

مَحَمَّدٌ أَنْبَأَنَّهُ سَمِعَ الرَّحْمَنَ تَرْحِيمَ
الشَّكَّانِ

۱۰

بیکری اسلامی
وزارت علم، تحقیقات و فناوری
سازمان اسناد و کتابخانه ملی

گواهی نامه آمین اتبداعی

بر اساس آمین نامه آمین اتبداعی تشریفات و نوادرات علمی، تحقیقات و فناوری، تشریف‌ها و مهندسی
اسلامی و ادبی و فلسفی آزاد اسلامی واحد زنجان در بند کیمیون بررسی تشریفات علمی مورخ ۲۰/۱۵/۲۰
اطایی اتبداعی-پژوهشی موافقت شد. بعدن تکمیل کارش دست اندکان تشریف سه به سازمان دستور
مرزبانی دانش و ارتقای گنجینه و کمی جایگاه علمی کشور خواهد داشت.
عدم رعایت ماده آمین نامه کور موجب لغو آن نموده خواهد شد.

مذکور شرمنی

دیر کی و قریباً گذاری و برنامه زیر نمای امور پژوهشی
دیر کیمیون تشریف سه



عرفان اسلامی «علمی»

فصلنامه علمی / دوره بیستم / شماره پنجم / هفتاد و هفت / پاییز ۱۴۰۲

صاحب امتیاز: دانشگاه آزاد اسلامی واحد زنجان

با همکاری معاونت پژوهشی دانشگاه آزاد اسلامی زنجان

مدیر مسئول: علی اکبر افراصیاب پور

سردیبیر: عبدالرضا مظاہری

مدیر داخلی: حسین آریان

اعضای هیأت تحریریه:

عبدالرضا مظاہری

سوسن آل رسول

ابوالفضل محمودی

انشاء الله رحمتی

محمد غلامرضایی

اکبر صیاد کوه

حمیرا زمردی

تیمور مالمیر

قربان علمی

محمود رضا اسفندیار

زهرا کاشانی ها

علی اکبر افراصیاب پور

شماره استاندارد بین المللی (شاپا): ISSN ۲۰۰۸۰۵۱۴

ناشر: انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی واحد زنجان

ویراستار: نزهت نوحی - حسین آریان

کارشناس مجله و مسئول نمایه سازی: آرش شمس

ویراستار انگلیسی: نزهت نوحی

طراحی و صفحه‌آرایی: مریم فتحی

آدرس: زنجان - اراضی پائین کوه، صندوق پستی ۴۶۷/۴۵۷ تلفن: ۰۳۳۴۲۱۰۰-۰۷

آدرس وب سایت فصلنامه: <https://mysticism.zanjan.iau.ir/>

آدرس ایمیل فصلنامه: erfan.eslami.zanjan@gmail.com

تلفن و دورنوييس دفتر فصلنامه: ۰۳۳۱۱۴۳۲۳

مقالات اين فصلنامه در پايگاه استنادي علوم جهان اسلام (ISC)، مرکز اطلاعات علمی جهاد دانشگاهی (Noormags)، پايگاه مجلات تخصصي نور (SID)، بانک اطلاعات نشریات کشور (Magiran) و گوگل اسکولز (Google Scholar) نمایه می شود.

به استناد مصوبه جلسه ۱۳۹۲/۵/۳۰ کمیسیون بررسی نشریات وزارت علوم، تحقیقات و فن آوری به فصلنامه «عرفان اسلامی» واحد زنجان رتبه علمی - پژوهشی اعطا گردید.

فراخوان مقاله

فصلنامه علمی «عرفان اسلامی» دانشگاه آزاد اسلامی

واحد زنجان

راهنمای تهیه و ارسال مقالات برای نویسنده‌گان:

- ۱- مقاله‌هایی که به زبان فارسی با چکیده انگلیسی و یا به زبان انگلیسی با چکیده فارسی طبق راهنمایی‌های زیر تهیه شده باشند، برای بررسی و نشر پذیرفته‌می‌شوند.
- ۲- مقالات نباید در نشریات ایران و کنفرانس‌های علمی به چاپ رسیده و یا تحت بررسی برای چاپ باشند.
- ۳- ساختار مقاله به‌این ترتیب باشد: چکیده مقاله، هدف، مسئله، پیشینه، روش و مواد یا داده‌های تحقیق، بحث نظری و نتایج.
- ۴- مقاله‌ها بایستی تحقیقی و علمی و با نوآوری بوده و با زبانی ساده و روان نوشته شود. همچنین قواعد نگارش رعایت شده، به زمینه تحصصی عرفان اسلامی مربوط باشد.
- ۵- خلاصه فارسی و انگلیسی با ترجمه‌ای صحیح (حداکثر در ده سطر) همراه با اصل مقاله ارسال شود.
- ۶- کلیدواژگان فارسی و انگلیسی حداکثر ۶ واژه تهیه و نوشته شود.
- ۷- مراجع مقاله همگی در پایان مقاله به ترتیب زیر نوشته شود:
نام خانوادگی، نام نویسنده، سال، نام کتاب، جلد، چاپ، محل نشر، نام نشر.
- ۸- مأخذ و منابع مورد استفاده حداقل ۲۰ عنوان به ترتیب حروف الفبا نام نویسنده‌گان باشد.
- ۹- در پاورپوینت هر صفحه معادل لاتین اسمی و اصطلاحات آورده شود.
- ۱۰- نویسنده‌گانی که برای نخستین بار مقاله ارسال می‌کنند لازم است رزومه خود (CV) را ارسال کنند.
- ۱۱- نویسنده مسئول باید مقاله را از طریق سامانه فصلنامه ارسال نمایند و نتیجه داوری نیز از طریق سامانه و ایمیل به اطلاع نویسنده مسئول خواهد رسید.
- ۱۲- تعداد صفحات مقاله با منابع حداکثر ۲۰ صفحه باشد.
- ۱۳- مقالات دریافتی پس فرستاده نمی‌شود و فصلنامه در ویرایش مطالب آزاد است.
- ۱۴- مسئولیت مطالب و محتوای مقالات به عهده نویسنده یا نویسنده‌گان است.
- ۱۵- مقاله‌ها داوری شده و نتایج آن در اختیار نویسنده‌گان قرار می‌گیرد.

