

## المفهوم المخالف لجملة الشرط والوصف والحصر والغاية من وجهة نظر النحاة والأصوليين

عبدالجبار زرغوش نسب\*

تاريخ الوصول: ٩٧/٨/٣٠

تاريخ القبول: ٩٨/١/١

### الملخص

تعد كيفية دلالة اللفظ على المعنى من أهم المباحث اللغوية البيانية التي تميزت دراستها بالتعمق في مباحث أصول الفقه، فالصلة بين اللغة العربية وأصول الفقه ناتجة عن طبيعة النصوص الشرعية التي يتناولها أصول الفقه لإستنباط الأحكام الشرعية. هذه الصلة أخذت شكلاً آخر بعد انقسام علم اللغة العربية إلى علوم منها النحو فبرزت صلة أخرى بين النحو وأصول الفقه. فمن تلك المباحث المشتركة دلالة الجملة على المفهوم المخالف، فالمفهوم المخالف هو المدلول الالتزامى للجملة. البحث عنه بحث عن مدلول الجملة ودلالة النص على ما يحمله من معنى سواء كان المعنى الحقيقي أو الاستعمالي أو الوظيفي. الجملة المقيدة بأدوات نحوية أو ذات تركيب خاص تدل أحياناً على معنى مناقض لمعنى المنطوق، وهو الحكم بنفى النسبة عند انتفاء القيد وهذا هو المفهوم المخالف، فالمفهوم المخالف إذن مدلول لأدوات الحصر، والشرط، والاستثناء، والغاية أو لتركيب خاص كالوصف. إنَّ الأصوليين في تقسيمهم لدلالة الكلمة قدموا نوعاً سلبياً من هذه الدلالة اطلقوا عليه مفهوم المخالفة، ولهذا المفهوم أهمية بالغة عند الحديث عن القيم الخلافية التي تتكون منها الأنظمة اللغوية. فاستنباط الأحكام من الآيات والأحاديث يمر عبر مراحل متعددة بمعرفة أوضاع الألفاظ بالنسبة للمعاني، ثم ماهية الاستعمال اللفظي للمعنى وطرق الاستنباط عبر ما يعرف بالدلالات فهي قواعد أصولية لغوية ترسم منهج الاجتهاد في معرفة دلالة النص على المعنى. تطرقت هذه الدراسة بأسلوب وصفي تحليلي لآراء حول دلالة الجملة على المفهوم المخالف.

**الكلمات الدليلية:** الجملة، المفهوم المخالف، النحو، أصول الفقه، اللغة العربية.

## المقدمة

يقسم المفهوم إلى المفهوم المخالف والمفهوم الموافق، فمفهوم المخالف مدلول لأدوات الحصر، والشرط والاستثناء والغاية أو لتركيب الوصف، فإذا استفدنا من تركيب الجملة الشرطية مثلاً ثبوت الجزاء عند ثبوت الشرط وهو مدلول نحوي، فانتفاء الجزاء (الحكم) عند انتفاء الشرط أى المفهوم كذلك يكون مدلولاً نحوياً. أما المفهوم الموافق فهو من باب قياس الأولوية وفحوى الخطاب ويسمى أيضاً القياس الجلى وتنبيه الخطاب فمثل الآية ﴿وَلَا تَقْلُ لِهَمَّ أَقْف﴾ (الإسراء / ٢٣) تدل بدلالة الأولوية على حرمة ضرب الوالدين الذى يكون أشد من التأفيف.

يقول تمام حسن أحد أبرز مجددى المدرسة النحوية الحديثة: «إنّ الأصوليين أثناء تقسيمهم لدلالة الكلمة قدموا لنا نوعاً سلبياً هاماً جداً من هذه الدلالة اصطلاحاً على تسميته بـ "مفهوم المخالفة" ولهذا المفهوم قيمة خاصة لدينا الآن عند الكلام عن القيم الخلافية التى تتكون منها الأنظمة اللغوية» (تمام حسن، ١٩٧٣: ٢٤).

بحث العلماء مدلولاً للجملة سموه مفهوم المخالفة يعنى أن الجملة المقيدة بأدوات نحوية أو ذات تركيب خاص تدل على معنى إنّ كان ذلك المعنى مطابقاً لظاهر نصها- أى الحكم بثبوت النسبة عند ثبوت القيد- فهو منطوق الجملة، وإن كان مناقضاً لمعنى المنطوق به وهو الحكم بنفى النسبة عند انتفاء القيد فهو المفهوم المخالف. إن المفهوم يقابل المنطوق ويختص بالمدلولات الالتزامية للجمال التركيبية سواء كانت إنشائية أو إخبارية، فلا يقال لمدلول المفرد مفهوم وإن كان من المدلولات الالتزامية. أما المنطوق فمقصودهم منه ما يدل عليه نفس اللفظ فى حد ذاته على وجه يكون اللفظ المنطوق حاملاً لذلك المعنى وقالباً له، فيسمى المعنى منطوقاً. ولذلك يختص المنطوق بالمدلول المطابق فقط، وإن كان المعنى مجازاً قد استعمل فيه اللفظ بقرينة. وعليه، فالمفهوم الذى يقابله ما لم يكن اللفظ حاملاً له دالاً عليه بالمطابقة ولكن يدل عليه باعتباره لازماً لمفاد الجملة بنحو اللزوم البين بالمعنى الأخص. ولأجل هذا يختص المفهوم بالمدلول الالتزامى. وعلى هذا يمكن تعريفهما بما يلى:

المنطوق: هو حكم دلّ عليه اللفظ فى محل النطق. والمفهوم: هو حكم دلّ عليه اللفظ فى محل النطق. والمراد من الحكم: الحكم بالمعنى الأعم، لا خصوص أحد الأحكام

الخمسة(المظفر، ١٩٦٦: ١٠٧/١-١٠٨). عرّف الآخوند الخراساني المفهوم بأنه «كما يظهر من موارد إطلاقه هو عبارة عن حكم إنشائيّ أو إخباريّ تستتبعه خصوصية المعنى الذي أريد من اللفظ بتلك الخصوصية، ولو بقريضة الحكمة، وكان يلزمه لذلك، وافقه في الإيجاب والسلب أو خالفه فمفهوم: إن جاءك زيد فأكرمه، قضية شرطية سالبة بشرطها وجزائها (إن لم يجئك زيد فلا تكرمه، فتكون القضية سالبة شرطاً وجزاءً) لازمة للقضية الشرطية التي تكون معنى القضية اللفظية ويكون لها خصوصية بتلك الخصوصية كانت مستلزما لها. فصحّ أن يقال: إن المفهوم إنّما هو حكم غير مذكور، لا أنّه حكم لغير مذكور(أى لا أن المفهوم حكم لموضوع غير مذكور في المنطوق)»(الآخوند الخراساني، ١٤٢٩: ٩٤/٢-٩٣).

وبعبارة أخرى يمكن القول بأن المفهوم هو المدلول الالتزامي للكلام، والمنطوق هو المدلول المطابق للكلام. إنّ النحاة المحدثين يرون أن البحث فيما يدلّ عليه التركيب النحوي من أسلوب، وما يكون ذا أثر في تحقيق ذلك من أدوات نحوية ذا أهمية بالغة وهو الذي سماه البلاغيون(علم المعاني) ينبغي أن يصل إليه علم النحو. ودرس البلاغيون أصول الأسلوب البليغ وما يؤديه نظم الكلام وأدواته من معاني نحوية، وهو من إختصاص الدرس النحوي، ولكنّ النحاة القدماء أهملوه. ودرس الأصوليون النص العربي لمعرفة ما يريده المتكلم بأي أسلوب من المخاطب، هل إنه يقصد مضمون الخطاب فحسب، أم يريد من ذلك فعل شيء أو تركه على نحو الإلزام أو التخيير ليستنبطوا من ذلك الحكم الشرعي من النص. وهذا كان سبباً لأنّ يعتنوا عناية فائقة بدراسة دلالة النص على مراد المتكلم التي سموها بالدلالة التصديقية، ودراسة الدلالة في مرحلة تصور المعنى المركب قبل أن يكون مراداً أو غير مراد للمتكلم وسموها بالدلالة التصورية فكان بحثهم عن دلالة الجملة في أساليب الشرط، والوصف والتوكيد والاستثناء والحصر والوصل والتعريف ونحوها ومن هنا يلتقى بحث النحويين والأصوليين لأنّ النحاة المجددين من المدرسة النحوية الحديثة لم يقصروا موضوع النحو على علم الإعراب وما يعرض للكلمة من البناء والإعراب، بل بحثوا دلالة الجملة وتأليفها(ينظر: التهانوي، ١٨٦٢: ١٧/١؛ الأحمر، ١٩٦١: ٣٣).

