از امتحان فردی، خانوادگی، قبیله‌ای، گروهی و قومی مستثنی

تاریخ دریافت: ۹۷/۱۰/۱ تاریخ پذیرش: ۹۸/۲/۴

۱. shakerian.tahereh@gmail.com

۲. dryazdanpanah1379@yahoo.com

۳. Hosseinparsaei46@gmail.com

نیستند. نتیجه پژوهش حاضر، حکایت از کلمه‌ای کلیدی دارد که تم اصلی همه امتحان‌های الهی در هر دو اثر مدنظر تحقیق است و آن واژه «نفس» می‌باشد. هدف هر امتحانی شناخت نفس و ظرفیت آن و تعالی و تکامل آن است تا به اصل خویش بپوندد.

واژگان کلیدی: مثنوی، مولوی، قرآن کریم، امتحان، ابتلاء، فتنه، بلا.

۱- مقدمه

۱-۱- بیان مسأله: بر پایه فرهنگ اسلامی، اداره عالم، تنها بر بنیان قوانین و آداب و

سنت‌های قومی و ملی و بین‌المللی نیست؛ بلکه در کنار آن‌ها سلسله قوانین و نوامیسی کلی و تغیرناپذیر، ناظر به توکین و تشریع (سنت‌های الهی) وجود دارد که خداوند متعال بر جهان هستی حاکم کرده است. این اصول و قوانین، بیانگر اراده توکینی و تشریعی خداوند است. بنابراین، در تعریف «سنت الهی» می‌توان گفت: ضوابط یا روش‌هایی که خدای متعال امور عالم و آدم را بر پایه آن‌ها تدبیر و اداره می‌کند. (مصطفی‌یزدی، ۱۳۹۱: ۴۲۵)

در قرآن کریم، بسیاری از این سنت‌ها، به طور روشن آمده است. از جمله:

سنت امداد «كُلَّا نُمِدُّ هَوْلَاءِ وَ هَوْلَاءِ» (اسراء/۲۰)، هر یک از دو گروه (خیر و شر) را یاری می‌کنیم. **سنت استدراج** «وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا سَنَسْتَدِرْ جَهَنْمَ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ» (اعراف/۱۸۲)، و آن‌ها که آیات ما را تکذیب کردند، به تدریج از جایی که نمی‌دانند، گرفتار مجازاتشان خواهیم کرد. **سنت هدایت** که ناظر به سنت توکینی خداوند است، «قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَةً ثُمَّ هَدَى» (طه/۵۰)، پروردگار ما همان کسی است که به هر موجودی، آنچه را لازمه آفرینش او بود داده، سپس هدایت کرده است. **سنت تغییر سرنوشت** به دست مردم، «إِنَّ اللَّهَ لَا يُعَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ» (رعد/۱۱)، خداوند سرنوشت هیچ قومی را تغییر نمی‌دهد، مگر آن که خودشان تغییر دهند. **سنت**

پیروزی حق بر باطل؟ «بَلْ نَقْدِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ» (انبیاء/۱۸)، بلکه ما حق را بر سر باطل می‌کوییم تا آن را هلاک سازد و این گونه، باطل نابود می‌شود. سنت رحمت، «كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ» (انعام/۵۴) پروردگار تان، رحمت را بر خود فرض کرده است.

یکی از این قوانین کلی الهی، سنت «ابتلا» و «امتحان» است که این مقاله به دنبال بررسی آن در قرآن کریم و مثنوی مولوی است. «أَحَسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتَرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا بِاللَّهِ وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ» (عنکبوت:۲)

۱-۲- سوالات تحقیق:

با توجه اهمیت سنت امتحان در قرآن و زندگی انسان و انعکاس گسترده آن در مثنوی، از یک سو، و از سویی دیگر، نظر به ارزش پژوهش‌های تطبیقی، که این تحقیق نیز بر مبنای مکتب فرانسوی ادبیات تطبیقی، به لحاظ تاثیر و تأثیر قابل اثبات است، و سرانجام به جهت آثار تربیتی این موضوع در جامعه، ورود به این مباحث، خالی از فایده به نظر نمی‌رسد. پرسش-هایی که این مقاله به دنبال پاسخ آنها است عبارتند از:

۱- امتحان در قرآن و مثنوی چه جایگاهی دارد؟ ۲- مقصود از امتحان در قرآن و مثنوی چیست؟ ۳- چه کسانی مورد امتحان واقع می‌شوند؟ ۴- رویکردهای امتحان در قرآن کریم و مثنوی معنوی چگونه است؟

۱-۳- اصطلاحات تحقیق:

مفهوم شناسی کلماتی که در قرآن کریم معادل واژه امتحان به کار رفته‌اند، عبارتند از: امتحان، ابتلاء و بلاء، افتنان و فتنه و تمحيص.

۱-۳-۱: امتحان از ریشه (محن) به مفاهیم: «زدن، به سختی انداختن، پاک و خالص گرداندن و بیازمودن» آمده است (المعجم الوسيط، ۱۴۲۶ق، ج ۱: ۸۵۶)

۱-۳-۲: ابتلاء از ماده «بَلَأْ يَئُلوَا» و به قولی ثلاشی مزید و از باب افعال ریشه «بَلَأْ» است.

واژه ابتلاء با الفاظی چون فتنه، امتحان و تمحیص که در قرآن نیز به کار رفته‌اند مترادف و یا قریب المعنی است. فتنه شدیدترین نوع امتحان است. (عسکری، هـ ۱۴۲۶، ج ۱: ۳۹۶-۳۹۷)

تمحیص یعنی تطهیر، پاک کردن و عاری کردن از عیب. (ابن منظور، بی‌تا، ج ۷: ۹۰)

در تعاریفی که دانشمندان مسلمان برای ابتلاء ارائه کرده‌اند، معنای لغوی واژه ملحوظ است. مثل «آشکارسازی مقدرات انسان و بروز دادن دارایی‌های بالقوه با نشانه‌های ظهوربخش و حوادث و تکالیف فعلیت بخش به قصد ترتیب ثواب و عقاب (شیرازی، بی‌تا: ۲۶۴) و یا: «شکوفاسازی استعدادهای بالقوه سعادت‌ساز یا شقاوت‌بار انسان به کمک اوامر و نواهي الهي و حوادث فردی و اجتماعی. (طباطبایی، ۱۳۸۲، ج ۴: ۳۶)

در قرآن کریم، واژه «ابتلاء» با توجه به ریشه لغوی کلمه که در معنی تکرار و تداوم است، به مجموعه برنامه‌های مستمری گفته می‌شود که درباء انسان و عملکرد و رفتارهای اوست. (راغب اصفهانی، ۱۳۹۲: ۶۲)

۱-۳-۳: «فتنه» در اصل به معنای آزمایش است. کلمه «فتنه» همان مفهوم امتحان و آزمایش را دارد، البته «فتنه» را از این جهت فتنه گویند که چیزی است که انسان را به خود مشغول می‌کند و امتحان بودنش به همین است. (مطهری، ۱۳۷۹، ج ۷: ۱۸۲) و نیز گفته شده است «فتنه» در اصل به معنی قرار دادن طلا در کوره است. آزمایشی برای تصفیه از ناخالصی-هاست. (مکارم شیرازی، ۱۳۸۲، ج ۲۱: ۱۶۷) بر همین اساس است که امام رضا (ع) در تفسیر آیه (وَهُم لَا يَفْتَنُون) فرمودند: *يُفْتَنُونَ كَمَا يُفْتَنُ الذَّهَبُ، يُخْلَصُونَ كَمَا يُخْلَصُ الذَّهَبُ*» (کلینی، ۱۳۷۷، ج ۲: ۳۷۰)

۱-۴- روشن تحقیق: روشن تحقیق در این مقاله با توجه به موضوع، از جهت ماهیت، توصیفی تحلیل محتوا است. تحلیل محتوا عبارت است از شناخت و بررسی محورهای اصلی یک متن یا متن مکتوب با هدف فراهم آوردن تحلیلی توصیفی (ساروخانی، ۱۳۷۸)

۸۲) و از آنجایی که منابع این پژوهش، محتوای کتاب قرآن کریم و مثنوی و غیره است و تحقیق با استخراج جملات و عبارات و طبقه بندی و کاربرد آنها به عنوان شاهد و سند با استدلال عقلی شکل می‌گیرد، شیوه تجزیه و تحلیل اطلاعات آن کیفی محسوب می‌شود. روش تحلیل محتوایی کیفی، روشی برای جستجو ارتباط میان مفاهیم مختلف و بازشناسی روابط و شبکه‌های مفهومی است (ایمان، ۱۳۹۰: ۱۷۲)

۱- پیشینه تحقیق:

موضوع امتحان، در قرآن کریم، در تحقیقات متعددی بررسی شده است، به عنوان نمونه: مقاله «ابتلا و آزمایش در قرآن کریم»، نوشته عبدالعلی پاکزاد، «فلسفه آزمایش و ابتلا در قرآن و روایات و نقش سازندگی آن در تربیت انسان» نوشته اکبر صالحی، پایان‌نامه‌ای، تحت عنوان «بررسی مسئله ابتلاء و امتحان پیامبران اولوالعزم در قرآن کریم»، نوشته محمد منزکی-زاده، به راهنمایی محمدمهدی گرجیان، در دانشگاه آزاد اسلامی واحد اراک و پایان‌نامه دیگری با عنوان «امتحان الهی از دیدگاه قرآن»، نوشته نبی نوشادی، به راهنمایی حسین دوزبخشیان، در دانشکده علوم قرآنی ملایر. این موضوع در مثنوی معنوی نیز تحت عنوان «بررسی و تحلیل مفهوم امتحان و ابتلا در مثنوی مولانا» در قالب یک پایان‌نامه ارشد، به راهنمایی علی عسکری، توسط مرتضی روحی سراجی در دانشگاه پیام نور نوشته شده است. بنابراین با توجه به بررسی‌های انجام یافته، پژوهشی که به صورت تطبیقی، امتحان الهی را در قرآن کریم و مثنوی مورد بررسی قرار دهد، یافت نگردید؛ از سویی دیگر، برخی از پرسش‌های این تحقیق در پژوهش‌های سابق یا طرح نگردیده و یا همه جانبه مذاقه نشده است.

