

بررسی عوامل موثر بر فرهنگ مالیاتی از دیدگاه مودیان و کارشناسان مالیاتی اداره کل مالیات بر ارزش افزوده شهر تهران

محمد مسیحی

کارشناس ارشد حسابداری، دانشکده اقتصادی و دارایی mohammad_masihi53@yahoo.com

ابوالقاسم محمد نژاد عالی زمینی

کارشناس ارشد مدیریت بازرگانی، دانشگاه آزاد واحد علوم و تحقیقات تهران،
دانشکده مدیریت و اقتصاد a_424m@yahoo.com (مسئول مکاتبات)

چکیده

مقدمه و هدف پژوهش: در این تحقیق در راستای شناخت بررسی عوامل موثر بر فرهنگ مالیاتی از دیدگاه مودیان و کارشناسان مالیاتی اداره کل مالیات بر ارزش افزوده شهر تهران، رویکردها و مدل‌های مختلف مطرح و بررسی شده و سپس ضمن بررسی نظرات پاسخ‌گویان، از دیدگاه‌های ارائه شده از سوی آنها استفاده شده است.

روش پژوهش: به کار گرفته شده در این پژوهش از نظر هدف، کاربردی، از نظر نوع داده‌ها، کمی و از نظر نحوه گردآوری داده‌ها، توصیفی و از نوع همبستگی است. مدل معادلات ساختاری (SEM) روش برای تجزیه و تحلیل مدل مفهومی است که در این تحقیق تحلیل داده‌های با استفاده از نرم افزار LISREL 8. در دو بخش: تحلیل عاملی تاییدی (CFA) و مدل ساختاری انجام شد. در بخش اول، ویژگی‌های فنی از پرسشنامه با قابلیت اطمینان شاخص، همگرا بررسی و بخش دوم ضرایب ساختاری برای بررسی فرضیه ما مورد استفاده قرار گرفت.

یافته‌ها و نتیجه گیری: نتایج نشان می‌دهد که یکی از موانع برای تحقق مالیات بر درآمد مالیات بر فرهنگ است. براساس نتایج تحقیق حاضر احساس نگرش مشبت به شغل و تناسب محیط شغلی کارگزاران مالیاتی، ضمانت اجرایی و تکریم ارباب رجوع و حفظ و حراست از شان کارگزاران، ضمانت اجرایی و تکریم ارباب رجوع و حفظ و حراست از شان کارگزاران از جمله عوامل تاثیرگزار بر فرهنگ مالیاتی می‌باشند.

واژگان کلیدی: فرهنگ مالیاتی، دانش مالیاتی، رضایتمندی مودیان، رضایت شغلی ماموران مالیاتی، اراده دولتمردان، ضمانت‌های اجرایی و قانونمداری

مقدمه

یکی از عوامل موثر در جهت تحقق اهداف نظام مالیاتی می‌باشد. این در حالی است که با مطالعه در متون اسلامی از جمله فرمان مولا علی (ع) درباب مالیات و مذاقه در اصول حاکم بر مالیات در کتاب ثروت ملل ادام اسمیت^۳ (اصل عدالت، اصل اطمینان، اصل سهولت^۴ و اصل صرفه‌جویی^۵) می‌توان پی برد که مالیات قبل از اینکه یک متغیر کمی صرفاً اقتصادی باشد. یک متغیر کیفی و دارای ابعاد اجتماعی و سیاسی است که در بعد سیاسی از آن بعنوان یکی از نمادهای مهم تحقق دموکراسی در هر کشور نام می‌برند و از بعد اجتماعی به گونه‌ای موثر با باورها و نظام ارزشی هر جامعه مرتبط می‌باشد. اما در ایران یکی از مشکلات اساسی مالیات ستانی، ذهنیت نه چندان مطلوب مردم نسبت به مقوله مالیات می‌باشد. مالیات دهنده‌گان به مأموران مالیاتی به عنوان افرادی نگاه می‌کنند که از سوی دولت مأمور شده‌اند تا سرمایه‌ایشان را از آنان بگیرند. به یقین این نگاه منفی سابقه تاریخی دارد. هر چند این نگاه منفی ممکن است بر زبان جاری نشود، اما حافظه تاریخی جامعه این نگاه منفی را استمرار بخشیده است، به گونه‌ای که فرار مالیاتی و اجتناب از پرداخت مالیات، یک هنجار اجتماعی تلقی می‌شود. شناخت عوامل موثر بر فرهنگ مالیاتی و بررسی تاثیر دانش مالیاتی، رضایتمندی مودیان^۶ رضایت شغلی مأموران مالیاتی،^۷ اراده دولتمردان، اجرای قانونی قوی بر فرهنگ مالیاتی جزء اهداف تحقیق حاضر می‌باشد. تأمین مالی هزینه‌های دولت از طریق درآمدهای مالیاتی، یکی از موضوعاتی است که سالهای اخیر در کشورهای در حال توسعه و از جمله ایران مورد توجه دولتمردان قرار گرفته است. به گونه‌ای که میزان توسعه یافتنی نظام مالیاتی هر کشور از جمله نمادهای اصلی توسعه یافتنی همه جانبه و متوازن آن کشور تلقی می‌گردد. نقش کلیدی فرهنگ تنها منحصر به اجرای قوانین مالیاتی نیست. در کلیه جوامع

یکی از مهمترین دغدغه‌های های پیش روی نظام مالیاتی، موضوع ارتقاء فرهنگ مالیاتی^۸ است. ایجاد و تغییر فرهنگ به زمان نیاز دارد و دستگاه مالیاتی کشور باید برای فرهنگ سازی و نهادیت کردن ارزش‌ها و باورهای مناسب مالیاتی برنامه ریزی کند. باید در جامعه این باور ایجاد شود که هر نسلی مکلف است در دوره حیات خود هزینه‌های اداره کشور را خود تأمین کند. منابع و ثروت هایی که به نسل‌های آینده نیز تعلق دارد، باید به مصرف سرمایه گذاری مولده برسد. برای ایجاد این فرهنگ باید زمینه فراهم شود تا مردم با اطمینان وارد عرصه فعالیت‌های اقتصادی شوند. فرهنگ مالیاتی با کار تبلیغاتی صرف ایجاد نمی‌شود، بلکه باید برای رسیدن به این هدف مالیات دادن را در متن جامعه و نزد قشرهای گوناگون مردم تبدیل یک باور ملی نمود.

مالیات از منابع مهم درآمد دولت‌ها است. ثبات و تداوم وصول مالیات موجب ثبات در برنامه ریزی دولت برای ارائه خدمات موردنیاز کشور در زمینه‌های گوناگون می‌شود. یکی از مهمترین راهکارهای پیشنهادی صاحب نظران اقتصادی، عدم استفاده از دلالهای ناپایدار نفتی برای تأمین مالی مخارج جاری دولت و چرخش به سوی منابع مالیاتی جهت اینگونه مخارج است، زیرا التهاب قیمت نفت و نوسانات آن و نرخ تورم بالا در دوره‌های مختلف، اقتصاد کشور را با مشکلات جدی در مسیر توسعه متوازن مواجه کرده است که می‌توان با تجهیز بودجه دولت به درآمدهای مالیاتی، نوعی حاشیه امن برای منابع دولت در مقابل کسری بودجه به وجود آورد. به عبارت دیگر، اقتصاد ما نیازمند کاهش وابستگی خود به منابع نفتی است. تلاش در جهت افزایش نسبت درآمدهای مالیاتی به تولید ناخالص داخلی^۹ طی سالهای اخیر شروع شده است که بررسی فرهنگ مالیاتی و نگرش جامعه به مفهوم مالیات

انجام شده در سالهای اخیر حدود ۳۰ تا ۴۰ در صدهزینه‌های کشور از طریق درآمدهای مالیاتی تأمین می‌شود. و نسبت مالیات به تولید ناخالص داخلی در بهترین سالها ۸ درصد بوده است که سهمی بسیار اندک و ریشه در ساختار اقتصادی و نظام مالیاتی کشور دارد به گونه‌ای که موجب گردیده که فرار و اجتناب از پرداخت مالیات یک هنجار اجتماعی باشد.