البحث عن مفهوم المخالفة هو بحث عن مدلول الجملة بمالها من أدوات نحوية أو تركيب خاص، كالمفهوم المخالف للجملة الشرطية مثل «إذا بلغ الماء كراً لا ينجسه

شئ» فإنها تدل على أن الماء إذا لم يبلغ كراً يتنجس لو وقع فيه شئ نجس، وبناءً على أن لهذه الجملة مفهوماً مخالفاً وهو «إذا لم يبلغ الماء كراً يتنجس» يحكم الفقيه بنجاسة الماء القليل عند ملاقاته بشئ نجس.

فنستخلص أن البحث عن المفهوم المخالف بحث نحوي؛ لأنه بحث عن دلالة الجملة، فكان من الضروري أن يبحث عنه في علم النحو ولكن لم يحدث ذلك فاضطر الأصوليون للبحث عنه نظراً لحاجتهم إليه في استنباط الأحكام الشرعية من القرآن الكريم والسنة وغيرهما من النصوص العربية.

### أسئلة البحث

- أ. ما هي ضوابط المفهوم المخالف للجملة؟
- ب. هل لجملة الشرط والحصر والغاية والمقيدة بالوصف مفهوم مخالف؟
- ج. هل دلالة الجمل الآتفة الذكر على المفهوم المخالف دلالة نحوية؟

### سابقة البحث

ما عثرنا على دراسة مستقلة تناول هذا الموضوع وكل ما لاحظناه في كتب النحويين والبلغيين هو التطرق لدلالة هذه الجمل بنحو مقتضب، كتطرق تمام حسن وهو من بناء المدرسة النحوية الحديثة في كتابه «اللغة العربية معناها ومبناها» بصورة موجزة لدلالة الجملة على المفهوم المخالف، وتطرق سعد الدين التفتازاني في «المختصر» و«التلويح» و«بوبكر يوسف السكاكي في «مفتاح العلوم» إلى ثبوت الجزاء على تقدير ثبوت الشرط بدون دراسة لدلالة جملة الشرط على المفهوم المخالف أي دلالتها على انتفاء الجزاء عند انتفاء الشرط. كما تناول محمد بن حسن الرضى الاسترآبادي في «شرح الكافية» والتفتازاني «أساليب الحصر والقصر والاستثناء وتقييد الكلام بالغاية». أما الأصوليون فقد تناولوا المفهوم المخالف للجملة في بحث المفاهيم ضمن مبادئ اللغة ومباحث الألفاظ، كالشهيدي الصدر في كتابه «دروس في علم الأصول وتقريراته» التي دونها المرحوم الهاشمي الشاهرودي بعنوان «بحوث في علم الأصول»، والمحقق النائيني في تقريراته التي دونها السيد الخوئي بعنوان أجود التقريرات، والسيد الخوئي في تقريراته التي دونها

الفياض بعنوان «المحاضرات» والمحقق الآخوند الخراساني في كتابه «كفاية الأصول». وقد ابتلى الأصوليون بلاءً حسناً بهذا النوع من الدلالة نظراً إلى حاجتهم الماسة إلى معرفة دلالة النص العربي كآيات الأحكام في القرآن الكريم والأحاديث لاستنباط الأحكام الشرعية.

### الفرق بين المفهوم والمدلول والمعنى

إنَّ المعنى يطلق على نفس المعاني المجردة في العقل، التي جرّد عنها جميع ما يلزمها من المادة ولوازمها، فـ"زيد" الخارجى الذى يجرّد عنه جميع ما يلزمه يعبر عنه بالمعنى، سواء وضع له لفظ أم لا، استعمل فيه اللفظ أم لا، وعند الاستعمال يتنزل هذا المعنى المجرد إلى عالم الوجود الخارجى أيضاً بتوسط اللفظ، فكأن المتكلم يلقي المعنى فى الخارج؛ ولذا قيل إنَّ للشيء أنحاء من الوجود، وعدّ منها الوجود اللفظى. وأما المفهوم أو المدلول فيطلقان على المعنى باعتبار ما يفهم من اللفظ أو دلالة اللفظ عليه (الخوئى، ١٤١٩: ٢٠/١) ثم علق السيد الخوئى فى الهامش عليه بقوله: «الظاهر أنّ إطلاق لفظ المعنى على شيء إنّما هو باعتبار كونه مقصوداً، وإلا فالمدرّكات المجردة فى العقل - مع قطع النظر عن استعمال الألفاظ فيها - لا تتّصف بكونها معانى، كما لا تتّصف بأنّها مفاهيم أو مداليل» (المصدر نفسه). تطلق كلمة المفهوم على ثلاثة معان:

أ. المعنى المدلول للفظ الذى يفهم منه، فيساوق كلمة المدلول، سواء كان مدلولاً لمفرد أو جملة.

ب. ما يقابل المصداق، فيراد منه كلّ معنى يفهم، وإن لم يكن مدلولاً للفظ.

ج. ما يقابل المنطوق، وهو أخصّ من الأولين. وهذا هو المقصود ببحث المفهوم ويختص بالمدلولات الالتزامية للجملة التركيبية سواء كانت إنشائية أو إخبارية، فلا يقال لمدلول المفرد مفهوم وإن كان من المدلولات الإلتزامية (المظفر، ١٩٦٦: ١٠٧/١).

### اقسام المفهوم

ينقسم المفهوم إلى مفهوم الموافقة ومفهوم المخالفة:

أ. مفهوم الموافقة: وهو ما كان الحكم فى المفهوم موافقاً فى السنخ للحكم الموجود فى المنطوق، فإن كان الحكم فى المنطوق الوجوب مثلاً كان فى المفهوم الوجوب أيضاً.

وهو بمعنى دلالة الأولوية على تعدى الحكم إلى ما هو أولى فى علة الحكم. كدلالة الأولوية فى قوله تعالى ﴿وَلَا تَقْلُ لِهَمَّ أَفْ﴾ (الإسراء/ ٢٣) على النهى عن الضرب والشتيم للأبوين ونحو ذلك مما هو أشد إهانة وإيلاًماً من التأفيف المحرم بحكم الآية (المظفر، ١٩٦٦: ١٠٩/١-١١٠).

ب. مفهوم المخالف: وهو ما كان الحكم فيه مخالفاً فى السنخ للحكم الموجود فى المنطوق ومن أهم موارده هى: مفهوم الشرط، ومفهوم الغاية، ومفهوم الحصر، ومفهوم الوصف.

### ضوابط دلالة الجملة على مفهوم المخالفة

هناك ضوابط و شروط لابد من توفرها حتى تدل الجملة على المفهوم المخالف وهى:  
أ. أن لا يكون ذكر القيد فى المنطوق به لأجل البيان والايضاح. فالقيد «لِمَا يُحْيِيكُمْ» فى قوله تعالى ﴿استجيبوا لله وللرسول إذا دعاكم لِمَا يُحْيِيكُمْ﴾ (الأنفال/ ٢٤) لا مفهوم له، لأنه ذكر لبيان وإيضاح بأن فى دعاء الرسول (ص) حياة لهم.

ب. أن لا يكون المسكوت عنه فى الجملة أولى بالحكم من المنطوق به.  
كما فى نهى الرسول (ص) الشخص المحرم أن يلبس القميص والعمامة والسراويلات (العاصمى النجدى، ١٤١٢: ٢١ / ٢٠٦) فإنه لا دلالة فيه على جواز لبس الجبة والقلنسوة لكونهما أولى بالحكم من المذكورات فى الحديث.

ج. أن لا يكون ذكر القيد فى المنطوق به خرج مخرج الغالب. ففى قوله تعالى: ﴿وَرَبَائِكُمُ اللَّائِي فِي حُجُورِكُمْ مِنْ نِسَائِكُمْ﴾ (النساء/ ٢٣) قوله «اللئى فى حجوركم» لا يدل على جواز نكاح الربيبة التى ليست فى الحجر، لأن هذا الوصف هو الغالب فى الربائب. فلا مفهوم مخالف له.

د. أن لا يكون المنطوق خرج جواباً عن سؤال ففى مثل قوله (ص): «من صلى معنا هذه الصلاة ووقف معنا حتى تطلع الشمس، فقد تم حجه» (ابن حنبل، ١٤١٣: ٤ / ٢٦١) فمفهومه: أن من لم يصلّ الفجر فى المزدلفة، ولم يقف فيها حتى تطلع الشمس، لم يتم حجه. قيل لا يدل على المفهوم المخالف، لأن هذا معنى منطوق خرج جواباً عن سؤال سائل (ابن تيمية، ١٤٠٩: ٢ / ٦٢١).

