

## بررسی ریشه های توسعه نیافنگی سیاسی در استان لرستان

### دکتر علی فلاحی سیف الدین

استادیار دانشگاه آزاد اسلامی واحد خرم آباد، خرم آباد، ایران

alifallahi84@yahoo.com

### دکتر علی امیری

عضو هیات علمی دانشگاه لرستان، خرم آباد، ایران

amiri.ali@lu.ac.ir

### داراب ولی زاده (نویسنده مسئول)

دانشجوی کارشناسی ارشد علوم سیاسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد خرم آباد، خرم آباد، ایران

### چکیده

توسعه سیاسی همچون بسیاری دیگر از مفاهیم علوم اجتماعی تغییر متعددی یافته است. با این حال، ابتلاء و اتکاء به تعبیری که ابزار تحلیلی کارآمدتر را در اختیار قرار دهد اجتناب ناپذیر است. توسعه سیاسی بخشی از هدف انسان امروزی یعنی توسعه را نشان می‌دهد. اما این هدف یک وسیله و یا ابزار وارداتی نیست که به راحتی خریداری شده و در جامعه رواج داده شود. توسعه سیاسی یک فرایند پر پیچ و خمی می‌باشد که در بیشتر موقعیت‌ها مانع و سدهای متعددی روپرور می‌باشد و روند آن را کند می‌نماید.

لرستان به عنوان بخشی از سرزمین ایران، با اینکه در متن سیاسی، اجتماعی و فرهنگی آن قرار دارد، اما از بعد توسعه سیاسی در سطوح پایان تری نسبت به دیگر نواحی و استان‌ها قرار دارد و راه طولانی تری را جهت رسیدن به توسعه سیاسی مطلوب پیش روی دارد. این توسعه نیافنگی سیاسی، دیگر ابعاد توسعه را نیز تحت تاثیر قرار داده است و بطور کلی چهره چندان مطلوبی را از این جهت نشان نمی‌دهد.

لذا این نوشتار سعی دارد تا با گردآوری اطلاعات و داده‌ها از طریق کتابخانه‌ای و اسنادی و بهره‌گیری از روش توصیفی-تحلیلی این مساله، یعنی ریشه‌های کمتر توسعه یافتنگی سیاسی استان لرستان را مورد بررسی قرار دهد. از جایی تاریخی، نقطه عزیمت پژوهش پیش روی دوره قاجاریه خواهد بود. به نظر می‌رسد بسیاری از پارامترهای بازدارنده توسعه سیاسی لرستان در این دوره نضوج یا قوام یافته و در دوره‌های بعد بازتولید شده است.

**واژگان کلیدی:** توسعه سیاسی، ایران، لرستان، ساختار اجتماعی، ساختار فرهنگی.

ایران از حیث توسعه سیاسی کشوری در حال توسعه محسوب می شود. در همین سطح تحلیل هم، لرستان در مقایسه با سطح توسعه یافته‌گی کشور از وضعیت مناسی برخوردار نیست. به عبارت دیگر، لرستان از فرآیند گذاری که ایران تجربه می کند هم عقب مانده است. در ارتباط با موانع توسعه سیاسی لرستان، تاکنون تحقیق مستقل و جامعی صورت نگرفته است، بنابراین پژوهش حاضر می کوشد بخشی از این نقیصه را برطرف سازد.

در نوشتار پیش روی، استدلال اصلی آن است که اگر چه بخشی از زمینه های توسعه یافته این منطقه در عملکرد نظام های سیاسی معاصر ریشه دارد، لیکن عوامل اصلی را باید در مختصات درونی این منطقه جستجو کرد.

اگر نظام سیاسی را برآمده از نظام اجتماعی و فرهنگی بدانیم، برای یافتن علل و موانع اصلی توسعه سیاسی لرستان باید سراغ از پارامترهای اجتماعی و فرهنگی بگیریم که در طول تاریخ در این منطقه نضع گرفته اند. بنابراین بیش از هر عامل دیگر موانع درونی توسعه یافته این منطقه را بررسی خواهیم کرد. بدین منظور ابتدا لازم است تصویری روشن از مفهوم توسعه ارائه گردد تا در پرتو آن مروری اجمالی بر وضعیت توسعه کشور صورت گیرد. بررسی وضعیت توسعه در کشور از این حیث اهمیت دارد که واکاوی ریشه‌های تاخر توسعه در لرستان نمی‌تواند بدون توجه به زمینه های آن صورت گیرد.

## چارچوب نظری

### توسعه و توسعه سیاسی

واژه توسعه به رغم گسترده‌گی کاربرد آن در زیان روزمره و نیز تخصصی ما، به هیچ وجه مفهومی واضح نیست و این ناشی از آن است که توسعه مفهومی مرتبط با مفاهیم گوناگونی است که بنابر سرشت علوم اجتماعی، معنایی عینی و مورد اجماع در مورد آن قابل تصور نیست. مفهوم توسعه هنوز محل نزاع و مجادله است. توسعه ترجمه ای از واژه (Development) است که به قول ولفگانگ زاکس، نمی‌توان از آن در دوران ماقبل مدرن خبری گرفت (زاکس، ۱۳۷۶).

دانشوازه توسعه از همان دردی رنج می برد که بسیاری دیگر از مفاهیم علوم اجتماعی؛ آشفتگی معنایی. با این حال، ابتناء و اتكاء به تعریفی که نقطه عزیمت و مسیر حرکت را روشن سازد اجتناب ناپذیر می نماید. توسعه به مفهوم عام، نوعی از دگرگونی است که انسان با تلاش آگاهانه یا ناآگاهانه در جهت رفع نیازها و تامین امنیت، در خود و محیط ایجاد می کند. توسعه به مفهوم خاص تر عبارتست از دگرگونی های اجتماعی، اقتصادی، سیاسی و فرهنگی در عناصر، لایه ها و ساختارهای جامعه در جهت دست یابی به هدف ها و رفع نیازهای انسان و جامعه (سیف الهی، ۱۳۸۱: ۳۷-۳۶).

باید دانست هر تعریفی از توسعه، نهایتاً تعریف فلسفی پیشرفت را در پس زمینه خود دارد. مفهوم توسعه در معنای ساده و سر راست خود به معنای گذار از یک وضعیت اجتماعی، اقتصادی و سیاسی نامطلوب به وضعیت مطلوب تر است که در آن انسان شادمان تر بوده و قابلیت کنترل بالاتری بر سرنوشت و زندگی خود دارد (چیلکوت، ۱۳۷۷، ۴۲۲). بنابراین هدفی که برای توسعه تعریف می شود کشف چگونگی بهبود شرایط کشورهای عقب مانده برای نیل به شرایطی هم تراز با کشورهای پیشرفته است (الماضی، ۱۳۸۹، ۳۹).

خلط معنایی توسعه با مفاهیمی چون نوسازی، رشد و تکامل آفتی است که پژوهش را دچار سرگشتشگی ثوریک می سازد. نوسازی دلالت بر معنایی کلی تر دارد به گونه ای که مفهوم صنعتی شدن و توسعه صنعتی را نیز در بر می گیرد. به اعتقاد هانتینگتون نوسازی را نباید چیزی غیر از آثار مستقیم صنعتی شدن بر ساختارهای اقتصادی، اجتماعی و سیاسی قلمداد کرد (بدیع، ۱۳۸۷: ۹۴).

رشد نیز بر خلاف توسعه، مفهومی یک بعدی است و دلالت بر ازدیاد کمی ثروت در جامعه دارد؛ که معمولاً با شاخص هایی نظیر در آمد سرانه اندازه گیری می شود (ازکیا، ۱۳۷۴، ۶). تفاوت میان توسعه و تکامل هم در این است که توسعه یافتنگی، مفهوم جدیدی از تکامل بشری است که با علم و محاسبه و راسیونالیسم ممزوج شده است حال آنکه تکامل از ابتدای خلقت وجود داشته است (سریع القلم، ۱۳۹۰: ۱۶۴).

تجربه کشورهای مختلف حاکی از آن است که الگوی رشد اقتصادی بدون توسعه سیاسی و فرهنگی، شکننده، نامتوازن و بحران زاست. تداوم رشد اقتصادی، نیازمند ثبات سیاسی است که آن نیز در گرو مشارکت رقابت آمیز یا فعالانه است (اطاعت، ۱۳۷۸: ۹).

از طرفی دیگر، توسعه‌ای از مطلوبیت برخوردار است که «درون زا» و «متوازن» باشد. یعنی بر پایه ضرورت‌ها، نیازها و خواست‌های ساختاری جامعه شکل گرفته باشد و به تغییری نامتعادل در بخش‌های اقتصادی، مناطق جغرافیایی، شهری و روستایی و سایر ساختارهای فرهنگی، اجتماعی و سیاسی جامعه متنه نشود؛ تغییری که سر از ناهماهنگی‌های اقتصادی-اجتماعی در می‌آورد (سیف‌اللهی، ۱۳۸۱: ۳۷-۳۸).

معمولًاً ما از واژه توسعه در کلان‌ترین صورت خود استفاده می‌کنیم ولی حقیقت آن است که توسعه هنگامی معنای ماحصل دارد که در حیطه اقتصادی یا سیاسی، فرهنگی و ... باشد. بر این اساس توسعه (در معنای کلی) اشاره به تحول در چهار زیر مجموعه دارد: ۱- توسعه اجتماعی ۲- توسعه اقتصادی ۳- توسعه سیاسی ۴- توسعه فرهنگی (چیلکوت، ۱۳۷۷، ۱، ۴۲۳).

تعاریف توسعه سیاسی بسیار متعددند. اما، بیشتر آنها در دو ویژگی بسیار مشترک سهیمند. نخست، توسعه سیاسی به عنوان یکی از جنبه‌ها، یا عمیقاً مرتبط با فرایندهای گسترده تر مدرنیزاسیون در جامعه به عنوان یک کل تعریف شده است. مدرنیزاسیون تمام اجزاء جامعه را تحت تاثیر قرار می‌دهد؛ ابعاد سیاسی آن توسعه سیاسی را می‌سازند. .... دوم، اگر توسعه سیاسی با مدرنیزاسیون مرتبط شده باشد، ضرورتاً یک فرایند وسیع و پیچیده می‌باشد. در نتیجه بیشتر نویسندهان بیان می‌دارند که توسعه سیاسی باید با معیارهای بیشتری سنجیده شود (Huntington, 1965, 386).

برینگتون مور با بسط مفهوم توسعه به نوسازی از سه الگوی توسعه و نوسازی سخن گفته است؛ الگوی دموکراتیک و سرمایه دارانه در کشورهایی چون آمریکا و انگلیس، الگوی انقلاب محافظه کارانه در جوامعی مثل آلمان و ژاپن و روش نوسازی کمونیستی در کشورهایی همانند چین (رک مور، ۱۳۶۹). هر یک از این مدل‌های نوسازی الزاماً دارد که بیش از هر چیز به ساختار اجتماعی و سیاسی هر یک از جوامع مزبور بر می‌گردد.