اکنون مسئله اساسی پژوهش این است که عوامل موثر بر فرهنگ مالیاتی کدامند و منشاء این ناهنجاری فرهنگی چیست؟ فرهنگ مالیاتی: عبارتند از نظام مالیاتی مرکب از قانون، روش‌های عملیاتی، مودیان مالیاتی و دستگاه مالیاتی به نمایندگی از حاکمیت که زنجیره ثبت نام توسط مالیات پردازان تا وصول مالیات توسط دستگاه مالیاتی را شامل می‌شود. در چارچوب نظام مالیاتی ابزارهای موجود در سیستم مالیاتی چون روش‌های پرداخت مالیات، بهنگام کردن قوانین مالیاتی و مدرن کردن شرح وظایف و نمودار سازمانی، دستگاه مالیاتی را به عنوان عناصر مادی فرهنگ مالیاتی باید در نظر گرفت. از سوی دیگر هنجارهای حاکم بر ذهنیت گروه‌های اجتماعی نسبت به پرداخت مالیات و موارد مصرف آن، همچنین احساس عدم تبعیض بین مودیان مالیاتی نسبت به مسائل مالیاتی، رویکرد دولت به تاثیر مالیات در بودجه کشور، جملگی عناصر معنوی فرهنگ مالیاتی را تشکیل می‌دهند.

چارچوب نظری

فرهنگ مالیاتی عبارت است از بررسی جریان فرهیختگی در عناصر مادی و معنوی پرداخت مالیات از سوی شهروندان و دریافت آن از سوی دولت و هزینه کرد آن (ثاقب فرد، ۱۶: ۱۳۸۰). به عبارتی دیگر، مجموعه‌ای از نگرش و بینش، آرما نهاد، ارز شهای اجتماعی، قوانین جاری و میزان آگاهی مردم از مالیات، فرهنگ مالیاتی را می‌سازد (جلال آبادی و عزیز خانی،

دموکراتیک، میزان رشد و آگاهی نسبت به قوانین و پیامدهای آن موجب هر چه بارورتر شدن نظام‌ها می‌گردد. بدین منظور، سیاست‌گذاران این نوع جوامع اعتقاد به ارتباط مستقیم بین فرهنگ و قانون دارند. اگرچه برای رشد فرهنگی در تمام جوامع نمی‌توان معيار ثابتی را پیش‌بینی نمود (چرا که عوامل زیادی در تأثیر فرهنگی هر جامعه به طور جداگانه وجود دارد) بلکه چیزی که در تمام جوامع مشترک است، واکنش و تأثیرپذیری قوانین از فرهنگ مربوط به هر جامعه می‌باشد.

هر چند روح حاکم بر قوانین نمی‌تواند جدای از تفکر مردم درباره قانون باشد و معمولاً درایجاد قوانین، از عرف و عادات و رسوم نیز بهره گرفته می‌شود. اما باید در نظر داشت در برخورد با پدیده‌های مهم، هماهنگ ساختن نگرش^۹ مردم از این واژه مشخص، نیازمند برنامه‌ریزی و آینده نگری است. این انسان‌ها هستند که جوامع بشری را به حرکت در می‌آورند و اگر در جامعه‌ای، انسان‌های لایق و شایسته و فهیم وجود داشته باشند، و انگیزه واحدی را رشد و نمو دهند، توسعه همه جانبی آن جامعه بسیار سریع و در جهت انگیزه‌های مشترک آنان خواهد بود. ایجاد وحدت فکری تابع شرایط خاص اجتماعی، سیاسی است و گاه نیازمند تبلیغات و اقدامات عمگرایانه و القاء یک فرهنگ در میان مردم و مستلزم آموزش به سطح پایین و افراد در حال رشد خواهد بود.

در کلیه جوامع بشری، به منظور تأمین مخارج عمومی دولت و توسعه اقتصادی، اجتماعی و اداره امور کشورها منطبق بر قوانین و مقررات موضوعه مبتنی بر اصل توانایی پرداخت بر سه پایه درآمد، ثروت و مصرف وجوهی از اشخاص به عنوان مالیات اخذ و به خزانه دولت واریز می‌شود. در حالی که در اکثر کشورهای دنیا تا حدود ۹۰ درصد از منابع بودجه از طریق مالیات تأمین می‌شود. علیرغم همه‌ی اقدامات

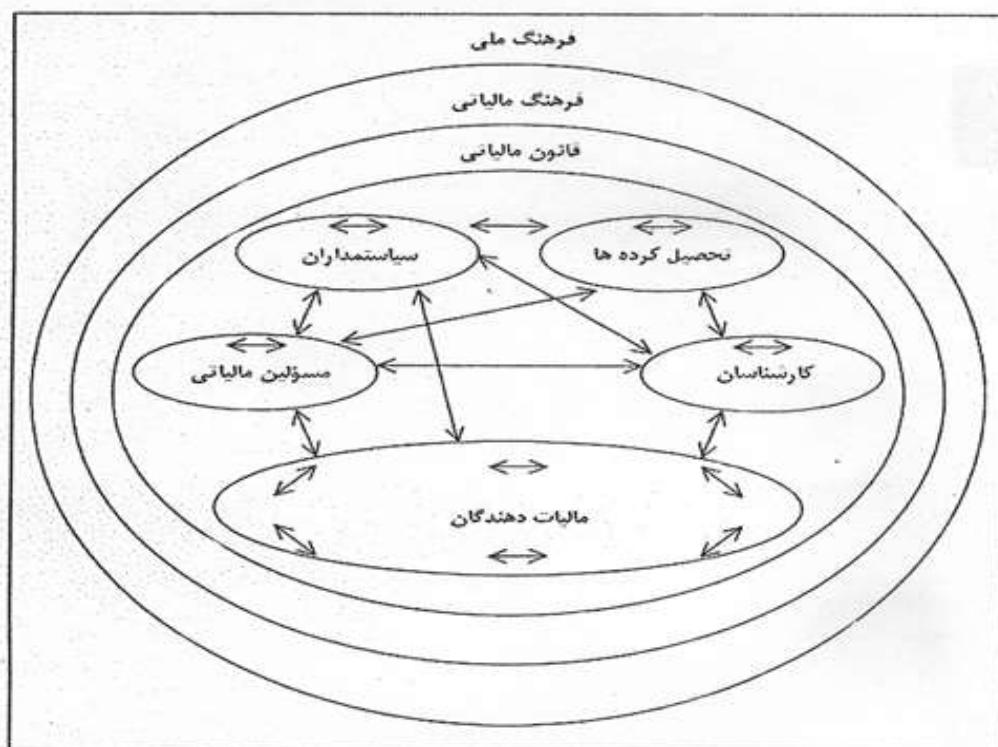
۱۳۸۴:۲). فرهنگ مالیاتی نقش مهمی را در سیستم مالیاتی ایفا می‌کند. هر چند که این عبارت رابطه نزدیکی با دیگر واژه‌های مالیاتی از جمله فرار مالیاتی، توافق مالیاتی و اخلاق مالیاتی دارد. فرهنگ به معنای شیوه زندگی مردم از جمله عقاید، باورها، ارزش‌ها و رفتارهای آنان در جامعه است. بنابراین تمام واقعیتی که ناشی از رابطه بین مودیان و سیستم مالیاتی می‌شود، فرهنگ مالیاتی را تشکیل می‌دهد که می‌تواند به صورت نمادها، علائم و سیاست‌های مالیاتی که نظام مالیاتی را تشکیل می‌دهد مشاهده شود. فرهنگ مالیاتی عامل مهمی است برای موفقیت نظام مالیاتی و جهت گیری‌های سازمانی، چرا که بر مردم و گروه‌هایی که با این نظام در ارتباطند، اثر مستقیم می‌گذارد. اگر چه ضروریست به منظور سرمایه گذاری برای ارائه رفاه و خدمات بیشتر به مردم درآمدهای مالیاتی افزایش یابد، اما اکثر دولت‌ها در بسیاری از کشورها با مشکل کمبود درآمدهای مالیاتی به خصوص مالیات بر درآمد مواجه هستند. حال این گونه فرض می‌شود که فرهنگ مالیاتی تاثیر مستقیمی بر کل درآمدهای مالیاتی دارد، چرا که مودیان را درگیر نظام مالیاتی می‌کند. مالیات بر درآمد اشخاص حقیقی و حقوقی منابع مالی مهمی برای بسیاری از دولت‌ها مخصوصاً در کشورهای پیشرفته محسوب می‌شود. اولین تصور از فرهنگ مالیاتی می‌تواند آن چیزی باشد که مردم در خصوص مالیات فکر می‌کنند. «فرهنگ مالیاتی» می‌تواند به عنوان «آگاهی مالیاتی» در بین مودیان و سیستم‌های مالیاتی نیز فرض شود. یکی از مفاهیم فرهنگ مالیاتی به عنوان «آگاهی مالیاتی»، مربوط می‌شود به احساس مودیان نسبت به سیستم مالیاتی با طرح این سوال که: چرا مردم باید مالیات پرداخت کنند؟ از نظر سازمان‌های مالیاتی نیز «آگاهی مالیاتی» گرایش‌ها و انگیزه‌های اعضای شاغل در یک سازمان مالیاتی در یک ساختار سازماندهی شده مالیاتی است که در کل شامل رابطه