۲- بررسی تطبیقی سنت امتحان الهی در قرآن کریم و مثنوی مولانا

۲-۱- بسامد امتحان در قرآن کریم و مثنوی:

در قرآن کریم، واژه امتحان دارای کمترین بسامد است. این واژه در سه جا به کار رفته است. یکبار در آیه ۱۰ از سوره مبارکه «متحنه»، به معنی «آزمایش» و دو بار در آیه سوم از

سوره مبارکه «حجرات»، با واژه «امتحن و فامتحوهن» نخست به معنی «خالص نمودن» و سپس به معنی آزمایش به کار رفته است.

ابتلاء و مشتقات آن در قرآن کریم ۳۸ بار و در ۳۴ آیه آمده است. (راغب اصفهانی،

(۶۲: ۱۳۹۲)

در حالی که بیشترین بسامد در قرآن به کاربرد واژه «فتنه» و مشتقاش اختصاص دارد. تفليسي می گويد: در قرآن واژه فتنه در پانزده معنا استعمال شده است. (تفليسي، ۱۳۷۱: ۲۱۸-۲۱۸)

(۲۱۷)

بلاء در قرآن کریم به سه معنا آمده است: آزمایش، نعمت (بقره/۴۹) و محنت (اعراف/۱۶۸) و (انبیاء/۳۵) که در سوره صفات (۱۰۶) به معنی آزمایش آمده است. «إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْبَلَاءُ الْمُبِينُ»

ابتلاء و مشتقات آن در مثنوی حدود ۱۴۶ بار به کار رفته است. با توجه به بررسی هایی که در مثنوی معنوی صورت گرفت، بسامد واژه امتحان و مشتقات آن به شرح زیر است:
واژه «امتحان»، در دفتر اول حدود ۱۲ بار، دفتر دوم حدود ۱۰ بار، دفتر سوم حدود ۲۷ بار، دفتر چهارم حدود ۲۸ بار، دفتر پنجم حدود ۲۱ بار، دفتر ششم حدود ۹ بار و به طور کلی امتحان در شش دفتر، حدود ۱۰۷ بار به کار رفته است و معادلهای آن نیز در مثنوی عبارتند از: آزمون ۱۴ بار، آزمایش ۱۹ بار، محک ۱ بار، محن ۱ بار، ممتحن ۱۰ بار آورده شده است.
هر چند در مثنوی ابتلا و مبتلا، کلمات کلیدی مضمون آن هستند، اما واژه بلاء، بالاترین بسامد را به خود اختصاص داده است. ابتلاء: در مثنوی حدود ۲۳ بار، مبتلاء حدود ۲۲ بار و بلاء حدود ۹۰ بار و «جسک»، ۱ مرتبه، در شش دفتر به کار رفته شده است.

واژه فتنه و مشتقاش در مثنوی، حدود ۳۱ بار، افتنان ۳ بار، فتن ۲ بار، مفتتن ۱ بار، یفتتون ۱ بار در شش دفتر به کار رفته است.

از واژه فتنه در قرآن کریم، پانزده معنی برداشت شده است که یکی از آنها آزمایش است. «أَلَمْ أَحَسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتَرَكُوا أَنْ يَقُلُّوا آمَنًا وَهُمْ لَا يُفَتَّنُونَ» (عنکبوت/۱-۲) از دیدگاه

مطهری: «فتنه» در اصل به معنای آزمایش است. کلمه فتنه همان مفهوم امتحان و آزمایش را دارد، البته فتنه را از این جهت گویند که چیزی است که انسان را به خود مشغول می‌کند و امتحان بودنش به همین است.» (مطهری، ۱۳۷۹: ۷۶؛ ۱۸۲: ۷) کاربرد واژه امتحان و مشتقاش حدود ۴۰ بار در مثنوی مولوی به تبع از قرآن دیده می‌شود.

ابتلا، امتحان و فتنه به معنی محک و آزمایش است که خداوند در هر لحظه انسان‌ها را مورد آزمایش قرار می‌دهد، در قرآن کریم، آیات بسیاری راجع به این موضوع وجود دارد: بلاء: «إِنَّ هَذَا لَهُوَ أَبْلَاءُ الْمُبْيِنِ؛ رَاسْتِي كَهْ اِينْ هَمَانْ آَزْمَايِشْ آَشْكَارْ بُودْ.» (صفات/ ۱۰۶)

فتنه: «وَ مِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ أَئْذَنْ لَى وَ لَا تَفْتَنِى لَا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا وَ إِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَكَ؛ وَ ازْ آنَانْ كَسَى اسْتِ كَهْ مِي گوِيد: «مرا [در ماندن] اجازه ده و به فتنه ام مینداز.» هشدار، که آنان خود به فتنه افتاده‌اند، و بی‌تر دید جهَنَّم بر کافران احاطه دارد.» (توبه/ ۴۹)

امتحان: «إِنَّ الَّذِينَ يَغْضُبُونَ أصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَى كَهْ مَغْفِرَةً وَ أَجْرٌ عَظِيمٌ؛ کسانی که پیش پیامبر خدا صدایشان را فرو می‌کشند همان کسانند که خدا دل‌هایشان را برای پرهیزگاری امتحان کرده‌است؛ آنان را آمرزش و پاداشی بزرگ است.» (حجرات/ ۳)

و در مثنوی معنوی نیز نمونه‌های فراوان این مفهوم مشاهده می‌شود: بهر آن اسْتِ امتحان نیک و بد تا بجوشـد بـر سـر آـرد زـر زـبد (مولوی، ۱۳۷۱، ج: ۱؛ ۱۹)

امتحان کـن جـملـه مـان رـا اـی کـرـیـم سـیرـمان درـد تـو اـز آـب حـمـیـم (همان، ج: ۱؛ ۱۷۰)

مـروـحـه تـقـدـیر رـبـانـی چـرا پـرـنـباـشـد زـامـتـحـان وـابـتـلا (مولوی، ۱۳۶۹، ج: ۴؛ ۱۵)

در هر صورت، به نظر می‌رسد واژه امتحان و معادل آن در قرآن به مثنوی به صورت قابل توجهی از لحاظ معنی، بسامد و کاربرد به هم نزدیک می‌باشند.

۲-۲- انواع امتحان در قرآن کریم و مثنوی معنوی: ۲-۱- امتحان نفس

با توجه بررسی انجام یافته در قرآن و مثنوی، در داستان‌ها و شاهد مثال‌های گوناگون در این دو اثر، که ذکر تفصیلی آن در این مجال نمی‌گنجد، نتیجه حکایت از کلمه‌ای کلیدی دارد که تم اصلی همه امتحان‌های الهی است و آن واژه «نفس» است. راز بزرگ امتحان‌ها در این کلمه مرموز نهفته است. مسأله‌ای که از منظر قرآن و مولوی، انسان‌ها حتی مدّعیان علم، از اهمیّت و شناخت آن غافل هستند:

خواجه را کشتن او را بندۀ کن	نفس خود را کش جهانی زنده کن
خویشن را خواجه کردست و مهین	مدعی گاو نفس توست هین
برکشندۀ گاو تن منکر مشو	آن کشندۀ گاو عقل توست رو
روزی بی رنج و نعمت بر طبق	عقل اسیرست و همی خواهد زحق
(مولوی، ۱۳۶۳، ج ۳: ۱۱۹)	

نفس در لغت به معنی: جان، روح، روان است (دهخدا: ۱۳۷۷). در سوره (یوسف / ۵۳) به «نفس اماره»، در سوره (قیامت / ۲) به «نفس لواحه»، در سوره (شمس / ۷ و ۸) به «نفس ملهمه» و در سوره (فجر / ۲۷) «نفس مطمئنه» سخن رفته است. عزّالدین محمود بن علی کاشانی درباره نفس می‌فرماید: «بدان که هیچ معرفت بعد از معرفت الهی شریف‌تر و نافع‌تر از معرفت نفس انسانی نیست. علی‌الخصوص که معرفت الهی مربوط و مشروط است بدان.» (کاشانی، ۱۳۸۸: ۹۰)

مولانا در داستان نحوی و کشتیبان می‌گوید ما از دانش اندک خود مغورویم. هاروت و ماروت هنگامی که به زمین نیامده بودند از زندگی مادی و نفسانی آزاد و رها بودند.^۴ از منظر شاعر، این امتحانات الهی نوبه نو اتفاق می‌افتد و خصلت انسان‌ها در ظاهر آنان تجلی می‌کند:

۴- رجوع شود به سوره‌های (عنکبوت / ۲)، (جن / ۱۶ و ۱۷)، و (تکاثر / ۸).

