

## اصفهان، دارالعلم شرق در دوران صفویه

لیلا پهلوان زاده<sup>۱</sup>

عضو هیئت علمی گروه معماری دانشگاه آزاد اسلامی

تاریخ پذیرش مقاله: ۱۳۹۱/۴/۲۵ تاریخ دریافت مقاله: ۱۳۹۱/۱/۱۲

### چکیده

مفهوم تعلیم و تعلم همواره در سرزمین ایران جایگاه خاصی داشته، چنانچه به گواهی تاریخ این سرزمین از عهد باستان مهد فرهنگ و هنر بوده و آثار و اینیه و شخصیت‌های فرهنگی و هنری فراوانی به جهانیان عرضه کرده است. لوح‌های گلی باقیمانده، سروده‌های آئین زرتشت، اشاره‌های تاریخی در کتب به جا مانده به صورت متشر و منظوم و دیگر ادله‌های تاریخی، وجود آموزش در ایران زمین را برای ما مبین و آشکار می‌سازد. البته با ورود اعراب و پذیرش دیانت اسلام امر آموزش متحول گردید و در پی آن، این محل‌های فرهنگی به مساجد انتقال یافت چرا که در عهد پیامبر، مسجد نه تنها محل تجمع مسلمانان برای عبادت به شمار می‌آمد بلکه محل حل و فصل امور امت، تدریس و... نیز محسوب می‌گردید. پس از چند زمانی، مدارس برای تدریس مباحث اسلامی به پیروان این آئین نوظهور تأسیس گشت. این نهادها در هر دوره، بنا به عظمت و قدرت حکومت وقت، مدارج صعود و افول را طی نمود تا این که در دوران صفویه که در این مبحث مدنظر می‌باشد، به عالی ترین سطح و مقام دست یافت، به گونه‌ای که شهر پایتخت آن دوره یعنی اصفهان به صفت «دارالعلم شرق» مزین گشت. لازم به ذکر است بحث در خصوص مدارس در دوران‌های مختلف، تنزل و ترقی آن، سبک‌های معماری و... نوشتاری مفصل را می‌طلبد، لذا ما برآئیم در این نوشتار همخوان با عنوان پژوهش این مقوله را در دوره تسلط سلسله صفویه که مکتب اصفهان در معماری و شهرسازی جاری است، به گونه‌ای که در ادامه بدان اشاره خواهد شد، بررسی نمائیم.

**واژگان کلیدی:** اصفهان، صفویه، اسلام، آموزش، مدارس.

## مقدمه

یکی از توانایی‌های بزرگ بشر، زبان است که خود را در نمودهای آوائی، گفتاری و نوشتاری نشان می‌دهد. این مایه، اساس علم انسان می‌باشد که به دنبال آن، آموختن را باعث گردیده و این نیاز به آموختن اساس دانش بشری محسوب می‌گردد. به تحقیق می‌توان گفت معلمی قدیمی‌ترین شغل دوران بشریت است که در هر زمان به شکلی خود را نمایان ساخته است. به عبارتی گویاتر، امر آموزش یکی از نیازهای حیات نوع بشریت می‌باشد که بشر با ایجاد فضاهای آموزشی آن را برطرف می‌نماید. مسئله‌ای با اهمیت بسیار تا بدان جا که امروزه یک مورخ دقیق و روشن بین تنها از مطالعه در این فضاهای می‌تواند تصویر روشنی از تمدن تاریخ گذشتگان یک ملت را پیش چشم خویش مجسم کند.

بدان دلیل که روح دین همواره طالب جان تعلیم است این گونه مراکز یعنی مذهبی – آموزشی معمولاً در کنار هم و یا در کنار جریان و حرکت مردم یعنی در گوشه و کنار بازارها مکان‌یابی گردیده‌اند. همان گونه که مسجد، به بازار و به محله نزدیک است تا با اذان مردم را بطلبید مدرسه نیز در کنار آن‌ها جای می‌گیرد تا پاسخگوی اذان دل و سوالات مردم باشد. در پاره‌ای موارد، قرار گیری این دو نهاد در جوار یکدیگر و تداخل و اشتراک آن‌ها موجب پیدایش تعدادی مسجد – مدرسه‌ای مدرسه – مسجد گردید، مکان‌یابی که هم نیازهای عبادی را مرتفع می‌ساخت و هم نیازهای آموزشی این پیروان دیانت نوظهور را. در گذار زمان مدارس نیز همانند مساجد با الگوی معماری خاص، یعنی ترکیبی از دین و هنر و تجلی گاه هنر اسلامی، به عنوان یکی از ارکان اصلی شهر، در قلب شهرهای مسلمانان پذیرفته شد به گونه‌ای که مدارس بزرگ‌تر در مرکز شهر، در کنار مساجد جامع توسط سلاطین و متمکنین و مدارس کوچک‌تر در محلات شهری و توسط اشار مختلف مردم با بهره وری از انواع هنرها بنا نهاده شد. باید یادآور شویم در عصر صفویه مدارس و نهادهای آموزشی به عالی‌ترین مقام دست یافت چرا که در این زمان از یک سو دولت مردان صفوی، پرچم دار تشیع در تاریخ اسلام بودند تا بدین ترتیب مذهب تشیع را ملی نمایند و از دیگر سو رواج این مذهب خود نیازمند فضاهایی جهت اشاعه بود لذا توسعه مکان‌های مذبور در سر لوحه امور قرار گرفت و مدارس بی‌بدیلی در این دوران بنا نهاده شد. بنایی که در آن هترمندان بدون آن که متوجه باشند دنیا و آخرت را در سینه نقش و زیبایی معماری آن نقاشی کرده‌اند و با رنگ آن را مزین و جاودان ساختند، بنایی که در آن، هم سهم جسم محفوظ است و هم سهم روح تعلیم و تربیت.

البته لازم به ذکر است در دوران‌های قبل از صفویه، خصوصاً در قرن ۴تا۶که از سوی بسیاری از محققین به عنوان «قرون تجدید حیات علمی و ادبی ایران دوره اسلامی» نام‌گذاری شده، مدارس زیادی ساخته شد لیکن در هیچ دورانی مدارس از لحاظ تعداد و نوع و سبک معماری به عظمت دوران صفویه نرسید. با این وجود، متاسفانه به جز تعدادی اندک از این گونه مدارس، از مابقی حتی نام و نشانی در نقشه‌های قاجاری شهر اصفهان نیز موجود نیست. در این راستا، در این مقاله هدف آن است تا با بررسی تمامی منابع مکتوب مرتبط بتوان موجودیت و موقعیت بنایی آموزشی دوران صفویه را بازشناخت. بخش این عمدۀ این مقاله، پس از انجام مطالعات کتابخانه‌ای، بر مطالعات میدانی استوار است. بدین معنا که پس از مکان‌یابی مدارس بر نقشه‌های قاجاری اصفهان(چریکوف و همچنین نقشه

دارالسلطنه اصفهان که تقریباً متعلق به اوخر قاجار است) و همچنین نقشه فعلی شهر، با حضور در موقعیت‌های تعیین شده در نقشه جدید، اوضاع بنا و یا وضعیت فعلی مکان آن بررسی گردید.  
لازم است به دلیل محدودیت تعداد صفحات نوشتار، مجالی جهت توضیح کامل پیشینه آموزشی این شهر نبوده و پس از ذکر توضیحی مختصر، بناهای آموزشی دوران مزبور بررسی خواهند شد.

### پیشینه آموزش در شهر اصفهان

شهر اصفهان که در این نوشتار مدنظر می‌باشد یکی از مراکز علمی مهم ایران محسوب می‌گردد و بسیاری از بناهای آموزشی ممتاز متعلق به ادوار مختلف تاریخی را در بردارد به گونه‌ای که دانشمندان و سیاحان بسیاری در خصوص منزلت این شهر از قرون اولیه‌ی هجری تا زمان صفویه سخن گفته‌اند. به عنوان مثال یاقوت حموی می‌گوید: «به آن تعداد که در این شهر دانشمندان و پیشوایان علوم و فنون پرورش یافته، در کمتر شهری از بلاد مسلمین این گونه بوده است» (یاقوت حموی، ۱۹۷۹: ۳۰۹).

این شهر پس از گشودن دروازه‌های خود بر سپاهیان اسلام در سال ۲۳۰ق. و قبول دین مبین، زمینه‌های تاسیس مراکز مذهبی-آموزش را فراهم نمود و با تاسیس مسجدی بزرگ توسط ابوحناس مولی عمر بن خطاب در روزگار امیر المؤمنین در محله خُشینان (ابونعیم، ۱۴۱۰هـ.ق.، ج. ۱: ۳۶) تعلیم و تربیت و آموزش دین از مسجد شروع شد. در همین شهر، از یاران رسول (...ص) کسانی بودند که به مردم واجبات و سنت‌های دین را می‌آموختند (ابونعیم، ۱۴۱۰هـ.ق.، ج. ۷: ۱۰۴). پس از چندی مسجد جامع اصفهان (به عنوان سومین مسجد شهر) (۱) و اولین مسجد جامع (به دست ایوب بن زیاد والی اصفهان در حدود سال ۱۵۶هـ.ق.) تأسیس گردید و با دربرگرفتن حجره‌های متعدد، کتابخانه‌های عظیم و... بسان نخستین دانشگاه اسلامی شهر درآمد به گونه‌ای که مقدسی می‌گوید: «مسجد جامع نخستین دانشگاه اسلامی در این شهر بود، کتابخانه این مسجد منابع آموزشی و تحقیقاتی در علوم گوناگون را در اختیار طلاب و استادان قرار می‌داد و راه را برای تحقیقات عالی در این شهر هموار می‌کرد» (مقدسی، ۱۴۰۸هـ.ق.، ۳۲۹).