هانتینگتن مفهوم توسعه سیاسی را بر اساس میزان صنعتی شدن، تحرک و تجهیز اجتماعی، رشد اقتصادی و مشارکت سیاسی مورد ارزیابی قرار داده و معتقد است از آنجا که در فرایند توسعه سیاسی تقاضاهای جدیدی به صورت مشارکت و ایفادی نقش های جدیدتر ظهور می کنند، لذا نظام سیاسی باید از ظرفیت و توانایی های لازم برای تغییر وضعیت برخوردار باشد؛ در غیر این صورت سیستم با بسی ثباتی، هرج و مرچ، اقتدارگرایی و زوال سیاسی مواجه خواهد شد (قوام، ۱۳۷۹: ۱۶-۱۷).

لوسین پای از منظری دیگر توسعه سیاسی را مستلزم سه ویژگی می داند: اول اینکه روحیه اجتماعی و گرایش کلی نظام سیاسی به سوی مساوات و برابری میان تمامی افراد جامعه متوجه باشد؛ چیزی که ریشه در فرهنگ سیاسی دارد. دوم اینکه ظرفیت و توانایی نظام سیاسی زیاد باشد. یکی از مظاهر بالا بودن ظرفیت نظام همانا توانایی آن در ارائه برونو داده های مناسب در بخش های اجتماعی و اقتصادی است که بتواند فرآیند توسعه را تضمین نموده و تداوم بخشد (مايلی، ۱۳۷۸: ۷۵)؛ و در نهایت اینکه مبتنی بر تغییر تدریجی و تنوع ساختاری باشد. این ویژگی توسعه سیاسی بر گسترش و اختصاصی کردن ساختارها دلالت دارد (عالی، ۱۳۸۵: ۱۲۶). پای معتقد است که توسعه سیاسی وقتی در جامعه تحقق می یابد که نظام از بحران هایی مانند هویت، مشارکت، نفوذ و یکپارچگی با موفقیت عبور کرده باشد (الماصی، ۱۳۸۹: ۴۰).

آلمند و جیمز کلمن توسعه سیاسی را فرآیندی می دانند که به موجب آن نظام سنتی غیر غربی ویژگی های جوامع توسعه یافته تر را پیدا کنند. این ویژگی ها از نظر آنان عبارتند از: درجه بالای شهرگرایی، گسترش سواد، درآمد سرانه بالا، تحرک مبسوط جغرافیایی و اجتماعی، میزان نسبتا بالای صنعتی شدن اقتصاد، شبکه وسیع رسانه های ارتباط جمعی و به طور کلی مشارکت گسترده اعضای جامعه در فعالیتهای سیاسی و غیر سیاسی (قوام، ۱۳۷۹: ۱۹).

تأثیر و تأثیر و تعامل میان قلمرو امر اجتماعی و امر سیاسی، بیش از همه در آثار و اندیشه های آلمند و وربا مورد بحث و تدقیق قرار گرفته است. به نظر آن ها، مجموعه ای از ساخت های اجتماعی در نظام سیاسی دخالت دارند و بنابراین، قبل از آنکه جهت گیری همیارانه (همیاری مدنی) در جامعه ای شکل بگیرد، باید در حوزه جامعه، تمایل مشارکت اجتماعی وجود داشته

باشد. در چنین فضایی، بالطبع کنش اجتماعی پیوسته بر کنش اجتماعی گستته ترجیح داده می‌شود و راه برای مشارکت سیاسی و جهت گیری‌های همیارانه هموارتر می‌گردد (عبداللهی و راد، ۱۳۸۸: ۴۸).

بطور کلی، مقوله توسعه سیاسی به طور خاص، از اوخر دهه ۱۹۵۰ و اوایل دهه ۱۹۶۰ در چارچوب مطالعه سیاستهای مقایسه‌ای مورد توجه دانشمندان علوم سیاسی قرار گرفت. در دهه های ۱۹۴۰ و ۱۹۵۰ هنگامیکه بحث از توسعه سیاسی به عمل آمد، مراد توسعه یا رشد اقتصادی بود؛ از اوخر دهه ۱۹۶۰ به پارامترهای اجتماعی و سیاسی توجه بیشتری شد. در مراحل بعد مفهوم توسعه سیاسی به نحوی از انحصار با مقوله «فرهنگ سیاسی» گره خورد. از دهه ۱۹۷۰ برخی از محققین، توسعه را بیشتر از بعد بیرونی مورد توجه قرار دادند و از این دوران به بعد این مقوله عمدتاً در چارچوب نظریات «توسعه نیافتگی» و نیز «استقلال و وابستگی» عنوان شد. زیرا گروهی از دانشمندان بر این نظر بودند که یک سلسله عوامل بیرونی یعنی استعمار امپریالیسم، باعث عدم توسعه کشورهای جهان سوم گردیده است. در مراحل بعد نسبت به این نظریات انتقاداتی وارد شد. به این معنا که عده‌ای بر این نظر بودند که مسائل توسعه سیاسی را می‌بایستی بر اساس عوامل درونی و نیز بیرونی جستجو کرد (قوام، ۱۳۷۹: ۱۴-۱۵).

قدر مسلم این که وضعیت جامعه مدنی و مشارکت‌های مردمی در هر کشوری از فرایندهای تاریخی و ساختارهای اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی آن کشور تأثیر می‌پذیرد. کما این که در ایران، به رغم این که تاریخ این سرزمین مشحون از انواع فعالیت‌های جمعی و مشارکتی در شکل سنتی آن بوده، معهذا بنا به دلایل عدیده اجتماعی و فرهنگی، مسئله مشارکت در فرم و محتوای جدیدش، روند رو به رشد، مستمر و انباشتی نداشته است. خصوصاً با آغاز فرایند ادغام ایران در اقتصاد جهانی، توسعه برونزای کشور شروع شد و در جریان آن، دولت مقتدر مرکزی، مسئول و سامانده توسعه تلقی گشت و در نتیجه، نهادهای مدنی یا شکل نگرفتند و یا تحت سیطره دولت باقی ماندند (عبداللهی و راد، ۱۳۸۸: ۴۹).

پژوهش حاضر برای بررسی موانع توسعه سیاسی در لرستان با الهام از دیدگاههای ساموئل هانتینگتن و نلسون، آلموند و جیمز کلمن، هدف توسعه سیاسی را در ارتباط با دیگر مسائل

همچون؛ گسترش شهرگاری، گسترش سواد، میزان نسبتا بالای صنعتی شدن اقتصاد و مشارکت سیاسی، در نظر گرفته است. از نظر تاریخی تمرکز بحث عموما از دوران قاجار و بالاخص از انقلاب مشروطه می باشد. اما پیش از هر چیز بررسی مقوله توسعه در ایران به عنوان متن و زمینه توسعه در سطح تحلیل ملی ضروری به نظر می رسد.

### موقع توسعه سیاسی در ایران

چنانچه بپذیریم ایران از حیث توسعه دچار تأخری تاریخی شده، سوال از علل و عوامل این مساله اولین دغدغه‌ای است که ذهن را مشغول می‌دارد. در خصوص علل عقب ماندگی در ایران دیدگاه‌های متعددی مطرح شده است.

برخی به نقش تهاجمات تاریخی توجه نموده اند. در ارتباط با یورش اقوام مهاجم، برخی از صاحب نظران مسائل ایران بیش از همه بر حمله قوم مغول و اعراب مسلمان به ایران به عنوان مانع توسعه تاکید دارند. از بین این دو حمله، صاحبنظرانی چون علی میر فطروس نقش اسلام را مخرب تر عنوان می‌دانند؛ زیرا اسلام بر خلاف مغول با خود یک ایدئولوژی به همراه آورد در حالیکه مغول‌ها دستاورد فکری نداشتند (علمداری، ۱۳۸۲: ۳۶۲). برخی دیگر، در کنار تاکید بر پارامترهایی چون بی کفایتی شاهان و انحطاط عمومی نمودهای فرهنگ و تمدن ایرانی، یورش مغول را عامل سقوط و عقب ماندگی ایران می‌دانند (طباطبایی، ۱۳۸۳: ۳۲۴-۳۲۳). با این حال، شواهد تاریخی حکایت از واقعیت دیگری دارد. پس از ورود اسلام، ایران در سده‌های دوم تا ششم شکوفایی علمی چشمگیری را تجربه کرد ضمن اینکه در دوره‌های بعد از قرن شانزدهم با اینکه حمله‌ای در مقیاس پیشین رخ نداد، پیشرفتی حاصل نشد (علمداری، ۱۳۸۲: ۳۶۲).

برخی از صاحبنظران مسائل ایران از استعمار به عنوان مولفه‌ای اساسی در عقب ماندگی این کشور یاد می‌کنند. اگرچه برخی دیگر این مساله را در نگرش توطئه زده ریشه یابی می‌کنند (رك زیبا کلام، ۱۳۸۲: ۱۷). در این که استعمار به عنوان عاملی بازدارنده مانع از رشد و توسعه جوامع جهان سومی شده است تردیدی نیست؛ اما سوال اصلی به چرا بی ظهور و غله این پدیده بر برخی از جوامع مربوط می‌شود و نه چیستی آن. صرفنظر از اینکه استعمار پدیده‌ای غیر انسانی و غیر

اخلاقی است؛ واقعیتی غیرقابل انکار هم هست. استعمار و به زیر سلطه کشیدن کشورهای توسعه نیافته و ضعیف از سوی کشورهای قدرتمند توسعه یافته، قبل از هر چیز نمایش قدرت کشورهای استعمارگر است. به سیاق بحث پیرامون حمله خارجی می‌توان استعمار را هم پیش و بیش از آنکه علت عقب ماندگی عنوان کرد معلوم آن دانست.

در ارتباط با عوامل داخلی عقب ماندگی و تأخیر توسعه در ایران استبداد مهمترین مولفه‌ای است که بر آن تاکید می‌شود. البته صاحب‌نظران درباره تاثیر منفی تمرکز قدرت و اقتدارگرایی بر مقوله توسعه اتفاق نظر ندارند. هانتینگتون، قدرت و نظم را شرط اولیه توسعه سیاسی می‌داند و معتقد است نیاز اولیه جوامع در حال توسعه، انباشت و تمرکز قدرت است نه پراکندگی آن ( بشیریه، ۱۳۸۹: ۲۳). در مقابل، بشیریه معتقد است که افزایش کنترل حکومت بر منابع قدرت احتمال مشارکت و رقابت سیاسی را کاهش می‌دهد و مانع توسعه سیاسی می‌شود (همان: ۲۲-۲۱).

در ریشه یابی شکل گیری استبداد در ایران برخی از صاحب‌نظران بر عامل آب و هوا و اقلیم و شرایط جغرافیایی تاکید داشته‌اند. این تحلیل‌ها که بیشتر تحت تاثیر نظریه استبداد شرقی بوده توسط صاحب‌نظرانی چون محمدعلی خنجی، احمد اشرف، محمدعلی همایون کاتوزیان و آبراهامیان مطرح شده است.