لحظه لحظه امتحان‌ها می‌رسد سرّ دل‌های امی نمایید در جسد
 (مولوی، ۱۳۷۰، ج ۵: ۹۰)

۲-۲-۱- امتحان اخلاق

در فرهنگ دینی ارزش عمل به نیت و اخلاق (کیفیت) می‌باشد و کمیت مهم نیست.
 بر همین اساس امتحان الهی نیز شکل می‌گیرد. «الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَ الْحَيَاةَ لِيُبْلُوْكُمْ أَيْكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا»، آن کس که مرگ و حیات را آفرید تا شما را بیازماید که کدام یک از شما بهتر عمل می‌کنید. (ملک ۲) تکیه روی کیفیت عمل است. خدا انسان را در آزمون بهترین عمل قرار داده است. (مطهری، ۱۳۷۹، ج ۸: ۱۳۸)

مولانا در داستان ابراهیم خواص که بیش از دو هفته در هیچ شهری نمی‌ماند و همواره در سفر بوده است، اخلاق را مطرح می‌کند. او می‌خواهد بگویید: دلم را به یک مکان عادت نمی‌دهم تا در هنگام آزمایش حق پاک و بی‌ریا باشد.

لَا أُعَوِّدُ خُلُقَ قَلْبِي بِالْمَكَانِ کَمْ يَكُونُ خَالِصًا فِي الْإِمْتَهَانِ
 (مولوی، ۱۳۶۳، ج ۳: ۳۹)

۲-۲-۲- امتحان سختی‌ها

در قرآن کریم، خداوند سختی‌ها را سر راه بشر قرار می‌دهد تا او لایه دوم و پنهان خود را آشکار کند «وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالجُوعِ وَنَقْصٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ وَالأنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ وَبَشَّرَ الصَّابِرِينَ؛ وَ الْبَتَهُ شما را به سختی‌هایی چون ترس و گرسنگی و نقصان اموال و نفوس و آفات زراعت بیازمایم و بشارت و مژده آسایش از آن سختی‌ها صابران است.» (بقره/ ۱۵۵)

رحمتی دان امتحان تلخ را نقمتی دان ملک مرو و بلخ را
 (مولوی، ۱۳۷۰، ج ۶: ۸۵)

بهـر آن است این ریاضت وین جفا تابر آرد کوره از نقره جفا
 (مولوی، ۱۳۷۱، ج ۱: ۱۹)

۲-۳-مشمولان امتحان الهی در قرآن کریم و مثنوی معنوی

آزمایش خدا عام و همگانی و برای همه است؛ زیرا همه موجودات آفریده شده‌اند تا مسیر تکامل را پیمایند. از آنجا که این جهان، عرصه به فعل درآمدن نیروهای بالقوه و شکوفایی در مسیر کمال است، فرشتگان، پیامبران، اولیاء الهی، انسان‌ها و همه موجودات زنده مشمول امتحان الهی می‌شوند. بر پایه فرهنگ قرآنی اگر بخواهیم بدانیم چه کسانی آزمایش می‌شوند؟ در جواب باید گفت که همه پدیده‌های آفرینش مشمول آزمون‌های الهی قرار می‌گیرند. قرآن کریم در مورد امتحان انسان‌ها به صورت عام می‌فرماید: «أَحَسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آَمَنَّا وَ هُمْ لَا يُعْلَمُونَ؟ آیا مردم گمان می‌کنند بدون امتحان رها می‌شوند، نه هرگز بلکه همگی باید امتحان دهند.» (عنکبوت / ۲)

مولانا نیز در مثنوی معنوی، به تبعیت از قرآن کریم بر امتحان عام انسان‌ها اشاره کرده و بیان می‌کند که همه انسان‌ها در طی مراحل زندگی، به طور مرتب مورد آزمایش الهی قرار می‌گیرند:

هرگز بلکه همگی باید امتحان دهند.	گر تو نقدي يافتي مگشا دهن
امتحان‌های امتحان را نیز پیش	سنگ‌های امتحان را نیز پیش
گفت يزدان از ولادت تابهين	يفتنهون کل عام مررتين
امتحان در امتحان است اى پدر	هست در ره سنگ‌های امتحان
(مولوی، ۱۳۶۳، ج ۳: ۴۰)	امتحان‌ها هست در احوال خویش

این آزمون‌ها، علاوه بر انسان‌های عادی، حتی فرشتگان و پیامبران را نیز که از مقربان در گاه الهی هستند، فرامی‌گیرد و آنان نیز مشمول این امر می‌شوند.

۲-۳-۱- فرشتگان

آغازین امتحان پس از سرشنن گل وجود بشر به دست حق، امر به سجود فرشتگان در برابر انسان خاکی است. تمامی فرشتگان الهی مسجد آدم خاکی می‌شوند. تنها ابليس بر اثر تکبر و هم شأن ندانستن خود با گل وجود آدم، نافرمانی می‌کند و رانده در گاه حق می‌گردد: «وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِأَدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ؛ وَچون فرشتگان را فرمودیم برای آدم سجده کنید، پس بجز ابليس که سر باز زد و کبر ورزید و از کافران شد، [همه] به سجده درافتند». (بقره/۳۴)

موضوع آزمایش ابليس، در مشوی معنوی به طور فراوانی منعکس شده است. اما وی از این سجده نکردن، برداشت عرفانی می‌کند و موضوعات عرفانی مورد نظر خود را مطرح می‌کند. و می‌گوید: شیطان مدعاً است که هر موجودی در دستگاه آفرینش نقشی دارد و من در این دستگاه نقش محک را دارم:

گفت ابليسش گشای، این عقد را	من محکم قلب را و نقد را
امتحان شیر و کلبه کرد حق	امتحان نقد و قلبه کرد حق
(مولوی، ۱۳۷۱، ج: ۲، ۱۲۱)	

خداآوند برای آزمودن دو تن از فرشتگانش هاروت و ماروت، آنها را در مسیر امتحان قرار می‌دهد. از آن جا که این دو فرشته الهی، تاب تحمل بار آزمون الهی را ندارند، منحرف و در نتیجه نافرمانی از حق، به گاه آلوده می‌شوند. آن گاه دست به کارهایی می‌زنند که از قله عزت به ورطه ذلت سقوط می‌کنند. جنان که قرآن در سوره بقره خصایص این دو فرشته را این گونه می‌فرماید: «وَمَا أَنْزَلَ عَلَى الْمَلَكِينِ بَيْبَلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ وَمَا يُعْلَمَ مَنِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يُقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ قَيْتَلَمُونَ مِنْهُمَا مَا يُغَرِّقُونَ بِهِ تَيْنَ الْمَرْءِ وَرَوْجِهِ...؛ وَ آنچه بر آن دو فرشته هاروت و ماروت در بابل فرو فرستاده شده بود [پیروی کردند] با این که آن دو [فرشته] هیچ کس را تعلیم [سحر] نمی‌کردند مگر آنکه [قبلًا به او] می‌گفتند ما [وسیله] آزمایشی برای شما هستیم پس زنهار کافر نشوی آنها از آن دو [فرشته] چیزهایی می‌آموختند که به وسیله آن میان مرد و همسرش جدایی بیفکنند. (بقره/۱۰۲)

از منظر مولانا قصه هاروت و ماروت و دلیری ایشان بر امتحانات حق تعالی، آنها را نشان روشنی از فلسفه آزمون الهی می‌داند که با دیدن زنی زیبا عنان از کف داده و به گناه آلوده شدند. برداشت او از امتحان، شناسایی و سنجش قابلیت‌ها است. مولانا می‌گوید: زمانی که آفتاب به شاخهٔ تر و خشک می‌تابد، فقط شاخهٔ تر قابلیت به بار نشستن دارد نه شاخهٔ خشک:

این فرشته پاک و آن دیو است و دد آب تلخ و آب شیرین را رواست او شناسد آب خوش از شوره آب	این زمین پاک و آن شور است و بد هر دو صورت گر بهم ماند رواست جز که صاحب ذوق که شناسد؟ بیاب
---	---

(مولوی، ۱۳۷۱، ج ۱: ۲۱)

مولانا جانی را که بیشتر بداند به شکل بی‌بدیلی جاندار می‌شمارد و به تبع آن انسان، ملک و حیوان را در مسیر امتحان می‌بیند.