با روی کار آمدن سلسله‌های ایرانی تبار، آموزش به نحوی بارزتر در دستور کار قرار گرفت. در دوران آل بویه نیز تحولات مهمی در این شهر به وقوع پیوست و علاوه بر تقسیم شهر به چهار محله‌ی بزرگ جوباره (شمال شرقی) کرaran (جنوب شرقی)، کوشک و دردشت، ساخت خانه‌ی صاحب بن عباد (وزیر معروف موید الدوله و فخر الدوله) در نزدیک دروازه‌ی طوقچی، بنای مسجد جامع جورجیر توسط این وزیر و یک میدان و یک تختگاه معروف به میدان میر و اقدامات وسیع در مسجد جامع، مدرسی نیز به نام مدرس ابن سینا در محله دردشت احداث گردید که تا به امروز بر جای باقی است (جابری انصاری، ۱۳۷۸: ۱۵-۱۸). در این دوران علاوه بر این اقدامات، کتابخانه‌ای برای مسجد جامع و بیمارستانی مجهر با پزشکانی حاذق بنا نهاده شد (مقدسی، ۱۴۰۸هـ.ق.، ۳۲۹). سلجوقیان در آغاز سلطنت، از یک سو برای تبلیغ و ترویج مذهب خود و از سوی دیگر برای مقابله با تبلیغات مخالفان خود به ویژه اسماعیلیان، در ترویج علم و دانش تلاش‌های بسیاری نمودند که ثمره‌ی این کوشش، مجاهدت و بذل توجه و عنایت آنان، به اوج فرهنگ و هنر در دوران فرمانروایی ایشان انجامید. نهضت احداث مدرسه‌های مذهبی در این عصر - که خواجه نظام الملک پیش رو آن به شمار می‌آمد - چنان قوی بود که تعداد مدرسه‌ها و رباطها و دیگر فضاهای آموزشی و مذهبی و نیز بودجه و هزینه‌ای که صرف احداث و اداره‌ی آنها و پرداخت مستمری و حقوق طلاب، مدرسان و

علماء در زمان سلجوقیان می‌شد تا آن زمان در جهان اسلام سابقه نداشت. در این دوران شهر اصفهان به مناسبت پایتخت بودن بهره‌ای بیشتر یافت و فضاهای آموزشی متعددی به عنوان عناصر مصنوع استخوان‌بندی شهر، عمدتاً در پیرامون میدان کهنه، ایجاد گشت که از آن جمله می‌توان به مدرسه‌ی ملکشاه سلجوقی در محله دارالبطیخ، مدرسه‌ی سلطان محمد سلجوقی در محله هارونیه و... اشاره نمود. در پی حمله‌ی اقوام مغول، خراسان و سایر شهرهای ایران پایکوب سم سوران مغول گردید و فجایعی جانگذار در دفتر تاریخ ثبت شد. در این زمان نفاق و برادرکشی بین شافعیان و حنفیان و دو خانواده‌ی آل خجند و آل صاعد، پایتخت باشکوه سلجوقیان یعنی شهر اصفهان را به ویرانی سوق داد، مدارس خراب شدند و کتابخانه‌ها سوختند و بدین ترتیب دوران شکوفایی نهضت تمدن اسلامی روی به افول نهاد. در سال ۶۳۵ هجری که اصفهان به دست مغولان افتاد، هر آنچه که از نزاع بین آل خجند و آل صاعد باقی مانده بود، به آتش کشیده شد، مدارس نابود گردید و همه‌ی دانشمندان کشته شدند. در این دوره که «دوران فترت» نام دارد تا سال ۷۲۵ هجری که ساختمان مدرسه‌ی امامیه تمام می‌شود، احتمالاً مدرسه‌ی دیگری در اصفهان ساخته نشد (ایمانیه، ۱۳۵۰: ۶۹-۷۱). پاره‌ای از مدارس این دوران عبارت‌اند از: مدرسه‌ی امامیه، مدرسه‌ی سلطان بخت آغا و....

#### فضاهای آموزشی اصفهان در دوران صفویه

پس از فروپاشی دولت متمرکز ایرانی، مذاهب و فرقه‌های مختلف مربوط به آئین اسلام شکل گرفتند. در این بردهی زمانی گرایش تشیع در سرزمین ایران گسترش می‌یابد، آئینی که به جز دوران آل بویه مذهبی مردود به شمار می‌رود و حتی بعد از حمله‌ی مغول و در زمان ایلغار تیمور اوچی سهمگین می‌یابد، در قرن هشتم و نهم و دهم فرصتی برای شکوفایی پیدا می‌کند. سازمان‌های فرقه‌ای مذهب شیعه، با رجوع به مفاهیم حکومت غاصب و حکومت صالح در دوران اسلامی موفق می‌گردند تا در میان عامه‌ی مردم بذر اتحاد عقیدتی را بیفشناند. شکل‌گیری حکومت‌های سربداران در زمان ایلخانان مغول در خراسان و خاندان شیخ صفی در منطقه‌ی اردبیل و قره باğ در زمان حکومت قره قویونلو در آذربایجان، نشان‌هایی روشن از نوعی اتحاد عقیدتی هستند که با حرکت سربداران آغاز می‌گردد و با استقرار دولت صفوی در قرن دهم هجری به بار می‌نشیند (حبیبی، ۱۳۷۸: ۸۷).

آرامش نسبی برقرار شده در این دوران خصوصاً در دوره حکمرانی شاه عباس، این امکان را فراهم ساخت که پیشرفت‌های چشمگیری در زمینه‌ی تولیدات کشاورزی، صنعتی، توسعه‌ی روابط تجاری داخلی و خارجی، رشد شهرنشینی و... به وجود آید. البته هنگامی که شاه عباس به قدرت رسید، حکومت صفوی دارای عظمت و شکوه چندانی نبود. وی پس از سرکوبی دشمنان داخلی و خارجی و ایجاد یک حکومت متمرکز قدرتمند، اقدام به فعالیت‌هایی وسیعی در زمینه‌های عمران و آبادی شهرها نمود.

صفویان برای حفظ مشروعیت ظاهری حکومت خود از حمایت برخی علماء و تأسیس فضاهای آموزشی تا آنجا که برای ارکان حکومت خود احساس خطر نمی‌کردند، دریغ نمی‌نمودند. تبلیغ و ترویج آداب و احکام و تبلیغ و نشر آن و حمایت از علماء بدون توجه به فضاهای آموزشی و مهیا کردن امکانات آموزشی میسر نبود، به عبارت دیگر تدوین، تبلیغ و اجرای احکام و شعار مذهبی، مستلزم توسعه‌ی نظام آموزشی بود. به این ترتیب در دوره‌ی صفویه تعداد بسیاری مدرسه‌های احداث شد و هزینه‌های قابل توجهی صرف آموزش طلاب و اداره‌ی مدارس گردید. متأسفانه خشک اندیشه و روح حاکم بر آن عهد چنان بود که تدریس فلسفه و علوم عقلی در اغلب مدارس ممنوع شده بود

و علمای آگاه و نیک اندیش مورد اذیت و آزار قرار می‌گرفتند(سلطان زاده، ۱۳۶۴: ۱۳۰). علی‌رغم ایجاد مدارس متعدد و توجه خاص شاهان صفوی به علوم فقهی، دینی و هنرهای ظریف و معماری، به سبب عدم توجه آن‌ها به سایر شاخه‌های علوم اسلامی، علوم عقلی، ادبیات، پزشکی و... پیشرفت چشمگیری در زمینه‌های علوم ننمود و بسیاری از بزرگان و هنرمندان این هنرها به دربارهای هند و عثمانی پناه برداشتند(باستانی پاریزی، ۱۳۵۸: ۳۵۴). شهر اصفهان پایتخت این سلسله قدرتمند، محمل اقدامات وسیع و متعدد گردید. در اوایل حکمرانی این سلسله‌ی در شهر اصفهان، عناصری شهری از جمله کاروانسراها، بقعه‌ها، مدارس و مساجد در پیرامون میدان کهنه ایجاد گشت لکن در پی استقرار این حکومت در این شهر و انتخاب آن به عنوان پایتخت، نیاز به ایجاد یک مرکز و هسته‌ی جدید اداری- حکومتی احساس گشت، چرا که مراکز اصلی قدیمی شهر(میدان کهنه) توانایی برآوردن نیازهای جدید سیاسی، اقتصادی، فرهنگی و اداری را دارا نبود. لذا در سال ۱۱۱۰(طبق نوشته دکتر هنرف در صفحه ۳۹۶ گجینه آثار تاریخی اصفهان) میدان نقش جهان در پیوند با میدان کهنه از طریق محور بازار با عناصر فراوانی در پیرامون همچون مدارس احداث گشت و بدین ترتیب با ایجاد بنای‌های حکومتی، باغها و بستان‌ها، گلستان‌ها، عمارت‌های عالی و... روحی تازه در کالبد این شهر دمیده شد.

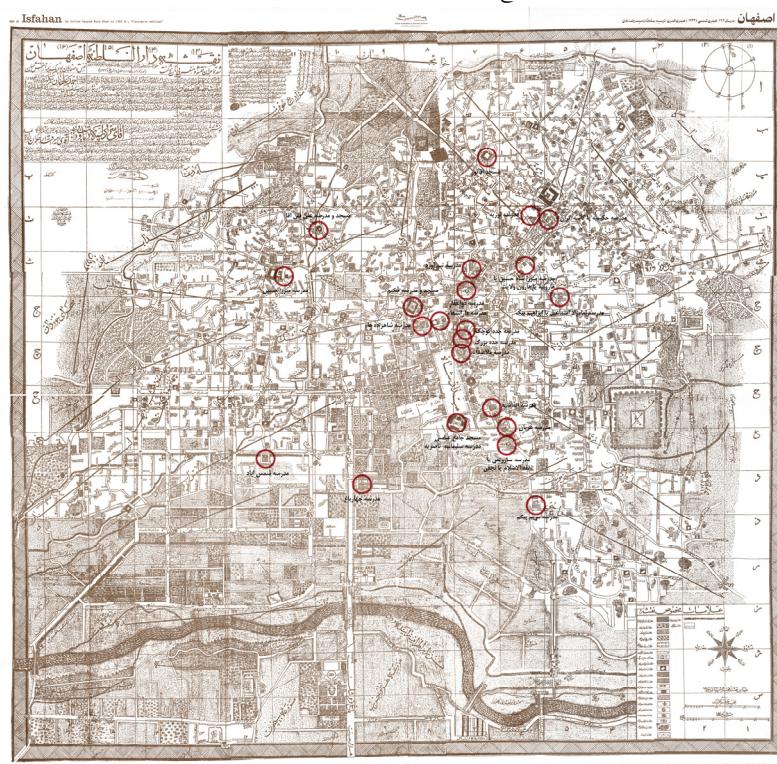
سیاحانی که در دوره‌ی صفویه مدتی در ایران اقامت داشتند، از تعداد بسیار مدرسه‌ها سخن گفته‌اند. شاردن سیاح فرانسوی که در زمان صفویه سال‌ها در اصفهان اقامت داشته در سفرنامه‌ی خود در خصوص تعداد مدارس صفویه چنین نوشته است: «مدارس در ایران فراوان است، ایرانیان آموزشگاه‌ها را مکتب خوانند و معلمین را مکتب‌دار گویند، در هر شهری تعداد کثیری مدرسه موجود می‌باشد و حتی می‌توان گفت در هر ناحیه‌ای از شهر نیز مدارس بسیاری وجود دارد(شاردن، ۱۳۴۵، جلد ۵: ۲۷). همچنین وی در خصوص جایگاه فرهنگی این شهر در زمان صفویه نیز چنین می‌گوید: «اصفهان دارالعلم شرق یعنی مهد دانش در سراسر مشرق زمین به شمار می‌رود و از آنجا علوم به کلیه‌ی نقاط خاور به ویژه هندوستان منتشر می‌گردد»(شاردن، ۱۳۴۵، جلد ۸: ۱۲۱). اصفهان دوران صفویه را دارالعلم شرق، خیرالبلاد، دارالدوله، دارالسلطنه، دارالعلم، دارالملک و... نامیده‌اند. اصفهان این عهد را قبه‌الاسلام نیز گفته‌اند (مهدوی، ۱۳۵۸: ۱۰۷). اصفهان این عهد را قبه‌الاسلام نیز گفته‌اند(خوانساری، ۱۳۵۶: او ۱۰).