نرر^{۱۰} اعتقاد دارد که موضوع فرهنگ مالیاتی رشته‌های اقتصاد، جامعه شناسی و تاریخ را در بر می‌گیرد. بنابراین واژه فرهنگ مالیاتی به ندرت در ادبیات اقتصاد یافت می‌شود. اخیراً توجه به فرهنگ مالیاتی افزایش یافته است؛ زیرا اقدامات اصلاحی ضروری برای نظامهای مالیاتی اقتصادهای انتقالی تا اندازه‌ای به دلیل عدم تطابق فرهنگ مالیاتی آنها منجر به شکست شده است. فرهنگ مالیاتی خاص یک کشور را می‌توان به عنوان تمامی مؤسسات رسمی و غیررسمی مرتبط با سیستم مالیاتی ملی و عملکرد آن، شامل وابستگی‌ها و روابط ایجاد شده توسط تعاملات مستمر، در نظر گرفت. شکل زیر بازیگران فرهنگ ملی و عوامل موثر بر فرهنگ مالیاتی آن را نشان می‌دهد (نرر،

(۲۰۰۱)

طور کلی ارتباط بین مودیان و کارکنان نظام مالیاتی همچون یک فعل و انفعال است. رفتار مودیان میتواند بر وضعیت و اعمال کارکنان نظام مالیاتی اثرگذار باشد. از طرف دیگر رفتار آن‌ها نیز بر اعمال و رفتار مودیان موثر است. هرچه کارکنان نظام مالیاتی با انصاف و عدالت بیشتری رفتار کنند، اعتماد بیشتری نسبت به نظام مالیاتی جلب خواهد شد. در خاتمه می‌توان چنین گفت که فرهنگ مالیاتی تمام الگوهای رفتاری که مودیان و کارکنان نظام مالیاتی در برابر یک سیستم مالیاتی از خود نشان می‌دهند، را در بر می‌گیرد. نهایتاً درک «فرهنگ مالیاتی» به ارزش‌ها، انتظارات و رفتارهایی که مودیان با نظام مالیاتی خواهند داشت بر می‌گردد و ریشه در ذهن و آگاهی مودیان دارد که بر رفتارهای آن‌ها در برابر سیستم مالیاتی اثر می‌گذارد.

شکل ۱: فرهنگ مالیاتی



Source: Birger Nerré, (2001)

نمایند. و این به ضرورتی غیر قابل انکار مبدل گردیده و برای ساختن ایرانی آرمانی باید همه با هم تلاش نمائیم.

ضمانت اجرایی قانون^{۱۲}

ضمانت در لغت به زمین‌گیری و اجراء به راندن معنا شده است (لغتنامه دهخدا، ص ۶۴ و ۱۰۳۶) و در اصطلاح حقوقی ضمانت اجرا حمایت مراجع رسمی در اعمال قانون و عرف می‌باشد (جعفری لنگرودی، ۲۴۲۰)

به طوری که برای اطمینان از اجرای هر قاعده حقوقی تدبیری نیاز است که بر اساس آنها عکس العمل مناسبی در مورد تخلف از اجرای قواعد مذبور از سوی جامعه در نظر گرفته می‌شود که همین امر پشتونه اجرای مقررات حقوقی می‌باشد.

ضمانت‌های اجرایی برای انجام تکاليف مالياتي است، اگر کسی تکاليف قانوني اش را انجام ندهد از لحاظ قانوني با چه مشکلاتي مواجه می‌شود؟ لذا در هر موردی که برای مؤدى، تکاليفي وضع شده، تنبهات تقويت ضمانت‌های اجرایی امری لازم در جهت تقويت توان ماليات‌ستانی دولت است، اما پراكندگي و تعدد جريمehا و مجازات‌های ذكر شده در قوانين مالياتي، باعث نوعی ابهام و بي نظمي در دامنه ضمانت‌های اجرایي شده است. بدون تقويت ضمانت‌های اجرایي، اجرای طرح جامع مالياتي به طور خاص و نظام مند نمودن سистем ماليات‌ستانی به طور عام ميسر نخواهد بود.

در قانون موجود به مباحثي چون تناسب جرم و مجازات، تميز قائل شدن ميان تخلف و جرم و در نظر گرفتن تفاوت ميان جرم فردي و جرم سازمان يافته پرداخته نشده است.

متغيرهای تاثیر گذار بر فرهنگ مالياتي
بسیاری از عوامل مختلف همچون ضعف سیاستهای مالياتي، کم توجهی به منابع انساني کارآمد، فرهنگ ملي، دانش مالياتي موديان و کارگزاران مالياتي، ضمانت اجرایي قانون: قائمداري و... فرهنگ مالياتي کشور را تحت تاثير قرار مي‌دهند و فرهنگ ضعيف يا قوي مالياتي را يجاد مي‌نمایند. در زير به اختصار به مهترین اين متغيرها خواهيم پرداخت:

عزم وارداده دولتمردان^{۱۳}

بحث "فرهنگ مالياتي" موضوعي نیست که تنها دولت اراده کرده و به صورت دستوري به مجموعه زيردست ابلاغ نموده آن را نهادينه کند. فرهنگ مالياتي نیاز به يك باور و اعتقاد قلبي و يك عزم جدي در بين فعالان اقتصادي و مسئولين حکومتی دارد و نمي توان تنها با چند جلسه همایش و کنفرانس و به گفته‌های سخنرانان اتفاق نمود. زمانی که خود مسئولين دولتی ملزم به پرداخت ماليات شوند با انجام مختلف از دادن ماليات خودداری کنند و طفره بروند اتفاقی که در مورد ماليات برارزش افزوده افتاد مويد اين واقعيت تلخ است که مسئولين دولتی که می‌بايست خود سردمدار زمينه سازی فرهنگ مالياتي باشند در اين زمينه تعلل می‌کنند (عدم پرداخت ماليات ارزش افروده توسط کار فرمايان دولتی به پیمانکاران) (ظاهري، جعفر، ص ۱).

به نظر محقق تلاشهای بسيار سازمان امور مالياتي کشور در چند ساله اخير تنها يك وجه قضيه بوده و وجه ديگر آن خواست و اراده مسئولان و دولت مردان است تا از طریق رسانه‌های ارتباط جمعی و فعالان عرصه فرهنگ و هنر در شکل گيري فرهنگ مالياتي تلاش نمایند. وجهی که اگر همچون گذشته نادیده گرفته شود فعالیت سازمان را ابتر و ناقص می‌نماید و بر همه مسئولان و دولتمردان و رسانه‌های جمعی لازم است که با حضور جدي تر نقش خود را پررنگ تر

قانونمندی^{۱۳}

اشخاصی قانون گریز از وی انتظاراتی داشته باشند که تن دادن به آنها به منزله زیر پا نهادن قوانین و نیز منافع عمومی باشد. لازم است شخصی که در جایگاه مامور مالیاتی قرار می‌گیرد، از همان ابتدای کار، با این گونه انتظارات نابجا و امتیاز طلبی‌های خلاف قانون و مصالح عمومی مردم مبارزه کند و در دادن امتیازها به افراد، قانون را ملاک و معیار قرار دهد، ولاغیر.