هر که را باشد خبر جانش فزون از چه زان رو که فزون دارد خبر باشد افزون تو تحریر را بهل بُود او افزون بُود از بودشان	جان چه باشد جز خبر در آزمون جان ما از جان حیوان بیشتر وزملک جان خداوندان دل زان سبب آدم بُود مسجودشان
--	--

(مولوی، ۱۳۷۱، ج ۲: ۱۵۱)

مولانا به امتحان دیگر فرشتگان از جمله: میکایل، اسرافیل، عزرایل، جبرئیل و... نیز در مثنوی اشاره دارد. بنابراین می‌توان نتیجه گرفت؛ در قرآن کریم، امتحان با فرشتگان شروع و بر انواع بشر جاری و ساری می‌گردد. آن چه شاکلهٔ فلسفهٔ امتحان فرشتگان را پی می‌ریزد، شناسایی و نشان دادن ظرفیت، حُسن کردار و عمل آنها است. مولانا نیز با توجه به رویکرد قرآن، فلسفهٔ آزمون‌های الهی را بیانگر آستانهٔ تحمل فرشتگان می‌داند.

قرآن نمونه‌هایی از امتحان‌های پیامبران را نیز بازگو کرده است. مثنوی مولانا نیز به تبعیت از کلام الهی، به امتحان پیامبرانی چون: حضرت آدم (ع) و همسرش حوا، حضرت ابراهیم (ع)، حضرت سلیمان (ع)، حضرت داود (ع)، حضرت داود (ع)، حضرت ایوب (ع)، حضرت یوسف (ع) و حضرت محمد (ص) اشاره کرده است. در این قسمت به بررسی این موضوع پرداخته می‌شود:

۲-۳-۱- امتحان حضرت آدم (ع) و حوا

حضرت آدم (ع) که در اسلام، از آن به عنوان ابوالبشر (پدر انسان‌ها) یاد می‌شود، نام او در قرآن کریم، ۲۵ بار آمده است. طبق فرمودهٔ قرآن کریم، حضرت آدم (ع) به همراه همسرش حوا با فریب ابليس و خوردن میوهٔ ممنوعه در محور فلسفه آزمایش الهی از نوع نفس قرار می‌گیرند. این دو با فریب شیطان، از بهشت رانده می‌شوند و سرانجام چون نتوانستند از زیر بار فلسفه آزمون الهی موفق سر برآورند، با اقرار به گناه و غلبه بر نفس طلب عفو می‌کنند: «قَالَ رَبُّنَا ظَلَمْنَا أَنفُسَنَا وَ إِنْ لَمْ تَعْفِرْ لَنَا وَ تَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ» گفتند: پروردگارا! ما به خویشتن ستم کردیم! و اگر ما را نبخشی و بر ما رحم نکنی، از زیان کاران خواهیم بود!» (اعراف/۲۳)

مولانا در مورد نزول حضرت آدم (ع) می‌گوید:

آدم (ع) از جبرئیل درباره این نزول پرس‌وجو می‌کند، زیرا او مسجد و فرشتگان بوده است. و از جبرئیل سؤال می‌کند که به چه دلیلی از بهشت رانده شده است؟

جبرئیلش می‌کشاند موکشان	که برو زین خلد و از جولق خوشان
گفت بعد از عز این اذلال چیست	گفت آن دادست و اینست داوری است
جبرئیلا سجده می‌کردی به جان	چون کنون می‌رانیم تو از جنان
حله می‌پردد ز من در امتحان	همچو برگ از نخل در فصل خزان

(مولوی، ۱۳۶۳، ج: ۳، ص: ۶۲)

مولانا می گوید: روح بشر از طرفی در معرض افول و سقوط است و از جنبه دیگر قابلیت کمال دارد، وقتی از راه حق روی گردان شود زشت و گمراه می گردد. مواجه شدن انسان با رویدادهای مختلف و انتخاب راه درست در امتحان و ابتلاء الهی امکان پذیر است. در ایات زیر با نظر به آیات چهارم و پنجم سوره مبارکه تین^۵، چنین می گوید:

آدم حسن و ملک ساجد شده همچو آدم باز معزول آمده
گفت آوه بعد هستی نیستی گفت جرمت این که افزون زیستی
(همان، ج: ۳: ۶۱)

بنابراین، می توان گفت: فلسفه امتحان الهی آدم (ع) و حوا در قرآن کریم، اهمیت کنترل نفس و بازگشت از گناه است. از منظر مولانا ذلت و خواری نفس، سبب آزمون آدم (ع) و حوا است.

۲-۳-۲-امتحان حضرت ابراهیم (ع)

حضرت ابراهیم (ع)، از جمله پیامبرانی است که در ۱۳ سوره از قرآن کریم، نام او آمده است.^۶ حضرت ابراهیم (ع) چندین بار چون طلا در کوره امتحانات الهی گذاخته می شود تا به طلای ناب مبدل شود. خداوند ابراهیم را در فلسفه امتحانات سخت چنان می آزماید که به مقام امامت برسد. به او فرمود: فرزندت را ذبح کن، کرد. این سخت ترین آزمون حضرت ابراهیم (ع) و لیک به ندای حق بود، که سربلند و پیروز شد. زن و فرزندت را به بیابان گرم و سوزان بیر، برد. از مال بگذر، گذشت. در آتش قرار بگیر، گرفت.

پیروزی ابراهیم (ع) از آزمون های الهی قبل تأمل است. قرآن می فرماید: «وَإِذَا أَبْتَلَى إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ؛ (به خاطر بیاورید) هنگامی که خداوند ابراهیم را با وسایل گوناگونی

^۵. بَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ؛ ثُمَّ رَدَّتَاهُ أَسْقَلَ سَافِلِينَ (تین/۵ و ۴)

^۶- سوره های (بقره/۱۲۰ - ۲۶۰ - ۲۵۸)، (انبیا/۵۱ - ۷۱)، (اعلام/۸۳ - ۷۴)، (عنکبوت/۱۶ - ۲۷)، (شعراء/۶۹ - ۸۹)، (زخرف/۲۶ - ۲۸)، (مریم/۴۱ - ۴۹)، (ابراهیم/۳۵ - ۳۸ - ۴۷)، (صفات/۸۳ - ۱۱۳)، (ذاریات/۲۴ - ۸۳)، (هود/۶۹ - ۷۶)، (حجر/۵۱) و (نحل/۱۲۳ - ۱۲۰)

آزمود.» (بقره/۱۲۴)^۷ ابراهیم(ع) از همه این آزمون‌ها گذشت تا از درجه عبد الله به نبی الله، رسول الله، خلیل الله و سرانجام به بالاترین درجه (امامت) رسید.^۸ این آیات از مهمترین فرازهای زندگی ابراهیم و آزمایش‌های بزرگ اوست. او با سربلندی از این آزمایش‌های الهی شخصیت والا، مقام و منزلت خویش را جلوه گر می‌سازد. بر این باور است که برای رسیدن به حق باید پیر و مرشدی داشت. ابراهیم (ع) پس از عبور از امتحانات سخت الهی با توکل به خدا، بارقه‌های عشق و صداقت‌ش نمود می‌یابد. از منظر مولانا ابراهیم (ع) نه تنها در مقام نبوت است، بلکه عارف کاملی است که با بت نفس خویش مبارزه و مراحل فنا فی الله را طی می‌کند و در نهایت به مقام شهود و بقا می‌رسد.

بیت زیر، برگرفته از آیه ۷۶ سوره مبارکه انعام^۹ است. مولانا از این آیه به عنوان نmad هر شیء زوال پذیر بهره برده است:

اندر این وادی مرو بی این دلیل لا احِبُّ الْأَفْلَيْنِ گوچون خلیل
(مولوی، ج ۱۳۷۱، ج ۲۸)

بنابراین، در قرآن آن‌چه که در فلسفه امتحان حضرت ابراهیم (ع) یافت می‌شود، پیروزی او در تحمل آزمون‌ها است که حاصل توکل، ایمان، اطاعت محض و رسالت دعوت او به یکتاپرستی و اثبات یگانگی خداوند است. در مثنوی، ابراهیم (ع) نmad رهایی از آتشی است که برایش گلستان می‌شود. لبیک به اطاعت و بندگی حق با گوش جان، از او انسانی کامل می‌سازد. مولانا با الهام از سوره انعام پیامبران را قرآن پیامبران را هدایت گر انسان می‌داند.

۷- «إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْبَلَاءُ الْمُتَبَيِّنُ؛ اِينَ مُسْلِمًا امْتَحَانَ آشْكَارَ اِسْتَ» (صفات/۱۰۶)

۸- «وَإِذَا اتَّلَى إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمامًا قَالَ وَمِنْ ذُرْبَتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ؛ وَ بِيَادِ آرَ هنگامی که خداوند ابراهیم را به اموری چند امتحان فرمود و او همه را بجای آورد.» (بقره/۱۲۴)

۹- فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى كَوْكَباً قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أُحِبُّ الْأَفْلَيْنَ. (انعام/۷۶)

مولانا نیز پیامبران را مرشد و راهنمای انسانی کامل برای راهبرد سالک به سوی نیستان وجود می‌داند.

۲-۳-۲-۳-امتحان حضرت سلیمان (ع)

حضرت سلیمان نیز به طرق مختلف آزموده می‌شود. آن چه در فلسفه امتحان سلیمان (ع) دیده می‌شود، توگل یکی از شرط‌های اصلی ایمان است. او با توگل به خداوند، بر دیوان مسلط می‌شود. سلیمان (ع) به خاطر انجام آزمایش‌های الهی از خداوند سپاس گزاری می‌کند. وی این آزمایش‌ها را دلیل فضل خالق و لازمه رسیدن به محبوب خویش می‌داند؛ زیرا اگر این امتحانات نبود او به کمال نمی‌رسید.^{۱۰}

مولانا با استناد به قرآن کریم در سوره فتح^{۱۱}، سلیمان را از مردان حق معرفی می‌کند و شاهد مثال آن را در سوره «ص»^{۱۲} می‌آورد.