با توجه به ارزش تعلیم و تعلم و همچنین شناخت دقیق مدارس دوران صفویه، این مدارس را به دو دسته موجود و غیر موجود تقسیم بندی نموده و موقعیت مکانی هر یک را در نقشه امروزی شهر مشخص می‌نماییم تا بدین ترتیب به هدف این نوشتار یعنی دلیل اطلاق صفت «دارالعلم شرق» و سایر القاب نظیر آن به شهر اصفهان این دوره دست یابیم. نکته‌ای که قبل از توضیح مدارس این دوران ضروری به نظر می‌رسد آن است که در این مقاله، فقط مدارس اسلامی مد نظر قرار گرفته و مدارس سایر ادیان نظیر زرتشتیان، یهودیان، ارامنه و... بررسی نشده است.



نقشه شماره ۱: موقعیت مکانی مدارس صفوی در نقشه قاجاریه اصفهان (چریکوف)

منبع: مهربار و دیگران، ۱۳۷۸، ص: ۱۶۹



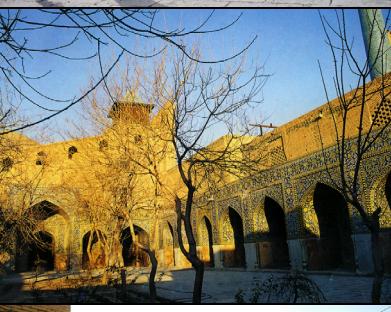
نقشه شماره ۲: موقعیت مکانی مدارس صفوی در نقشه سید رضاخان اصفهان (اواخر قاجاریه)

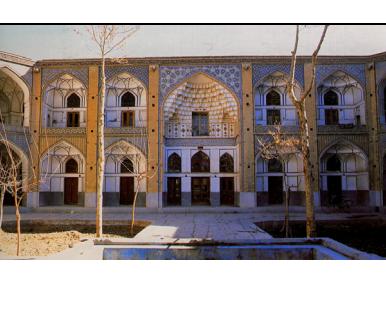
جدول شماره ۱- موقعیت مکانی مدارس صفوی موجود در منابع مختلف:

نام مدرسه	موقعیت مکانی در نقشه قاجاریه	موقعیت مکانی در نقشه اواخر قاجار	قدمت	وضعیت فعلی	توضیحات	شانی طبق نقشه جدید شهر	تصویری از بنا
۱ مسجد و مدرسه علی قلی آقا	مسجد با کد ۵۴ و مدرسه با کد C	مشخص	۱۱۲۲ هجری قمری	مسجد - مدرسه	بانی بنا: حاج علی قلی آقا یکی از خواجهگان حرم شاه سلیمان و شاه سلطان حسین صفوی	محله بیدآباد اصفهان، مقابل نهر بابا حسن (مشعب از مادی فدین)	
۲ مسجد و مدرسه حکیم	نمای مشخص	مشخص	۱۰۶۷ تا ۱۰۷۳ هجری قمری	مسجد - مدرسه	بانی بنا: حکیم محمد داود ملقب به تغرب خان، طیب شاه عباس دوم	محله حکیم و در محل سابق مسجد جامع جورجیر یا رنگرزان	
۳ مدرسه شمس آباد	نمای مشخص	مشخص	۱۱۲۵ هجری قمری	مسجد - مدرسه	بانی بنا: میرزا محمد مهدی تاجر عباس آبادی. شماره ثبت: ۸۹۳	به عنوان یکی از مدارس هفت گانه دنیال نهر فرشادی، در حاشیه خیابان شیخ بهایی و محله شمس آباد	
۴ مدرسه جلالیه احمدآباد	نمای مشخص	نمای مشخص	۱۱۱۵ یا ۱۱۱۴ هجری قمری	مسجد - مدرسه	بانی بنا: جلال الدین محمد حکیم، طیب شاه سلطان صفوی شماره ثبت: ۱۷۵۴	در خیابان احمدآباد روبروی خیابان گلزار	

	خیابان نشاط و کوی قصر منشی	-	الگو : یک ابوانه	۱۱۲۲ هجری قمری	نامشخص	نامشخص	مدرسه اسماعیلیه (۲)	۵
	درجوار امامزاده اسماعیل و مزار و مسجد شیعیان نبی ، در طرف مشرق خیابان هافت کنونی	-	الگو : ترکیب مسجد - مدرسه - امامزاده	اما زاده و مسجد و مرقد شیعا مریبوط به دوران اوائل اسلام و قسمتی نیز متعلق به دوران سلجوچی	مشخص	نامشخص	مدرسه امامزاده اسماعیل یا ابراهیم بیک	۶
	در بازار بزرگ اصفهان	بانی بنا : جده کوچک شاه عباس دوم	الگو : چهار ابوانه شماره ثبت : ۸۹۲	۱۰۵۸ هجری قمری	مشخص	تحت عنوان مکتب جلدہ با کد Q'	مدرسه جلدہ بزرگ	۷
	در بازار قهوه کاشی ها منشعب از بازار بزرگ اصفهان	بانی بنا : دلارام خانم جده شاه عباس دوم	الگو : دوابوانه	۱۰۵۷ هجری قمری	مشخص	تحت عنوان مکتب جلدہ با کد Q'	مدرسه جلدہ کوچک	۸
	در محله قدیمی جماله ، در کوچه حمام شاه علی ، در نزدیکی حمام شیخ بهایی و بازار بزرگ و خیابان عبدالرازاق	بانی بنا : حوا بیگم از حرم سیرايان (حوریزاد خانم) بنت محمد حسن دولت آبادی)	الگو : حریاط مرکزی ( ) جدید )	۱۴۱۷ هجری قمری ( ) جدید )	نامشخص	نامشخص	مدرسه میرزا تقی یا سید جزایری یا حوالیگم یا خالصیه (۳)	۹

	<p>در محله کاسه گران و در بازار ریسمان منشعب از بازار عربان و میدان کهنه شهر اصفهان</p> <p>بنای بنا: حکیم الملک</p> <p>الگو: دو ابوانه شماره ثبت: ۳۸۶</p> <p>۱۱۰۳ یا ۱۱۰۵ هجری قمری</p>	<p>مشخص</p>	<p>نامشخص</p>	<p>مدرسه حکیمه کاسه گران یا شمسیه (۴)</p>	<p>۱۰</p>	
	<p>در کوچه ای موسوم به کوچه ذوق‌الفار منشعب از بازار بزرگ، واقع در محله نیم آورد</p>	<p>الگو: حیاط مرکزی</p>	<p>زمانی زودتر ۹۵۰ از هجری</p>	<p>مشخص</p>	<p>نامشخص</p>	<p>مدرسه ذوق‌الفار</p>
	<p>در گوشه جنوب شرقی میدان نقش جهان اصفهان و در بازاری معروف به بازار مقصود بیک</p> <p>بنای بنا: آقا مقصود خواجه‌گان شاه عباس اول یا حجاج الماس از غلامان دریبار صفوی</p>	<p>الگو: تنها ویرانه ای از مدرسه هزار برجای مانده است</p>	<p>زمان شاه عباس اول</p>	<p>مشخص</p>	<p>نامشخص</p>	<p>مدرسه العاسیه</p>
	<p>محله باغات، پشت مسجد شاه</p> <p>بنای بنا: ساختمان اویلیه توسط ساروتفی و ساختمان مجدد توسط نقه الاسلام یا آقا شیخ محمد علی</p>	<p>الگو: حیاط مرکزی</p>	<p>۱۰۵۳ هجری قمری</p>	<p>مشخص</p>	<p>نامشخص</p>	<p>مدرسه ساروتفی یا مدرسه نقه الاسلام یا مدرسه آقا شیخ محمد علی</p>
	<p>در نزدیکی اسمازاده احمد و مقبره آقا نجفی</p> <p>بنای بنا: ساختمان اویلیه مشخص نیست ساختمان مجدد توسط موسسه خریزه همدانیان</p>	<p>الگو: حیاط مرکزی (جدید)</p>	<p>۱۴۰۰ هجری قمری (جدید)</p>	<p>مشخص</p>	<p>نامشخص</p>	<p>مدرسه عربان</p>

	<p>در گوشے‌ی جنوب شرقی مسجد شاه بانی بنا: شاه عباس الگو: حیاط زمان شاه عباس اول که در دوران شاه سلیمان تکمیل شد مشخص نامشخص مدرسهٔ عیاسی یا ناصری ۱۵</p>
	<p>در گوشة جنوب غربی مسجد شاه بانی بنا: شاه عباس الگو: حیاط زمان شاه عباس اول که در دوران شاه سلیمان تکمیل شد مشخص نامشخص مدرسهٔ سلیمانیه ۱۶</p>
	<p>محله دردشت بانی بنا: محمد شفیع جمال اللدین محمد خوزانی الگو: چهار ایوانه زمانه: سال دوم هجری قمری مشخص نامشخص مدرسهٔ شفیعه دردشت ۱۷</p>
	<p>اول بازار شاهی و در نزدیکی حمام شاه و چهارسوی شاه ، مقابل بازار قنادها بانی بنا: شاه عباس اول الگو: دو ایوانه زمانه: هجری قمری ۱۰۰۷ مشخص نامشخص مدرسهٔ ملا عبدال... ۱۸</p>
	<p>محله بید آباد ، مجاور مسجد سید بانی بنا: میرزا حسین ، فرزند میرزا علی رضا ، فرزند میرزا محمد مهدی الگو: چهار ایوانه زمانه: هجری قمری ، شاه سلیمان صفوی مشخص نامشخص مدرسهٔ میرزا حسین ۱۹</p>