جان مایه استدلال کسانی که بر مقوله آب به عنوان ریشه استبداد در ایران تاکید کرده اند این است که این کشور سرزمینی کم آب است که برای تامین آب خصوصاً در مناطق پرجمعیت و کم آب، نیاز به کارهایی چون حفر قنات بود که عموماً خارج از توان مردم عادی بوده است؛ لذا حکومتها متولی انجام آن شدند و در نتیجه بر سایر امور زندگی مردم هم مسلط شدند (زیباکلام، ۱۳۷۹: ۱۰۴).

کاتوزیان اذعان دارد که جامعه ایرانی دوره قاجاریه در چنبره استبداد حکومتی گرفتار آمده بود؛ اما معتقد است این استبدادزدگی نه نتیجه کنترل دولت بر نظام آبیاری که پیامد استثمار واحدهای روستایی خودمختار و جدا افتاده از هم، توسط دولت مرکزی بوده است (کاتوزیان، ۱۳۷۷: ۷۵). از این منظر، جامعه ایرانی گرفتار کم آبی بوده اما این مساله هیچگاه به شکل گیری جامعه‌ای آب‌پایه بر اساس مدیریت و کنترل دولت منجر نشده است؛ چراکه اساساً ایران فاقد رودخانه‌های بزرگی

همچون مصر بوده که مداخله دولت را اجتناب ناپذیر سازد؛ جامعه دهقانی در ایران نوعاً در هیات یک واحد، تامین و توزیع آب را سامان می‌داد. ضمن اینکه پیدایش دولت استبدادی در ایران نه نتیجه نیاز به انجام این قبیل وظایف اجتماعی و اقتصادی که در اثر ضعف اقتصادی و نظامی هر یک از واحدهای جدا افتاده زندگی و کار (روستاهای) بوده است (همان: ۷۵).

همه صاحبینظران مسایل ایران دلیل شکل گیری استبداد در ایران را ناشی از کمبود آب نمی‌دانند. مثلاً برخی معتقدند وجود دو نوع جامعه دامپرور و کوچنده و کشاورز و تضاد آنها با یکدیگر موجبات پیدایش استبداد شرقی را فراهم کرد (علمداری، ۱۳۸۲: ۱۹۲). علاوه بر این، در کنار مسئله کمبود آب و مهار و توزیع آن، عواملی چون جلوگیری از یورش کوچندگان همسایه به داخل مرزهای ایران، ذخیره سازی غلات برای تأمین خوراک مردم در سالهای خشکسالی، جلوگیری از تجاوز اقوام ایرانی به یکدیگر، ساختن و محافظت از راههای ارتباطی و تقویت علم و فرهنگ را از کارکردهایی می‌دانند که وجود یک نهاد مقندر و مرکز را در ایران ایجاد می‌کرده است (ثلاثی، ۱۳۸۰: ۴۰۸).

بخشی از مهمترین موانع توسعه سیاسی را باید در ویژگی های فرهنگی یک جامعه جستجو کرد. این مانع، خود به دو مقوله قابل تقسیم است؛ ویژگی های شخصیتی - رفتاری و شکاف ها و تعارضات فرهنگی. در ارتباط با مقوله اول، خصلتهای رفتاری متعددی از سوی صاحبینظران به عنوان مانع توسعه در ایران معرفی شده است: جوپذیر بودن، عدم ثبات در مرام، منصف نبودن در قضایت، دمدمی مزاج بودن، پنهانکاری (سریع القلم، ۱۳۹۰: ۲۴-۲۵)، تظاهر و خودپنداری (سایکس، ۱۳۸۰: ۳۲۳)، خودفریبی و دروغگویی (نراقی، ۱۳۸۲: ۴۰-۳۹)، ظاهر سازی و گفتارهای بی عمل (بازرگان، ۱۳۳۸: ۱۴۱)، مسئولیت ناپذیری (رضاقلی، ۱۳۷۱: ۲۲)، بدینی و بی اعتمادی به دیگران ( بشیریه، ۱۳۸۹: ۱۵۹).

کشوری با این ویژگیهای فرهنگی و گهواره مؤلفان فلسفه «ای بابا به من چه ولش کن» (فرخزاد، ۱۳۷۶: ۱۳۷) انتظار تحرک در مسیر توسعه «تکلیف ما لایطاق» است؛ که در مقایسه با فرهنگ پرسشگر و نقاد جوامع توسعه یافته نمود بیشتری می‌یابد: «من از اروپا می‌آیم، که از هر زن سالمند شوهردار، شکاک تراست» (نیچه، ۱۳۸۲: ۳۲۴).

از دیگر سوی، کشور ایران قومیت‌های گوناگونی چون لر، ترک، بلوج، کرد و ... را در درون خود جای داده است. همچنین جامعه ایران در طول تاریخ خود تمدن‌ها و فرهنگ‌های دیگری چون: اسلام، سلوکیان، مغول و ... را تجربه کرده و به نوعی سعی نموده است با این تمدن‌ها و فرهنگ‌ها کنار بیاید. با توجه به این تعارضات تمدنی و فرهنگی، برخی از اندیشمندان شکاف‌هایی زندگی اجتماعی و سیاسی را به سوی بی‌اعتمادی، بدینی، ترس و خشونت سوق می‌دهد که مانع توسعه سیاسی هستند (اخترشهر، ۱۳۸۷: ۲۵).

در بررسی مقوله تأثر توسعه در ایران نمی‌توان بر مانع ساختاری چشم پوشید. ضعف و فتور جامعه مدنی و تمرکز و اتکای انحصاری دولت بر منبع نفت (دولت تحصیلدار) از عمدۀ ترین مانع ساختاری توسعه سیاسی ایران به شمار می‌رود.

دولت رانیز می‌تواند در میان اهداف خود هدف توسعه کشور را نیز در نظر گیرد، اما معمولاً چنین نیست، زیرا توسعه پیش شرط حیات و بقای دولت رانیز نمی‌باشد ( حاجی یوسفی، ۱۳۷۷: ۷۷). تمرکز و اتکای انحصاری دولت تحصیلدار بر درآمدهای نفتی و ضدیت ذاتی آن با کثرت گرایی و جامعه مدنی، عملأً زمینه را برای استقرار نظام بسته سیاسی فراهم می‌کند و نظام سیاسی، بسیاری از لوازم دموکراسی و تجلی اراده مردم را از دست می‌دهد (عبدالهی و راد، ۱۳۸۸: ۵۸).

### مانع توسعه سیاسی در لرستان

لرستان از مناطق محروم ایران به حساب می‌آید که از حيث توسعه، از سیر توسعه ایران هم عقب‌تر است. بدیهی است لرستان به عنوان بخشی از ایران، با همان موانعی که پیش روی توسعه سیاسی در ایران وجود دارد دست به گریبان است. لیکن ویژگی‌های خاص لرستان وجه متفاوتی به مانع توسعه سیاسی در این منطقه بخشیده است. به طور کلی این مانع در قالب مولفه‌های اجتماعی، امنیتی، فرهنگی و اقتصادی قابل طبقه‌بندی‌اند.

### موافق اجتماعی - فرهنگی و تاریخی توسعه سیاسی لرستان

ساختار اجتماعی ایلیاتی: اگر بپذیریم ساختار سیاسی برآمده از ساختار اجتماعی است، نمی توان نقش این عامل را بر کم و کیف توسعه نادیده گرفت. بر این اساس، در ارتباط با لرستان نمی توان از یک ساختار اجتماعی ایلی - عشیره ای حرف زد، ولی نقش آن را در توسعه سیاسی نادیده گرفت.

از حیث تاریخی در زمان قاجار و پیش از انقلاب مشروطه، عشاير و روستاشینان قریب ۹۵ درصد جمعیت لرستان را تشکیل می دادند؛ که اساسا در بیسوادی و بی اطلاعی از اوضاع و احوال ایران و جهان به سر می بردن. تعداد روستاهای بسیار اندک و پراکنده و شهرها نیز کوچک و کم جمعیت بودند و اقتصاد آنان متکی به تولید و خرید و فروش صنایع دستی بود که نیاز کوچ نشینان و روستاییان را تامین می کرد.

وضعیت سواد و آموزش در شهرها نسبت به روستاییان و عشاير کوچ نشین اندکی بهتر بود؛ اما نه در حدی که تحولی معنی دار میان کوچ نشینان و شهرنشینان ایجاد کند. در شهرها معمولاً مکتب خانه ها و حوزه هایی دایر بود که فرزندان اقشار مرفه شهری اعم از تجار، روحانیون و دیوانیان در آنجا تحصیل می کردند. البته محتوى آموزش مکتب خانه ها تنها در حد خواندن و نوشتن و عاری از علوم و فنون جدید بود (خودگو، ۱۳۸۶: ۳۶-۳۵)

چنانچه درجه بالای شهرنشینی، گسترش سواد و درآمد سرانه بالا مبنایی برای توسعه سیاسی بدانیم می توان نتیجه گرفت ساختار روستایی و عشايري حاکم بر لرستان در کنار وضعیت اقتصادی ضعیف آن و سطح پایین آموزش در این منطقه مانع توسعه سیاسی در لرستان بوده است. در خصوص علل غالب بودن این ساختار در لرستان، نویسنده‌گان عواملی چون: ناامنی، کوهستانی بودن منطقه، روحیه سلحشوری، سرکشی مردمان لر و ... را دخیل دانسته اند.

گارثیت معتقد است در قرون هیجده و نوزده به علت ناتوانی حکومت مرکزی و وسعت مناطق روستایی و غیر مهاجر و بروز انواع بیماری و احتمالاً خشکسالی در غرب ایران بیشتر روستاییان خانه و کاشانه خود را ترک کرده و به خیل کوچ نشینان پیوستندند (گارثیت، ۱۳۷۳، ۵۸).

منظري دیگر مولفه هرج و مرج شدید باعث رواج زندگی کوچ نشيني در لرستان در دوره قاجار بوده است.

رونده کوچ نشيني در لرستان هميشه آهنگ ثابتى نداشته است. در دوره ساساني به دليل امنيت سياسى يكجوانشيني تقويت شد و شهرها و آباديهای زيادي پديد آمد، ولی در ادور بعد از اسلام بخصوص دوره قاجار هرج و مرج سياسى و ظلم و ستم شاهزادگان و عمال قاجار باعث گسترش اين شيوه زندگي شد (خودگو، ۱۳۸۳: ۱۶۳).

ضعف امنيت اجتماعي: از جمله شاخص ها و پيش شرط اصلی توسعه سياسى در هر جامعه اي، وجود امنيت است و فقدان امنيت نه تنها توسعه سياسى، بلکه هر اقدام ديگري را كه در جهت توسعه و پيشرفت جامعه باشد را با چالش جدي مواجه مى كند. مهمترین مسئله در هر جامعه توسعه يافته و يا هر جامعه ديگري، امنيت است و تا انسان احساس امنيت نكند، ساير مسائل زندگي نيز برای او ارزش لازم را نخواهد داشت (اطاعت، ۱۳۷۸: ۷۴). در واقع، امنيت شرط عقلاني شدن جامعه و حرکت آن به سمت عقلانيت مى باشد (سريع القلم، ۱۳۸۹: ۸۴).