فروزانفر می‌گوید: «بیان مولانا حاکی از آن است که تحمل قدرت و توانایی بی‌حساب از آن- گونه که سلیمان داشت در حدّ هر کس نیست.» (فروزانفر، ۱۳۴۸، ج ۳: ۱۰۹۸) مولانا در داستان هدهد و سلیمان (ع) می‌گوید: تظاهر و لافزنی را رها کن؛ زیرا آن را از ابزارهای فلسفه امتحان الهی برای سنجش قابلیت‌ها می‌داند. او تأکید می‌کند که باید به حقیقت حق روی آورد تا تو را به سر منزل مقصود برساند:

پس سلیمان گفت: ای هدهد، رواست کز تو در اول قدح، این درد خاست؟	چون نمایی مستی ای خورده تو دوغ؟ پیش من لافی زنی، آن گه دروغ
--	--

(مولوی، ۱۳۷۱، ج ۱: ۶۴)

۱۰- خداوند در قرآن کریم می‌فرماید: ما سلیمان را نیز آزمودیم و او به خاطر این آزمایش‌ها سپاس گزار است: (ولَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ؛ مَا سَلِيمَانَ رَا أَزْمُودِيهِمْ) (ص/۳۴) «وَ قَالَ هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي لِيَشْتُرِي؛ این از فضل پروردگار من است تا مرا آزمایش کنم.» (نمیل/۴۰)

۱۱- لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَ مَا تَأْخَرَ وَ يَتَمَّ نِعْمَةُ عَلَيْكَ وَ يَهْدِيَكَ صِرَاطًا مُّسَتَّقِيمًا. (فتح/۲)

۱۲- قَالَ رَبُّ اغْفِرْ لِي وَ هَبْ لِي مُلْكًا لَا يَنْبَغِي لِأَخْدِي مِنْ بَعْدِي إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَابُ. (ص/۳۲)

از نگاه عرفانی مولانا، سلیمان (ع) علاوه بر نبوت، نماد عظمت مردان خدا است.

۲-۳-۴- امتحان حضرت داود (ع)

در فلسفه امتحان و ابتلاء الهی آن‌چه در حضرت داود (ع) نیز می‌توان یافت، رد پای حرص است. ایشان از جمله پیامبرانی است که از خداوند می‌خواهد آزموده شود. در صحنه آزمون‌ها بارها به خدا پناه می‌برد و از او راهکار می‌جوید و مدد می‌گیرد. در قرآن با داوری میش‌ها، داود (ع) آزموده می‌شود، سپس آمرزش می‌خواهد و توبه می‌کند: «قَالَ لَقَدْ ظَلَمَكُمْ بِسُؤَالِ نَعْجَتِكَ إِلَى نِعَاجِهِ وَإِنَّ كَثِيرًا مِنْ الْخُلَطَاءِ لَيَتَغَيِّرُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَقَلِيلٌ مَا هُمْ وَظَنَّ ذَاقُوا ذُنُوبَهُمْ فَتَنَاهُ فَاسْتَغْفِرَ رَبَّهُ وَخَرَّ رَأِكُمَا وَأَنَابَ؛ داود گفت: قطعاً او در مطالبه میش تو [اضافه] بر میش‌های خودش بر تو ستم کرده و در حقیقت بسیاری از شریکان به همدیگر ستم روا می‌دارند به استثنای کسانی که ایمان آورده و کارهای شایسته کرده‌اند و این‌ها بس‌اند و داود دانست که ما او را آزمایش کرده‌ایم پس از پروردگارش آمرزش خواست و به رو در افتاد و توبه کرد». (ص ۲۴)

در داستان گاو از مثنوی، که در زمان حضرت داود (ع) اتفاق افتاده است، مولانا با نگاه عرفانی، قضاوت حضرت داود (ع) را به منزله رهبر و مراد می‌گیرد. داود (ع) برای داوری درست به حق پناه می‌برد و با توکل و هدایت در داوری، پیروز می‌گردد. او در سراسر مثنوی به سالک تأکید می‌کند که در هر مرحله‌ای نیاز به پیر و مرشد دارد. اعتقادش بر آن است که تمام مراحل سلوک باید از منظر پیر بگذرد:

در فرو بست و برفت آن گه شتاب	سوی محراب و دعای مستجاب
حق نمودش، آنچه بنمودش تمام	گشت واقف بر سر زای انتقام
(مولوی، ۱۳۶۳، ج: ۳: ۱۱۴)	
هست پیر راه‌دان پر فطن	باغهای نفس کل را جوی کن
(مولوی، ۱۳۷۱، ج: ۱: ۱۵۴)	

از منظر زرین کوب، قضاوت داود (ع) چنین است: «در مثنوی، داود (ع) در داستان گاو، به سبب هدایت الهی بر یک جنایت پوشیده صاحب گاو که قاتل نیای کشنده گاو است اشرف دارد. بر صاحب گاو حکم می کند که باید مال خود و تمام آنچه در تصرف خویش دارد نیز به کشنده گاو که آن گاو را روزی حلال خویش می پنداشت، بدهد... بدین گونه داود خلیفه الهی است.» (زرین کوب، ۱۳۷۲: ۷۶)

در قرآن کریم، داود (ع) با توکل به خداوند و هدایت الهی در فلسفه امتحان پیروز می شود. مولانا نیز با داوری داود (ع) در مورد کشنده گاو او را پیر و شیخ کامل می داند.

۲-۳-۵-امتحان حضرت ایوب (ع)

از امتحان حضرت ایوب (ع) آن چه برداشت می شود، صبر در بلا است. او فردی مؤمن و پارسا است که تمام عمرش را به عبادت حق گذراند. چنان که ابلیس روزنهای در دلش نتوانست بیابد تا او را در عبادت منصرف کند. آیات مربوط به ایوب (ع)، گرفتار شدن وی به درد و رنج را به صراحت گزارش می کند:

«إِذْ نَادَى رَبُّهُ إِنِّي مَسَنِّيَ الصُّرُّ وَ أَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ؛ وَ اِيُوبَ رَا يَادَ كَنْ، هَنَّكَامِيَ كَهْ پروردگارش را ندا داد که مرا رنج و عسرت گرفته است و تو از همه مهریانان مهریان تری.»

(انیاء/ ۸۳)

صبر از بزرگترین ملکات و احوالی است که قرآن آن را ستوده و مکرر امر بدان نموده است. خداوند متعال در قرآن کریم فرموده: «إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأَمْوَرِ؛ این صبر از کارهای بس مهم است» (لقمان / آیه ۱۷) و نیز فرموده: «وَ مَا يُلْقَاهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَ مَا يُلْقَاهَا إِلَّا ذُو حَظٌّ عَظِيمٌ؛ این اندرز را نمی پذیرد مگر کسانی که صبر کنند و نمی پذیرد، مگر صاحب بهره‌ای عظیم.» (فصلت / آیه ۳۵) و نیز فرموده: «إِنَّمَا يُؤْفَى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ؛ تنها صابرانند که بدون حساب اجرشان کامل داده می شود.» (زمرا / ۱۰)

مولانا برای شاهد مثال گفته خویش، داستان زندگی حضرت ایوب (ع) را در امتحان الهی پیامبران می‌آورد. او می‌گوید: همه احاد بشر در معرض امتحان الهی قرار دارند. ایوب (ع) با بلا و یعقوب (ع) با صبر آزموده می‌شوند: آن یکی اندر بلا ایوبوار آن دگر در صابری یعقوبوار (مولوی، ۱۳۷۰، ج ۶: ۸۸)

در قرآن کریم، امتحان حضرت ایوب (ع) با ایمان راسخ، پارسایی و بندگی خالص به پیروزی منجر می‌شود. مولوی نیز در مشنوى، همانند قرآن کریم، بلاها را ابزار آزمون ایوب (ع) می‌داند.