	<p>در محله قدیمی هارون ولایت ، در نزدیکی بازار بزرگ و مناره و مسجد علی و در مغرب مجموعه هارون ولایت</p> <p>بانی بنا : دورمش خان حسین از وزرای دریار شاه اسماعیل</p> <p>الگو : حیاط مرکزی شماره ثبت : به انضمام امامزاده ، ۲۲۰</p> <p>زمان شاه اسماعیل صفوی و تاریخ هجری قمری</p> <p>مشخص</p> <p>نامشخص</p> <p>مدرسۀ میرزا شاه حسین یا هارونیۀ هارون ولایت</p> <p>۲۰</p>
	<p>در خیابان چهارباغ عباسی</p> <p>بانی بنا : شاه سلطان حسین</p> <p>الگو : چهار ایوانه شماره ثبت : ۱۱۶</p> <p>در دورۀ آخرین پادشاه صفوی یعنی شاه سلطان حسین ، از سال ۱۱۱۶ تا ۱۱۲۶ ساخته شده است</p> <p>مشخص</p> <p>نامشخص</p> <p>مدرسۀ سلطانی یا مدرسه چهارباغ</p> <p>۲۱</p>
	<p>در انتهای بازار عریان و مجاور مسجد جامع</p> <p>بانی بنا : میرزا نوزلدین محمد جزایری انصاری نبیره میرزا نظام الدین جزایری انصاری وزیر</p> <p>الگو : دو ایوانه</p> <p>در عهد سلطنت شاه سلیمان و شاه سلطان حسین</p> <p>مشخص</p> <p>نامشخص</p> <p>مدرسۀ نوریه</p> <p>۲۲</p>
	<p>در محله نیم آورد</p> <p>بانی بنا : زینب بیگم زوجة امیر محمد مهدی حکیم الملک اردستانی</p> <p>الگو : چهار ایوانه</p> <p>اوخر دوران صفویه</p> <p>مشخص</p> <p>مشخص n</p> <p>مدرسۀ نیم آورد (۵)</p> <p>۲۳</p>

لازم به ذکر است پاره‌ای از این مدارس موجود فوق الذکر به طور کامل تجدید بنا گردیده‌اند که عبارت‌اند از :

این مدارس عبارتند از: مدرسۀ масیله، مدرسۀ ساروققی (ثقه الاسلام یا آقا شیخ محمد علی)، مدرسۀ میرزا تقی (سید جزایری یا حوا بیگم یا خالصیه) و مدرسۀ عربان.



جدول شماره ۲- موقعیت مکانی مدارس صفوی غیر موجود در منابع مختلف:

نام مدرسه	موقعیت مکانی در نقشه قاجاریه	موقعیت مکانی در نقشه اواخر قاجار	ذکر نام مدرسه در منابع مختلف	وضعيت فعلی	توضیحات	نشانی طبق نقشه جدید شهر	موقعیت مکانی در شهر
مدارس غیر موجود صفویه: در بخش مدارس غیر موجود صفویه، مدرسه مورده بررسی قرار گرفته و مکانیابی گردیده‌اند که در ادامه به معنی آن‌ها می‌پردازیم.							
۱	مدرسه خواجه مجرم	نامشخص	ایمانیه: ۹۰ سلطان زاده: ۲۷۴ شاردن: ۱۳۶۲ و ۱۰۶ موحد ابطحی: ۲۷۰ و ۲۷۱	تخریب	بانی: خواجه محترم از نزدیکان شاه صفوی حشود چهارراه شکرشنک امروزی	محله یزدآباد-در	بر روی نقشه مشخص شده
۲	مدرسه مجرمه (۶)	نامشخص	رفاعی مهرآبادی: ۴۲ سلطان زاده: ۲۸۲ مهدوی: ۳۰ موحد ابطحی: ۲۷۰ و ۲۷۱	تخریب	موحد ابطحی، این مدرسه را با مدرسه خواجه محترم یکی می‌داند	در منابع از مکان آن ذکری به میان نیامده و فقط واقع در شهر اصفهان عنوان گردیده است	بر روی نقشه مشخص شده
۳	مدرسه جعفریه (۷)	نامشخص	جابری انصاری: ۱۰۹ رفاعی مهرآبادی: ۲۸۲ ریاحی، ۱۳۷۵: ۲۶۱ ریاحی، پائیز و زمستان: ۱۳۷۶ و ۵۸ شاردن، ۱۳۶۲: ۱۰۷ موحد ابطحی: ۵۸ تا ۶۱	تخریب	-	در کنار بقعه و مزار امامزاده جعفر، واقع در خیابان هانف رویه روی امامزاده اسماعیل	بر روی نقشه مشخص شده
۴	مدارس جعفریه، دارالبطیخ و گلکوز	نامشخص	ایمانیه: ۹۰ و ۹۱ سلطان زاده: ۲۷۴ شاردن، ۱۳۶۲: ۱۰۷ موحد ابطحی: ۲۴۱ و ۲۴۲	تخریب	در نزدیکی ایسخان احمدآباد امروزی	در محله دارالبطیخ اصفهان، خیابان احمدآباد	بر روی نقشه مشخص شده
۵	مدرسه حکمتیه (۸)	نامشخص	ایمانیه: ۱۲۶ موحد ابطحی: ۲۳۶ نشریه اداره اوقاف: ۲۰	تخریب	به مقاراه‌های تجاری تبدیل شده است	واقع در چهارراه کرمانی اول کوچه مشیرالممالک	بر روی نقشه مشخص شده
۶	مدرسه باغ سهیل	نامشخص	ایمانیه: ۹۳ سلطان زاده: ۲۷۳ شاردن، ۱۳۶۲: ۱۴۳ موحد ابطحی: ۲۳۳ و ۲۳۴ مهدوی: ۴۷	تخریب	-	در محله دردشت حشود قبرستان شیرسیز، در این محل مقبره‌ای بوده که امروزه به مسجد حاج میرزا علی شیرازی تبدیل شده است.	بر روی نقشه مشخص شده
۷	مدرسه آقانور	مشخص با کد ۳۴۰	موحد ابطحی: ۲۳۰ و ۲۳۱	تخریب	احتمالاً همان مدرسه آقانور جولا یا مسجد آقا نور	واقع در محله دردشت	بر روی نقشه مشخص شده
۸	مدرسه ایلچی	نامشخص	ایمانیه: ۱۳۰ رفاعی مهرآبادی: ۳۴ سلطان زاده: ۲۷۹ ملازاده و محمدی: ۴۸ موحد ابطحی: ۲۳۳ همایونفرخ: شماره ۶۷ و ۶۸	تخریب	صاحب سلطان بیگم دختر حکیم الملک ایلچی یا خود وی در دوره شاه سلیمان صفوی	در محله احمدآباد کنار مسجد ایلچی	بر روی نقشه مشخص شده

الف : هفت مدرسه خواجو :

لازم به ذکر است در عهد صفویه، مدارسی هفت گانه در اراضی مجاور چرخاب و چهارساو نقاشی بنا شدند که به نام هفت مدرسه شهرت داشته و اراضی مجاور چرخاب و چهارساو نقاشی نیز تا مدت‌ها به زمین‌های هفت مدرسه معروف بودند. این مدارس تا اوخر دوران قاجاریه نیز با بر جا بود تا این که در سال ۱۹۸۸ قمری تخریب گشت و به حکم یکی از مجتبه‌نیدن بزرگ آن در ساخت مسجد رحیم خان و مسجد محله نو معروف به مسجد شفارکی استفاده گشت. این مدارس عبارتند از: مدرسه اسفندیار یک، دده خاتون، پریخان خانم، زینب بیگم، مریم بیگم (۹) و مقبره شیخ یوسف بنای ایمانیه، (۱۳۵۰: ۱۲۱ و ۱۲۲).

لام به ذکر است در خصوص اسامی این هفت مدرسه، همواره بین محققین اختلاف نظر بوده به گونه ای که مصالح الدین مهدوی در نوشتار جدید خود، به جای دو مدرسه شاه حسن (وزن حسن) و مدرسه آقا مبارک یا مبارکیه، مدرسه خواجه محبت را از زمرة مدارس هفت کانه خواجه معرفی نموده است (مهدوی، ۱۳۸۶: ۲۷۷). وی از مدارس آقا مبارک و مبارکیه نیز دادگانی نام برده است. به احتمال زیاد این مدارس عبارت اند از:

۹	مدرسه اسفنديار بيك	نامشخص	نامشخص	تخریب	ایمانیه: ۱۲۲ رفیعی مهرآبادی: ۲۸۶ سلطان زاده: ۲۶۶ موحد ابطحی: ۲۳۱ و ۲۲۲	جنوب یکم	بر روی نقشه مشخص شده
۱۰	مدرسه خاتون	نامشخص	نامشخص	تخریب	ایمانیه: ۱۲۲ رفیعی مهرآبادی: ۲۸۶ سلطان زاده: ۲۶۶ موحد ابطحی: ۲۴۳ هنرفر: ۶۷	جنوب خاتون	بر روی نقشه مشخص شده
۱۱	مدرسه پريخان خاتون	نامشخص	نامشخص	تخریب	ایمانیه: ۱۲۲ رفیعی مهرآبادی: ۲۹ سلطان زاده: ۲۶۶ و ۲۶۷ موحد ابطحی: ۲۳۴	جنوب خاتون	بر روی نقشه مشخص شده
۱۲	مدرسه زينب بيگم	نامشخص	نامشخص	تخریب	ایمانیه: ۱۲۲ رفیعی مهرآبادی: ۲۹ سلطان زاده: ۲۶۶ موحد ابطحی: ۲۴۴ مهدوی: ۳۰۸ تا ۳۰۶	جنوب زينب	بر روی نقشه مشخص شده
۱۳	مدرسه مریم با کد ۱۱	مشخص	مشخص	تخریب	ایمانیه: ۱۲۲ و ۱۲۳ جابری انصاری: ۱۴۰ جناب و شاردن: ۱۳۶۲ رفیعی مهرآبادی: ۳۰ سلطان زاده: ۲۸۳ و ۲۸۶ موحد ابطحی: ۲۷۴ تا ۲۶۳	جنوب مریم	بر روی نقشه مشخص شده