آنچه مسلم است هرج و مرج و فقدان امنيت از مهمترین شاخص هاي ساخت اجتماعي لرستان، خصوصاً در عصر قاجار بوده است (امان اللهى بهاروند، ۱۳۸۸: ۳۶). ظل السلطان در «تاریخ سرگذشت مسعودی» از قول حاج فرهاد ميرزا معتمدالدوله نقل كرده است كه: «من در هر نمازي كه در يك سال حکومت لرستان كردم، از شدت اغتشاش و حواس پرتی و تزلزل حال كه حالا مرا مى كشند يا يك ساعت ديگر، يقين دارم كه مقبول نيست و باید عوض آنها را اعاده کنم» (واليزاده معجزي، ۱۳۸۰: ۷۱).

بارن دوبيد سياح روسى كه در زمان قاجار به لرستان سفر كرده در سفرنامه خود مى نويسد: «به من هشدار دادند در جاده زياد معطل نكتم تا در اين منطقه بي قانون و غارت زده لرستان گرفتار شب نشوم» (اوگاسين دوبيد، ۱۳۸۸: ۳۹۰). ويلسن كه يك سال پيش از شروع جنگ جهاني اول به لرستان سفر كرده وضعیت اين منطقه را اينگونه توصیف مى کند: «لرستان در موقع مسافرت اینجانب دچار وضع اسفناکي بود. نه فقط مردم شهرنشين در فقر و مسکنت به سر مى بردند بلکه

گاهی مورد حمله اشرار یاغی و متمرد واقع شده و اموال و اثاثیه آنها به تاراج می رفت» (خودگو، ۱۳۸۶: ۱۰۲).

همزمان با انقلاب مشروطه و قیام سایر مناطق ایران در حمایت از مشروطه، مردم لرستان ضعف دولت مرکزی را به دیده فرصتی برای حمله به یکدیگر و تقسیم منطقه بین ایالت خود می نگریستند (همان). این مساله بیش از هر زمان خود را در دوره ضعف و فترت دولتهای مرکزی به ویژه در زمانهای انتقال قدرت از یک پادشاه به پادشاهی دیگر نشان می داده است؛ به گونه ای که امروزه نیز مردم لرستان در توصیف آشوب و بی نظمی از اصطلاحاتی چون «شاه مرد» و «شاه ملوکی» بهره می گیرند.

نامنی و هرج و مرج با پایان یافتن حاکمیت قاجار از بین نرفت؛ اقدامات خشونت آمیز رضاخان در سرکوب عشاير لرستان، تا حدودی در یکجانشینی و ایجاد امنیت در لرستان تاثیر گذار بود؛ ولی چون این اقدامات صرفا با ملاحظه بعد سیاسی صورت گرفت و توجهی به جوانب و ملزومات اجتماعی آن نشد، نتوانست به صورت بنیادی امنیت را در لرستان برقرار کند.

بنابراین، فقدان امنیت در لرستان از مهمترین موانع توسعه سیاسی در این استان بوده است. اما

سوال اینجاست که آبשخور این نامنی و هرج و مرج چه بوده است؟

از جمله علت هایی که در رابطه با نامنی لرستان به آن اشاره کرده اند، عدم تسلط حکومت مرکزی بر این منطقه، بی لیاقتی و ظلم و ستم حاکمان و عمال حکومت مرکزی در این استان بوده است. اصولا تجزیه لرستان به دست آغامحمدخان قاجار و فتحعلی شاه از عوامل مهم در ایجاد نامنی، سرکشی و غارتگری عشاير لرستان بوده است. آغامحمدخان قاجار با حذف حکومت والی لرستان، عملا به نیروهای گریز از مرکز عشاير لر به ویژه سرکردگان آن ها فرصتی داد تا قدرت خود را بیش از پیش افزایش دهند (خودگو، ۱۳۸۶: ۲۸).

عامل دیگری که به نامنی و هرج و مرج در لرستان دامن زد، رقابت، اختلاف و درگیری خود شاهزادگان با یکدیگر بود. نیمه اول قرن نوزدهم لرستان صحنه کشمکش و درگیری میان شاهزادگان حاکم بر خرم آباد، بروجرد، نهاوند و کرمانشاه بود (خودگو، ۱۳۸۶: ۲۹). البته ایجاد نامنی در لرستان توسط شاهزادگان تنها به خاطر بسط قلمرو نبود بلکه، انتخاب استراتژی تفرقه

بیانداز و حکومت کن قاجار برای حکمرانی نیز از در ایجاد درگیری و ناامنی در استان مؤثر بود؛ آنها طایفه‌ای را با طایفه‌ایل دیگر به جدال انداختند و از این طریق کار حکومت را در سلطه مردم تسهیل می‌کردند (زیباکلام، ۱۳۸۲: ۸۱).

در این میان، قیام‌های سالارالدوله برادر محمدعلی شاه قاجار که حاکم لرستان بود تاثیرات مخرب تری بر امنیت این منطقه گذاشت. سالارالدوله چندین بار در لرستان دست به قیام زد. مدتی در حمایت از مشروطه و مدتی بر ضد آن (خودگو، ۱۳۸۶: ۶۷ و ۱۱۲). نظام السلطنه شاهزاده دیگری بود که به رغم کارگزاری حکومت مشروطه در این منطقه موجب تشدید ناامنی در لرستان شد (قاسمی، ۱۳۷۵: ۷۹). او که پس از پیروزی مشروطه، بر خلاف انتظار نه مقام وزارت داخله یا وزیرالوزرایی که ولایت لرستان را به دست آورد تصمیم گرفت دولت و ملت را بر هم بشوراند؛ به طوری که گفته می‌شود پس از ورود به اراک از طریق نزدیکان خود به خوانین لرستان پیغام داد که «هر کس سلب قوه ژاندارمری را در لرستان بنماید در امان ما است» و از هیچ گونه التفات مضایقه نمی‌کنم (خودگو، ۱۳۸۶: ۱۴۶).

از دیگر عوامل ناامنی لرستان در دوره قاجار شیوه وصول مالیات بود. شاهزادگان در قبال پرداخت معینی پول و رشویه به شاه، حکومت ایالتی را به دست می‌آوردند و می‌کوشیدند در مدت کوتاهی سعی می‌کردند علاوه بر پولی که هزینه کرده بودند سود معنابهی هم کسب کنند. به طوری که در صورت عدم پرداخت مالیات از سوی مردم، شاهزاده دستور مصادره اموال و غارت مردم را صادر می‌کرد.

یکی از مبادران ناصرالدین شاه درباره نحوه جبران کسری مالیات لرستان توسط احتشام الدوله حاکم لرستان می‌نویسد که مبادران نواب احتشام الدوله تلافی این کسر عمل را با اینکه سالی یک دو طایفه را غارت نمایند و بعضی از طوایف را به دیگری بفروشنند و پیش کش و جریمه از دو طرف بگیرند قرار داده بودند (همان: ۳۰-۳۱).

روحیه ایلی و عشیره‌ای مردم لرستان نیز از عوامل ناامنی در این منطقه بوده است. ایلات کوچ نشین بنابر ماهیت ذاتی خود، میانه خوبی با نوسازی و تمرکز نداشتند (خودگو، ۱۳۸۶: ۱۹۱).

محیط کوهستانی لرستان و ساختار اجتماعی- سیاسی عشیره ای و قبیله گرایی حاکم بر کوچ نشینان در شکل گیری روحیه نوسازی ستیزی و تمرکز گریزی آنان مؤثر بوده است. آنچه آنان را به سرکشی سوق می داد محیط جغرافیایی زندگی آنها با طبیعت سخت و وجود کوه ها و دره هایی بپراهم و پرنشیب و فراز و گذرگاه های پیچ درپیچ کوهستانی بود که تصویری اغراق آمیز از سلط ناپذیری را در کوه و کوهپایه نشینان و بیشتر در ذهن و اندیشه راهزنان و یاغیان ایجاد کرده بود و سبب شده بود تا به پشتونه آن به راهزنی پردازند (ایزدپناه، ۱۳۸۷: ۱۵۱). بنابراین از جمله عواملی که باعث تزلزل اقتدار حکام ایران بر لرستان و رواج قبیله گرایی و نامنی در آن شده، کوهستانی بودن و سرشت سرکش مردم آن بود (شفیعی، ۱۳۸۷: ۱۰۹). به بیانی دیگر، نبرد با عوامل طبیعی و تلاش برای شکار حیوانات درنده، تلاش برای تهیه قوت لایموت و هوای کوهستانی جماعت لر را آزاد و مستقل بار آورده بود در نتیجه حکومت حاکمان مرکزی برای آنها پذیرفتی نبود (میر، ۱۳۸۷: ۹۹).

از دیگر عواملی که برخی نویسندها در تشدید آشوب و هرج و مرچ و بی نظمی لرستان در فاصله بعد از مشروطیت و جنگ جهانی اول دخیل دانسته اند، دخالت مستقیم کشورهای بیگانه مخصوصا روس و انگلیس در لرستان بود. با توجه به اینکه طبق قرارداد ۱۹۰۷ لرستان منطقه بی طرف اعلام شده بود هر دو کشور روسیه و انگلیس حق انجام فعالیت اقتصادی در آن داشتند؛ ولی فعالیت آنها محدود به فعالیت های اقتصادی نماند و کشف نفت در استان خوزستان در همسایگی لرستان موجب توجه انگلیسی ها به خوزستان شد. آنها به دنبال احداث راه آهن بودند تا تردد برای آنها آسان شود؛ با توجه به اینکه راه آهن می باشد از لرستان عبور کند، کارشناسی ها و دسیسه چینی سیاستمداران روسی برعلیه انگلیس بیشتر شد و برای مقابله با اهداف آنها در لرستان به تحریک سران لرستان برعلیه نیروهای ژاندارمری و ایجاد نامنی پرداختند. در این زمان کشف نفت در جنوب غرب ایران، مورد توجه انگلیسی ها به خوزستان شده بود و سیاستمداران بریتانیای کبیر، می خواستند با احداث راه آهن و راه شوسه مناسب، وسیله تردد آسانتر و سریعتر اتباع شان را فراهم کنند. انگلیسی ها که امتیاز راه آهن را از ایران گرفته بودند. برای کشیدن خط آهن خرمشهر به خرم آباد و بروجرد در سال (۱۹۱۳ش/۱۲۹۲) ویلسن را همراه یک هیات

نقشه برداری به لرستان فرستاده بودند، تا نقشه راه آهن را بکشند در تحریک عشاير و خوانین آنها بر علیه نیروهای ژاندارمری، روس ها نیز دخالت داشتند. خوانین لرستان که در گذشته به خاطر کسب منافع و پیشکاری، خود را به شاهزادگان قاجار نزدیک می کردند، حال به خاطر لیره و کسب القاب دهان پرکن با ماموران اجنبی روابط دوستی برقرار می کردند ( خودگو، ۱۳۸۶: ۱۲۰ - ۱۱۹ )

در یک جمع‌بندی کلی می توان گفت لرستان همواره کما بیش ساختار عشايری خود را حفظ کرده است و همین مساله مقوله توسعه سیاسی را در این منطقه با چالش جدی مواجه کرده است. نامنی عمومی به عنوان شاخصی از ساختار اجتماعی لرستان در اشکال جدید آن همچنان بر این منطقه سایه افکنده است. در دوران رضاشاه، اجرای سیاست تخته قاپو کردن عشاير، تا حدودی ساختار اجتماعی عشیره ای را در این منطقه تضعیف کرد. در سالهای ابتدایی دوره پهلوی دوم، زندگی عشايری و کوچ نشینی در لرستان رو به افزایش نهاد و عشاير یکجانشین شده، به زندگی قبلی خویش بازگشتند. در نتیجه لرستان دوباره درگیر پیامدهای افزایش زندگی کوچ نشینی از قبیل افزایش نامنی، غارت، جنگجویی و ... گردید. با قدرت یافتن محمدرضاشاه پس از سرنگونی دولت ملی دکتر مصدق، سیاست سرکوب و مهار عشاير لرستان در دستور کار قرار گرفت. با اجرای سیاست اصلاحات ارضی و تقسیم زمین های کشاورزی در میان عشاير، ساختار اجتماعی عشیره ای در این منطقه تضعیف شد. در دوره جمهوری اسلامی اگرچه ساختار اجتماعی طایفه ای تا حد زیادی تضعیف اما فرهنگ عشیره ای به قوت خود باقی ماند.