۶-۲-۳-۲- امتحان حضرت یوسف (ع)

یکی از آفت‌های بشر خواهش نفس است که در صورت عدم کنترل و مهار آن جز پستی و رذالت ارمغان دیگری ندارد. حضرت یوسف (ع) فرمان خالق خویش را با هوای نفس نمی‌فرمود، سختی‌ها را متحمل می‌شود و هوشیارانه با آن‌ها مقابله می‌کند. از یک یک موافع با توکل و ایمان خالصانه عبور می‌کند و از آزمون‌های الهی سربلند بیرون می‌آید. «قالَ رَبُّ السَّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُنْ مِّنَ الْجَاهِلِينَ؛ [یوسف] گفت پروردگارا زندان برای من دوست‌داشتنی‌تر است از آن چه مرا به آن می‌خوانند و اگر نیرنگ آنان را از من بازنگردانی به سوی آنان خواهم گرفتی و از [جمله] نادانان خواهم شد.» (یوسف/ ۳۳)

ضیاء‌آبادی معتقد است که رمز پیروزی حضرت یوسف (ع)، رسیدن به معرفت الهی است: در زندان اگرچه اسیر در زنجیرم، ولی از این خوشم که با روحی آزاد در کنار تو ای خدا هستم و با تو همنشینم. (ضیاء‌آبادی، ۱۳۸۶: ۲۰۸)

مولانا نیز بر این باور است که سالک با تحمل آزمون‌های گوناگون، به مقام والای کرامت انسانی دست می‌یابد. در این سیر الى الله، همان‌طور که آب جوی صاف به نظر می‌رسد، اگر آن را بشورانند ناخالصی‌های بُن جوی هویدا می‌شود:

چون بشوراند تو را در امتحان
آب سرگین زنگ گردد در زمان
در تگ جو هست سرگین ای فتی
گر چه جو صافی نماید مر تو را
(مولوی، ۱۳۷۱، ج ۱: ۱۵۴)

با توجه به آیه ۳۳ سوره مبارکه یوسف که در بالا آورده شد، خواهیم دید که اگر غیرت حق از توجه حضرت یوسف (ع) به خود نبود، لذا پیروزی او بر نفس اتفاق نمی‌افتد. مولانا با رویکرد عرفانی به داستان یوسف (ع) بر این باور است که شکیابی او را به خواست خداوند به عزیزی مصر می‌رساند.

۲-۳-۷-۲-امتحان حضرت محمد(ص)

آنچه که از امتحان حضرت محمد (ص) دریافت می‌شود، ایمان، توکل و تحمل در برابر سختی‌ها و موانع زندگی و رمز پیروزی است. چنانکه در بسیاری از اوقات، سخنان آن حضرت را خواب‌های شوریده و او را شاعر می‌خوانند و گاهی نیز از او طلب معجزه می‌کردند:

«بَلْ قَالُوا أَضْغَاثُ أَحَلَامٍ بَلْ افْتَرَاهُ بَلْ هُوَ شَاعِرٌ فَلَيَاتَنَا بِآيَةٍ كَمَا أُرْسِلَ الْأَوْلُونَ؛ خواب‌های شوریده است، [نه] بلکه آن را بریافته، بلکه او شاعری است. پس همان‌گونه که برای پیشینیان هم عرضه شد، باید برای ما نشانه‌ای بیاورد.» (انبیاء/۵)

از دید عرفانی مولانا، حضرت محمد (ص) انسانی کامل و پیر و مرشدی راه‌دادن است. او تمام سختی‌ها و نامالایمات را با معجزه برای هدایت، فرهنگ‌سازی و انگیزه تحول پذیری مردم تحمل می‌کند. معجزه‌ای همچون قرآن، که هیچ کس جرأت آوردن حتی یک کلمه مانند آن را ندارد و تغییر و تحول در آن راه ندارد:

خدود مگیر این معجزه چون آفتاب صد زبان بین نام او ام الکتاب
زهره نی کس را یک حرفی از آن یا بذذد یا فزاید در بیان
(مولوی، ۱۳۶۹، ج ۴: ۱۴۱)

در قرآن، حضرت محمد (ص) برای هدایت گری بشر دشواری‌های بسیاری را تحمل می‌کند. مولانا نیز حضرت محمد (ص) را انسانی کامل می‌داند.

بنابراین در مجموع، از فلسفه امتحان پیامبران می‌توان چنین نتیجه گرفت: خداوند برای هدایت بشر، الگوهایی از جنس خودشان برگزیده است تا استعدادهای نهانی خود را به منصبه ظهور برسانند. بدین طریق آستانه تحمل شان هویدا می‌شود. ضرورت قرار گرفتن پیامبران در وادی آزمون‌ها و گذر موق Fleshan از آزمایش‌ها و سپس اسوهٔ خلیفه الهی برای امتحانات الهی برای آن است که نخست پاسخ‌گوی بشر باشند. پس آن‌چه در فلسفه امتحان پیامبران آشکارا دیده می‌شود: توکل، بردباری، ایمان، اخلاص، سنجش دامنه تحمل، پذیرش گناه (در آدم وحوا)، رسیدن به قرب الهی، عبد مطلق بودن، در اختیار گرفتن نفس و... است. علت جاری شدن فلسفه امتحان بر پیامبران، نشان دادن ظرفیت‌ها و برای هدایت انسان‌ها به سوی پروردگارشان است. در قرآن، کاربرد داستان برای تبیین اهداف آفرینش، ابزاری برای رویکرد یکتاپرستی و نیک‌زیستی است. این نماد در زندگی پیامبران به وضوح دیده می‌شود. در مثنوی، تفسیر آیات قرآن نقشی بسزا دارد. سبک مثنوی سبک قرآن است. به گونه‌ای که مولانا در ۲۵ هزار بیت مثنوی از ۲۵۰۰ آیه قرآن بهره برده است. او با توانمندی خود از نمادهای قرآنی در مثنوی استفاده می‌کند. علاوه بر کاربرد آیات، قصص و ترکیبات قرآن، زندگی پیامبران را نیز تصویر می‌کشد. پیامبران در مثنوی همان انسان‌های کامل هستند. چنان که مولانا از معجزاتشان برای بیداری کسانی که در خواب غفلت از نفس، مال، جاه و... از رسیدن به قرب الهی باز مانده‌اند بهره می‌برد.

۲-۴- رویکردهای امتحان در قرآن کریم و مثنوی معنوی:

۲-۴-۱- امتحان انسان به طور فردی

خداوند در قرآن در موارد بسیار گسترده، انسان را به صورت فردی می‌آزماید. این فرد از میان تمام طبقه جامعه انسانی از مردم عادی گرفته تا پیامبران از مردان تا زنان، علماء و دانشمندان تا سایر افراد گروه‌های جامعه می‌تواند باشد. با توجه به بررسی‌هایی که به عمل

آمده، نتیجه چنین حکایت دارد که اساس و پایه امتحان در قرآن بر پایه فردی افراد است و این مسئله پیام‌های واضحی برای اهل اندیشه دارد و حق هم همین است که فرد، مسئول اصلی سه گروه جامعه است و فرد مسئولیت فردی بر سایر مسئولیت غلبه دارد. فرد اگر در خانواده یا جامعه و هر گروهی قرار دارد مسئولیت و امتحان فردی او بی‌منابع به نظر می‌رسد.

خداآوند مال را در اختیار قارون قرار می‌دهد تا بیند او چه می‌کند. آیا به همنوعان خویش یاری می‌رساند؟ آیا جز خویشن کسی را می‌بیند؟ و از همه مهم‌تر آیا به فرمان خالق خویش عمل می‌کند؟ و سربلند از فلسفه امتحان الهی بیرون می‌رود یا خیر؟ «إِنَّ قَارُونَ كَانَ مِنْ قَوْمٍ مُّوسَى فَتَغَيَّرَ عَلَيْهِمْ وَاتَّبَأَهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوُّ أَبَالْعَصَبَهُ أُولَى الْقُوَّهِ إِذْ قَالَ لَهُ قَوْمُهُ لَا تَفَرَّجْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِّجِينَ؛ همانا قارون یکی از ثروتمندان قوم موسی بود که بر آن‌ها طریق ظلم و طغیان پیش گرفت و ما آن قدر گنج و مال به او دادیم که بر دوش بردن کلید آن گنج‌ها صاحبان قوت را خسته کردی، هنگامی قومش به او گفتند آن قدر مغدور و شادمان مباش که خدا هرگز مردم پر غرور و نشاط را دوست نمی‌دارد.» (قصص/۷۶)

در موارد بی‌شماری خداوند در قرآن، سخن امتحان گروهی را طرح می‌کند؛ اما مقصود، تک تک افراد آن گروه می‌باشد. مانند آیه ذیل که گروه مؤمنان مدعی نظر هستند و به جهت تکثر شاهد، به این نمونه بسنده می‌شود. «وَلَيَمَحَّصَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَيَمْحَقَ الْكَافِرِينَ؛ وَ تا خدا کسانی را که ایمان آورده‌اند خالص گرداند و کافران را [به تدریج] نابود سازد.» (عمran/۱۴۱)

خداآوند در قرآن می‌فرماید: آن‌چه از زرق و برق‌هایی که در روی زمین قرار دادیم، صرفاً در جهت فلسفه آزمایش بشر است تا از این طریق عملشان را ببینیم: «إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِيَّةً لَهَا لِنَبْلُوَهُمْ أَيْهُمْ أَحْسَنُ عَمَلاً؛ آن‌چه را روی زمین است زینت آن قرار دادیم، تا آن‌ها را بیازماییم که کدامین شان بهتر عمل می‌کنند.» (کهف/۷۶)

در مثنوی نیز امتحان فردی انسان از اصالت زیادی بهره‌مند است. انسان به صورت فرد در معرض امتحان قرار می‌گیرد تا سره از ناسره معین گردد. پروردگار در نگاه مولانا افراد را

این گونه می‌آزماید که آیا آن‌ها می‌توانند حرص را در کنترل خویش درآورند و در برابر زرق و برق دنیا حفظ بمانند.