مروری به تاریخچه تحقیق

در چند دهه اخیر به فرهنگ مالیاتی توجه ویژه‌ای شده است. علت افزایش توجه به فرهنگ مالیاتی در سالهای اخیر را می‌توان وجود نارسایی در نظام مالیاتی کشورها دانست. این نارسایی‌ها را می‌توان در سه گروه مشکلات فرهنگی، مشکلات قوانین مالیاتی و مشکلات اجرایی طبقه بندی کرد (راداو وادیم، ۲۰۰۱) فرهنگ مالیاتی خاص یک کشور را می‌توان به عنوان تمامی موسسات رسمی و غیررسمی مرتبط با سیستم مالیاتی و عملکرد آن شامل وابستگی‌ها و روابط ایجاد شده توسط تعاملات مداوم درنظر گرفت که از گروهها و عواملی مانند مسئولین مالیاتی، مالیات دهنده‌گان، سیاست‌گذاران، کارشناسان، مالیاتی و دانشگاهیان تشکیل شده (بیرگر نر، ۲۰۰۱) همواره تعامل بین گروههای مختلف بازیکنان و بین اعضای یک گروه در متغیرهای تشکیل دهنده فرهنگ مالیاتی اتفاق می‌افتد. با تعامل مداوم، روابط و همبستگی‌های اجتماعی در بلندمدت شکل می‌گیرند که این خود بخش اعظم فرهنگ مالیاتی کشور را شکل می‌دهد. سه گروه از اقتصاددانان که در مورد فرهنگ مالیاتی مطالعه نموده اند؛ می‌توان متمایز کرد: ۱) اقتصاددانان کلاسیک؛ ۲) اقتصاددانان گذار؛^۳ و اقتصاددانان عصر جدید که هریک از این اقتصاددانان در زمینه تعریف و بکاربردن واژه فرهنگ مالیاتی دیدگاه‌های مختلفی را مطرح کردند. شومپیتر که از اقتصاددانان کلاسیک است معتقد بود که باید فرهنگ

ضرورت قانون مداری از آغازین روزهای حیات بشر، همواره مورد توجه بوده است. در طول تاریخ، افرادی به منظور ایجاد نظم در جامعه و یا اهداف دیگر اقدام به وضع قانون و حاکمیت بخشیدن به آن کرده‌اند.

قانون پیوند دهنده لایه‌های گوناگون جامعه است، از این رو، نقش و جایگاه مهمی در جامعه دارد. کارکرد اصلی قانون تنظیم رفتار اعضای یک جامعه است که به طور طبیعی، دچار تعارض نماید. نقش قانون صحیح و مبتنی بر اصول انسانی، تعیین حد و مرزها، از بین بردن زمینه‌های اختلاف، دفع تجاوز متجاوزان، داوری میان انسان‌ها، نشان دادن راه تعالی و کمال، ایجاد نظم، برقراری عدالت و فراهم نمودن زمینه‌های تکامل انسان است. (نوری، محمد موسی، ۱۳۹۰ ص ۱۵)

در برپاداشتن حق و اجرای قانون رعایت انصاف یک امر بسیار ضروری است که بدون آن حق به ذی حق نخواهد رسید و قانون الهی آن گونه که لازم است، اجرا نخواهد شد.

اصولاً شأن دين و دين داري برپايي حق و قانون در جامعه، و هدف از فرستادن كتاب‌های آسمانی در جامعه بشری رفع ستم ناشی از اختلاف و رسیدن هر صاحب حقی به حق خویش است. (دلشاد تهرانی، مصطفی، دفترسوم، ۱۳۷۳، ص ۶۰۷) "كَانَ النَّاسُ أَمْةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّنَ مُّبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ وَأَنْزَلَ مَعَهُمُ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِيَحُكُمَ بَيْنَ النَّاسِ فِيمَا اخْتَلَفُوا فِيهِ." (بقره: ۲۱۳) در روایات نیز عمل به حق مورد تأکید قرار گرفته و بدان سفارش شده است، امیر مؤمنان علی علیه السلام نجات و رستگاری را در عمل به حق دانسته اند: "مَنْ عَمِلَ بِالْحَقِّ نَجَا وَ افْلَحَ" (همان منبع ص ۶۰۷) محقق معتقد است وقتی کسی در جایگاه مامور مالیاتی قرار می‌گیرد، اگرچه خود درست کار باشد و اهل سوء استفاده نباشد، اما خواه و ناخواه ممکن است

در مطالعه قربانی (۱۳۸۷)، بررسی و تعیین راهکار ترویج و ارتقاء فرهنگ مالیاتی در شهرک‌ها تولیدی شهرستان تبریز بررسی، نتایج این تحقیق نشان می‌دهد که نظام اطلاعاتی مناسب، مدیریت صحیح منابع انسانی، فرآیند وصول مالیات، قوانین و رفتار مناسب دولت بر ارتقاء فرهنگ مالیاتی تاثیر می‌گذارد.

روش شناسی تحقیق

این پژوهش از نظر هدف، کاربردی، از نظر نوع داده‌ها، کمی و از نظر نحوه گردآوری داده‌ها، توصیفی و از نوع همبستگی است. کارکنان و مودیان اداره کل مالیات بر ارزش افزوده شهر تهران جامعه آماری تحقیق بوده است به دلیل اینکه فعالان اقتصادی که سطح فعالیت ۱،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال جزء مشمولین نظام مالیات بر ارزش افزوده شناخته می‌شوند لذا جامعه نامحدود فرض شده واز فر مول کوکران اندازه جامعه نمونه ۳۸۴ نفر تعیین گردید.

$$n = \frac{Z^2 pq}{\epsilon^2}$$

$$n = \frac{1.96^2 \times .50 \times .50}{0.05 \times 0.05} = 384$$

در این تحقیق فرهنگ مالیات «متغیر وابسته» و رضایت مودیان، رضایت کارکنان، دانش مالیاتی جامعه، و نظر دولتمردان «متغیر مستقل» می‌باشد. ابزار جمع‌آوری داده‌ها پرسشنامه بوده بطوری که از مخاطبین خواسته شد تا تاثیر مولفه‌های بر فرهنگ مالیاتی مشخص نمایند سپس اندازه وضع موجود را نیز تعیین نمایند.

روش تعزیزی و تحلیل داده‌های آماری

محقق در گام نخست مدل‌های اندازه گیری برای هر متغیر مکنون (فرهنگ مالیات متغیر، رضایت مودیان، رضایت کارکنان، دانش مالیاتی جامعه، و دولتمردان) مشخص نمود. مدل اندازه گیری نشان دهنده بارهای

مالیاتی را فقط برای درجه ای از پیشرفت ه بودن نظام مالیاتی به کار برد. منظور شومپیر از فرهنگ مالیاتی بروی وضع کننده ه او ایجاد کننده‌های سیستم مالیاتی یعنی اقتصاددانان و، سیاستمداران مالیاتی متصرف است. (شامپیر ژوز، ۱۹۵۰). اسپیتالر نیز بیان می‌کند که فرهنگ مالیاتی تحت تاثیر مسائل اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی، تاریخی جغرافیایی، روانشناسی و تفاوت ه ای عمومی و متداول دیگری در هر کشور و جامعه ای قرار می‌گیرد (اسپیتالر ۱۹۹۷) آفنیس پوشچ براین عقیده است که فرهنگ مالیاتی مبین و تجلی ای از خلاقیت و خصوصیات درونی افراد است که قوانین مالیاتی را که قوانین مالیاتی را وضع و نظام مالیاتی را طراحی می‌کند (پاوش، آلونز، ۲۰۰۱)

در مطالعه قبله وی (۱۳۸۶) تحت عنوان «فرهنگ مالیاتی و بررسی آن در جامعه پزشکان شمال تهران وارائه مدل رفتاری» به هدف شناخت عوامل موثر بر فرهنگ مالیاتی، شناخت موانع ارتقاء فرهنگ مالیاتی در جامعه پزشکان شمال تهران پرداخت. بین فرهنگ مالیاتی و سطح تخصص پزشکان تفاوت معنی داری وجود ندارد.