۱۴	مدرسه ساروقی	نامشخص	مشخص	ایمانیه: ۱۰۱ و ۱۰۲ جناب و شاردن، ۱۳۶۲: ۸۴ حاجی قاسمی: ۸۸ تا ۹۵ رفیعی مهرآبادی: ۳۹ و ۴۷۰ سلطان زاده: ۲۶۸ شاردن، ۱۳۶۲: ۴۵ و ۴۶ ملازاده و محمدی: ۴۸ و ۴۹ و ۵۴ موحد ابطحی: ۱۵۰ تا ۱۶۸ مهدوی: ۲۹۲ مهریار: ۶۸ تا ۷۷ همایی: ۳۲۹ هنرفر: ۸۶۰	به جای آن مدرسه ثقله الاسلام یا مدرسه آقا شیخ محمد علی یا مدرسه نجفی ساخته شده است.	توپیت ساروقی وزیر شاه صفی و شاه عباس دوم	در محله باغات اصفهان واقع در بازارچه حسن آباد	بر روی نقشه مشخص شده
۱۵	مدرسه شاه حسن (اوژون حسن)	نامشخص	نامشخص	ایمانیه: ۱۱۸ تا ۱۲۰ رفیعی مهرآبادی: ۱۳ مهدوی: ۲۹۲	به جای آن دیبرستان صارمیه ساخته شده است	این مدرسه در جوار قصر شاه حسن قرار داشته است	واقع در دروازه حسن آباد	بر روی نقشه مشخص شده
۱۶	مدرسه آقا مبارک یا مبارکیه	نامشخص	نامشخص	ایمانیه: ۱۲۸ تا ۱۳۰ رفیعی مهرآبادی: ۲۸ و ۲۹۵ سلطان زاده: ۲۹۲ و ۵۶ ملازاده و محمدی: ۵۶ موحد ابطحی: ۲۵۳ همایی: ۳۳۰	به جای آن در ابتدا دیستان دخترانه نام از غلامان شاه سلیمان ناموس و سپس دیبرستان علامه مجلسی ساخته شده است	توسط فردی مبارک انتهای خیابانی که از خیابان حافظ متشعب و به خیابان مشیر ختم می شود	در محله گلبهار در انتهای خیابان شاه	بر روی نقشه مشخص شده
۱۷	مدرسه شمس آباد	نامشخص	نامشخص	ایمانیه: ۱۳۴ رفیعی مهرآبادی: ۲۸ و ۲۸۲ سلطان زاده: ۵۹ ملازاده و محمدی: ۵۹ موحد ابطحی: ۲۸ همایی: ۳۳۳	تخریب امروزه به مسجد شمس آباد مبدل گردیده است	در دوره شاه سلطان حسین صفوی	در محله شمس آباد	بر روی نقشه مشخص شده
۱۸	مدرسه آقا کمال خازن	نامشخص	نامشخص	ایمانیه: ۱۲۲ و ۱۲۴ و ۲۹ رفیعی مهرآبادی: ۲۸ و ۲۸۲ سلطان زاده: ۲۲۸ موحد ابطحی: ۸۰۴ و ۸۰۳ هنرفر: ۸۰۴	تخریب	به وسیله آقا کمال خازن، صاحب خزانه سلطان حسین صفوی و سرپرست ساختمان مدرسه چهارسالگ در سال ۱۱۰۸	در نزدیکی محله مستهله، مجاور شهرزاده ابراهیم و نهر فرشادی	بر روی نقشه مشخص شده
۱۹	مدرسه عباس آباد	نامشخص	نامشخص	ایمانیه: ۱۲۴ و ۴۴ حرزین: ۴۴ موحد ابطحی: ۲۶۰	تخریب	ترکیب مسجد-	در محل تقاطع عباس آباد و آذر در چهارسوی عباس آباد	بر روی نقشه مشخص شده
۲۰	مدرسه نزدیک مسجد لبنان	نامشخص	نامشخص	ایمانیه: ۱۲۴ و ۱۲۵ موحد ابطحی: ۲۸۱	تخریب، باقی مانده آن به نمایخانه کوچکی در خیابان اردبیلهشت مبدل شده است.	-	در نزدیکی مسجد لبنان در حدود باع خانچه باغات مورفه امین الدوله در دنباله کوچه نگارستان	بر روی نقشه مشخص شده

- هفت مدرسه دنال نهر فرشادی :

لازم به ذکر است هفت مدرسه در کنار نهر فرشادی (در محله عباس آباد و کوی مستهله) و در اطراف کوی مستهله که طور پراکنده ساخته شده که امروزه فقط مدرسه شمس آباد باقی مانده است. (ایمانیه، ۱۳۵۰: ۱۲۳) از جمله خصوصیات این هفت مدرسه مرتبط بودن حوضهای آنها مانند طروف متصل به هم بود و دیگر آن که از مصالح ویرانه‌های این مدارس، شبستان و ایوان شمالی مسجد رحیم خان ساخته شد. (ایمانیه، ۱۳۵۰: ۱۲۵) مدارس مزبور عبارتند از:

۲۱	مادرشاه (۱۰)	نامشخص	نامشخص	تخریب	ایمانیه: ۹۴ و ۹۶ و ۱۲۵ شاردن، ۱۳۶۲: ۱۷۳ رفیعی مهرآبادی: ۴۶ موحد ابطحی: ۲۶۹ مهدوی، ۱۳۴۵: ۳۱	توضیح مادر شاه عباس دوم	به عنوان بزرگ ترین مدرسه عباس آباد و محله مستهلک در نزدیکی شاهزاده ابراهیم	بر روی نقشه مشخص شده
۲۲	مدرسه آقا کافور	نامشخص	نامشخص	تخریب	ایمانیه: ۱۰۶ و ۱۰۵ رفیعی مهرآبادی: ۲۹ شاردن، ۱۳۶۲: ۱۰۳ و ۱۰۴ سلطان زاده: ۲۶۸ مهدوی، ۱۳۵۸: ۱۵ هنرفر: ۶۰۸ تا ۶۰۵	در زمان شاه عباس دوم به وسیله حاجی آقا کافور، یکی از خواجهگان مقبره حرم	در نزدیکی بازار توپچی باشی و بازار محمد امین در حوالی مسجد خان احمدآباد و میدان میر	بر روی نقشه مشخص شده
۲۳	مدرسه قطیبه (۱۱)	نامشخص	نامشخص	تخریب	ایمانیه: ۲۶۵ و ۱۹۹ مهدوی، ۱۳۵۸: ۱۹۹	-	جزء مدارس محله مستهلک و عباس آباد	بر روی نقشه مشخص شده
۲۴	مدرسه شیخ یوسف بناء (۱۲)	نامشخص	نامشخص	تخریب	ایمانیه: ۹۳ و ۱۲۳ رفیعی مهرآبادی: ۳۴ و ۲۲۲ شاردن، ۱۳۶۲: ۱۰۸ موحد ابطحی: ۹۱ مهدوی، ۱۳۴۵: ۳۰	-	در محله شیخ یوسف در محله خواجه در کاریکی از شعبه نهر فرشادی	بر روی نقشه مشخص شده
۲۵	مدرسه کوچه آقا جماله، آقا شیرعلی، مدرسه وزیر یا صدر عامه	نامشخص	نامشخص	تخریب	ایمانیه: ۹۳ و ۲۲۶ و ۲۸۲ سلطان زاده: ۲۲۵ و ۲۲۶ و ۱۴۴ شاردن، ۱۳۶۲: ۲۲۶	-	در محله جماله، کوچه آقا شیرعلی	بر روی نقشه مشخص شده
۲۶	مدرسه میرزا قاضی (۱۳)	نامشخص	نامشخص	تخریب	ایمانیه: ۹۲ شاردن، ۱۳۶۲: ۱۲۲ موحد ابطحی: ۲۸۰	-	در محله نیم آور، قبل از کاروانسرای فیل و کوچه موتایان	بر روی نقشه مشخص شده
۲۷	مدرسه میرزا خان	نامشخص	نامشخص	تخریب	ایمانیه: ۹۱ سلطان زاده: ۲۶۸ شاردن، ۱۳۶۲: ۱۱۲ موحد ابطحی: ۲۷۶	توسط میرزا خان یکی از ولاد زمان شاه عباس کبیر	در محله دارالبطیخ، واقع در احمدآباد امروزی	بر روی نقشه مشخص شده
۲۸	مدرسه گچ کنان و مدرسه مقصود عصار (۱۴)	نامشخص	نامشخص	تخریب	ایمانیه: ۹۱ سلطان زاده: ۲۷۳ شاردن، ۱۳۶۲: ۱۱۲ موحد ابطحی: ۲۶۹ و ۲۷۵	-	در محله میدان کنه و بازار غاز	بر روی نقشه مشخص شده
۲۹	مدرسه کمرزین	نامشخص	نامشخص	تخریب	ایمانیه: ۹۲ شاردن، ۱۳۶۲: ۱۳۰ موحد ابطحی: ۲۶۶	-	در محله میدان کنه	بر روی نقشه مشخص شده
۳۰	مدرسه محمد صالح بیک و مدرسه افتخارالملک	نامشخص	نامشخص	تخریب	ایمانیه: ۹۴ رفیعی مهرآبادی: ۳۴ و ۴۲ شاردن، ۱۳۶۲: ۱۷۶ موحد ابطحی: ۲۷۱ مهدوی، ۱۳۴۵: ۳۰	-	در محله شیخ یوسف بناء در سمت چپ محله خواجه	بر روی نقشه مشخص شده
۳۱	مدرسه مبارکه با کد ۳ اما روی نقشه نیست	مشخص	مشخص	تخریب	موحد ابطحی: ۲۷۰ مهدوی، ۱۳۵۸: ۲۱۲	-	در محله طوقچی	بر روی نقشه مشخص شده