هـ أن لا يكون تخصيص المنطوق بالذكر لأجل الحاجة إلى معرفة حكمه. ففي الحديث الأنف الذكر ان تخصيصه صلى الله عليه وآله القميص والعمامة والسراويل والخفاف بالنهي عن لبسها حال الإحرام، لا يدل على إباحة ما سواها، لأنها للحاجة إلى معرفة حكمها. إذن لا مفهوم له.

و. لا بد أن يكون القيد الداخل على الجملة سواء كان شرطاً، أو غاية، أو ظرفاً، أو نعتاً، أو حالاً، أو غير ذلك من القيود، ان ينتفى.

ز. لا بد من انتفاء المقيد عند انتفاء قيده الداخل على الجملة سواء كان نعتاً، أو شرطاً، أو غاية، أو حالاً، أو غير ذلك من القيود.

ح. لا بد من استفادة اللزوم العلى الانحصارى، وكون المعلق مطلق الحكم لا شخصه.

يقول الشهيد/الصدر: «المعروف أن الربط الذى يحقق المفهوم يتوقف على ركنين أساسيين: أحدهما: أن يكون الربط معبراً عن حالة لزوم على انحصارى، وبكلمة أخرى أن يكون من ارتباط المعلول بعلة المنحصرة، إذ لو كان الربط بين الجزاء والشرط مثلاً مجرد اتفاق بدون لزوم، أو لزوماً بدون علية أو علية بدون انحصار لتوقف علة أخرى لما انتفى مدلول الجزاء بانتفاء ما ارتبط به فى الجملة من شرط، لإمكان وجوده بعلة أخرى. والركن الآخر: أن يكون المرتبط بتلك العلة المنحصرة طبيعى الحكم وسنخه لا شخصه»(الشهيد الصدر، ١٤٢٦: ١ / ٢٤٩-٢٤٨).

ثم يستشكل الشهيد/الصدر على الركنين بأن كون المرتبط به الحكم علة تامة ليست أمراً ضرورياً لإثبات المفهوم، بل يكفى أن يكون جزء العلة إذا افترضنا كونه جزءاً لعللة منحصرة، فالمهم من ناحية المفهوم الانحصار لا العلية. وإن الجملة الشرطية مثلاً إذا أفادت كون الجزاء ملتصقاً بالشرط ومتوقفاً عليه كفى ذلك فى إثبات الانتفاء عن الانتفاء، ولو لم يكن فيها ما يثبت علية الشرط أو كونه جزء العلة، بل وحتى لو لم يكن فيها ما يدل على اللزوم(المصدر نفسه).

وبين الضابط بقوله: «أن الضابط الذى به يثبت المفهوم يكون داخلاً فى المدلول التصورى للجملة، وأخرى نفترضه على مستوى مدلولها التصديقى، بمعنى أن الضابط الذى به يثبت المفهوم لا يكون مدلولاً عليه بدلالة تصورية بل بدلالة تصديقية. أما الضابط لإفادة المفهوم فى مرحلة المدلول التصورى، فهو ان يكون الربط المدلول عليه بالأداة أو

الهيئة في هذه المرحلة في النوع الذي يستلزم الانتفاء عند الانتفاء واما على مستوى المدلول التصديقي للجملة، فقد تكشف الجملة في هذه المرحلة عن معنى يبرهن على أنّ الشرط علة منحصرة، أو جزء علة منحصرة للجزاء، وبذلك يثبت المفهوم «الشهيد الصدر، ١٤٢٦: ١١٤-١١٣».

### أقسام مفهوم المخالفة

وقع الكلام بين العلماء في ستة أقسام وهي مفهوم الشرط، ومفهوم الحصر، ومفهوم الغاية، ومفهوم الوصف، ومفهوم العدد، ومفهوم اللقب.

#### ١. مفهوم الشرط

وهو دلالة اللفظ المفيد لحكم معلق على شرط ثبوت نقيض ذلك الحكم في السكوت عنه عند عدم الشرط. وبعبارة أخرى وهو دلالة الجملة الشرطية على انتفاء الحكم (الجزاء) عند انتفاء الشرط.

وقع البحث في ان الجملة الشرطية هل تدلّ على الانتفاء عند الانتفاء كما تدلّ على الثبوت عند الثبوت، ام لا تدلّ؟ (الأخوند الخراساني، ١٤٢٩: ١ / ٩٦) الشرط عند النحاة: هو ما دخل عليه أحد الحرفين إن أو اذا أو ما تقوم مقامها مما يدل على سببية الأول، ومسببية الثاني (الشوكانى، ١٩٩٢: ١٨١). لا شك أن منطوق الجملة الشرطية يدل بالدلالة الوضعية على تعليق الجزاء فيها على الشرط.

الجملة الشرطية على نحوين:

أ. أن تكون مسوقة لبيان الحكم، أى ان المقدم هو نفس موضوع الحكم، حيث يكون الحكم فى التالى منوطاً بالشرط فى المقدم على وجه لا يعقل فرض الحكم بدونه، نحو «إن رزقت ولداً فاختنه» فإنه لا يعقل فرض ختان الولد إلا بعد فرض وجوده، وقد اتفق الأصوليون على أنه لا مفهوم لهذا النحو من الجملة الشرطية؛ لأن انتفاء الشرط معناه انتفاء موضوع الحكم، فلا معنى للحكم بانتفاء التالى على تقدير انتفاء المقدم.

ب. أن تكون الجملة الشرطية مسوقة لبيان الموضوع، حيث يكون الحكم فى التالى منوطاً بالشرط على وجه يمكن فرض الحكم بدونه، نحو «إن أحسن صديقك فأحسن

إليه» فإن فرض الاحسان إلى الصديق لا يتوقف عقلاً، على فرض صدور الاحسان منه، فإنه يمكن الاحسان إليه أحسن أو لم يحسن (المظفر، ١٩٦٦: ١ / ١١١). ذهب أكثر الأصوليين على أن لهذا النحو من الجملة الشرطية مفهوماً. أي أنها تدل على انتفاء الجزاء (الحكم) عند انتفاء الشرط. كمفهوم قوله تعالى ﴿وإن كنَّ أولات حمل فأنفقوا عليهن حتى يضعن حملهن﴾ (الطلاق / ٦٥) منطوق الآية: وجوب نفقة العدة للمطلقة طلاقاً بائناً إذا كانت حاملاً. مفهوم المخالفة للآية: عدم وجوب النفقة للمعتدة غير الحامل. أي وإن لم تكن أولات حمل فلا تنفقوا عليهن.

يرى الشهيد/الصدر أن في كل جملة شرطية ثلاثة أمور وهي الحكم، والموضوع، والشرط. والشرط تارة يكون أمراً مغايراً لموضوع الحكم في الجزاء، وأخرى يكون محققاً لوجوده. فالأول كما في قولنا: إذا جاء زيد فأكرمه، فإن موضوع الحكم زيد، والشرط المجيء، وهما متغايران. والثاني، كما في قولنا: إذا رزقت ولداً فاختنه. فإن موضوع الحكم بالختان هو الولد، والشرط ان ترزق ولداً، وهذا الشرط ليس مغايراً للموضوع، بل هو عبارة عن تحققه ووجوده ومفهوم الشرط ثابت في الأول دون الثاني (الشهيد الصدر، ١٤٢٦: ٢ / ١٢٠-١٢١).

### الملاك والمناط في مفهوم الشرط

إن دلالة الجملة الشرطية على المفهوم تتوقف على دلالتها على أمور ثلاثة مترتبة: أ. دلالتها على الارتباط والملازمة بين الشرط والجزاء. ب. دلالتها على أن التالي معلق على المقدم (الشرط) ومترتب عليه وتابع له، فيكون المقدم سبباً للتالي (الجزاء). ج. دلالتها على انحصار السببية في المقدم، بمعنى أنه لا سبب بديل له يترتب على التالي (انظر: المظفر، ١٩٦٦: ١ / ١١٢).

إن دلالة الجملة الشرطية على الارتباط ووجود العلقه اللزومية بين الشرط والجزاء بالدلالة الوضعية بحكم التبادر، كما ان دلالتها على أن التالي مترتب على المقدم بالوضع أيضاً والدليل على ذلك هو ترتيب التالي على المقدم. فإذا كانت جملة الشرط انشائية أي أن التالي متضمن لإنشاء حكم تكليفي أو وضعي، فإنها تدل على تعليق الحكم على

الشرط، فتدل على انتفاء الحكم عند انتفاء الشرط المعلق عليه الحكم، وإذا كانت خبرية أى التالى متضمن لحكاية خبر، فانها تدل على تعليق حكايته على المقدم نحو: إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود.