تحقیق بهاری (۱۳۸۵) به بررسی تاثیر وسائل ارتباط جمعی در گرایش مودیان به پرداخت مالیات در استان گیلان می‌پردازد نتایج نظر سنجی از ۴۰۰ نفر مودیان نشان می‌دهد که وسائل ارتباط جمعی بر شناخت و میزان آگاهی مودیان و ترغیب مودیان مالیاتی به پرداخت مالیات تاثیر می‌گذارد.

شیدایی (۱۳۸۶) به بررسی راهکارهای ارتقاء فرهنگ مالیاتی با تأکید بر بخش مشاغل پرداخت نتایج نظر سنجی از ۱۹۵ نفر از مودیان اداره کل غرب تهران نشان می‌دهد که بین احساس ضرورت پرداخت مالیات، قوانین مالیاتی، نحوه مصرف مالیات ها، ماموران مالیاتی، و فرهنگ مالیاتی رابطه وجود دارد.

نوف نشان می‌دهد که توزیع دادها در جامعه مورد بررسی یکنواخت بوده لذا آزمون‌های پارامتریک برای محک زدن فرضیه‌ها مناسب می‌باشند.

با توجه شکل شماره‌ی ۱ معادله‌ی ساختاری متغیر مکنون (فرهنگ مالیاتی، قانون مداری، دانش مالیاتی، ضمانت اجرایی، رضایت مودیان، رضایت کارگزاران مالیاتی و عزم و اراده دولتمردان) تبیین می‌گردد. معادله‌ی ساختاری متغیر مکنون مقادیر برآورده اثر در معادلات ساختاری، نقش ضریب همبستگی جزئی (β) را بر عهده دارند. معادله‌ی ساختاری متغیر مکنون نیز به صورت کلی به شرح زیر است:

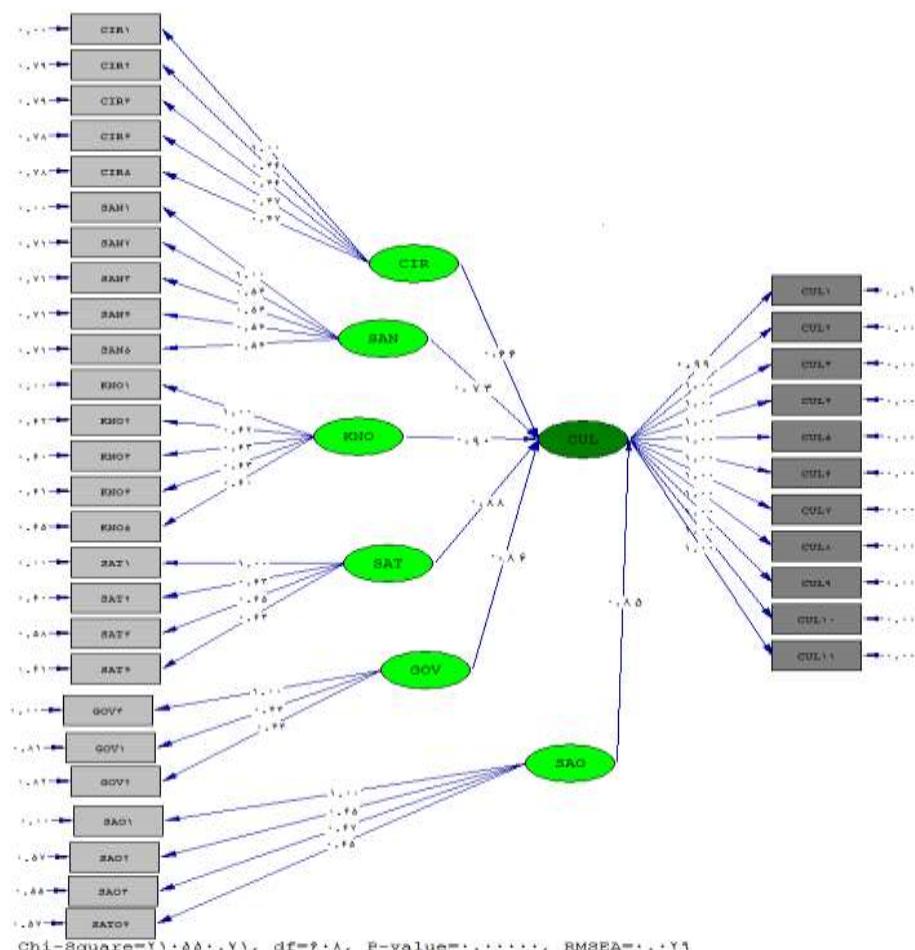
$$y = \lambda x + e$$

عاملی متغیرهای مشاهده شده برای هر متغیر مکنون است. سپس برای آزمون فرضیه‌ها از تحلیل مسیر استفاده نموده است که تحلیل مسیر ارتباط بین متغیرهای مکنون ۱۴ تحقیق نشان می‌دهد. تحلیل مسیر تحقیق با کاربرد نرم افزار لیزرل (LISREL) (نسخه ۸,۵) انجام شد.

تحلیل داده‌ها

بررسی نرمال بودن داده‌ها

برای پاسخ به این سوال که آیا توزیع داده‌ها در جامعه نمونه نرمال است یا خیر؟ از آزمون کولمو گورف- اسمیر نوف (Kolmogorov-Smirnov) استفاده شده است نتیجه از آزمون کولمو گورف- اسمیر



شکل شماره ۱: برآورد اثر

این معادله نشان می‌دهد که رعایت حقوق

که در این معادله:

شهروندی توسط کارکنان سازمان با ضریب مسیر ۹۹ درصد شکل گیری فرهنگ مالیاتی نقش دارد. معادلات ساختاری سایر مسیرهای مدل تحقیق نیز با توجه به ضرایب مسیر و مقدار آماره‌ی در جدول شماره‌ی (2) ارائه شده است.

متغیر مستقل X: (رعایت حقوق شهروندی)، متغیر وابسته y: (فرهنگ مالیاتی) Δ ضریب مسیر مقدار ۵ خطای (واریانس تبیین نشده) به عنوان مثال معادله‌ی ساختاری رعایت حقوق شهروندی و فرهنگ مالیاتی عبارت است از:

$$y = 0.99x + e$$

جدول شماره ۲:

مسیر	برآورد اثر آماره t	نتیجه	وضع موجود انحراف	برآورد اثر آماره t	نتیجه	وضع موجود انحراف
رعایت حقوق شهروندی	۰.۹۹	تا بود اثر	۳۱	۰.۹۹	تا بود اثر	۶۰
تسليم اظهارنامه مالیاتی براساس درآمد و هزینه واقعی	۱	تا بود اثر	۲۹	۱	تا بود اثر	۳۰
گزارش فعالیت اقتصادی پنهان سایرین یک وظیفه ملی	۱	تا بود اثر	۳۰	۱	تا بود اثر	۱۰
اعلام شروع فعالیت اقتصادی یک وظیفه ملی	۱	تا بود اثر	۲۷	۱	تا بود اثر	۵۰
پذیرش فاکتور صوری زیان منافع ملی	۱	تا بود اثر	۲۹	۱	تا بود اثر	۴۰
حساب سازی و پنهان کاری مغاییر ارزش‌های دینی و ملی	۱	تا بود اثر	۳۰	۱	تا بود اثر	۲۰
پرداخت مالیات ضامن رفاه و آسایش عمومی	۱	تا بود اثر	۲۹	۱	تا بود اثر	۱۰
پرداختن مالیات ضامن امنیت	۱	تا بود اثر	۳۱	۱	تا بود اثر	۱۰
پرداختن مالیات ضامن عدالت	۱	تا بود اثر	۲۹	۱	تا بود اثر	۱۰
نپرداختن مالیات ضایع کردن حقوق شهروندی	۱	تا بود اثر	۲۹	۱	تا بود اثر	۱۰
نپرداختن مالیات انباشت سرمایه در اختیار خاص	۱	تا بود اثر	۲۹	۱	تا بود اثر	۲۴
نمره میانگین						

جدول شماره ۳:

مسیر	برآورد اثر آماره t	نتیجه	وضع موجود انحراف	برآورد اثر آماره t	نتیجه	وضع موجود انحراف
رعایت قوانین	۱	تا بود اثر	۲۸	۱	تا بود اثر	۷۵
رعایت قوانین رعایت اخلاق و ارزش	۵۴	تا بود اثر	۳۱	۵۴	تا بود اثر	۲۵
قانون مداری	۵۴	تا بود اثر	۳۰	۵۴	تا بود اثر	۵۵
اجرای صحیح قوانین توسط ماموران مالیاتی	۵۴	تا بود اثر	۲۹	۵۴	تا بود اثر	۸۵
رعایت قانون رعایت عدالت	۵۴	تا بود اثر	۲۲	۵۴	تا بود اثر	۶۵
میانگین قانون مداری						

همانگونه که در جدول شماره (۳) ملاحظه می‌شود میانگین نمره قانون مداری در شهر تهران از ۱۰۰ نمره ۶۱ را کسب نموده است.