بین فرهنگ سیاسی و فرهنگ اجتماعی رابطه بنیادینی وجود دارد. به طور کلی، فرهنگ سیاسی بازتاب قالب های هویتی و نهادینه شده فرهنگ عمومی آنان می باشد ( مصلی نژاد، ۱۳۸۸: ۲۸ ). در خصوص ارتباط فرهنگ و توسعه، آلموند و وربا معتقدند برای دستیابی هر جامعه به توسعه نقش فرهنگ باید در نظر گرفته شود ( مایلی، ۱۳۷۸: ۳۶ ). تجربیات چهار قرن توسعه اندیشمندان را به این نتیجه رسانده است که مهم ترین رکن توسعه، مردم با فرهنگ می باشد ( سریع القلم، ۱۳۹۰: ۹۴ ).

در قالب فرهنگ جامعه، توجه به ویژگی هایی چون باورها، ارزش ها، سطح سواد و آگاهی، وضعیت آموزش و پرورش و روابط اجتماعی اهمیت دارد. زیرا فرهنگ به عنوان اصطلاحی در زمینه مطالعات اجتماعی به مسیر کلی زندگی جامعه از قبیل باورها، ایزارها، آداب و رسوم، اندیشه ها و هنرها اشاره دارد (دان، ۱۳۸۲: ۵۷).

باورهای عشیره ای: فرهنگ اجتماعی و سیاسی حاکم بر مردم لرستان از موانع اصلی توسعه سیاسی منطقه به حساب می رود. خصلت های فرهنگی مردمان این منطقه را می توان ذیل مقوله «فرهنگ عشیره ای» طبقه بندی کرد. با توجه به این که تمام حکومت های ایرانی از هخامنشیان تا قاجار مبنای ایلی و قبیله ای داشته اند، مجموعه فرهنگ عشایری بر گستره سرزمین ایران برای فرنها سایه افکنده و حکومت ها را تحت تأثیر قرار داده است. فرهنگ سیاسی بومی، محلی و عشیره ای در مدت زمان متمادی به واسطه استمراری که داشته، به فرهنگ سیاسی کل سرزمین ایران تبدیل شده است (سریع القلم، ۱۳۸۹: ۷۰). این فرهنگ نسبت به سیاست و مسائل آن رویکرد و باورهای خاص خود را دارد.

سریع القلم مبانی فرهنگ عشیره ای را اینگونه تبیین می کند:

۱) تلقی از سیاست: زور، توان نظامی، غارت، تجاوز، سرکوب، بی اعتمادی و اتکا به خویشاوندان و درون گروه

۲) تلقی از کشور: مجموعه ای از عشایر که با یکدیگر برای کسب قدرت، امنیت و ثروت رقابت می کنند و دولت مرکزی به تناسب شرایط برای کل قلمرو کشور از عشایر استفاده می کند. دولت مرکزی عادل و قانونی نیست.

۳) روش کسب قدرت: زور، تملق، نشان دادن اهلیت در درون عشیره و فرو خوردن آراء واقعی فرد به واسطه حاکمیت دیوان سالاری، نظام کلانتری، خانی و ریش سفیدی.

۴) تلقی مجموعه های خارج از عشیره: بیگانه اگر قدرت یابد، مرا و ما را از بین خواهد برد.

۵) تلقی از حکومت مرکزی: فاسد، زورگو و دزد.

۶) روش حل اختلاف با دیگران: سرکوب، یورش نظامی و غارت.

۷) هویت سیاسی و اجتماعی: فامیلی، ایلی و خویشاوندی.

- ۸) مبنای اعتماد: فامیلی، ایلی و خویشاوندی.
- ۹) تلقی از اقتدار حکومت مرکزی: ترس، تأیید ظاهري، تکذیب باطنی، ناشایسته و مبتنی بر بی عدالتی و زور.
- ۱۰) تلقی از مشروعيت حکومت مرکزی: مبتنی بر ايجاد وحشت و دزدی و اخاذی.
- ۱۱) تمایلات فرهنگ سیاسی حکومت مرکزی: سرکوب، اخاذی، ايجاد وحشت، مالیاتهای سنگین و تبعید.
- ۱۲) روش برتری بر دیگران: غارت، زور، سرکوب و تجاوز.
- ۱۳) روش کسب و کارآمدی سیاسی: افزایش پول و ثروت، سرزمین قابل احاطه و ايجاد رعب و وحشت.
- ۱۴) قواعد بازی سیاسی: هماهنگی در سرکوب دیگران، آمادگی دائمی برای حمله و تجاوز به دیگران برای حفظ خود.
- ۱۵) مبنای اعتماد خارج از عشیره: هماهنگی در سرکوب، اهلیت محتمل و تقرب به قدرت.
- ۱۶) روش تصمیم گیری: دیوان سalarی، ریش سفیدی و سن (سریع القلم، ۱۳۸۹: ۷۲-۷۳). در زمان قاجار که بیش از نود درصد جمعیت لرستان کوچ نشین بود، ساختار اجتماعی ایلی و فرهنگ عشیره‌ای وجه قالب نگرش فرهنگی مردمان این منطقه را تشکیل می‌داد. از شاخص‌های قدیمی این فرهنگ در لرستان خرد فرهنگ غارت است. اصولاً غارت در فرهنگ عشیرتی لرستان، نه تنها امر ناپسندی قلمداد نمی‌شد که شاخصی برای سنجش شجاعت و زیرکی افراد هم بوده است (خودگو، ۱۳۸۳: ۱۳۶). این مساله حتی گاه معیار سنجش مردانگی افراد و شرط پذیرش دامادی فرد از سوی خانواده عروس بوده است! بارن دوبد سیاح روسی نقل می‌کند «وقتی ایرانیها از خودشان تعریف می‌کنند شنیدن جملاتی نظری «یه وقتی یاغی بودم» امری نا متعارف نیست» (اوگاسس دوبد، ۱۳۸۸: ۲۰۹).

طایفه گرایی: از دیگر پارامترهای رفتاری فرهنگ عشیره‌ای لرستان طایفه گرایی یا به تعبیر پارسونز خاص گرایی به جای توجه به مولفه‌های اجتماعی عمومی یا عام گرایی است. با توجه به بافت قبیله‌ای و عشیره‌ای حاکم بر لرستان، استفاده از رابطه و نادیده گرفتن ضوابط و قوانین

جدیتر از سایر خرده فرهنگ های ایرانی است. این ویژگی های رفتاری را می توان به وضوح در ادبیات عامه این منطقه دید؛ این ضرب المثل که «وارد شهری می شوی، خویشاوند پیرزنی در آن داشته باش» حکایت از همین روحیه دارد و زمانی بکار می رود که کاری بدون رعایت قانون، و با انتکاء روابط خویشاوندی، انجام شده باشد یا بر عکس به رغم قانونی بودن، به دلیل نبودن رابطه خویشاوندی صورت نگرفته باشد.

از سوی دیگر، زمانی که قواعد کار توسط «طایفه گرایی» تعیین می شود، دغدغه اصلی راضی نگه داشتن همه کسانی است که در این مجموعه می گنجند نه انجام کار مطلوب برای آن ها. سخن اولسون در اینجا کاملاً صدق می کند که می گوید، در هر جامعه ای انسان ها، اندیشه ها و تصمیم گیری ها دو نوع هستند. یا آن فرد، گروه و اندیشه به دنبال رضایت است یا به دنبال مطلوبیت (سریع القلم، ۱۳۹۰: ۱۶۶).

در مقابل این مقوله شهرنشینی قرار دارد. در تئوری های توسعه، شهرنشینی و روحیه شهری همواره یکی از شروط و پیش زمینه های توسعه انگاشته شده است؛ مولفه ای که در لرستان تکامل نیافته و شکننده به نظر می رسد. در واقع، سالانه تعداد زیادی از روستانشینان و عشاير این منطقه در اثر کمبود یا نبود زمینه های شغلی مناسب و امکانات رفاهی در روستاهای راه مهاجرت به شهرها را در پیش می گیرند. این مساله زمینه های ناهنجاری ها و کجروی های اجتماعی در شهرها را فراهم می شود (برزویی، ۱۳۸۰: ۸۷-۸۸).

خصوصیه های اجتماعی روان شناختی: خود کم بینی، بدینی به سیاست و اقتدارپذیری و اقتدارگریزی توامان از دیگر مولفه های فرهنگی لرستان است که مسیر توسعه را ناهموار ساخته است. ضرب المثل «سنگی را که نمی توان جا به جا کرد باید در سایه اش نشست» حکایت از این روحیه دارد.

این خود کم بینی باعث می شود که معمولاً فرد در مشارکت سیاسی رویکردنی تبعی و دنباله رو داشته باشد و به جای تحقیق و بررسی در فعالیت ها و مشارکت های سیاسی خود، بیشتر بر اساس مشورت و تقلید از دیگران به این کارها می پردازد. به همین خاطر است که طایفه گرایی در انتخابات های لرستان هنوز تأثیر گذار است و نقش محوری دارد.

احساس ضعف و خود کم بینی مردم لرستان را می توان از راه های گوناگونی در محاورات روزمره آنها دریافت. این روح خود کم بینی، قدرت ریسک و درگیر شدن در کارها و تصمیم گیری های بزرگ را پایین می آورد. برخی ضرب المثل های رایج در لرستان نیز به طور مستقیم حکایت از خودکم بینی و ضعف خودباوری مردم لرستان دارد. توسعه سیاسی نیاز به جامعه ای رشد یافته با قدرت تصمیم گیری قوی و اعتماد به نفس نسبتاً بالا دارد.