مولوی حرص و آز و نفس بشری را عامل اسارت دل در قید و بند این جهانی می‌داند، برای رهایی از این نفس به درگاه خداوند پناه می‌برد، گله و شکایت می‌کند:

زین شکنجه و امتحان، آن مبتلا
کای خدا افغان ازین گرگ کهن
می‌کند از تو شکایت با خدا
گویدش: نک، وقت آمد، صبر کن
(مولوی، ۱۳۶۳، ج: ۳، ۲۵)

در قضای الهی که دل و جان را قانع و خشنود می‌سازد. افتادن در این پاییندی قضاء، اگر
دل را متحریر و سرگردان کند، از فلسفه آزمایش الهی است، نه سرگردانی و تحریر:
خویش را زین هم مغفل می‌کند
در عقالش جان معقل می‌کند
آن نباشد مات باشد بستلا
گر شود مات اندرین آن بوعلا
(مولوی، ۱۳۷۰، ج: ۶، ۱۲۹)

مولانا نیز می‌گوید خداوند که قدرت مطلق و لایزال است آن گونه که بخواهد انسان را
در فلسفه‌های آزمون و ابتلاء خود هر کس را به گونه‌ای ارزیابی می‌کند:
خواجه تاشانیم، اما تیشهات می‌شکافد شاخ را، در بیشهات
باز، شاخی را موصّل می‌کند شاخ دیگر را معطل می‌کند
(مولوی، ۱۳۷۱، ج: ۱، ۱۲۰)

از منظر مولانا، انسان‌ها بر اساس عملکردشان به دسته‌های گوناگون تقسیم‌بندی می‌شوند.
خداوند مصلحت بندگان را می‌داند و با آزمایش‌های متفاوت در بیماری و تندرستی، فقر،
گرفتاری، ثروت، سختی، غم، آسایش، ایمان و کفر، استدراج، مقام و منزلت و ... بندۀ را می-
آزماید:

وین بشر هم ز امتحان قسمت شدند آدمی شکل‌اند و سه قسمت شدند

(مولوی، ۱۳۶۹، ج: ۴، ۷۷)

مولانا می گوید: خداوند مرا به صورت‌های گوناگون در فلسفه امتحان و ابتلاء خود آزمود. از جمله با امتحان شیر و کلب خواست تا سره را از ناسره باز شناساند.

امتحان شیر و کلبم کرد حق امتحان نقد و قلبم کرد حق
(مولوی، ۱۳۷۱، ج: ۲، ۱۲۱)

در واقع امتحان از منظر مولانا نوعی استانداردسازی انسان‌ها است. نقطه مقابل ادعا است. این یک امر دائمی و عام است. هر کسی که مدعاً است باید امتحان شود تا عیارش مشخص گردد. نقد و قلب بشر با آزمون سنجیده خواهد شد نه با ادعای. اگر امتحان نباشد صحبت و سقم ادعاهای نیز مشخص نخواهد شد:

هر که گوید: من شدم سرهنگ در پختگان راه جویندش نشان افکند در پیش او شه اطلسی ز امتحان پیدا شود او را دوشاخ هر مخفث در وغارستم بدی	صد هزاران امتحان است ای پسر گر نداند عامه او را ز امتحان چون کند دعوی خیاطی خسی که بیراین را به غلطاق فراخ گر نبودی امتحان هر بدی
--	---

(مولوی، ۱۳۶۳، ج: ۳، ۳۷)

فریاد مولانا در جای جای مثنوی از دام و دانه که همان زرق و برق‌های مادی این جهانی است با گوش جان شنیده می‌شود. به قضاوت بر ظاهر افراد سخت تأکید دارد. می گوید: امتحان کنید و راست و دروغ آن را با ترازوی عقل بسنجید نه با چشم سر. از دیدگاه او زینت‌های این جهانی انسان را سرمست و مدهوش می‌کند:

سـوی دام آن تمـق شـادمان هـمـچـو مـرغـی سـوـی دـانـه اـمـتـحـان
(همان، ج: ۳، ۳۳)

تابـه گـفت و گـوـی بـیدـارـی درـی توـز گـفت خـوـاب بـوـیـ کـی بـرـی؟

موج خاکی، وهم و فهم و فکر ماست
تاز این مستی، از آن جامی تو کور
موج آبی، محو و سکر است و فناست
تادر این سکر از آن سکری تو دور
(همان، ج ۱: ۳۴)

ما چو مرغان حریص بی نوا
هر یکی گرباز و سیمرغی شویم
سوی دامی می رویم ای بی نیاز
گندم جمع آمده گم می کنیم
صد هزاران دام و دانه است ای خدا
دم به دم مابسته دام نویم
می رهانی هر دمی ما را و باز
ما در این انبار گندم می کنیم
(همان، ج ۱: ۲۶)

در مقایسه امتحان فردی انسان در قرآن و مشنوی می توان نتیجه گرفت که مولانا مانند قرآن بیشتر از امتحان فردی سالک سخن می گوید. فلسفه امتحان در قرآن جمعی، فردی، قومی، خانوادگی، قبیله‌ای است که در مشنوی به عنوان نمادهایی به آن اشاره شده است.

۲-۴-۲- امتحان انسان به صورت قومی و گروهی

خداؤند در قرآن می فرماید، ما با فرستادن رسولی گرامی برای قوم فرعون، فلسفه ابتلاء و امتحان الهی را برایشان جاری کردیم:

«وَلَقَدْ فَتَّنَا قَبْلَهُمْ قَوْمَ فِرْعَوْنَ وَجَاءَهُمْ رَسُولٌ كَرِيمٌ؛ مَا قَبْلَ از اینها قوم فرعون را آزمودیم و رسول بزرگواری به سراغ آنها آمد.» (دخان/ ۱۷)

خداؤند به وسیله صالح (ع)، قوم ثمود را با فلسفه امتحان الهی می آزماید. از آنها می خواهد عبادت کنند و آمرزش بطلبند. قوم صالح به واسطه کبر و غرور تمدد می کنند، دیگر بار پروردگار، آزمایش را تکرار می کنند تا ظرفیت‌ها را مشخص کنند. ماجراهی ناقه صالح (ع) مطرح می شود. قوم از فرمان الهی روی بر می تابند. تلاش صالح (ع) سود نمی بخشد و سرنوشت محتموم قومش را در می نوردد. کافران را به کیفر اعمالشان می رساند:

«إِنَّا مُرْسِلُ النَّاقَةِ فِتْنَةً لَهُمْ؛ مَا ناقه را برای آزمایش آنها می فرستیم.» (قمر/ ۲۷)

مولانا به پیروی از قرآن در مورد قوم ثمود می‌گوید: آن‌ها با سرکشی و فرمان ناپذیری

دچار قهر و خشم الهی شدند. سپس فلسفه آزمایش و ابتلاء این‌گونه بر آنان نازل شده است:

ناقہ صالح به صورت بُلد شتر	پی بریدن دش ز جهل آن قوم مر
از برای آب چون خصم شدند	نان کور و آب کور ایشان بدند
آب حق را داشتند از حق دریغ	ناقہ الله آب خورد از جوی می‌خ
ناقہ صالح چو جسم صالحان	شد کمینی در هلاک طالحان

(مولوی، ۱۳۷۱، ج ۱: ۱۲۲)

در قرآن و مثنوی تشابه موضوعی رویکرد قومی و گروهی در مورد اقوام نامبرده به وضوح دیده می‌شود. این اقوام که نتوانستند از عهده آزمون‌های الهی برآیند به سرنوشت محظوم به مرگ دچار می‌شوند.

۴-۳-امتحان انسان به صورت خانوادگی

در قرآن کریم، داستان اولین خانواده، حضرت آدم (ع) و حوا بودند. از آن دو فرزندان

بسیاری متولد گردید، از جمله هایل و قایل که داستان برخورد آن دو در قرآن آمده است. مقرر شد که میان دو برادر امتحانی صورت پذیرد و یکی از آن‌ها به جانشینی پدر انتخاب شود. قرار شد هر یک هدیه‌ای برای خداوند بیاورند. هایل بهترین گوسفند خود را برگزید و قایل نمونه متوسطی از محصول زراعی، که هدیه هایل مورد قبول واقع شد و قایل کینه برادر به دل گرفت و سرانجام در یک فرصت خاص برادر خود را کشت و جسد او را در زمین دفن کرد.

امتحان ابراهیم (ع) درباره اسکان همسرش هاجر و فرزندش اسماعیل (ع) در سرزمین خشک و بی‌آب و علف حجاز است. حضرت ابراهیم (ع) در لیک به خالق خویش برای ذبح

فرزنندش اسماعیل (ع) مصمم شد و گفت: «پسرم! من در خواب دیدم که تو را ذبح می‌کنم.» و با خانواده مورد آزمایش قرار گرفت.

نمونه دیگر در داستان پیامبری حضرت ایوب(ع) است که خداوند زن و فرزندانش را از او گرفت؛ اما عزم راسخ و ایمان قوی سبب توفیق ایشان از آزمون‌های الهی شد.

مولانا در داستان روستایی و شهری، رفتار روستایی را مورد بحث قرار می‌دهد. پس از آن فرزندان خواجه آزموده می‌شوند. در آن جا بازگو می‌کند که چگونه روستایی با وعده‌های دروغین آزموده می‌شود.