جدول شماره ۴:

مسیر	برآورد اثر	آماره t	نتیجه	وضع موجود	انحراف	
دانش مالیاتی	۴۵	۵۵	تایید اثر	۹۹	۱	آشنایی با قوانین...
	۴۰	۶۰	تایید اثر	۸۷	۰/۶۲	درک اشخاص بر اجرای صحیح قوانین
	۳۵	۶۵	تایید اثر	۸۹	۰/۶۳	آشنایی اشخاص با ترجیحات،...
	۷۵	۲۵	تایید اثر	۹۷	۰/۶۳	آشنایی با فرآیند وصول
	۳۰	۷۰	تایید اثر	۸۹	۰/۶۰	آشنایی اشخاص با جرائم و...
میانگین نمره دانش مالیاتی						

همانگونه که در جدول شماره (۴) ملاحظه می‌شود میانگین نمره دانش مالیاتی در شهر تهران از ۱۰۰ نمره ۵۵ را کسب نموده است.

جدول شماره ۵:

مسیر	برآورد اثر	آماره t	نتیجه	وضع موجود	انحراف	
ضمانت اجرایی	۸۰	۲۰	تایید اثر	۲۸	۹۵	اعمال جرائم مالیاتی
	۹۰	۱۰	تایید اثر	۲۹	۹۷	جرائم اشخاص مختلف سودجو
	۹۰	۱۰	تایید اثر	۲۹	۹۶	جرائم تحالف اقتصادی سازمان یافته
	۷۰	۳۰	تایید اثر	۳۱	۹۸	تناسب جرائم و تحالفات مالیاتی
	۹۵	۵	تایید اثر	۳۰	۹۷	ناظارت نهاد مردمی بر مصرف مالیات
میانگین نمره ضمانت اجرایی						

همانگونه که در جدول شماره (۵) ملاحظه می‌شود میانگین نمره ضمانت اجرایی در شهر تهران از ۱۰۰ نمره ۱۵ را کسب نموده است.

جدول شماره ۶:

مسیر	برآورد اثر	آماره t	نتیجه	وضع موجود	انحراف	
رضایتمندی مودیان	۷۵	۲۵	تایید اثر	۳۱	۱	درک صحیح از اهداف نظام مالیاتی
	۴۵	۵۵	تایید اثر	۳۲	۰/۶۳	درک مودیان از اعمال تساوی قانون
	۳۵	۶۵	تایید اثر	۳۱	۰/۶۵	درک صحیح از فرآیند وصول مالیات
	۴۰	۶۰	تایید اثر	۳۰	۰/۶۳	تکریم مودیان
	۴۹	۵۱				میانگین نمره رضایتمندی مودیان

باتوجه به جدول شماره (۶) میانگین نمره رضایتمندی مودیان در شهر تهران از ۱۰۰ نمره ۵۱ را کسب نموده است.

جدول شماره ۷:

مسیر					
برآورد اثر آماره t	نتیجه	وضع موجود انحراف	برآورد اثر آماره t	نتیجه	مسیر
۷۵	۲۵	تایید اثر	۳۱	۱۰۰	احساس نگرش مثبت به شغل
۷۰	۳۰	تایید اثر	۳۰	۰/۶۵	تناسب محیط شغلی با شان و منزلت کارگزاران
۸۵	۱۵	تایید اثر	۳۱	۰/۶۷	تناسب خدمات رفاهی و درمانی با شان و منزلت کارگزاران
۸۵	۱۵	تایید اثر	۳۰	۰/۶۵	تکریم کارگزاران
۷۱	۲۹				میانگین نمره رضایتمندی کارگزاران

باتوجه به جدول شماره (۷) میانگین نمره رضایتمندی کارگزاران در شهر تهران از ۱۰۰ نمره ۲۹ را کسب نموده است.

جدول شماره ۸:

مسیر					
برآورد اثر آماره t	نتیجه	وضع موجود انحراف	برآورد اثر آماره t	نتیجه	مسیر
۷۵	۴۰	تایید اثر	۲۹	۱	تامین مالی از طریق مالیات
۷۰	۳۰	تایید اثر	۲۹	۰/۴۴	عزم و اراده دولت مردان
۸۵	۱۵	تایید اثر	۳۱	۰/۴۳	بستر سازی مناسب جهت اجرای صحیح قانون
۷۵	۲۵				شفاف سازی قانون و کارآمدی کردن آن
					عزم و اراده دولت مردان میانگین نمره

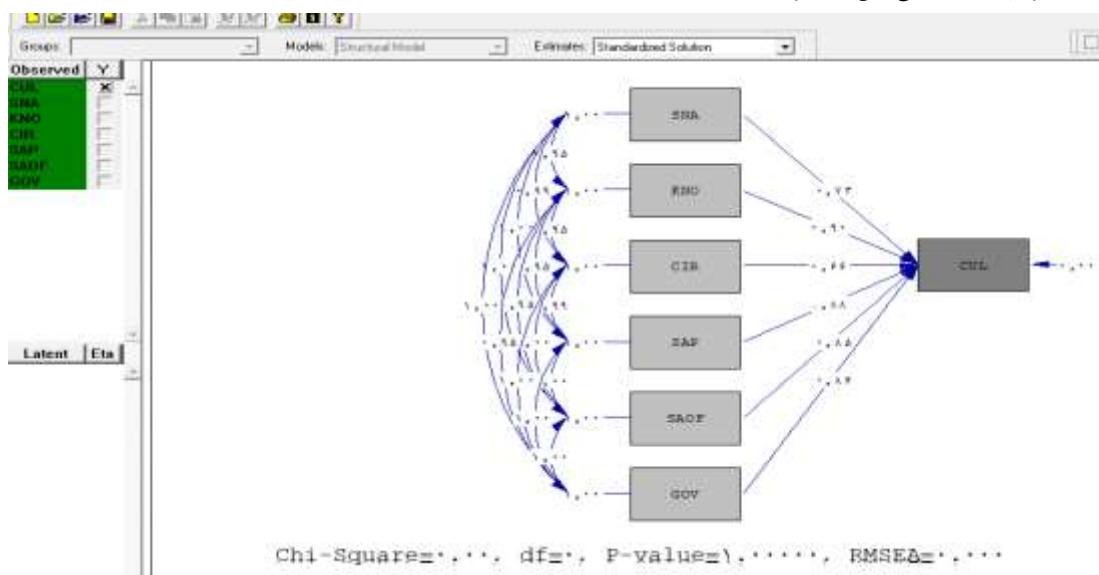
همانگونه که در جدول شماره (۸) ملاحظه می‌شود میانگین نمره عزم و اراده دولت مردان در شهر تهران از ۱۰۰ نمره ۲۹ را کسب نموده است.