اقتدارپذیری در این فرهنگ، زمینه ساز و توجیه کننده تسليم در برابر قدرت های استبدادی از ریس ایل گرفته تا حاکمان مستبد شده است. شعر رایجی در این منطقه وجود دارد که حکایت از این روحیه تسليم پذیری در برابر قدرت های موفق دارد:

خدادادگان را ستیزه مبر

تقدیر گرایی مولفه فرهنگی دیگری است که با رویکرد توسعه خواهی در تضاد است. تأکید بر تقدیر و سرنوشت از پیش مقرر شده و خارج از اختیار انسان، در حد بسیار بالایی در باور مردم لرستان سایه افکنده است. ضرب المثل «عروس داخل حجه قسمت کی باشد؟» به وضوح نشان دهنده ی فرهنگ و تفکر تقدیر گرایی در این دیار است.

فردگرایی منفی و نداشتن روحیه و تفکر کار جمعی از دیگر موانع فرهنگی توسعه سیاسی لرستان است. اندیشمندان، داشتن روحیه و تفکر کار جمعی و هماهنگی افراد در کارهای جمعی و گروهی را از لازمه های توسعه سیاسی می دانند. توسعه سیاسی به ساختار عقل، سازمان و نهاد سازی، کار جمعی و خویشتن داری عقلی نیازمند است (سریع القلم، ۱۳۸۹: ۱۱۴).

فرهنگ لرستان فاقد روحیه و تفکر کار جمعی است. دلیل اصلی آن هم عدم اعتماد به یکدیگر و احساس امنیت نکردن در کنار یکدیگر است. در محاورات و باورهای عمومی و رایج در میان مردم لرستان به خوبی می توان تأکید بر منافع فردی به معنای فردگرایی منفی و توصیه به پرهیز از اعتماد به دیگران و به امید دیگران بودن را مشاهده کرد. ضرب المثل هایی چون «اگر شریک خوب بود، خدا هم برای خودش شریک قرار می داد» یا «پیامبر هم برای خودش دعا کرده است» یا «هیچ کس از خودم بهتر نیست» یا «دوست دارد نه اندازه خودم» شواهدی بر روحیه و تفکر فرد گرایی منفی و گریز از کار و تفکر جمعی در این منطقه هستند.

آموزش: در بسیاری از تئوری های توسعه میان میزان سواد، آموزش و آگاهی عمومی و توسعه سیاسی رابطه همبستگی مستقیم ترسیم می شود. آنچه مسلم است آموزش و تعلیم و تربیت در لرستان عهد قاجار، چه به علت بی توجهی شاهان قاجار به این امر (راوندی، ۱۳۸۲: ۱۳۲) و چه به دلیل نامنی و سرکشی مردم لرستان در برابر حکومت مرکزی یا به دلیل زندگی کوچ نشینی از وضعیت خوبی برخوردار نبوده است (خودگو، ۱۳۸۳: ۱۶۹-۱۶۷); به طوری که حتی نیازی هم بدان در زندگی عشايری احساس نمی شده است (بهاروند، ۱۳۸۸: ۲۲۴). وضعیت چاپ مطبوعات و نشریات شاخص گویایی درباره میزان آگاهی عمومی است. در میان فهرست شهرستان های برخوردار از جراید در زمان قاجار نامی از لرستان دیده نمی شود (اتحادیه، ۱۳۷۵: ۲۴۷).

اگر چه در دوره پهلوی اول اسکان اجباری عشاير و گسترش نظام آموزش جدید در دستور کار قرار گرفت لیکن عشاير لرستان یا از نعمت تحصیلات محروم بودند یا این که تحصیلات شان در حد ابتدایی باقی ماند. حتی دارالتربيه های عشايری را پس از گذشت چند سال تعطیل کردند و عملأ فرصت تحصیل در مدارس جدید برای نوجوانان ایلات و عشاير کاملاً محدود گردید (امان اللهی بهاروند، ۱۳۸۸: ۲۲۵).

در واقع در این دوره احداث مدارس جدید در لرستان باعث شد تا حدودی وضع سواد خصوصاً در شهرها نسبت به دوره های قبل بهتر شود، ولی این اقدامات به دلیل عدیده ای نتوانست باعث شکل گیری جامعه ای آگاه و توسعه یافته در لرستان گردد. بر اساس یک تحقیق به رغم اقدامات مزبور، لرستان از لحاظ تطبیق خود با فرهنگ مدنی پیشرفت چندانی حاصل نکردند و همچنان از لحاظ سطح فرهنگ، ایلیاتی و عشیره ای باقی ماندند ( بصیری و شادی وند، ۱۳۸۰: ۲۳۲). به ویژه اینکه اقدامات رضاخان در لرستان بیشتر جنبه سیاسی و امنیتی داشت. شیوه دیکتاتوری رضاخان در اداره کشور نیز عملأ جایی برای مشارکت سیاسی باقی نگذاشته بود؛ گرچه مقدم بر دیکتاتور بودن رضاخان، بی سوادی، ناآگاهی و تربیت نیافتنگی مردم مانع مشارکت سیاسی در این منطقه بود.

در دوران پهلوی دوم با اجرای سیاست اصلاحات ارضی و تقسیم زمین های کشاورزی در میان عشاير، یکجا نشینی رو به افزایش نهاد. روستاهای و شهرها در لرستان رو به افزایش نهادند، مدارس

جدید گسترش یافت و حتی برای عشاير کوچ نشین نیز «دارالترییه های» شبانه روزی دایر گردید. ولی این اقدامات به معنای از بین رفتن ساختار قبیله ای و عشايري حاکم بر لرستان نبود. این ساختار ساخته و سازنده فرهنگ اجتماعی - سیاسی خاص خود بود که در زندگی مردم لرستان نهادینه شده بود. این فرهنگ عشايري که مبتنی بر ویژگی هایی چون: ترس از بیگانه (افراد خارج از دایره ایل) و بزرگ سالاری به معنای تبعیت افراد از تصمیمات بزرگان ایل بود، در کنار حکومت استبدادی محمد رضا شاه، مانع هرگونه مشارکت سیاسی آگاهانه در لرستان بود. انتخابات های صوری و شاه خواسته، خیلی خوب با روحیه و فرهنگ عشايري مبتنی بر ترس و بزرگ سالاری مردم لرستان هماهنگ بود.

به طور کلی در دوران حکومت پهلوی، مخصوصاً پهلوی دوم وضع سواد و آموزش در لرستان مخصوصاً در شهرها سیر صعودی و پیشرفت به جلو داشت. بنابراین درصد زیادی از افراد سوادی در حد خواندن و نوشتن داشتند و آنها یکی که وضع مالی مناسبی داشتند در شهرها به ادامه تحصیل پرداختند. پس از پیروزی انقلاب اسلامی تقریباً تمام روستاهای دارای مدارس ابتدایی شدند. با گسترش شهرنشینی که با مهاجرت روستاییان به شهرها از دوران پهلوی شروع شده بود، امکان فرستادن فرزندان به شهر برای ادامه تحصیل برای اکثر روستاشیان فراهم بود. احداث مراکز عالی تربیت معلم و دانشسراهای مقدماتی در مراکز استان ها و برخی شهرستان ها و به دنبال آن گسترش مراکز آموزش عالی از مراکز دولتی گرفته تا دانشگاه های آزاد و غیرانتفاعی، سبب بالا رفتن میزان افراد تحصیل کرده در حد تحصیلات آموزش عالی شد. گسترش مراکز آموزش عالی در شهرستان های استان یک پیامد فرهنگی بزرگ نیز به دنبال داشت. حضور دانشجویان غیربومی در شهرستان های لرستان زمینه تکثر و تعامل فرهنگی را در این استان فراهم کرده است و باعث شده است برخی قالب ها و ویژگی های فرهنگی بومی و غالباً سنتی منطقه در تقابل با فرهنگ های جدید، جزمیت و انحصار خود را از دست داده و قالبی متعادل تر به خود گیرد.

در دوره جمهوری اسلامی هم ساختار قبیله ای باعث شده است که علی رغم گسترش شهرگرایی در لرستان، فرهنگ، آداب و رسوم شهروندی و شهرنشینی در بیشتر شهرهای لرستان وجود نداشته باشد. شهروندی محصول عام جامعه ای است که در آن هویت افراد نه بر اساس

شبکه های قومی، قبیله ای و طایفه ای، بلکه بر محور ارزش ها و معیارهای عام تعیین می شود(شیانی، ۱۳۸۱: ۷۸). در شهرها، مردم بیشتر فعالیت های اجتماعی و سیاسی خود از قبیل مراسمات عروسی و عزا، شرکت در انتخابات و ... را اغلب به تبعیت از فرهنگ و منش قبیله ای و طایفه ای انجام می دهند نه به عنوان شهروندی آگاه، مستقل و به دور از تعصبات و وابستگی های قبیله ای. به عبارتی می توان گفت علی رغم کم رنگ شدن ساختار قبیله گرایی در لرستان، فرهنگ قبیله ای حاکم بر آن از موانع توسعه سیاسی این استان است.

به طور کلی، کم رنگ شدن و یا از بین رفتن ساختار قبیله ای لزوماً مساوی با از بین رفتن فرهنگ عشیره ای در لرستان نبود. فرهنگ عشیره ای با ویژگی هایی چون بی اعتمادی به دیگران، ترس، دشمن تراشی، بدینی به قدرت و حکومت، اعتقاد به ریش سفید بازی در رتق و فتق امور، میل به استفاده از روابط به جای ضوابط، خویشاوندگرایی در امور و ... علاوه بر کم رنگ شدن ساختار قبیله ای در این استان، کماکان به حیات خود ادامه می دهد.

### موانع اقتصادی توسعه سیاسی در لرستان

لوسین پای در خصوص رابطه توسعه اقتصادی و توسعه سیاسی، توسعه اقتصادی را پیش نیاز توسعه سیاسی می داند (قوام، ۱۳۷۹: ۱۷). وضعیت اقتصادی سنتی و غیر صنعتی باعث گسترش فقر و از موانع عمدۀ توسعه سیاسی می باشد. برخی معتقدند فقر و توسعه نیافتنگی اقتصادی در ایران مانع اصلی توسعه سیاسی بوده است (فکوهی، ۱۳۷۹: ۴۱). از این منظر اساساً توسعه اقتصادی مقدم بر سایر اشکال توسعه است:

هنگامی که جامعه توانست تولید ثروت کند، آنگاه می تواند رسانه مستقل نیز داشته باشد، تشكل حزبی پیدا نماید و دولت را پاسخگوی عملکرد خود کند. بنابر این، اگر جامعه ای قصد حرکت در مسیر توسعه یافتگی داشته باشد، ابتدا باید در چارچوب های اقتصادی حرکت کند و سپس در فضاهای اجتماعی و فرهنگی تحول ایجاد نماید. توسعه سیاسی آخرین مرحله و در واقع محصول توسعه اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی است (سریع القلم، ۱۳۸۹: ۴-۵).