وأما دلالة الجملة الشرطية على أن الشرط منحصر فبالاطلاق بمقدمات الحكمة لأنه لو كان هناك شرط آخر للجزاء بديل لذلك الشرط، لاحتاج ذلك إلى بيان زائد بالعطف بأو. ولو كان معه شيء آخر يكونان معا شرطاً للحكم لاحتاج الى بيان زائد بالعطف بالواو. مثال الصورة الأولى: إذا خفى الاذان او خفيت الجدران فقصر. اما مثال الصورة الثانية: اذا خفى الاذان والجدران معاً فقصر. فالحكم عند النحاة واصحاب المعانى هو الجزء وحده والشرط قيد له، بمنزلة الظرف والحال، حتى ان الجزء ان كان خبيراً فالشرطية خبرية، وإن كان إنشأً فإنشائية، بينما يرى بعض من الأصوليين القدماء ان مجموع الشرط والجزاء كلام واحد، يكون الشرط فيه بمنزلة المبتدأ أى المحكوم عليه، والجزء بمنزلة الخبر أى المحكوم به. أما الحكم المدلول عليه بجملة الكلام فهو: لزوم الجزء للشرط وترتبه عليه. أى ثبوت الجزء على تقدير ثبوت الشرط من غير دلالة على انتفائه عند الانتفاء (انظر: التفتازانى ١٣٢٢: ٢ / ٣٨؛ السكاكى، ١٣١٧: ١١٢).

أما متأخروا الأصوليين يؤيدون آراء النحاة وأصحاب المعانى وأهل اللغة العربية، فاستدلوا على الملازمة بين الشرط والجزاء والدلالة على انتفاء الحكم والجزاء عند انتفاء الشرط. فالحكم فى التركيب الشرطى هو حكم الجزء، وإن الشرط قيد لحكم الجزء، فينتفى الحكم عند انتفاء الشرط وهو معنى المفهوم المخالف.

يقول الشهيد الصدر: «الرأى المعروف أنّ أداة الشرط هى الدالة على الربط وضعاً، وخالف فى ذلك المحقق الاصفهاني، إذ ذهب إلى أنّ الأداة موضوعة لإفادة أنّ مدخولها (أى الشرط) قد افترض، وقدّر على نهج الموضوع فى القضية الحقيقية، و أمّا ربط الجزء بالشرط وتعليقه عليه، فهو مستفاد من هيئة الجملة وما فيها من ترتيب للجزاء على الشرط... وقد يقال: إنّ أداة الشرط موضوعة لغةً للربط العلىّ الانحصارى بين الشرط والجزاء، ولكن يورد على ذلك عادة بأنها لو كانت موضوعة على هذا النحو لزم أن يكون استعمالها فى مورد كون الشرط علّة غير منحصرة مجازاً وهو خلاف الوجدان، ومن هنا اتجه القائلون بالمفهوم إلى دعوى أخرى وهى: أنّ اللزوم مدلول وضعىّ للأداة، والعلية

مستفادة من تفرغ الجزاء على الشرط بالفاء الثابتة حقيقة أو تقديرًا، وأمّا الانحصار فيثبت بالإطلاق، إذ لو كان للشرط بديل يتحقق عوضاً عنه في بعض الأحيان، لكان لابد من تقييد الشرط المذكور في الجملة بذلك البديل بحرف «أو» ونحوهما، فيقال مثلاً «إن جاء زيد أو مرض فأكرمه» فحيث لم يذكر ذلك وألقى الشرط مطلقاً، ثبت بذلك عدم وجود البديل وهو معنى الانحصار» (الشهيد الصدر، ١٤٢٦: ١ / ٢٥٠-٢٥١).

رأى المحقق النائيني «القضية الشرطية وإن كانت بحسب الوضع لا تدلّ على تقييد الجزاء بوجود الشرط؛ لصحة استعمالها بلا عناية في موارد القضية المسوقة لبيان الحكم عند تحقق موضوعه إلا أنّ ظاهرها فيما إذا كان التعليق على ما لا يتوقف عليه متعلق الحكم في الجزاء عقلاً هو ذلك، فإذا كان المتكلم في مقام البيان، فكما ان إطلاقه الشرط وعدم تقييده بشيء بمثل العطف بالواو يدلّ على عدم كون الشرط مركباً من المذكور في القضية وغيره، كذلك اطلاقه وعدم تقييده بشيء بمثل العطف بـ"أو" يدلّ على انحصار الشرط بما هو مذكور في القضية» (الخوئي، ١٤١٩: ٢ / ٢٥٢).

يرد على المحقق النائيني بأن الربط المفترض في مدلول الجملة الشرطية تارة يكون بمعنى توقف الجزاء على الشرط، وأخرى بمعنى استلزام الشرط واستتباعه للجزاء. فعلى الاول يتم إثبات المفهوم بلا حاجة إلى ما افترضه المحقق النائيني من إطلاق مقابل للتقييد بأو، وذلك لأنّ الجزاء ما توقف على الشرط بحسب الغرض، فلو كان يوجد بدون ذلك الشرط لما كان متوقفاً عليه. وعلى الثاني لا يمكن اثبات الانحصار والمفهوم بما سمّاه الميرزا بالاطلاق المقابل لـ"أو" لأنّ وجود علة أخرى لا يضيق من دائرة الربط الاستلزامي بين الشرط والجزاء، فلا يكون العطف بأو تقييداً لما هو مدلول الخطاب، لينفي بالاطلاق، بل أفاده لمطلب اضافي وليس كلما سكت المتكلم عن مطلب إضافي أمكن نفيه بالاطلاق، ما لم يكن المطلوب السكوت عنه مؤدياً إلى تضيق وتقييد في دائرة مدلول الكلام.

فالأولى من ذلك كله أن يستظهر عرفاً كون الجملة الشرطية موضوعة للربط بمعنى التوقف والالتصاق من قبل الجزاء بالشرط، وعليه فيثبت المفهوم (الشهيد الصدر، ١٤٢٦: ٢ / ١١٩-١٢٠).

## مفهوم الغاية

إن الجملة المقيدة بحرف الغاية تدل على انتفاء الحكم عما وراء الغاية. فإنها دلالة النص الذي قيّد بغاية على انتفاء ما جاء به من حكم بعد هذه الغاية وثبوت نقيضه عند ذلك (السعدى، ١٩٧٩: ١ / ٧٢٤).

من أمثلته: قوله تعالى: ﴿كلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر ثم أتموا الصيام إلى الليل﴾ (البقرة / ١٨٧) تدل هذه الآية بمنطوقها على إباحة الأكل والشرب في ليل رمضان، ومدة تلك الإباحة حتى طلوع الفجر. ودلت بمفهومها المخالف على أن الأكل والشرب حرام بعد هذه الغاية وهي طلوع الفجر. ودلت في جزئها الأخير بمنطوقها على وجوب مد الصوم إلى الليل، وبمفهومها المخالف على عدم وجوب الصيام في الليل. وقد وقع الخلاف في التقييد بالغاية في المنطوق والمفهوم، فاختلف في دخول الغاية في المعطوف أى فى الغاية وهى الواقعة بعد أداة الغاية نحو إلى وحتى، هل هى داخله فى المعنى حكماً أو خارجه عنه؟ وفى مفهوم الغاية اختلف فى أن التقييد بالغاية، هل يدل على انتفاء سنخ الحكم عما وراء الغاية ومن الغاية نفسها أيضاً إذا لم تكن داخله فى المعنى، أولاً؟

## آراء حول التقييد بالغاية

أ. رأى الرضى الاسترآبادى ذهب إلى أن دخول الغاية فى المغيا ان كان المقصود به الدخول فى موضوع حكم المغيا، فذلك ممكن إلا انه يختلف باختلاف الجمل التى مثلوا بها ... وان كان المقصود دخول الغاية فى حكم المغيا، لا فى موضوعه فذلك غير ممكن، لأن معنى كون الحكم مغيا بغاية - سواء كانت زمانية مثل: ﴿وأتموا الصيام إلى الليل﴾ أو مكانية مثل: انتظر هنا حتى يجيء زيد - هو انتهاء ذلك الحكم عند الوصول إلى تلك الغاية، واما ما ذكروه لدخول ما بعدها فى حكم ما قبلها من ان الضرب فى «ضربت القوم حتى زيداً» لا محالة واقع على زيد (الرضى، ١٣١٠: ١ / ٣٢٥).