۳۲	کلیاسی یا مدرسه کلیاسی	مدرسۀ کوچۀ	نامشخص	نامشخص	تخریب	ایمانیه: ۱۴۴ رفاعی مهرآبادی: ۴۲ تا ۴۵ نیکزاد حسینی: ۱۸۵ همای: ۳۲۲ هزرف: ۶۲۰	در نزدیکی مسجد حکیم	بر روی نقشه مشخص شده
۳۳	مدرسۀ قرققای بیک	مدرسۀ قرققای	نامشخص	نامشخص	تخریب	نیکزاد حسینی: ۱۸۵	واقع در بازار رنگزان	بر روی نقشه مشخص شده
۳۴	مدرسۀ کلیاسی	مدرسۀ کلیاسی	نامشخص	نامشخص	تخریب	جابری انصاری: ۴۱۶ جناب و شاردن: ۱۳۶۲ و ۸۴ رفاعی مهرآبادی: ۴۳	در نزدیکی مسجد حکیم (۱۵)	بر روی نقشه مشخص شده
۳۵	هنای(ملایه‌الدین)	مدرسۀ فاضل	نامشخص	نامشخص	تخریب، تبدیل به مسجدی در کنار دبیرستان رایمه	ایمانیه: ۱۲۵ و ۲۶۸ و ۲۶۹ بلاغی: ۱۵۳ موحد ابطحی: ۲۶۱	در محلۀ کران در احمدآباد	بر روی نقشه مشخص شده
۳۶	صفویه(۱۶)	مدرسۀ صفوی یا	نامشخص	نامشخص	تخریب	ایمانیه: ۹۰ رفاعی مهرآبادی: ۴۴ سلطان زاده: ۲۷۴ فلسفی: ۵۶ موحد ابطحی: ۲۵۸ تا ۲۶۰	در پشت باخ شرکت هند و هاند، در محلۀ بی نقابان	بر روی نقشه مشخص نشده
۳۷	مهدی صدر اعظم(۱۷)	مدرسۀ محمد	نامشخص	نامشخص	تخریب	ایمانیه: ۹۰ و ۹۱ شاردن: ۱۳۶۲ موحد ابطحی: ۲۵۷	در نزدیکی مسجد شیخ لطف...	بر روی نقشه مشخص شده
۳۸	خان زنگنه	مدرسۀ شیخ علی	نامشخص	نامشخص	تخریب	ایمانیه: ۱۲۶ سلطان زاده: ۲۸۱ موحد ابطحی: ۲۵۶	در نزدیکی قلعۀ تبرک و مسجد خان تلواسکان	بر روی نقشه مشخص شده
۳۹	طهماسب(۱۸)	مدرسۀ شاه	نامشخص	نامشخص	تخریب	ایمانیه: ۹۲ شاردن: ۱۳۶۲ موحد ابطحی: ۲۵۰	در محلۀ میدان کهنه و نزدیک قصرۀ کهنه	بر روی نقشه مشخص شده
۴۰	یا مدرسۀ حکیم	مدرسۀ شاهزاده	مشخص	نامشخص	تخریب، به جای آن دبستان حکیم نظامی ساخته شده است	ایمانیه: ۱۲۰ و ۱۲۱ جابری انصاری: ۱۴۲ جناب و شاردن: ۱۳۶۲ و ۸۴ رفاعی مهرآبادی: ۲۹۵ موحد ابطحی: ۲۴۸ تا ۲۵۰ همای: ۳۲۲	در نزدیکی مسجد حکیم و در انتهای بازار رنگرزها	بر روی نقشه مشخص شده
۴۱	مدرسۀ شاه یا مدرسۀ مسجد جامع عیاسی	مدرسۀ شاه	نامشخص	نامشخص	تخریب	ایمانیه: ۸۵ موحد ابطحی: ۲۴۸ تا ۲۴۸	ده حجره در قسمت شمالی مسجد شاه	بر روی نقشه مشخص شده
۴۲	عبدالغفار صراف	مدرسۀ حاج	نامشخص	نامشخص	تخریب	ایمانیه: ۱۲۶ موحد ابطحی: ۲۳۵ مهدوی، ۱۳۵۸: ۸۴ و ۷۹ نشریه اداره اوقاف: ۲۱	در نزدیکی مسجد حکیم	بر روی نقشه مشخص شده
۴۳	محبت یا خواجه محب یا محبیه	مدرسۀ خواجه	نامشخص	نامشخص	تخریب	ایمانیه: ۴۷ سلطان زاده: ۲۸۱ و ۲۸۲ موحد ابطحی: ۲۴۱ و ۲۴۰	در محلۀ باغات حوالی دروازه حسن آباد	بر روی نقشه مشخص شده

۴۴	مدرسه دارالشفاء	مشخص	مشخص	مشخص	مشخص	مودودی، سپتامبر ۱۴۲۷	-	تخریب	مشخص شده روی نقشه
۴۵	مدرسۀ دارالعلم	نامشخص	نامشخص	نامشخص	نامشخص	مودودی، مهر ۱۴۲۳	-	تخریب	مشخص شده روی نقشه
۴۶	مدرسۀ زهرا بیگم	نامشخص	نامشخص	نامشخص	نامشخص	مهدوی، آبان ۱۳۵۸	پاره‌ای از مورخین	تخریب	مشخص شده روی نقشه
۴۷	مدرسۀ توشمال باشی (۲۰) یا تجفیه	نامشخص	نامشخص	نامشخص	نامشخص	مودودی، سپتامبر ۱۴۲۱	-	تخریب	مشخص شده روی نقشه
۴۸	مدرسۀ میرزا عبدالا... افتندی	نامشخص	نامشخص	نامشخص	نامشخص	سلطان زاده، ۱۳۵۸	رفاعی مهرآبادی، ۳۴	تخریب	مشخص شده روی نقشه
۴۹	مدرسۀ اسماععیلۀ تخت فولادی یا تکیه خاتون آبادی	نامشخص	نامشخص	نامشخص	نامشخص	سلطان زاده، ۱۳۵۹	میر محمد اسماعیل خاتون آبادی	تخریب	مشخص شده روی نقشه
۵۰	مدرسۀ عیدیه یا سعیدیه	نامشخص	نامشخص	نامشخص	نامشخص	سلطان زاده، ۱۳۶۰	میرزا میرزا	تخریب	مشخص شده روی نقشه
۵۱	مدرسۀ شاهپوریه	نامشخص	نامشخص	نامشخص	نامشخص	سلطان زاده، ۱۳۶۰	مقصود، ۱۷۸	تخریب	مشخص شده روی نقشه
۵۲	مدرسۀ فاطمیه	نامشخص	نامشخص	نامشخص	نامشخص	سلطان زاده، ۱۳۶۱	رفاعی مهرآبادی، ۴۴	تخریب	مشخص شده روی نقشه
۵۳	مدرسۀ قاسمیه هاشمیه	نامشخص	نامشخص	نامشخص	نامشخص	سلطان زاده، ۱۳۶۲	ایمانیه، ۲۶۳	تخریب	مشخص شده روی نقشه
۵۴	مدرسۀ شیخ لطف‌ال...	نامشخص	نامشخص	نامشخص	نامشخص	سلطان زاده، ۱۳۶۲	بلاغی، ۱۲۴	تخریب	مشخص شده روی نقشه
۵۵	مدرسۀ کشه (۲۱)	نامشخص	نامشخص	نامشخص	نامشخص	سلطان زاده، ۱۳۶۲	رفیعی مهرآبادی، ۴۰	تخریب	مشخص شده روی نقشه
۵۶	مدرسۀ کوجک در محله نیم آورد	نامشخص	نامشخص	نامشخص	نامشخص	سلطان زاده، ۱۳۶۲	نصرآبادی، ۱۵۴	تخریب	مشخص شده روی نقشه

۵۷	مدرسه مرتضویه	نامشخص	نامشخص	ریعی مهرآبادی : ۴۲ سلطان زاده : ۲۸۲ موحد ابطحی : ۲۷۱	تخریب	-	در سال ۱۱۱۱ ه.ق. دایر بوده است.	بر روی نقشه مشخص شده
۵۸	باشی	نامشخص	نامشخص	موحد ابطحی : ۲۷۵ مهدوی، ۱۳۵۸ : ۲۲۲	تخریب	-	در حدود کوچه کرمانی و بازارچه کلانتر	بر روی نقشه مشخص شده
۵۹	ناظریه	نامشخص	نامشخص	موحد ابطحی : ۲۷۵ مهدوی، ۱۳۵۸ : ۲۲۵	تخریب	-	توسط مقصوبیک ناظر شاه عباس و بانی چهارسو مقصود	بر روی نقشه مشخص شده
۶۰	میرزا رضی	نامشخص	نامشخص	ریعی مهرآبادی : ۴۱ شاردن، ۱۳۶۲ : ۸۰ موحد ابطحی : ۲۷۶ و ۲۷۷ مهدوی، ۱۳۵۸ : ۲۳۷ هترفر : ۶۰۸	تخریب	-	در خواولی قصر مشی و نزدیکی خیابان نشاط فعلی	بر روی نقشه مشخص شده
۶۱	مدرسه جف قلی بیک	نامشخص	نامشخص	ریعی مهرآبادی : ۴۰ سلطان زاده : ۲۸۳	تخریب	-	توسط نجف قلی بیک ناظر شاه سلطان حسین	بر روی نقشه مشخص شده
۶۲	یا شاهیه شهنشاهیه عباسیه	نامشخص	نامشخص	موحد ابطحی : ۲۵۲ تا ۲۵۰	تخریب	-	در نیمه اول قرن یازدهم دایر بوده است.	بر روی نقشه مشخص شده
۶۳	باقرمه آبادی	نامشخص	نامشخص	ریعی مهرآبادی : ۳۸ سلطان زاده : ۲۷۸ و ۲۷۹ موحد ابطحی : ۲۳۶ و ۲۳۵	تخریب	-	در سال ۱۰۷۶ ه.ق. دایر بوده و توسط حاج باقر مه آبادی بناده است.	بر روی نقشه مشخص شده
۶۴	مدرسه شفیعیه احمدآباد یا مدرسہ نواب	نامشخص	نامشخص	ایمانیه : ۱۵۵ Jabri انصاری : ۱۴۱ ریعی مهرآبادی : ۳۹ و ۴۰ موحد ابطحی : ۲۵۲ و ۲۵۳ و ۲۸۲ و ۲۸۱ مهدوی، ۱۳۵۸ : ۱۴۵	تخریب، به جای آن دستان دخترانه کاوه(شید توانا) و دستان پسرانه خواجه نظام الملک ساخته شده است.	-	سال آغاز این بنا در احمدآباد، کوچه نواب مقابل کوی دولت آبادی در فضایی منسوب به نوابها	بر روی نقشه مشخص شده
۶۵	مدرسه شهرستان	نامشخص	نامشخص	ریعی مهرآبادی : ۴۶ و ۴۷	تخریب	-	در سال ۱۰۸۷ ه.ق. شهرستان(جی قدیم)	بر روی نقشه مشخص شده
۶۶	مدرسہ شیخ الاسلام(ملا محمد) باقر سبزواری	نامشخص	نامشخص	موحد ابطحی : ۲۵۴ و ۲۵۵ مهدوی، ۱۳۵۸ : ۱۵۲	تخریب	-	در نزدیکی چهارراه تختی در حوالی خانه، مسجد و حمام شیخ الاسلام	بر روی نقشه مشخص شده
۶۷	مدرسہ شیخ بهای	نامشخص	نامشخص	موحد ابطحی : ۲۵ و ۲۶۵	تخریب	-	در جوار مسجد جامع اصفهان	بر روی نقشه مشخص شده
۶۸	مدرسہ قصیریه کهنه و کوچه عریان	نامشخص	نامشخص	شاردن، ۱۳۶۲ : ۱۱۳ موحد ابطحی : ۲۶۵ و ۲۶۶	تخریب	-	در حوالی قصیریه کهنه و کوچه عربان در نزدیکی مسجد جامع	بر روی نقشه مشخص شده
۶۹	مدرسه خرابه	نامشخص	نامشخص	ایمانیه : ۲۶۴ موحد ابطحی : ۲۳۸ و ۲۳۹ مهدوی، ۱۳۴۵ : ۸۸	تخریب	-	در حوالی مسجد خرابه(خاکی)واقع در محله خواجهو	بر روی نقشه مشخص شده