بر اساس گزارش سیاحان وضعیت اقتصادی لرستان در عهد قاجار بسیار اسفناک بوده است. بدیهی است در محیطی نامن و دستخوش غارت و تهاجمات ایلی، جایی برای فعالیتهای اقتصادی تولیدی و صنعتی باقی نمی ماند. اصولاً زندگی عشايري و کوچ نشینی با توجه به طبیعت متحرک آن که دائماً در نقل و انتقال می باشند، یک روش زندگی ساده است و معمولاً به ضروریات زندگی بسته می کنند و با اقتصاد مرفه و سودجو ساخته ندارد (امان اللهی بهاروند، ۱۳۸۸: ۵۵). در باره اوضاع لرستان در اوخر دوره قاجار اطلاعات پراکنده و گوناگون در مجله فلاحت و تجارت سال ۱۲۹۷ ش مندرج است؛ از جمله اینکه صنایع در لرستان تقریباً صفر و فقط منحصر است به بعضی صنایع یدی خرم آباد از قبیل زین و برگ و غیره. مردم غیر از آنها آنچه لازم دارند در مقابل گوسفند و پشم و روغن و کمی هم غلات در بروجرد و خرم آباد و دزفول معاوضه می نمایند، تجارت ندارند فقط معاوضه اجناس است. صنعت لرها چنانکه بسیار محدود است. آنها پشم و پنبه را می ریستند و قالی های ضخیمی درست می کنند لیکن با فلزات کار نمی کنند. تنها در خرم آباد است که صنعتکارانی را می بینیم که اشیاء خرد و ریز ضروری و مورد نیاز کوچ نشینان را می سازند. همین صنعتکاران شهر خرم آباد نیز از مردم لرستان نیستند بلکه ایرانیانی هستند که از ملایر آمده اند (میر، ۱۳۷۵: ۸۵ و ۱۰۸).

در مجموع اقتصاد مبتنی بر شیوه زیست عشايري و کوچ نشینی لرستان در عهد قاجار، به دو دلیل باعث رواج فقر و مانع توسعه سیاسی آن شد؛ اول اینکه زندگی کوچ نشینی یک شیوه زندگی ساده و قناعت پیشه است که به ضروریات زندگی بسته می کند و یک اقتصاد مصرف‌گرای بدون ثروت اندوزی دارد؛ و دلیل دوم مربوط به ناامنی حاکم بر محیط آن می باشد که این ناامنی ناشی از شرایط زندگی و روحیه سرکش، فرهنگ غارت و جنگجویی عشاير بوده است. نقش شاهزادگان و حاکمان قاجار در این ناامنی و رکود اقتصادی غیر قابل انکار است؛ ولی به نظر می رسد سیاست ها و اقدامات این حاکمان پیامد دو عامل فوق بوده و حاکمان با دستاویز قرار دادن سرکشی و نافرمانی عشاير اقدامات خود را توجیه کرده‌اند.

در دوران قاجار و مشروطه ساختار کاملاً عشیره ای منطقه، ضعف حکومت مرکزی، کوهستانی بودن منطقه و ... سبب شد که لرستان به صورت جزیره ای دور افتاده از ایران درآید که در آن خبری از تغییرات کوچک و بزرگی که در سایر مناطق کشور اتفاق می افتد، نبود.

با روی کار آمدن دولت پهلوی، رضاخان سعی نمود عشاير را تخته قاپو نماید. عشاير لرستان به شدت در مقابل تغییر شیوه زندگی خود مقاومت می کردند. روحیه گریز از تمرکز و یکجانشینی عشاير بعلاوه دیدگاه بدینانه آنها به حکومت مرکزی که ریشه در فرهنگ ایلی و عشايري آنها داشت، نمی توانست سیاست های تحمیلی حکومت مبنی بر یکجانشینی و ترک زندگی کوچ نشینی را پذیرد. درگیری و مبارزات فرماندهان نظامی پهلوی مانند سپهدامیر احمدی با عشاير لرستان به حدی توأم با خشونت و خونریزی بوده است که از او با عنوان «رستم» و «قصاب» رضاخان در لرستان یاد می شود.

سیاست یکجانشینی کوچ نشینان صرفاً جنبه سیاسی داشت و حکومت رضاخان صرفاً از بعد به زیر سلطه کشیدن عشاير سرکش و ایجاد تمرکز قدرت در پایتخت کشور و در دست خود، دست به این اقدام زد. خلاص شدن از دست عشاير سرکش آن و وجود لرستانی امن جهت ایجاد جاده سراسری تهران - خوزستان به دنبال کشف نفت در خوزستان، دغدغه اصلی رضاخان بود. کدی معتقد است:

رضاخان علاقه ای به اصلاحات بنیادین اجتماعی که به نفع طبقات عمومی مردم باشد نداشت. دولت علاقمند بود که نحوه زندگی قبیله ای - چادرنشینی را از بین ببرد تا اینکه خطر آنها برای حکومت مرکزی برای همیشه از میان برداشته شود(آر کدی، ۱۳۷۵: ۱۶۷).

اجبار عشاير به یکجانشین شدن مستلزم فراهم نمودن زیر ساخت های اقتصادي مناسب می باشد تا این قشر که بنیاد اقتصادي خود را از دست می دهنند، زندگی اقتصادي آنها بر بنیاد دیگری تعریف شود. اما در برنامه تخته قاپو نمودن عشاير نه از آموزش عشاير برای یادگیری شیوه های نوین اقتصادي کسب درآمد خبری هست و نه فراهم نمودن بسترهاي نوين اقتصادي. به همين خاطر مهمترین پیامد این قضيه مهاجرت به شهرها و گسترش حومه نشینی و شکل گيری زندگی پر مصرف نوین بدون درآمد اقتصادي برای عشاير دیروز و شهرنشین امروز می باشد.

در دوران حکومت محمدرضا شاه وضع اقتصادی لرستان و خصوصاً شهر خرم آباد روند رو به رشدی داشت. کارخانه‌ها و کارگاه‌های صنعتی متعددی در لرستان دایر و فعال شدند. مجتمع صنعتی نیر پارس که بعداً به کارخانه ماشین سازی لرستان تغییر نام داد، کارخانه پارسیلون، کارخانه صنایع چرم و پوست وابسته به کفش ملی، شرکت کشت و صنعت خرم آباد، شرکت ژنراتور سازی ایران در خرم آباد و کارخانه سیمان دورود از جمله کارخانه‌ها و مجتمع‌های صنعتی فعال در این دوره اند. علی‌رغم این اقدامات اساسی، چون لرستان از دیگر فاکتورهای توسعه سیاسی و مخصوصاً از فرهنگ صنعتی محروم بود و ساختار قبیله‌ای آن هنوز به صورت پررنگی وجود داشت و سایر فعالیت‌های اجتماعی و سیاسی مردم را به شدت تحت تأثیر قرار داده بود، اقتصاد لرستان صنعتی نشد. می‌توان گفت در این دوره لرستان شاهد یک توسعه نامتوازن بود؛ از یک سو حکومت اقدام به ایجاد کارخانه‌های صنعتی در لرستان نمود، از سوی دیگر لرستان فاقد توسعه فرهنگی و اجتماعی بود.

با این حال، لرستان یکی از مناطق محروم کشور محسوب می‌شود. این محرومیت بیشتر محرومیت اقتصادی می‌باشد، بعد محرومیت فرهنگی، اجتماعی و سیاسی. از سه گروه سرمایه دار سنتی، تجاری، مدرن و صنعتی و دلالان و واسطه گران، خبری از گروه دوم در لرستان نیست و تنها می‌توان ردپایی ضعیف از سرمایه داران سنتی و حضوری قوی و هولناک از سرمایه داران انگلی و دلالان را لمس کرد. سرمایه داران سنتی با شیوه ابتدایی و حجره و دلالان با استفاده از جو کاذب اقتصادی به انباسته شدن اینان خود و گسترش هرچه بیشتر اختلافات و جلوگیری از روند گذار و کند شدن آن در این استان کمک می‌کنند (طهماسبی، ۱۳۸۰: ۱۴۰).

با پیروزی انقلاب اسلامی، برخی کارخانه‌های موجود در لرستان تعطیل یا از استان خارج شدند. برخی از نویسنده‌گان علت فقر اقتصادی کنونی لرستان را ناشی از نادیده گرفتن لرستان از سوی مسئولان کشور می‌دانند. این ادعا از یک جهت درست است زیرا همانطور که اشاره شد، علی‌رغم آنکه لرستان دومین استان خسارت دیده از جنگ تحمیلی می‌باشد اما تلاشی جدی برای بهبود آسیب‌های ناشی از جنگ در این منطقه صورت نگرفته است. پس از آن نیز با اینکه لرستان دارای استعدادهای طبیعی برای تأسیس صنایع سنگین می‌باشد ولی اقدامات جدی در این زمینه

انجام نگرفته است و در توزیع بودجه و اعتبارات سهم حقیقی و عادلانه ای به این استان تعلق نمی گیرد (ساکت، ۱۳۸۷: ۱۵۲-۱۵۳).

### نتیجه گیری

در یک جمعبندی کلی، می توان موانع توسعه سیاسی در لرستان را به دو دسته تقسیم کرد: «موانع عینی» و «موانع ذهنی». موانع عینی توسعه سیاسی لرستان عبارتند از موانع ساختاری حاکم بر آن از قبیل: ساختار اجتماعی قبیله‌ای، فرهنگ عشاپری و اقتصاد غیر صنعتی. موانع ذهنی توسعه سیاسی لرستان نیز عبارتند از پارامترهای شخصیتی- رفتاری همچون خودکم بینی، روحیه و تفکر فردگرایی منفی و ... .

از سوی دیگر، نگاه نظام های سیاسی معاصر به لرستان نیز در عقب ماندگی توسعه سیاسی این منطقه بی تاثیر نبوده است. مردم لرستان خود، ذهنیت نامنی در این منطقه را مستمسکی برای نادیده انگاشته شدن خود از سوی نظام های سیاسی می دانند حال آنکه به لحاظ تاریخی سیاست های دولت های مرکزی به ویژه در دوره قاجار در تشديد و بازتولید نامنی لرستان تاثیر به سزا بی داشته است. عوامل موثر در توسعه نیافنگی سیاسی استان لرستان که عمدهاً ریشه در دوره قاجاری دارند، در دوره های بعد با توجه با اوضاع سیاسی و اجتماعی هر دوره بازتولید شده و به شکل متفاوت تری در توسعه نیافنگی سیاسی آن موثر بوده اند. به همین خاطر حتی با شروع و ورود فاز مدرنیته به ایران و بالطبع به این استان، همچنان شاهد هستیم که خیلی از آن عناصر سنتی به نحو دیگری وارد بازی سیاسی شده و بازتولید شده اند. به عنوان مثال، طایفه گرایی یکی از عواملی است که مانع تحکیم و تقویت حزب گرایی در این استان گردیده است. طایفه گرایی به عنوان یکی عامل پیوند دهنده و تفکیک کننده سنتی اجتماعی در لرستان، کارکرد های حزب را پر نموده و باعث گردیده است که حزب به شکل متفاوت تری نسبت به دیگر نواحی عمل نماید. از طرف دیگر طایفه گرایی سنتی در پیوند با بازی سیاسی به شکل دیگری در زندگی اجتماعی و سیاسی این دیار بازتولید و تفہیم شده است.