إن كلمة "حتى" هنا للعاطفة يجب دخول ما بعدها فى حكم ما قبلها، لأن هذا هو معنى العطف نحو «مات الناس حتى الانبياء» فإن معناه أن الأنبياء ماتوا أيضاً، فلا يوجد

اختلاف في حتى العاطفة وإن كانت تدخل على الغاية أيضاً، وإنما الاختلاف في حتى الجارة.

ب. رأى الآخوند الخراساني؛ يرى أنه إذا كانت الغاية بحسب القواعد العربية قيماً للحكم - كما في قوله (ص): «كلُّ شيءٍ حلالٌ حتى تعرف أنه حرامٌ» (الحر العاملي، ١٤٠٩: ٦٠/١٢) و«كلُّ شيءٍ طاهرٌ حتى تعلم أنه قذرٌ» (نورى الطبرسى، ١٤٠٨: ٢/٥٨٣) - كانت دالة على ارتفاع الحكم عند حصول الغاية، لانسباق ذلك منها، وإلا لما كانت ما جعل غايةً له بغاية. وأما إذا كانت بحسبها قيماً للموضوع - مثل سر من البصرة إلى الكوفة - فحالتها حال الوصف في عدم الدلالة، وإن كان تحديده بها بملاحظة حكمه وتعلق الطلب به، وقضيته ليس إلا عدم الحكم فيها إلا بالمعنى، من دون دلالة لها أصلاً على انتفاء سنخه عن غيره، لعدم ثبوت وضع لذلك، وعدم قرينة ملازمة لها ولو غالباً دللت على اختصاص الحكم به. وفائدة التحديد بها كسائر أنحاء التقييد غير منحصرة بإفادته. ثم إنه في الغاية خلاف آخر وهو أنها هل هي داخلية في المعنى بحسب الحكم أو خارجة عنه؟ وإلا ظهر خروجها، لكونها من حدوده فلا تكون محكمة بحكمه. ودخولها فيه في بعض الموارد إنما يكون بالقرينة. لا يخفى أن هذا الخلاف لا يكاد يعقل جريانه فيما إذا كانت قيماً للحكم (الآخوند الخراساني، ١٤٢٩: ٢/١٢٥-١٢٦).

ج. رأى السيد الخوئي والمحقق النائيني؛ نقل أولاً كلام السيد الخوئي بإيجاز تحريزاً عن الإطالة. وقد ذهب إلى أن الكلام يقع في مقامين: في المنطوق وفي المفهوم ففي الأولى اختلف الأصوليون في دخول الغاية في حكم المعنى وعدم دخولها فيه فيما إذا كانت الغاية غاية للموضوع على أقوال: ثالثها التفصيل بين ما إذا كانت الغاية من جنس المعنى نحو: «صمت النهار إلى الليل» فتدخل فيه وبين كونها من غير جنسه فلا تدخل فيه نحو كل شيء حلال حتى تعرف أنه حرام.

ورابعها: التفصيل بين كون الغاية مدخولة لكلمة حتى وكونها مدخولة لكلمة إلى فعلى الأولى داخلية في المعنى دون الثانية (الفياض، ١٤٢١: ٥/١٣٨-١٣٩).

وقد وافق المحقق النائيني على هذا التفصيل فقال: وهذا التفصيل وإن كان حسناً في الجملة؛ لأن كلمة حتى تستعمل غالباً في إدخال الفرد الخفى في موضوع الحكم، فتكون الغاية حينئذٍ داخلية في المعنى لا محالة، لكن ذلك ليس بنحو الكلية والعموم، فلا بد من

ملاحظة كلّ مورد بخصوصه والحكم فيه بدخول الغاية في حكم المغيبي أو عدمه (الخوئي، ١٤١٩: ٢ / ٢٧٩).

هذا التفصيل غير صحيح، لأنه لا ظهور لنفس التقييد بالغاية في دخولها في المغيبي ولا في عدمه، بل يتبع ذلك الموارد والقرائن الخاصة.

فيرى المحقق النائيني أنه إذا ثبت أنّ ملاك الدلالة على المفهوم هو كون القيد راجعاً إلى الجملة التركيبية، كما أنّ ملاك عدم الدلالة على المفهوم هو رجوع القيد إلى المفهوم الإفرادي، فتكون ظاهرة في المفهوم.. نعم، فيما إذا قامت على دخول الغاية في حكم المغيبي، كما في مثل «سِر من البصرة الى الكوفة» كان ظهور القيد في نفسه في رجوعه الى الجملة معارضاً بظهور كونه قيماً للمعنى الإفرادي من جهة مناسبة ذلك لدخول الغاية في حكم المغيبي، فيكون الظهوران متصادمين، فإن كان أحدهما أظهر من الآخر، قدّم ذلك، وآلا لم ينعقد للكلام ظهور أصلاً (انظر: المصدر السابق: ٢٧٩-٢٨١).

يرى السيد الخوئي في المقام الثاني اي في المفهوم، ان الغاية قد تكون غايةً للموضوع كما في مثل قوله تعالى: ﴿فاغسلوا وجوهكم وأيديكم الى المرافق﴾ (المائدة/٩) وقد تكون غاية للمتعلق كقوله تعالى: ﴿أتّموا الصيام الى الليل﴾ (البقرة/١٨٧) وقد تكون غاية للحكم كقوله (ع): «كلّ شيء لك حلال حتّى تعلم أنّه حرام» وقوله: «كلّ شيءٍ طاهر حتّى تعلم انه قذر» فإنّ الغاية في أمثال هذه الموارد غاية للحكم دون المتعلق او الموضوع. ثم يقول: فلا شبهة في دلالة القضية على انتفاء الحكم عند تحقّق الغاية، بل لا يبعد أن يقال: إنّ دلالتها على المفهوم أقوى من دلالة القضية الشرطية عليه، ضرورة أنّه لو لم يدل على المفهوم لزم من فرض وجود الغاية عدمه، يعنى: ما فرض غايةً له ليس بغاية هذا في مقام الثبوت.

أما في مقام الاثبات فالظاهر أنّ الغاية قيد للفعل وهو المتعلق دون الموضوع كما أنّ الظاهر منها هو رجوعها إلى الفعل باعتبار أنّه معنىً حدثيً كذلك الظاهر من الغاية. وأمّا رجوعها إلى الموضوع فيحتاج إلى قرينةٍ تدلّ عليه كما في الآية فان قوله تعالى: ﴿إلى المرافق﴾ غاية للموضوع وهو اليد، لا للمتعلق وهو الغسل؛ وذلك لأجل قرينةٍ وخصوصية في المقام، وهي اجمال لفظ اليد واختلاف موارد استعماله، وهو قرينة على انه سبحانه في

مقام بيان حدّ المغسول من اليد ومقداره. ومن هنا قد اتفق الشيعة والسنة على أنّ الآية في مقام تحديد المغسول، لا في مقام بيان الترتيب (الفياض، ١٤٢١: ١٤٠/٥-١٤١).

د. رأى الشهيد الصدر؛ قد يختلف الشهيد الصدر عن سائر الأصوليين في أنّ المغيى هو طبيعي الحكم، يتوقف على أن تكون جملة «صم إلى الغروب» مثلاً في قوة قولنا: «وجوب الصوم مغيى بالغروب» لا في قوة قولنا: «جعلت وجوباً للصوم مغيى بالغروب»، ولا شك في أن الجملة المذكورة في قوة القول الثاني لا الأولى، إذ يفهم منها جعل وجوب الصوم فعلاً وإبرازه بذلك الخطاب، وهذا ما يفى به القول الثاني، دون الأولى. فلا مفهوم للغاية إذن، وإنما تدل الغاية على انتفاء شخص الحكم، كما تدل على السالبة الجزئية (الشهيد الصدر، ١٤٢٦: ١٢٤ / ٢). وفي تقريراته يقول: «لوضوح الفرق بين قولنا وجوب الصوم مغياً بالليل الذي يمكن إجراء الإطلاق في مفهوم الوجوب في الواقع طرفاً للنسبة التامة وبالتالي اثبات المفهوم وبين قولنا وجوب الصوم المغيى بالليل ثابت الذي وقع فيه لوجوب طرفاً للنسبة الناقصة مع غايته ولذلك لم يكن يدل على المفهوم وانّ كل وجوب صوم مغياً بالليل. ويشهد على هذه الدعوى وضوح عدم المعارضة عرفاً بين قولنا «صم حتى تصبح شيخاً»، وقولنا: «صم لداء المعدة» مثلاً الشامل باطلاقه حتى للشيخ وليس ذلك الامن جهة كون الغاية راجعة الى شخص الحكم لا سنخه. نعم تدل الغاية على المفهوم الجزئي» (الهاشمي الشاهرودي، ١٤٢٦: ٣ / ٢١٢-٢١٣) وقد اتضح ان الشهيد الصدر ينكر دلالة التقييد بالغاية على نفي سنخ الحكم.