لازم به ذکر است مرحوم مصلح الدین مهدوی در کتاب «اصفهان دارالعلم شرق» از چهار مدرسه دیگر نیز نام می‌برد:  
 ۱- مدرسه خلیفه سلطان در حلوود محله سنتی فاطمه که بانی آن ملقب به سلطان العلماء و خلیفه السلطان بوده و در  
 عهد صفوی تخریب گردیده است. ۲- مدرسه کسر در محله شیخ یوسف بنا در شمال رودخانه زاینده رود که  
 آخرین مالک آن دکتر سید محمد باقر نجات بوده است. ۳- مدرسه میرزا باقر در محله بیدآباد که در اختیار آموزش  
 و پژوهش می‌باشد. ۴- مدرسه حاج طاهر شیرازی در مکانی نامعلوم که در عهد صفوی تخریب گردیده است  
 (مهدوی، ۱۳۸۶: ۳۷۱ و ۲۲۱ و ۲۴۵ و ۳۷۰).



نقشه شماره ۴- موقعیت مکانی مدارس موجود غیرموجود صفوی در نقشه امروزی شهر اصفهان

### نتیجه‌گیری

وجود در حدود صد عدد مدرسه متعلق به دوران صفویه که بر روی نقشه‌ها مشخص گردیده خود به خوبی بیانگر دلیل اطلاق کلمه‌ی «دارالعلم شرق» به شهر اصفهان آن دوران می‌باشد. از مطالعه‌ی مطالب فوق، می‌توان چندین نکته را استنباط نمود:

- ۱- اکثر مدارس مزبور در مسیر بازارهای منشعب از میدان نقش جهان و میدان کهنه واقع بوده‌اند.
- ۲- مدارسی که توسط مردم یا اشخاص کم نفوذ بنا می‌گردیدند، اکثراً در کشاکش مشاجرات محله‌ای و قبیله‌ای و یا تصاحب موقوفات مدرسه پس از مرگ بانی توسط پاره‌ای از مردم و... ویران می‌گشتند، درصورتی که مدارس تحت سرپرستی سلاطین از دوام بیشتری برخوردار بودند. مدارس باقی مانده‌ی این دوران شاهدی بر این مدعای باشند.
- ۳- مدارس این دوران همانند مدارس دوره‌های قبل، ضمن تبعیت از الگویی خاص، عناصر و کارکردهای مورد نیاز را در پیرامون حیاطی مرکزی جای می‌داده‌اند. لازم به ذکر است در نمونه‌های باقیمانده، مدارسی به گونه‌ی یک ایوانه، دو ایوانه، چهار ایوانه و ترکیب مسجد - مدرسه ملاحظه می‌شود و ...

متاسفانه پس از سپری شدن دوران صفویه در اثر عواملی هم چون حمله‌ی افغان‌ها، جنگ‌های پی در پی، ضعف بنیه اقتصادی و عواملی از این دست، شکوه و عظمت این مدارس به پایان رسید و بسیاری از آن‌ها ویران گشت. در پی بهبود اوضاع در دوران کریم خان ، باز احداث این سلسله اماکن با تحولات همگام گردید و متتحول شد.

بدین ترتیب با شروع روابط ایران و اروپا - که از زمان صفویه شروع شده بود و در دوران قاجاریه تشید گشت - از یک سو و ایجاد مدارس به سبک نوین از دیگر سو، مجدداً روند تعلیم و تعلم دچار دگرگونی‌های فراوان گشت. مکتب خانه‌ها و مدرسه‌های قدیمی همچنان در دوران قاجاریه به حیات خود ادامه داد لیکن هم زمان ظهر موادری همچون اعزام دانشجو به خارج تحت عنوان «کاروان معرفت» توسط عباس میرزا(ولیعهد و نایب السلطنه دومین پادشاه قاجار)، ایجاد مدرسه مسیونری در پایتخت و چند شهر دیگر و تاسیس مدارس مربوط به اقلیت‌های دینی، دو نظام آموزشی متفاوت را در مقابل هم قرار داد. بدین ترتیب پس از چندی این نهادها تحت لوای حکومت درآمد و اندیشه دولتی شدن نهاد آموزش و پرورش تبلور یافت.

مدارس دینی بیش از پیش مهجر گردید، بسیاری از آن‌ها به صورت متروکه درآمد یا تغییر کاربری داده شد به گونه‌ای که امروزه تنها ۲۳ عدد از بنای‌های آموزشی متعلق به دوران پرشکوه در پایتخت این دوران یعنی اصفهان بر جای مانده است. مدارسی که متاسفانه با وجود آن که در اکثر آن‌ها فعالیت‌های علمی رواج دارد، لیکن استفاده از این فضاهای صحیح و درخور معماری عظیم آن‌ها صورت نمی‌پذیرد و استحکام و زیبایی بنا را رویه اضمحلال می‌نمهد. حتی در اغلب موارد مرمت این گونه بناها نیز به سبکی نامطلوب انجام می‌گیرد. به امید آن که با نظارت بیشتر مسئولین بتوان این تعداد اندک باقی مانده را محافظت نمود.

## پی نوشت:

شهر اصفهان پس از گشودن دروازه‌های خود بر سپاهیان اسلام در سال ۲۳ ه.ق. و قبول این دین مبین، زمینه‌های تاسیس مراکز مذهبی آموزشی را فراهم نمود، اولین مسجد در باروی جی بنا نهاده شد، پس از چندی در سال ۱۵۰ هجری در خشیان - که بین دو شهر جی و یهودیه قرار داشت - حاکم عباسی تختگاهی در جای کنونی مسجد شعیا ساخت و مسجد جدیدی نیز مشرف بر نهر فرسان در مقابل کاخ‌های خود بنا نمود. با تاسیس مسجد جامع اصفهان (به عنوان سومین مسجد و نخستین جامع) به عنوان پایگاه دینی - آموزشی این شهر در محله خشیان توسط ابوحنناس مولی عمرین خطاب، مکانی جهت عبادت و آموزش اصول مذهبی به مردمان مهیا گشت که به نخستین دانشگاه اسلامی این شهر مبدل گردید و سال‌ها در قالب قلب تپنده شهر، وظایف دینی - آموزشی را همراه با سایر کارکردهای شاخص شهر دربرگرفت.

مرحوم مصلح الدین مهدوی در کتاب خود، ۵ مدرسه اسلامیله، الماسیه، مدرسه مسجد شاه، شیخ محمد علی و مدرسه عربان را مدارس خمسه می‌نامد که در زمان ریاست آقایان مسجد شاهی، اولاد و اعقاب شیخ محمد تقی رازی ایوان کیفی، در حدود بازارچه چهارسوق مقصود و امام زاده احمد واقع بوده و امر تولیت و تدریس آن مستقیماً زیر نظر آنان اداره می‌شد. وی در ادامه می‌نویسد: غیر از مدرسه اسلامیله و مدرسه مسجد شاه که فعلاً بایر است، مدارس دیگر طلبه نشین و معمور می‌باشد، بالاخر مدرسه حاج شیخ محمد علی (مهدوی، ۱۳۸۶، ص: ۲۷۸).

مرحوم مصلح الدین مهدوی از این بنا، تحت عنوان مدرسه طبیه نیز یاد می‌نماید (مهدوی، ۱۳۸۶، ص: ۱۹۸).

مرحوم مصلح الدین مهدوی از این بنا، تحت عنوان مدرسه حکیم نیز یاد می‌نماید (مهدوی، ۱۳۸۶، ص: ۱۱۸ و ۱۱۹).

نیم آورد در اصل، نیم دیمرت بوده و نیم در لغت به معنی لت و محل تقسیم آب می‌باشد، بنابراین نیم آورد یعنی لت دیمرت و بعداً در اثر کثرت استعمال، نیماورت و سپس نیم آورد شده و قصه پردازان برای وجه تسمیه‌ی آن به نیم آورد داستانی ساخته‌اند (مهدوی، ۱۳۵۸، ص: ۲۷۶).

موحد ابطحی در کتاب خویش، این بنا را همان بنای خواجه مجرم می‌داند (موحد ابطحی، ۱۳۷۶، ص: ۲۷۰ و ۲۷۱).

البته مرحوم مصلح الدین مهدوی این بنا را متعلق به دوران قبل از صفویه می‌داند (مهدوی، ۱۳۸۶، ص: ۹۸).