عَجَّلُوا أَصْحَابَنَا كَيْ تَرِحُّوا
مِنْ رَبِاحِ اللَّهِ كُونُوا رَابِحِينَ
إِفْرَحُوا هُونَـا بِـمَا آتَـا كُـمْ
(همان، ج ۳: ۳۰)

استعلامی می‌گوید: «در این سه بیت مولانا با الهام از آیات قرآن، حال کسانی را تصویر می‌کند که مانند فرزندان خواجه شهری به وعده‌های دروغین و به ظواهر، دل خوش‌اند: ای دوستان بشتابید تا سود ببرید. اما عقل، عقل آگاه از حقیقت، از درون می‌گفت: شاد نباشد، بکوشید که از بهره‌های الهی سود ببرید. راستی پروردگار من دلخوشان دنیایی را دوست نمی‌دارد. (هونا). هر چه (جز این) به شما می‌رسد باز دارنده‌ای است که شما را از حق دور می‌کند. در دو بیت اول به (آیه ۷۶ از سوره قصص) و در بیت سوم به (آیه ۲۳ سوره حديد) نظر داشته است: «لَكَيْلًا تَأْسُوا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَمْرَحُوا بِمَا آتَكُمْ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٌ؛ این به خاطر آن است که برای آن‌چه از شما فوت شده تاسف نخورید، و به آن‌چه به شما داده است دلبسته و شادمان نباشد، و خداوند هیچ متکبر فخرفروشی را دوست ندارد.»

(حدید/۲۳) (استعلامی، ۱۳۶۳، ج ۳: ۲۴۵)

در قرآن پیامبران علاوه بر این که به طور فردی امتحان می‌شوند گاه با خانواده مورد آزمایش قرار می‌گیرند. تشابه این نوع امتحانات خانوادگی همچون ماجراهای خورنده‌گان بچه فیل یا داستان روستایی و شهری در مثنوی هم دیده می‌شود.

۴-۴-امتحان در قبایل قرآن

در قرآن کریم، از قبیله یأجوج و ماجوج، دو بار در سوره‌های (کهف/۹۴) و (انیاء/۹۶)، از قبیله عاد (نام قبیله حضرت هود(ع)، ۲۴ بار، از قبیله ثمود (نام قبیله حضرت صالح)، ۲۶ بار، از قبیله مدین (نام قبیله شعیب) ۵ بار، نام برده شده است. از دیگر قبایل نامبرده شده در قرآن کریم، قبایل روم و قريش هستند که سوره‌ای به این نام در قرآن آورده شده است. سیوطی در کتاب «الاتقان فی علوم القرآن» از «اصحاب الرس» نام می‌برد که در قرآن دو بار در سوره‌های فرقان (آیات/۱۲/۲۵/۳۸) (ق/۵۰) نام آن‌ها آمده است» (سیوطی، ۱۳۸۱: ۸۳)

هر کدام از این قبایل به سبب تمرد و سرکشی به شیوه‌های متفاوت امتحان و مجازات شدند.

مولانا در مثنوی به قبایل عاد، ثمود، مدین، روم ، قريش و نوع مجازاتشان از جانب خداوند اشاره دارد. خداوند قوم عاد را با آزمایش‌های الهی نابود کرد. مولانا سرکشی آنان را چنین بیان می‌کند:

مسَتْ بُودند و رهِيَّدَه ازْ كَمَنَد هَائِي و هَوَى عَاشَقَانَه مَى زَدَنَد
(مولوی، ۱۳۶۳، ج: ۳: ۴۳)

يَكَ كَمَين و امْتَحَان در راه بَوَد صَرَصَرَش چُونْ كَاه، كَه را مَى رَبَود
(همان، ج: ۳: ۴۳)

نتیجه‌گیری:

جایگاه بسیار پر رنگ امتحان در قرآن و در تفسیر آسمانی آن- مثنوی- حکایات از اهمیت معرفت این مقوله برای انسان دارد.

با توجه به دیدگاه قرآن درباره تکامل بشر و آنچه مولانا نیز به آن معتقد است، می‌توان نتیجه گرفت امتحان، سکوی پرشی برای پرتاب شدن به سر حد کمال و رسیدن به تکامل بشر است. بنابراین آزمایش و امتحان برای زندگی ضروری است. به همین دلیل هیچ کسی از آزمایش الهی مستثنی نیست، حتی مقرّب‌ترین افراد نزد خداوند نیز از آزمایش‌های سخت‌تری برخوردارند.

با دقّت در آیات کریمه روشن می‌شود که آزمایش الهی رابطه تنگاتنگی با رحمت الهی دارد. انسان به جهت اختیار، همیشه و در همه حال در بوته آزمایش به سر می‌برد. با توجه به بررسی انجام یافته در قرآن و مثنوی، نتیجه حکایت از کلمه‌ای کلیدی دارد که تم اصلی همه امتحان‌های الهی است و آن واژه «نفس» است. راز بزرگ امتحان‌ها در این کلمه مرموز نهفته است. مسئله‌ای که از منظر قرآن و مولوی، انسان‌ها حتی مدعیان علم، از اهمیّت و شناخت آن غافل هستند. هدف هر امتحانی شناخت نفس و ظرفیت آن و تعالی و تکامل آن است تا به اصل خویش بپیوندد.

فهرست منابع:

۱. قرآن کریم، ترجمه مهدی الهی قمشه‌ای
۲. ایمان، محمد تقی، (۱۳۹۰)، مبانی پارادایمی روش‌های کمی و کیفی تحقیق در علوم انسانی، انتشارات پژوهشکده حوزه و دانشگاه.
۳. تفایسی، ابوالفضل ابراهیم ابن حیش، (۱۳۷۱)، وجوده قرآن، به اهتمام مهدی محقق، تهران: مؤسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران.
۴. دهخدا، علی اکبر، (۱۳۷۷)، لغت‌نامه، زیر نظر محمد معین، تهران: انتشارات دانشگاه تهران، چاپ اول.
۵. زرین کوب، عبدالحسین، (۱۳۷۲)، بحر در کوزه، تهران: انتشارات سخن، چاپ چهارم.
۶. ساروخانی، باقر، (۱۳۷۸)، روش‌های تحقیق و علوم اجتماعی: بینش‌ها و فنون، جلد ۲، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
۷. سیحانی، توفیق، (۱۳۷۰)، مولانا جلال الدین، تهران: موسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، چاپ دوم.

۸. سیوطی، عبد الرحمن بن ابی بکر، (۱۳۸۱)، **الاتقان فی علوم القرآن**، قم: انتشارات فخر دین، چاپ اول.
۹. شیرازی، صدرالدین محمد، (بی‌تا)، **تفسیر القرآن الکریم**، محمد خواجه‌ی، قم، انتشارات بیدار.
۱۰. ضیاء آبادی، سید محمد، (۱۳۸۶)، **تفسیر سوره یوسف**، تهران: بنیاد خیریه الزهرا، چاپ اول
۱۱. عسکری، ابوهلال، (۱۴۲۶ق)، **الفروق اللغویه**، قم: مؤسسه نشر اسلامی.
۱۲. فروزانفر، بدیع الزمان، (۱۳۴۸)، **شرح مثنوی شریف**، جلد ۳، تهران: انتشارات زوار.
۱۳. کاشانی، عزالدین محمود بن علی، (۱۳۸۸)، **مصابح الهدایه و مفتاح الکفایه**، تهران: سازمان چاپ و انتشارات، چاپ نهم.
۱۴. کلینی الرازی، ابی جعفر محمدبن ابن یعقوب ابن اسحاق، (۱۳۷۷)، **اصول کافی**، جلد ۲، با ترجمه و شرح به قلم جواد مصطفوی، تهران: انتشارات ولی عصر، چاپ دوم.
۱۵. مجلسی، محمد باقر (۱۹۰۹)، **بحار الانوار**، بیروت، مؤسسه الوفاد.
۱۶. مصباح یزدی، محمد تقی، (۱۳۹۰)، **جامعه و تاریخ از نگاه قرآن**، قم: انتشارات موسسه آموزش و پژوهش امام خمینی (قدس سرہ)، چاپ اول.
۱۷. مطهری، مرتضی، (۱۳۷۹)، **آشنایی با قرآن**، جلد ۷ و ۸، تهران: انتشارات صدرای.
۱۸. **المعجم الوسيط**، (۱۴۲۶ق)، جمعی از مؤلفین، تهران: مؤسسه نشر و چاپ صادق.
۱۹. مولوی، (۱۳۶۳)، **مثنوی معنوی**، به تصحیح محمد استعلامی، جلد ۳، تهران: انتشارات زوار، چاپ اول.
۲۰. —، (۱۳۶۹)، **مثنوی معنوی**، به تصحیح محمد استعلامی، جلد ۴، تهران: انتشارات زوار، چاپ اول.
۲۱. —، (۱۳۷۰)، **مثنوی معنوی**، به تصحیح محمد استعلامی، جلد ۵ و ۶، تهران: انتشارات زوار، چاپ اول.
۲۲. —، (۱۳۷۱)، **مثنوی معنوی**، به تصحیح محمد استعلامی، جلد ۱ و ۲، تهران: انتشارات زوار، چاپ سوم.
۲۳. —، (۱۳۹۳)، **کلیات شمس تبریزی**، تهران: انتشارات بهنود، چاپ چهارم.