نستنتج من كل ذلك ما يلي:

أ. عدم دخول الغاية في المغيى مطلقاً، سواء كانت من جنسه أو لم تكن، وسواء كانت بكلمة إلى أو كانت بكلمة حتى.

ب. أنّ الغاية اذا كانت قيماً للمتعلق أو للموضوع فلا تدل على المفهوم.

ج. أنّ الغاية اذا كانت قيماً للحكم تدل على المفهوم.

د. أنّ الغاية في الجملة التي كان الحكم فيها مستفاداً من الهيئة ظاهرة في رجوعها الى المتعلق، فالرجوع الى الموضوع يحتاج الى دليل، وفي الجملة التي كان الحكم فيها مستفاداً من المادة فان لم يكن المتعلق مذكوراً فيها فالظاهر هو رجوعها إلى الحكم وإلا فهي مجملة.

## ٢. مفهوم الحصر

وهو انتفاء المحصور عن غير ما حصر فيه وثبوت نقيضه له. الحصر يعم القصر والاستثناء.

القصر في اللغة الحبس وفي الاصطلاح تخصيص أمر بآخر بطريق مخصوص. فالأمر الأول هو المقصور والثاني هو المقصور عليه (انظر: التفتازاني، ١٣٦٣: ١٣١).

للقصر أساليب وطرق وهي:

أ. النفي والاستثناء نحو: ما زيد الا قائم فقائم المقصور عليه. وكقول الشاعر:

قد علمت سلمي وجاراتها ما قَطَّرَ الفارس الا انا

وقوله تعالى: ﴿إِن أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَيَشِيرُ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾ (الاعراف / ١٨٨).

ب. إنما: نحو قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ (فاطر / ٢٨).

ج. تقديم ما حَقُّهُ التأخير: كتقديم الخبر على المبتدأ، والمعمولات على الفعل نحو:

﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ (الحمد/٥) وكتقديم الحال على عاملها، مثل «ماشياً حَجَّجْتُ».

د. ضمير الفصل: نحو يزيد هو المجرم.

هـ التصريح بلفظ وحده او ليس غير: نحو شجعت زيدا وحده.

و. العطف بـ "لا": نحو الانسان ناطق لا صامت.

ز. العطف بـ "لكن، وبل": مثل ما الانسان صامتا لكن ناطق، وما زيدا طبيبا بل

مهندس (انظر: الفضلي، ١٤٠٥: ٦٨-٦٩؛ التفتازاني، ١٣٦٣: ١٣٦-١٤١).

يختلف مفهوم الحصر باختلاف أدواته وهيئاته، فإن كل ما يدل على الحصر فهو دال

على المفهوم بالملازمة البينة بالمعنى الأخص.

فإن "إنما" وهيئات غير الأدوات كـ ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾، العالم محمد، وان القول ما قالت

حذام؛ تدل على الحصر. و "بل" تستعمل في ثلاثة وجوه: للدلالة على ان المضروب عنه

وقع عن غفلة وغلط فلا تدل حينئذ على الحصر؛ وللدلالة على تأكيد وتقرير المضروب عنه

مثل سلمان عالم بل شاعر. هذا الوجه كذلك لا يدل على الحصر.

اما اذا كانت للدلالة على الردع فتدل على الحصر نحو «ام يقولون به جُنَّة، بل جاءهم

بالحق»، فيكون لها مفهوم، فتدل الآية على انتفاء مجيئه بغير حق.

اما "إلا" تأتي لثلاثة وجوه:

أ. صفة بمعنى غير: فلا تدل على الحصر، فإذا قال المُقر: في ذمتي لزيد عشرة دراهم الا درهم يجعل الا درهم وصفاً، فإنه يثبت في ذمته تمام العشرة الموصوفة بأنها ليست بدرهم، ولا يصح أن تكون استثنائية لعدم نصب درهم، فلا مفهوم لها حينئذٍ فلا تدل على عدم ثبوت شيء آخر في ذمته لزيد.

ب. استثنائية: فإنها تدل على المفهوم، وهو انتفاء حكم المستثنى منه عن المستثنى.

ج. أداة حصر بعد النفي: فهي من نوع الاستثنائية.

فإذا شككنا في كلمة "إلا" هل انها استثنائية او وصفية، مثل ما لو قال المقر: ليس في ذمتي لزيد عشرة دراهم الا درهم. اذ يجوز في المثال أن تكون الا وصفية، ويجوز ان تكون استثنائية؛ لان في الاستثناء المنفى يجوز نصب ورفع المستثنى فالنصب على الاستثناء والرفع على كونه تابعاً. فتحمل على الاستثنائية، لأن الاصل في كلمة "الا" ان تكون للاستثناء، فيثبت في ذمته درهم واحد بخلاف لو كانت وصفية فلا يثبت في ذمته شيء (انظر: المظفر، ١٩٦٦: ١/ ١٢٦-١٢٧).

### آراء حول مفهوم الحصر

أ. رأى الرضى الاسترآبادى: يقول الرضى: «إن المشهور عند النحاة والأصوليين ان معنى «انما ضرب زيد عمراً»: ما ضرب زيد الا عمراً. وقد خالف بعض الأصوليين في إفادته الحصر استدلالاً بنحو قوله(ص): «انما الاعمال بالنيات، وانما الولاء للمعتق» واجيب بأن المراد في المثاليين التأكيد فكأنه قال: ليس عمل إلا بالنية وليس الولاء إلا بالمعتق، كقوله(ص): «لا صلاة لجار المسجد إلا في المسجد»(الرضى، ١٣١٠: ٧٥/١).

والاستثناء اذا لم يدل على ان زيدا في جملة «قام القوم الا زيدا» محكوم بحكم مخالف لحكم المستثنى منه فليس هو باستثناء؛ لأن المستثنى كما يقول النحاة هو المذكور بعد الا واخواتها مخالفاً لما قبلها نفياً واثباتاً(المصدر نفسه: ٢٢٤) ويفسرون جملة: «ما جاءني الا زيد» بمعنى: ما جاءني غير زيد وجاءني زيد فاختصر الكلام، وجعلت الجملتان واحدة(المصدر نفسه: ٧٤).

ب. رأى الآخوند الخراساني: يرى اختلاف مفهوم الحصر باختلاف ادواته، فكل ما دل على الحصر يدل على المفهوم. وعن دلالة الاستثناء على المفهوم يقول: لا شبهة في دلالة

الاستثناء على اختصاص الحكم سلباً أو إيجاباً بالمستثنى منه، ولا يعمّ المستثنى. ولذلك يكون الاستثناء من النفي إثباتاً ومن الإثبات نفيًا. وذلك للانسباق (لتبادر الاختصاص من الاستثناء عند الاطلاق قطعاً) (الأخوند الخراساني، ١٤٢٩: ١٢٧ / ٢) ويقول أيضاً: «ومما يدلّ على الحصر والاختصاص "إنّما" وذلك لتصريح اهل اللغة بذلك، وتبادره منه قطعاً عند اهل الصرف والمحاورة» (المصدر نفسه: ١٣٠).

ج. رأى الشهيد الصدر: يقول: «ومن جملة ما له مفهوم أدوات الحصر وأساليبه كإنّما وتقديم ما حقّه التأخير، والوجه في دلالتها على المفهوم اشتغالها على ركنيه: الركن الأول وهو الدلالة على العليّة بمعنى الموضوعية الانحصارية، فلأنّه مدلول أداة الحصر بحسب الغرض وهذا يعنى توفر هذا الركن في جملة الحصر بحسب مدلولها التصورى. وأما الركن الثانى وهو إثبات أنّ المحصور سنخ الحكم لا شخصه فهو ثابت أيضاً في جملة الحصر بلا حاجة إلى مقدمات الحكمة أو الظهور الإطلاقي، لأنّ حصر شخص الحكم أمرٌ كان ثابتاً بقطع النظر عن الحصر وظاهر الاتيان بأداة الحصر تأسيس مطلب جديد لا تأكيد ما كان... فالحصر بنفسه يكون قرينة على أنّ المحصور سنخ الحكم لا شخصه (الهاشمى الشاهرودى، ١٤٢٦: ٣ / ٢١٥).

د. رأى السيد الخوئى: النتائج التى توصل إليها السيد الخوئى فى البحث عن مفهوم الحصر وهى:

أ. إنّ كلمة "إنّما" تدلّ على الحصر فيما إذا كانت بمعنى الاستثناء، وأمّا إذا كانت بمعنى الصفة فلا تدلّ عليه.