البته مرحوم مصلح الدین مهدوی این بنا را متعلق به دوران قبل از صفویه می‌داند (مهدوی، ۱۳۸۶، ص: ۲۹۲).

مرحوم مصلح الدین مهدوی در کتاب خود از این مدرسه، تحت عنوان مدرسه خارج از درب دروازه حسن آباد نیز یاد می‌کند (مهدوی، ۱۳۸۶، ص: ۱۲۲).

مرحوم مصلح الدین مهدوی در کتاب خود از مدرسه مادرشاه تحت عنوان نادرشاه نیز یاد می‌نماید (مهدوی، ۱۳۸۶، ص: ۱۳۳).

البته مرحوم مصلح الدین مهدوی در کتاب خود به جای سه مدرسه عباس آباد، مدرسه نزدیک مسجد لبنان و مدرسه قطیبه، مدرسه قرقائی بیک را از زمرة مدارس هفت گانه مستهلک معرفی نموده است (مهدوی، ۱۳۸۶، ص: ۲۷۷). این نویسنده تنها به ۵ مدرسه اشاره نموده است.

مرحوم مصلح الدین مهدوی این بنا را متعلق به دوران قبل از صفویه می‌داند (مهدوی، ۱۳۸۶، ص: ۱۳۸).

مرحوم مصلح الدین مهدوی این بنا را متعلق به محله شهشهان می‌داند نه نیم آورد (مهدوی، ۱۳۸۶، ص: ۲۵۶).

مرحوم مصلح الدین مهدوی مدارس گچ کنان و مقصود عصار را جداگانه ذکر می‌کند (مهدوی، ۱۳۸۶، ص: ۲۵۵).

احتمالاً روید مدرسه کوچه کلیسا، مدرسه کلیسا و قرقائی بیک هر سه کنی بوده، به این ترتیب که مدرسه قرقائی بیک به وسیله کلیسا تعمیر و یا چون در آن مدرسه درس می‌داده به نام او معروف شده و در هر حال از هیچ کدام اثری بر جای نیست (جاوری انصاری، ۱۳۲۱، ص: ۴۱۶).

مرحوم مصلح الدین مهدوی این بنا را متعلق به دوران قبل از صفویه می‌داند (مهدوی، ۱۳۸۶، ص: ۱۹۵ و ۱۹۶).

احتمالاً منظور شاردن، همان مدرسه صدر یا خواجه ملک می‌باشد که در نزدیکی مسجد صدر یعنی شیخ لطف... بوده است.

مرحوم مصلح الدین مهدوی این بنا را متعلق به دوران قبل از صفویه، واقع در خیابان هاتف و در غرب خیابان هارون ولایت می‌داند (مهدوی، ۱۳۸۶، ص: ۱۶۶).

مرحوم مصلح الدین مهدوی بر این عقیده است که این بنا همان مدرسة حاج عبدالغفار صراف در آن تعمیراتی نموده و تا اواخر کار، مرحوم عبدالغفار ورشوساز زاهدی در آن روضه خوانی می‌نموده است (مهدوی، ۱۳۸۶، ص: ۷۹ و ۸۴).

توشممال یعنی ناظر و خوان سالار و چاشنی گیر و رئیس طایفة لرها (فرهنگ نفیسی، ۱۳۵۵).

کشه بر وزن رزه می‌باشد (مهدوی، ۱۳۵۸، ص: ۱۰۷).

## منابع

- ایمانیه، مجتبی (۱۳۵۰). *تاریخ فرهنگ اصفهان*. اصفهان: دانشگاه اصفهان.
- باستانی پاریزی، محمد ابراهیم (۱۳۵۸). مقاله‌ی نان جو و دوغ گو. *محیط ادب (مجموعه‌ی سی گفتار به پاس پنجاه سال تحقیقات و مطالعات سید محمد محیط طباطبایی)*. پدیدآورندگان: سید جعفر شهیدی، محمد ابراهیم باستانی پاریزی، ایرج افشار، حبیب یغمایی. دبیرخانه‌ی هیأت امنای کتابخانه‌های عمومی کشور. نشر کتابخانه.
- بلاغی، عبدالحجت (۱۳۶۹ق). *تاریخ انساب خاندان‌های نائین*. تهران: سپهر.
- جابری انصاری، حسن (۱۳۲۱). *تاریخ اصفهان و روی*. به اهتمام حسین عmadزاده. تهران: عmadزاده.
- جابری انصاری، حسن (۱۳۷۸). *تاریخ اصفهان*. ترتیب و تصحیح و تعلیق: جمشید مظاہری (سروشیار). اصفهان: مشعل.
- جناب میر سید علی و زان شارد (۱۳۷۶). *الاصفهان* به کوشش محمد رضا ریاضی، [تهران]: سازمان میراث فرهنگی کشور.
- حجی قاسمی، کامبیز (۱۳۷۸). *گنج نامه‌ی فرهنگ آثار معماری اسلامی*, دفتر پنجم: مدارس. [تهران]: مرکز استاد و تحقیقات دانشکده‌ی معماری و شهرسازی و سازمان میراث فرهنگی کشور.
- حافظ ابونعیم اصفهانی (۱۴۱۰هـ). *ذکر اخبار اصفهان*. تصحیح سید حسن کسری. بیروت: دارالکتب العلمیه.
- حبیبی، محسن (۱۳۷۸). *از شار تا شهر* (تحلیلی تاریخی از مفهوم شهر و سیمای کالبدی آن، تفکر و تأثیر). تهران: دانشگاه تهران، چاپ دوم.
- حزین، محمدعلی (۱۳۳۴). *تذکره حزین*, با مقدمه محمدباقر الفت، اصفهان: انتشارات تأیید، چاپ دوم.
- ریاحی، محمد حسین (۱۳۷۵). *مجموعه ارباب معرفت*, اصفهان: انجمن آثار و مفاخر فرهنگی اصفهان.
- ریاحی، محمد حسین (۱۳۷۶). *وقف پشتوانه نهادهای علمی و آموزشی در اصفهان عصر صفوی*, *وقف میراث جاویدان*, شماره ۳ و ۴ (پیاپی ۱۹ و ۲۰)، صص: ۱۴۳ و ۱۴۲.
- سپیتا، عبدالحسین (۱۳۴۶). *تاریخچه اوقاف اصفهان*, اصفهان: اوقاف اصفهان.
- سلطان زاده، حسین (۱۳۶۴). *تاریخ مدارس ایران از عهد باستان تا تأسیس دارالفنون*. تهران: آگاه.
- شاردن، ژان (۱۳۴۵). *سیاحت نامه* (ده جلد). ترجمه‌ی محمد عباسی. تهران: امیرکبیر.
- شاردن، ژان (۱۳۶۲). *سفرنامه شاردن* (بخش اصفهان). ترجمه‌ی حسین عریضی؛ با مقدمه‌ی علی دهباشی، [تهران]: نگاه.
- فلسفی، نصرالله... (۱۳۳۲). *زندگانی شاه عباس اول*, چهار جلد، تهران: دانشگاه تهران.
- مقدسی، ابوعبدالله... محمد بن احمد (۱۳۶۱). *احسن التقاسیم* (جزء دوم). ترجمه‌ی دکتر علی منزوی. تهران: شرکت مولفان و مترجمان.
- مقصود، جواد (۱۳۴۹). *فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه عمومی اصفهان*, جلد اول، تهران: وزارت فرهنگ و هنر اداره کل کتابخانه‌ها.
- موحد ابطحی، سید حجه (۱۳۷۶). *ریشه‌ها و جلوه‌های تشیع و حوزه‌ی علمیه اصفهان*. جلد دوم. اصفهان: دفتر تبلیغات المهدی (ع).
- مهدوی، سید مصلح الدین (۱۳۵۸). مقاله‌ی دارالعلم شرق. *مجموعه‌ی محیط ادب (مجموعه‌ی سی گفتار به پاس پنجاه سال تحقیقات و مطالعات سید محمد محیط طباطبایی)*. پدیدآورندگان: حبیب یغمایی، سید جعفر شهیدی، محمد ابراهیم باستانی پاریزی، ایرج افشار، دبیرخانه هیئت امنای کتابخانه‌های عمومی کشور. نشر کتابخانه.

- مهدوی، سید مصلح الدین(۱۳۶۷). تاریخ علمی و اجتماعی اصفهان در دو قرن اخیر. جلد دوم و سوم. تهران:الهادیه.
- مهدوی، سید مصلح الدین(۱۳۸۶). اصفهان دارالعلم شرق، مدارس دینی اصفهان. تصحیح، تحقیق و اضافات:محمد رضا نیلفروشان. اصفهان:سازمان فرهنگی تاریخی شهرداری.
- مهریار، محمد(۱۳۷۶). معرفی مجموعه تاریخی مسجد سارونقی و مدرسه ثقة الاسلام و رتبات آن وقف میراث جاویدان، سال پنجم، شماره ۳ و ۴،(پیاپی ۱۹ و ۲۰)، صص : ۶۸ تا ۷۷.
- مهریار، محمد، شامیل، فتح ا... یف، فخاری تهرانی، فرهاد و قدیری، بهرام(۱۳۷۸). استاد تصویری شهرهای ایران در دوران قاجاریه. تهران : سازمان میراث فرهنگی کشور(پژوهشگاه)و دانشگاه شهید بهشتی.
- نشریه اداره اوقاف اصفهان(۱۳۴۶). شماره اول، اصفهان : اداره اوقاف اصفهان.
- نفیسی، علی اکبر(۱۳۵۵). فرهنگ نفیسی. جلد پنجم. تهران:خیام.
- نیکزاد حسینی، کریمی(۱۳۳۵). تاریخچه ابینه تاریخی اصفهان، اصفهان:[بی نا].
- همایونفرخ، رکن الدین، تاریخچه کتاب و کتابخانه در ایران، مجله هنر و مردم، شماره ۶۷ و ۶۸.
- همایی، جلال الدین(۱۳۸۴). تاریخ اصفهان، مجله ابینه و عمارت فصل تکایا و مقابر. به کوشش ماهدخت بانو همایی، تهران : نشر هما.
- هنرف، لطف ا...(۱۳۵۰). گنجینه‌ی آثار تاریخی اصفهان. اصفهان : ثقیقی.
- یاقوت حموی بغدادی، یاقوت ابن عبدالـ....(۱۹۷۹ میلادی / ۱۳۹۹ قمری). معجم البلدان. بیروت : دارالاحیاء التراث العربي.