طیعتاً بدینی و بی اعتمادی مردم لرستان نسبت به حکومت های مرکزی، گذشته از این که ریشه در فرهنگ عشاپری مردم این استان دارد، از یک طرف هم می تواند ناشی از بی توجهی، نادیده گرفتن و بی عدالتی های حکومت ها نسبت به این دیار بوده باشد.

بدیهی است عدم تخصیص بودجه لازم جهت تاسیس صنایع سنگین در لرستان باعث می شود که فقر اقتصادی در این سرزمین پایدار شود و فقر اقتصادی مانع توسعه سیاسی این استان می گردد. کم توجهی به لرستان صرفاً به مقوله تاسیسات صنعتی و اقتصاد منطقه مربوط نمی شود بلکه در بحث فرهنگ و آموزش نیز این کم توجهی وجود دارد. لذا با توجه به درهمتندگی ابعاد مختلف توسعه، ضعف توسعه در هر کدام از این ابعاد در توسعه نیافتگی سیاسی این استان تاثیر وافری به دنبال خود داشته است. در استان لرستان چون دیگر ابعاد توسعه از قبیل توسعه اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی و ... فرایند تکاملی خود را طی ننموده اند، توسعه سیاسی نیز به تحقق نرسیده و همچون دیگر ابعاد توسعه در مراحل اولیه خود قرار دارد.

## منابع و مأخذ

۱- اتحادیه (نظام مافی)، منصوره (۱۳۷۵). مجلس و انتخابات از مشروطه تا پایان قاجاریه،

تهران: نشر تاریخ ایران

۲- اخت شهر، علی (۱۳۸۷)، «توسعه سیاسی»، ماهنامه معارف، شماره ۶۳

۳- ازکیا، مصطفی (۱۳۷۴). جامعه شناسی توسعه و توسعه نیافتنگی روستایی ایران، تهران:

اطلاعات

۴- اطاعت، جواد (۱۳۷۸). توسعه سیاسی (مجموعه مقالات)، تهران: نشر سفیر

۵- امان اللهی بهاروند، سکندر (۱۳۸۸). کوچ نشینی در ایران: پژوهشی در باره ایلات و عشایر،

تهران: آگاه

۶- اوگاسن دوبد، کلمانت (۱۳۸۸). سفرنامه ی لرستان و خوزستان، ترجمه محمد حسین آریا،

تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی

۷- ایزد پناه، حمید (۱۳۸۷). لرستان در گذر زمان و تاریخ، تهران: اساطیر

۸- آر کدی، نیکی (۱۳۷۵). ریشه های انقلاب ایران، ترجمه عبدالرحیم گواهی، تهران: دفتر

نشر فرهنگ

۹- بازرگان، مهدی (۱۳۳۸). راه طی شده، تهران: شرکت سهامی انتشارات

۱۰- بدیع، برتران (۱۳۸۷)، توسعه سیاسی، ترجمه احمد نقیب زاده، تهران: نشر قومس

۱۱- بشیریه، حسین (۱۳۸۹). موانع توسعه سیاسی در ایران، تهران: گام نو

۱۲- بصیری، محمدعلى و شادی وند (۱۳۸۰)، داریوش، «رفتار انتخاباتی در مناطق عشیره ای»،

مجله راهبرد، شماره ۲۰

۱۳- بروزی، علی داد (۱۳۸۰)، مهاجرت و دگرگونی های فرهنگی ناشی از آن در استان

لرستان، در فردرو، محسن و دیگران، بررسی تحولات فرهنگی و اجتماعی لرستان، تهران:

نشر زهد

- ۱۴- طهماسبی، فرهاد(۱۳۸۰)، تغییرات فرهنگی، اختلالات و نیروهای اجتماعی در جامعه لرستان، در فردره، محسن و دیگران، بررسی تحولات فرهنگی و اجتماعی لرستان، تهران: نشر زهد
- ۱۵- ثلاثی، محسن(۱۳۸۰). جهان ایرانی و ایران جهانی، تهران: نشر مرکز
- ۱۶- چیلکوت، رونالد (۱۳۷۷)، نظریه های سیاست مقایسه ای، ترجمه علیرضا طیب و وحید بزرگی، تهران: انتشارات رسا
- ۱۷- حاجی یوسفی(۱۳۷۷)، امیرمحمد، «استقلال نسبی دولت یا جامعه مدنی در جمهوری اسلامی»، مجله مطالعات راهبردی، شماره ۲
- ۱۸- خودگو، سعادت(۱۳۸۳). لرستان در عهد قاجار، خرم آباد: افلاک
- ۱۹- خودگو، سعادت(۱۳۸۶). لرستان در انقلاب مشروطیت، خرم آباد: شاپور خواست
- ۲۰- دان، راس ئی(۱۳۸۲). تاریخ تمدن و فرهنگ جهان، ترجمه عبدالحسین آذرنگ، تهران: طرح نو جلد(۱)
- ۲۱- راوندی، مرتضی(۱۳۸۳). سیر فرهنگ و تاریخ تعلیم و تربیت در ایران و اروپا، تهران: نگاه
- ۲۲- رضاقلی، علی(۱۳۷۱). جامعه شناسی خود کامگی- تحلیل جامعه شناختی ضحاک ماردوش، تهران: نشر نی
- ۲۳- زاکس، ولگانگ، (۱۳۷۶)، نگاهی نو به مفاهیم توسعه، ترجمه فریده فرهی و وحید بزرگی، تهران: نشر مرکز
- ۲۴- زیبا کلام، صادق(۱۳۷۹). ما چگونه ما شدیم، تهران: روزنه
- ۲۵- زیباکلام، صادق(۱۳۸۲). سنت و مدرنیته: ریشه‌یابی علل ناکامی اصلاحات و نوسازی در ایران عصر قاجار، تهران: انتشارات روزنه
- ۲۶- ساکت، توکل(۱۳۸۷). عوامل، موانع و راهکارهای رشد و توسعه شهر خرم آباد ( مجموعه مقالات)، خرم آباد: شاپور خواست
- ۲۷- ساکت، توکل(۱۳۸۷). عوامل، موانع و راهکارهای رشد و توسعه شهر خرم آباد، خرم آباد: شاپور خواست

- ۲۸- سایکس، سر پرسی(۱۳۸۰). تاریخ ایران، ترجمه‌ی سید محمد فخرداعی گیلانی، تهران: افسون، جلد دوم
- ۲۹- سریع القلم، محمود(۱۳۸۹). فرهنگ سیاسی ایران، تهران: فرزان روز
- ۳۰- سریع القلم، محمود(۱۳۹۰). عقلانیت و توسعه یافتگی در ایران، تهران: فرزان روز
- ۳۱- سیف الهی، سیف اله(۱۳۸۱). جامعه شناسی مسائل اجتماعی ایران؛ مجموعه مقاله‌ها و نظرها، تهران: تولید دانش
- ۳۲- شفیعی، صادق(۱۳۸۷). والیان لرستان؛ بررسی تاریخ سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی و مذهبی لرستان از صفویه تا قاجار، خرم آباد: الینا
- ۳۳- شیانی، مليحه(۱۳۸۱)، «تحلیل جامعه شناختی از وضعیت شهروندی در لرستان»، مجله جامعه شناسی ایران، شماره ۱۵
- ۳۴- طباطبایی، جواد(۱۳۸۳). زوال اندیشه سیاسی در ایران، تهران: کویر
- ۳۵- عالم، عبدالرحمان(۱۳۸۵). بنیادهای علم سیاست، تهران: نشر نی
- ۳۶- عبدالهی، محمد و راد، فیروز(۱۳۸۸)، «بررسی روند تحول و موانع ساختاری توسعه سیاسی در ایران(۱۳۰۴-۱۳۸۲)»، مجله جامعه شناسی ایران ، شماره ۲۵
- ۳۷- علمداری، کاظم(۱۳۸۲). چرا ایران عقب ماند و غرب پیش رفت؟، تهران: نشر نی
- ۳۸- فرخزاد، فروغ(۱۳۷۶). تولدی دیگر، تهران: مروارید
- ۳۹- فکوهی، ناصر(۱۳۷۹). از فرهنگ تا توسعه، تهران: فردوس
- ۴۰- قاسمی، فرید(۱۳۷۵). تاریخ خرم آباد، خرم آباد: افلک
- ۴۱- قوام، عبدالعلی(۱۳۷۹). چالش‌های توسعه سیاسی، تهران: قومس
- ۴۲- گارشویت، پروفسور جن. اف(۱۳۷۳). تاریخ سیاسی، اجتماعی بختیاری، ترجمه‌ی مهراب امیری، تهران: نشر سهند
- ۴۳- الماسی، حسن(۱۳۸۹). مدیریت توسعه (از تئوری تا عمل)،..تهران: انتشارات سپاهان
- ۴۴- مایلی، محمدرضا(۱۳۷۸). نظام سیاسی و توسعه (بررسی موردی نقش نظام سیاسی در روند توسعه ایران ۵۷-۱۳۴۲)، تهران: ارائه

- ۴۵- مصلی نژاد، عباس(۱۳۸۸). فرهنگ سیاسی ایران، تهران: فرهنگ صبا
- ۴۶- مور برینگتون ریشه اجتماعی دیکتاتوری و دموکراسی، حسین بشیریه، تهران مرکز نشر  
دانشگاهی ۱۳۶۹
- ۴۷- میر، نصرت الله(۱۳۸۷). تاریخ پانصد ساله لرستان (۱۰۰۶ تا ۱۵۰۴ق)، خرم آباد:  
شاپورخواست
- ۴۸- نراقی، حسن(۱۳۸۲). جامعه شناسی خودمانی، تهران: نشر اختران
- ۴۹- نیچه، فریدریش ویلهلم(۱۳۸۲). چنین گفت زرتشت- کتابی برای همه کس و هیچ کس،  
ترجمه داریوش آشوری، تهران: آگاه
- ۵۰- والی زاده معجزی، محمد رضا(۱۳۸۰). تاریخ لرستان؛ روزگار قاجار از تأسیس تا  
کودتای ۱۲۹۹، به کوشش محمد و حسین والیزاده معجزی، تهران: حروفیه
- ۵۱- همایون کاتوزیان، محمدعلی(۱۳۷۷). نه مقاله در جامعه‌شناسی تاریخی ایران، نفت و  
توسعه اقتصادی، ترجمه علیرضا طیب، تهران: نشر مرکز، چاپ اول.
- 52-Huntington, Samuel P. (1965), political Development and decay, World politics, vol. 17, No 3. -۵۲