ب. إنّ كلمة "إنّما" وضعت للدلالة على إفادة الحصر، للتبادر عند العرف، وتصريح أهل الأدب بذلك.

ج. إنّ كلمة "إنّما" قد تستعمل فى قصر الموصوف على الصفة، فحينئذٍ لا تدلّ على الحصر، بل تدلّ على المبالغة، وقد تستعمل فى قصر الصفة على الموصوف كما هو الغالب، وحينئذٍ تدلّ على الحصر. نعم قد تستعمل فى هذا المقام أيضاً فى المبالغة.

د. إنّ كلمة التوحيد «لا اله الا الله» تدلّ على الحصر بمقتضى الارتكاز العرفى وليست دلالتها مستندة إلى قرينة حال أو مقال. وإنّ الظاهر من هذه الكلمة بحسب المتفاهم

العرفي: هو أنّ خبر "لا" المقدّر فيها موجود لا ممكن، كما هو الحال في نظائرها(انظر: الفياض، ١٤٢١: ٥ / ١٥١-١٥٣).

### مفهوم الوصف

وهو تعليق الحكم على الذات بأحد الأوصاف. والمقصود من الوصف عند الأصوليين تقييد لفظ مشترك المعنى بلفظ آخر يختص ببعض معانيه. فإن دلّ التقييد بالوصف على انتفاء الحكم عند انتفاء الوصف، يكون له مفهوم والا فلا. ومن الأمثلة على ذلك قوله تعالى: ﴿وان كان ذو عسرة فنظرة الى ميسرة﴾(البقرة/٢٨٠) تدل الآية بمنطوقها على أن المدين المعسر الذي لا يستطيع أداء دينه، ينبغي إمهاله حتى يتمكن مالياً من أداء ما عليه. وتدل بمفهوم المخالفة على ان المدين الموسر ليس حكمه كذلك، وانما تجوز مطالبته بما ثبت في ذمته من دين.

القائلون بمفهوم الوصف يعممون التقييد بالصفة إلى ما يشمل النعت، والحال، والتمييز، والزمان والمكان ونحوها مما يصلح أن يكون قيماً لموضوع التكليف (انظر: السبكي، لا تا: ١ / ٣٢٨).

### شروط مفهوم الوصف

١. يجب أن يكون الوصف معتمداً على موصوف، فلا يشمل ما إذا كان الوصف نفسه موضوعاً للحكم. فإن مثل ﴿والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهما﴾ يدخل في باب مفهوم اللقب. والسرّ في ذلك ان الدلالة على انتفاء الوصف لا بد فيها من فرض موضوع ثابت للحكم يقيد بالوصف مرة و يتجرد عنه اخرى، حتى يمكن فرض نفى الحكم عنه.

٢. يجب أن يكون الوصف أخص من الموصوف مطلقاً أو من وجه، لأنه لو كان مساوياً أو أعم مطلقاً لا يوجب تضييقاً وتقييداً في الموصوف، حتى يصح فرض انتفاء الحكم عن الموصوف عند انتفاء الوصف. وأما دخول الأخص من وجه في محل البحث فإنما هو بالقياس إلى مورد افتراق الموصوف عن الوصف.

ففي مثال «في الغنم السائمة زكاة» يكون مفهومه عدم وجوب الزكاة في الغنم غير السائمة وهي المعلوفة. واما بالقياس الى مورد افتراق الوصف عن الموصوف فلا دلالة له

على المفهوم، فلا يدل المثال على عدم الزكاة في غير الغنم السائمة أو غير السائمة كالإبل مثلاً، لأن الموضوع وهو الموصوف الذي هو الغنم في المثال، يجب أن يكون محفوظاً في المفهوم ولا يكون متعرضاً لموضوع آخر ولا نفيّاً ولا اثباتاً (المظفر، ١٩٦٦: ١ / ١٢٠-١٢١). ذهب أكثر الشافعية إلى القول بمفهوم الوصف وخالفهم في ذلك متكلموهم كالغزالي. فقال بعض الشافعية بدلالة «في الغنم السائمة زكاة» على عدم وجوب الزكاة في الإبل المعلوفة. وهذا غير صحيح لعدم كون الموضوع وهو الموصوف الذي هو الغنم محفوظاً في المفهوم. كما أن قوله تعالى ﴿وَرَبَائِبِكُمُ اللَّائِي فِي حُجُورِكُمْ﴾ لا مفهوم له، إذ يفهم منه أن وصف الربائب بانها في حجوركم لانها غالباً تكون في الحجور، والغرض منه الاشعار بعلّة الحكم، إذ أن اللاتي تربى في الحجور تكون كالبنات. كما اختلفوا في أن مجرد التقييد بالوصف هل يدل على المفهوم أي انتفاء حكم الموصوف عند انتفاء الوصف أو لا يدل؟ والمشهور هو عدم المفهوم.

والسر في الخلاف يرجع الى أن التقييد المستفاد من الوصف هل هو تقييد لنفس الحكم أو تقييد لنفس موضوع الحكم أو متعلق الموضوع. فإن كان قيدهم للحكم وكان الحكم منوطاً بالوصف يكون ظاهراً في انتفاء الحكم عند انتفاء الوصف بمقتضى الاطلاق، وإن كان قيدهم للموضوع لا يكون ظاهراً في انتفاء الحكم عند انتفائه وحينئذ يكون التعبير بالوصف والموصوف لتحديد موضوع الحكم فقط، لا أن الموضوع ذات الموصوف، والوصف قيد الحكم عليه (انظر: المصدر السابق: ١٢١-١٢٢) والظاهر في الوصف فيما لو كان مجرداً عن القرينة يكون قيدهم للموضوع.

رأى السيد الخوئي: يرى أن محل الكلام في مفهوم الوصف إنما هو في الوصف المعتمد على موصوفه، وأما غير المعتمد فيكون حاله حال اللقب في عدم الدلالة على المفهوم. كما أن ملاك الدلالة على المفهوم: هو أن يكون القيد راجعاً الى الحكم، وأما إذا كان راجعاً الى الموضوع أو المتعلق فلا دلالة له عليه، وبما أن الوصف من القيود الراجعة إلى الموضوع أو المتعلق دون الحكم فلا يدل على المفهوم (الفياض، ١٤٢١: ١٣٨/٥).

رأى الآخوند الخراساني: يرى أن لا مفهوم للوصف وما بحكمه كالحال والتمييز مطلقاً سواء اعتمد الوصف على الموصوف كقوله (ص): «في الغنم السائمة زكاة» (ابن أبي جمهور، ١٤٠٥: ١ / ٣٩٩)، أو لم يعتمد على الموصوف بل كان الوصف نفسه موضوعاً للحكم نحو

قوله تعالى: ﴿والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما﴾ (المائدة / ٣٨)، لعدم ثبوت وضع الوصف للدلالة على العلية المنحصرة التي هي الملاك في انتفاء الحكم عند انتفاء الوصف وعدم لزوم اللغوية بدون دلالة الوصف على الانتفاء عند الانتفاء، لعدم انحصار الفائدة به، وعدم قرينة اخرى ملازمة له. وعليته فيما اذا استفيدت غير مقتضية له، لأن العلة ما لم تكن منحصرة لم تدل على المفهوم.

ومع كونها بنحو الإنحصار وإن كانت مقتضية له، إلا أنه لم يكن من مفهوم الوصف (انظر: الآخوند الخراساني، ١٤٢٩: ٢ / ١١٨-١١٩).

وقد استدل على مفهوم الوصف بالجملة التي ثبتت دلالتها على المفهوم مثل قوله (ص): «مطل الغنى ظلم». فيجاب بأن ذلك لا ينفع، لوجود القرينة وإنما الإختلاف فيما لو كانت الجملة مجردة من القرينة فإن موضوع البحث في اقتضاء طبع الوصف ونفسه للمفهوم. وفي خصوص المثال نجد القرينة على اناطة الحكم بالغنى موجودة من جهة مناسبة الحكم والموضوع، فيفهم أن السبب في الحكم بالظلم كون المدين غنياً، فيكون مطله ظلماً، بخلاف المدين الفقير، لعجزه عن أداء الدين، فلا يكون مطله ظلماً (انظر: المظفر، ١٩٦٦: ١ / ٢٣).