جدول شماره ۹:

متغیر	انحراف استاندارد	میانگین
فرهنگ مالیاتی	۰/۳۵۲	۲/۹۷۱
قانون مداری	۰/۳۰۹	۳/۹۷۱
دانش مالیاتی	۰/۲۸۶	۳/۴۷۲
ضمانت اجرایی	۰/۴۱۸	۲/۰۵۳
آراء و نظر اندیشمندان	۰/۴۹۶	۲/۰۷۴
رضایتمندی مودیان	۰/۵۷۵	۲/۰۷۱
رضایتمندی کارگزاران	۰/۴۱۳	۲/۵۴۱
عزم و اراده دولت مردان	۰/۳۷	۱/۶۱۷

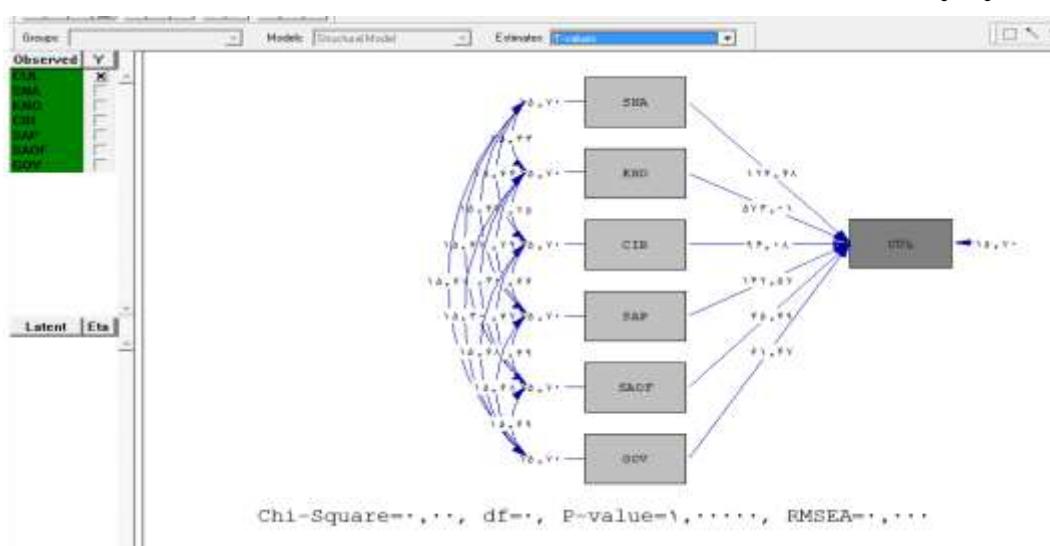
فرضیه تحقیق: عواملی نظری (دانش مالیاتی، رضایتمندی مودیان، رضایت شغلی ماموران مالیاتی، اراده دولتمردان، ضمانت‌های اجرایی و قانونمداری بر فرهنگ مالیاتی تاثیر می‌گذارد

الف) ضریب همبستگی بین متغیرهای مکنون



شکل شماره ۲: برآورد اثر (ضریب همبستگی)

ب) مقدار آماره t



شکل شماره ۳: مقدار آماره t

دانش مالیاتی به اندازه یک واحد تغییر داشته باشد متغیر مکنون فرهنگ مالیاتی به میزان ۹۰ درصد تغییر می‌نماید.

شکل شماره ۲ اندازه ضریب همبستگی متغیر مکنون‌ها را نشان می‌دهد شکل شماره ۳ مقدار آماره t محاسبه شده معناداری ضریب همبستگی متغیر مکنون‌ها را تایید می‌نماید. این بدان معنا است که اگر

جدول شماره ۱۰:

نتیجه	آماره t	ضریب تاثیر گذاری بر فرهنگ مالیاتی	
تایید اثر	۵۷۳	۰/۹۰	دانش مالیاتی
تایید اثر	۱۴۲	۰/۸۸	رضایتمندی مودیان
تایید اثر	۴۵	۰/۸۵	رضایتمندی شغلی ماموران مالیاتی
تایید اثر	۶۱	۰/۸۶	اراده دولتمردان
تایید اثر	۹۴	۰/۶۶	ضمانت اجرایی
تایید اثر	۱۲۴	۰/۷۳	قانون مداری

پنهان سایرین، پذیرش فاکتور صوری، حساب سازی و پنهان کاری مغایر ارزش‌های دینی و ملی تشخیص داده نشده است، نتایج میان این موضوع است که از دیدگاه مخاطبین پرداخت مالیات ضامن رفاه و آسایش عمومی، امنیت و عدالت نمی‌باشد. با توجه به این وضعیت فرهنگ مالیاتی در جامعه بهنجارنیست و نیازمند اصلاح فرهنگ مالیاتی هستیم.

(۲) دربخش نظری تحقیق به ویژه در دو سطح مودیان و کارگزاران مالیاتی رعایت قانون و قانونمندی فرهنگ مالیاتی را تحت تاثیر قرار می‌دهد با توجه به مباحث مزبور، یافته‌های پژوهش حاضر قابل تأمل و نتیجه گیری از آن بسیار مهم است یافته‌های تحقیق نشان می‌دهد که مودیان رعایت قانون درفعایلیت‌های شغلی خود را بسیار مهم دانسته و آن را همسنگ اخلاق و ارزش دینی و ملی می‌دانند قانونمندی از ۱۰۰ نمره ۶۱ را به خود اختصاص داده. این موضوع میان این امر است که هم از دیدگاه مودیان و کارگزاران مالیاتی از قابلیت بهبود برخوردار می‌باشد.

(۳) یکی از مباحث مهم تاثیر گذار در دست یابی به درآمد مالیاتی سواد و دانش مالیاتی مودیان و کارگزاران مالیاتی است. یافته‌ها میان این امر می‌باشد که آشنایی با قوانین، درک اشخاص بر اجرای صحیح قوانین، آشنایی اشخاص با ترجیحات،

عواملی نظیر (دانش مالیاتی، رضایتمندی مودیان، رضایت شغلی ماموران مالیاتی، اراده دولتمردان، ضمانت‌های اجرایی و قانونمداری بر فرهنگ مالیاتی تاثیر می‌گذارد با توجه به ضریب همبستگی متغیر مکنون‌ها تاثیر متغیرهای مزبور بر فرهنگ مالیاتی قوی می‌باشد.

تحلیل و تفسیر

باتأمل در جداول ۱ الی ۹ و نتایج آماری آزمون پژوهش می‌توان مدعی شد که تحلیل یا فته‌های پژوهشی و مطالعات مشابه با موضوع حاضر که در مبانی نظری پژوهش به آنها اشاره شد، مشابهت و همسانی‌های زیادی با همدیگر دارند و تحقیق حاضر در فرآیند تکمیلی پژوهش‌های مشابه قرار گرفته است. از این رو با تایید پژوهش حاضر، بسیاری از بخش‌های نظری موضوع پژوهش تایید و تقویت می‌شود. برای تایید موارد مزبور و برای نتیجه گیری دقیقت‌در ذیل ب برخی از دستاوردهای پژوهش حاضر اشاره می‌گردد.

(۱) همانگونه که در ادبیات تحقیق اشاره شده است، یکی از موانع تحقق درآمد مالیاتی فرهنگ مالیاتی جامعه می‌باشد. نتایج تحقیق نشان می‌دهد که فرهنگ مالیاتی از ۱۰۰ نمره ۲۴ بوده و نشان دهنده انحراف شدید از وضع مطلوب می‌باشد. همچنین یافته‌ها نمره مولفه‌های گزارش فعالیت اقتصادی