آدرس: زنجان - اراضی پایین کوه - صندوق پستی ۴۵۱۵۷/۴۶۷ - تلفن: ۰۲۴-۳۳۴۲۱۰۰۱-۷
تلفن و دورنوييس دفتر فصلنامه: ۰۲۴-۳۳۱۱۴۳۲۳

فهرست مطالب

عنوان	
صفحه	
رابطه بینامتنی مضامین صفوه‌الصفا و اسرارالتوحی (براساس نظریه ژرار ژنت) ۱	خدابخش اسداللهی - ثریا کریمی
نقش خودکفایی و استقلال در عزت اجتماعی از منظر دین و عرفان ۲۳	محمد اعرجی - محمدعلی آذرشپ - اکرم دیانی
بررسی تطبیقی خودشناسی و خودآگاهی از نگاه ابن عربی و یونگ ۴۵	فاطمه محمودی - هادی وکیلی - محمد تقی فعالی
«دیگری» در تذکره‌الولیاء عطار ۶۳	محمد رضا حاجی آقا بابایی
ای حیات عاشقان در مردگی (تجالی عناصر اسطوره جاودانگی و چاره مرگ در ۸۱	ندا حاج نوروزی - محمد رضا حسنه جلیلیان - سید محسن حسینی
کنکاشی در نقاط قوت اندیشه‌ها و کارکردهای تصوف و عرفان ۹۹	محمد شریفانی - محمد معرفت
نگاره‌های رنگارنگ عرفان در شعر یدالله مفتون امینی ۱۱۹	صدیقه سلیمانی - یوسف عالی عباس آباد
نمادشناسی «باز» در نقد اسطوره‌ای - کهن‌الگویی در ادبیات عرفانی ۱۳۵	نصرین قدماگاهی - رضا اشرفزاده - مهیار علوی مقدم
تفسیر عرفانی آیه ۳۵ سوره نور بر اساس «کشف‌الاسرار و عدۃ‌الابرار» میبدی ۱۵۷	نانسی ساکی - زهرا بابا‌احمدی میلانی
سیر و سلوک عرفانی و اهداف آن از منظر سید‌حیدر آملی و پاتانجلی ۱۷۵	نصرین توکلی - بابک ذرات‌نوری
بررسی محتوایی دو اثر از نادر ابراهیمی ۱۹۱	مریم شفیعی تابان - فاطمه کوپا - علی (پدرام) میرزایی - نرگس محمدی بدر
بررسی تاریخی - اجتماعی ارتباط عرفان متصوفه با سیاست و قدرت در ایران عصر مغول ۲۰۵	مهدی جانعلیان
واکاوی قلندریات و مباحث مربوط به آن در آثار منظوم و منتشر شیخ‌احمد جام ۲۲۵	جان‌محمد افزاری - حمید طبسی - ابوالقاسم رادفر
مقایسه تطبیقی تفسیر عرفانی امام‌خمینی (ره) و تفسیر علامه طباطبائی ۲۴۹	حسن وهاب‌پور - محمد‌حسین صائینی - فرهاد ادريسی

۲۶۷.....	مراتب عرفانی عالم در آثار مولوی و سهروردی
	محمد تقی خمر - بهروز رومیانی - مصطفی سالاری
۲۸۷.....	معناشناسی نمادهای تلفیقی در غزلی از منزوی بر اساس نظریه هرمنوتیک مدرن
	یداله ساعی - علی سرور یعقوبی - محمدعلی داودآبادی
۳۰۹.....	مقایسه عرفانی و کلامی دیدگاه مولوی و سعدی در جبر و اختیار
	معصومه حبیب‌وند - محمدصادق تفضلی - حجت‌الله غ منیری
۳۳۱.....	بررسی مفهوم نمادین شیر در آثار عرفانی
	الهام ولایتی - محمددادی خالقزاده - جلیل نظری
۳۴۹.....	نقش لیرالیسم و فروپاشی کمونیسم در گسترش عرفان و معنویت
	امیررضا حبیبی - صمد قائم‌پناه - حسن شمسینی غیاثوند - سیداسدالله اطهری
۳۶۷.....	تأثیر اندیشه وحدت وجود ابن عربی بر ستۀ داعی شیرازی
	سیده‌شهرناز سلیمانی - امیدوار مالمی - سیدعلی سهراب‌نژاد