## نتيجة البحث

نستنتج مما مرّ ما يلي:

١. تدل جمل الشرط والغاية والحصر على انتفاء الحكم عند انتفاء القيد بالملازمة البيئية بالمعنى الأخص. أي لهذه الجمل المقيدة دلالة لفظية التزامية على المفهوم المخالف للمعنى المطابق لفظها المنطوق به.
٢. لا تدل الجمل المقيدة بالوصف على انتفاء نسخ الحكم عما عدا المقيد. وإذا دلت على انتفاء شخص الحكم فانما ذلك لانتهاء الموضوع، وهي دلالة عقلية لا لفظية. وبعبارة اخرى لا دلالة لهذه الجمل على المفهوم المخالف للمنطوق.
٣. دلالة جمل الشرط والحصر والغاية على المفهوم المخالف دلالة نحوية لأنها تنشأ من وظيفة التركيب النحوي للجملة أو من وظيفة أدوات الحصر والشرط والغاية.

٤. إن الجملة المقيدة بما لها تركيب خاص أو أدوات نحوية، تدل على معنى يطابق ظاهر نصها هو الحكم بثبوت النسبة عند ثبوت القيد وهو المنطوق، وتدل على معنى آخر يناقض معنى المنطوق به هو الحكم بنفي النسبة عند انتفاء القيد وهو المفهوم المخالف.

## المصادر والمراجع

- ابن ابي جمهور، محمد. ١٤٠٥ق، **عوالي اللئالي**، الطبعة الثانية، قم: سيّد الشهداء(ع).
- ابن تيمية، احمد بن عبدالحليم. ١٤٠٩ق، **شرح العمدة**، الرياض: مكتبة الحرمين.
- ابن حنبل، احمد. ١٤١٣ق، **مسند احمد**، الطبعة الثانية، بيروت: مؤسسة الرسالة.
- الأحمر، خلف. ١٩٦١م، **مقدمة في النحو**، بيروت: دار صادر.
- الأخوند الخراساني، محمد كاظم. ١٤٢٩ق، **كفاية الاصول**، الطبعة الخامسة، قم: مؤسسة النشر الاسلامي.
- الفتازاني، سعد الدين مسعود بن عمر. ١٣٢٢ق، **التلويح على التوضيح**، مصر: المطبعة الخيرية.
- الفتازاني، مسعود بن عمر. ١٣٦٣ش، **مختصر المعاني**، بهامش تلخيص المفتاح لمحمد بن عبدالرحمن الخطيب القزويني، الطبعة الثانية، قم: أمير.
- تمام، حسن. ١٩٧٣م، **اللغة العربية معناها ومبناها**، القاهرة: مطابع الهيئة المصرية.
- التهانوي، محمد بن علي الفاروقي. ١٩٦٢م، **كشاف اصطلاحات الفنون**، كلكتا: لا نا.
- الحر العاملي، محمد بن حسن. ١٤٠٩ق، **وسائل الشيعة**، قم: مؤسسة آل البيت(ع).
- الحلبي الحنفي، محمد بن امير الحاج. ١٤١٧ق، **التقرير والتحبير**، الطبعة الثانية، بيروت: دار الفكر.
- الخوئي، السيد ابوالقاسم. ١٤١٩ق، **أجود التقريرات (تقريرات المحقق النائيني)**، قم: مؤسسة صاحب الامر(عج).
- الرضي الاسترآبادي، محمد بن حسن. ١٣١٠ق، **شرح الكافية**، تركيا: لا نا.
- السبكي، تقى الدين. لا تا، **الابهاج في شرح المنهاج**، مصر: مطبعة التوفيق.
- السعدي، محمد صبري. ١٩٧٩م، **تفسير النصوص في القانون والشريعة الاسلامية**، القاهرة: دار النهضة العربية.
- السكاكي، يوسف بن ابي بكر. ١٣١٧ق، **مفتاح العلوم**، مصر: المطبعة الأدبية.
- الشوكاني، محمد بن علي. ١٩٩٢م، **ارشاد الفحول**، الطبعة الثانية، القاهرة: دار الكتب.
- الشهيد الصدر، محمد باقر. ١٤٢٦ق، **دروس في علم الاصول**، الطبعة السابعة، قم: مؤسسة النشر الاسلامي.
- العاصمي النجدي، عبدالرحمن بن محمد. ١٤١٢ق، **مجموع فتاوى ابن تيمية**، الرياض: دار عالم الكتب.
- الفضلي، عبدالهادي. ١٤٠٥ق، **تهذيب البلاغة**، قم: المجمع العلمي الاسلامي.
- الفياض، محمد اسحاق. ١٤٢١ق، **محاضرات في اصول الفقه (تقريرات السيد الخوئي)**، قم: مؤسسة النشر الاسلامي.
- المظفر، محمد رضا. ١٩٦٦م، **اصول الفقه**، الطبعة الثانية، النجف: دار النعمان.
- نوري الطبرسي، ميرزا حسين. ١٤٠٨ق، **مستدرک الوسائل**، قم: مؤسسة اسماعيليان.

الهاشمي الشاهرودي، السيد محمود. ١٤٢٦ق، بحوث في علم الاصول (تقاريرات الشهيد الصدر)، الطبعة الثالثة، قم: مؤسسة دائرة معارف الفقه الاسلامي.

### Bibliography

- Al\_Ahmar,kh.(1961).Moqaddamat fi Al\_Nahw.Damishq:Dar Al Sader.
- Al\_Akhund Al\_Khorasani,M.K.(2008).Kifayat Al\_Usoul,Qom:Muassasah Al\_Nashr Al\_Islami.
- Al\_Asemi Al\_Najdi,A.R.B.M.(1992).Majmou' Fatawi Ebn Taymiyyah.Riyadh:Dar Alam Al\_Kotob.
- Al\_Fayaz,M.I.(2000).Muhazirat fi Osoul Al\_Fiqh(Taqirrat Al\_Sayyid Al\_Khoei. Qom: Muassasah Al\_Nashr Al\_Islami.
- Al\_Fazli,A.H.(1985).Tahdhib Al\_Balaghah.Qom:Al\_Majma Al\_Ilmi Al\_Islami.
- Al\_Hashemi Al\_Shahroudi,S.M.(2005).Bohoth fi Ilm Al\_Osoul(Taqirrat Al\_Shahid Al\_Sadr),3<sup>rd</sup> ed.,Qom:Muassasah Dairat Maarif Al\_Fiqh Al\_Islami.
- Al\_Hor Al\_Ameli,M.B.H.(1989).Wasail Al\_Shia.Qom:Aal al Bayt Institute.
- Al\_Khoei,S.A.Q.(1998).Ajwad Al\_Taqirrat(Taqirrat Al\_Mohaqiq Al\_Naeini).Qom:Sahib Al\_Amr Institute.
- Al\_Mudafar,M.R.(1966).Osoul Al\_Fiqh,2<sup>nd</sup> ed.,Najaf:Dar Al\_Naaman.
- Al\_Radi Al\_Estarabadi,M.B.H.(1893).Sharh Al\_Kafiyat.Turkey.
- Al\_Saadi,M.S.(1979).Tafsir Al\_Nusus fi Al\_qanun wa Al\_Shariat Al\_Islamiyah. Qahirah: Dar Al\_Nahda Al\_Arabiyah.
- Al\_Sakkaki,Y.B.A.B.(1899).Miftah Al\_Oloum.Egypt:Al\_Matbaat Al\_Adabiyah.
- Al\_Shawkani,M.B.A.(1992).Irshad Al\_Fuhul,2<sup>nd</sup> ed.,Qahirah:Dar Al\_Kotob.
- Al\_Subki,T.D.(no date).Al\_Ibhaj fi Sharh Al\_Mihaj.Egypt:Matbaat Al\_Tawfiq.
- Al-Taftazani,M.B.O.(1985).Mukhtasar Al\_Maani Talkhis Al\_Miftah le\_Muhammad Ebn Abd Al\_Rahman Al\_Khatib Al\_Qazwini.Qom:Amir.
- Al-Taftazani,S.D.M.B.O.(1904).Al\_Tawfiq ala Al\_Tawdih .Egypt: Al\_Matbaat Al\_Khairiah.
- Al\_Tahnavi,M.B.A.F.(1962).Kashaf Istilahat Al\_Funun.Kalkata.
- Ebn Hanbal,A.(1993).Mosnad Ahmad,2<sup>nd</sup> ed.,Beirut:Muassasah Al\_Resalat.
- Ebn Taymiyyah,A.B.A.H.(1989).Sharh Al\_Umdah.Riyadh:Maktabat Al\_Haramain.
- Noori Al\_Tabarsi,M.H.(1988).Mostadrak Al\_Wasail.Qom:Ismailian Institute.
- Shahid Sadr,M.B.(2005).Dorous fi Ilm Al\_Osoul,7<sup>th</sup> ed.,Qom:Muassasah Al\_Nashr Al\_Islami.
- Tamam Hasan.(1973).Al\_Loghat Al\_Araiyyah Maanaha wa Maaha.Qahirah:Matabi Al\_Hayat Al\_Masriyyah.