- بازنگری قانون مالیات ارزش افزوده لازم است دولتمردان و نمایندگان محترم مردم در مجلس به این امر عنایت ویژه داشته باشد.
- کار فرهنگ سازی توان بیش از یک سازمان اجرایی (سازمان امور مالیاتی) را طلب می نماید لذا پیشنهاد می شود اولاً قانون گذار نسبت به اختصاص درصدی از درآمدهای مالیاتی وصول شده به امر فرهنگ سازی مالیاتی در هنگام تدوین لایحه سالانه بودجه اقدام کنند. ثانیاً نسبت به تشویق های مالیاتی برای فعالانی که در جهت توسعه فرهنگ مالیاتی اقدام می کنند، در قانون پیش بینی نمایند.
- درک مودیان از اهداف نظام مالیاتی، اعمال تساوی قانون، فرآیند وصول مالیات بر میزان رضایتمندی آنان تاثیر می گذارد. این امر در سایه تجهیز سازمان به همه ابزارهای ضروری وصول مالیات امکان پذیر است ضعف زیر ساخت های مخابراتی قوانین مالی و مدیریت سیستم های اطلاعاتی کشور به گونه ای است که کارگزاران مالیاتی به همه فعالیت فعالان اقتصادی دسترسی ندارند لذا پیشنهاد می گردد ضمن تقویت زیر ساخت های مخابراتی قوانین مالی و مدیریت سیستم های اطلاعاتی کشور جلوی هر گونه فعالیت اقتصادی زیر زمینی سد گردد.
- از دیدگاه مخاطبین بین فرهنگ مالیاتی و رضایتمندی کارکنان سازمان مالیاتی رابطه مستقیم و قوی وجوددارد و لی مولفه های رضایتمندی کارکنان از حد مطلوب بسیار فاصله دارند. لذا پیشنهاد می شود مسئولین سازمان مربوطه تلاش نمایند تا احساس نگرش مثبت به شغل در کارگزاران مالیاتی، محیط شغلی و خدمات رفاهی و درمانی مناسب با شان و منزلت کارگزاران مالیاتی فراهم نمایند.
- فرآیند وصول، بر بر فرهنگ مالیاتی تاثیر دارد و اندازه دانش مالیاتی در مخاطب کمی بیش از حد متوسط بوده دانش مالیاتی از قابلیت بهبود بالایی برخودار می باشد.
- (۴) ضمانت اجرایی و تکریم ارباب رجوع و حفظ و حرast از شان کار گزاران از مباحث مهم تاثیر گذار در شکل گیری فرهنگ مالیاتی است. نتایج نشان می دهد که بین جرائم مالیاتی و تخلفات مالیاتی تناسب وجود ندارد. از دیدگاه مخاطبین خلاء قانونی جرایم تخلف اقتصادی سازمان یافته، و نظارت نهاد مردمی بر مصرف مالیات وجود دارد. از دیدگاه جمعیت نمونه نمره ضمانت اجرا از ۱۰۰ امتیاز، ۱۵ امتیاز بوده و از حد مطلوب فاصله بسیار شدید دارد. همچنین درک مودیان از اهداف نظام مالیاتی، تساوی در برابر قانون، درک فرآیند وصول مالیات بر میزان رضایتمندی مودیان تاثیر می گذارد اما این شاخص از نمره مطلوبی برخودار نمی باشند و در نهایت با توجه به آزمون فرضیه ها تاثیر آن بر فرهنگ مالیاتی غیر قابل انکار است. و تکریم مودیان نیز بر رضایت آنان تاثیر دارد و این مقوله نیز از قابلیت بهبود برخوردار می باشد.
- براساس نتایج تحقیق حاضر احساس نگرش مثبت به شغل و تناسب محیط شغلی، و خدمات رفاهی و درمانی مناسب و مناسب با شان و منزلت کارگزاران مالیاتی بر رضایتمندی آنان تاثیر دارد و رضایت آنان نیز فرهنگ مالیاتی متاثر می نماید. ولی مولفه های رضایتمندی کارکنان از حد مطلوب بسیار فاصله دارند.
- ### راهکارها و پیشنهادات
- عزم و اراده ملی و دولتمردان تنها راه مقابله با مفاسد اقتصادی است. ضمانت اجرایی قانون مالیاتی در مقابل اخلالگران اقتصادی و سازمان یافته مانند شرکت های کاغذی ضعیف است. لذا در

منابع و مأخذ

- قبله وی، غلامرضا(۱۳۸۶)، فرهنگ مالیاتی و بررسی آن در جامعه پزشکان شمال تهران وارائه مدل تحلیل رفتاری
- قربانی، صابر(۱۳۸۷)، بررسی راهکارها و ترویج و ارتقاء فرهنگ مالیاتی در شرکت‌های تولیدی شهرستان تبریز،
- کاوی، اسماعیل، (۱۳۸۵). مدل کمی سرمایه اجتماعی، پایا ن نامه مقطع دکتری مدیریت فرهنگی، دانشگاه آزاد واحد علوم تحقیقات تهران.
- مصطفی دلشاد تهرانی، (۱۳۷۳). سیره نبوی، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، دفتر سوم.
- مهدوی کنی، محمدرضا، (۱۳۸۰). نقطه‌های آغاز در اخلاق عملی، تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی.
- نوری، محمد موسی (۱۳۹۰)، قانون مداری در سیره نبوی، فصلنامه معرفت، شماره ۸۶
- نوری، میرزا حسین، (۱۴۰۹) مستدرک الوسائل، بیروت، مؤسسه آل البيت.
- 25-Radaev; Vadim; Informal Institutional Arrangement and Tax Evasion in the Russian Economy. (2001) Economic Sociology State University. Moscow
- Birger, Nerré (2001d): The Role of Tax Culture in Transformation Processes –The Case of Russia. ASPE Working Paper#03/2001 St. Petersburg, Russia. INTERNET: <http://www.aspe.spb.ru/WP103Abstract.htm>.
- Black, Henry Campbell, (1990). Blacks law dictionary, usa: west pub.
- Encyclopedia Americana, , (1972). Ed. Americana corporation, New York:
- Georg w. f. hegel, (1967). ,the phenomenology of maind,new york:harper and row
- Nerré, Birger, "The Emergence of a Tax Culture in Russia", Paper presented at ; "The 57th Congress of the International Institute of Public FinanceThe Role of Finance: The Role of Political Economy in the Theory and Practice of Public Finance
- Pausch, Alfons (2001): The Role of Tax Culture in Transformation Processes – Working Paper #03/2001 (September2001)
- بهاری، محمد تقی(۱۳۸۵)، تاثیر وسائل ارتباط جمعی در گرایش مودیان به پرداخت مالیات در استان گیلان،
- جعفری لنگرودی، محمدجعفر، (۱۳۷۸). مبسوط در ترمی نولوژی حقوق، تهران، کتابخانه گنج دانش.
- جمال الدین محمد خوانساری، (۱۳۷۳). شرح غررالحكم و دررالكلم، تهران، دانشگاه تهران.
- دیوپ، س. ک، (۱۳۷۰) مقاله ابعاد فرهنگی توسعه، ترجمه بهروز گرانمایه، ماهنامه فرهنگ.
- ر. ک: ریچارد ام برد و کاسانگراد جانتشر، ملیکا، (۱۳۷۵). بهبود مدیریت مالیاتی در کشورهای در حال توسعه، ترجمه عرب مازار و علی اصغر شایانی، تهران، دانشکده امور اقتصادی.
- رامین مهر، حمید، (۱۳۹۱). روش تحقیق کمی با کاربرد مدل سازی و معادلات ساختاری، انتشارات ترمه
- سادات طاهر، فائزه، (۱۳۸۶). مالیات در اسلام، مجله گلبرگ، شماره ۸۸
- سازمان امور مالیاتی کشور (۱۳۸۴) فرهنگ سازی و اطلاع رسانی برای معرفی نظام مالیات بر ارزش افزوده، مجموعه گزارشات تحقیقاتی اجرای مالیات بر ارزش افزوده در ایران.
- شیدایی، حکیمه(۱۳۸۶)، بررسی راهکارهای ارتقاء فرهنگ مالیاتی در بخش مشاغل مودیان اداره کل غرب تهران،
- صالحی امیری، سیدرضا، (۱۳۸۶). مفاهیم ونظریه‌های فرهنگی، انتشارات ققنوس.
- طاهری، جعفر، (۱۳۹۲) فرهنگ مالیاتی حلقه مفقوده مالیات در ایران، دانشکده امور اقتصادی.
- عزیزی، غلامرضا، (۱۳۸۵). مالیه عمومی و خط مشی مالی دولت، تهران، انتشارات شهرآشوب.

- Schumpeter, Joseph A. (1950): Capitalism, Socialism and Democracy. New York: Harper Collins.
- Spitaler, Larry Ed (1997): Tax culture could change code. Lubbock Business Monthly, No. 12/199
- Taylor, John B. (1998). Economics Second Edition, Houghton Mifflin Company

یادداشت‌ها

¹ *Tax culture*

² *Gross domestic product*

³ *Adam Smith*

⁴ *The principle of justice*

⁵ *The principle of ease*

⁶ *The principle of saving*

⁷ *Satisfaction taxpayers*

⁸ *Satisfaction of tax officers*

⁹ *Attitude*

¹⁰ *Birger Nerré*

¹¹ *Government's determination*

¹² *sanction*

¹³ *Circuit law*

¹⁴ *Latent variable*

