

## مقایسه‌ی بازشناسی هیجان چهره در بیماران مبتلا به اسکیزوفرنیا و افراد سالم

الهام موسویان<sup>۱</sup> و حبیب هادیان فرد<sup>۲</sup>

شناخت اجتماعی، مجموعه‌ی گسترده‌ای از پردازش اطلاعات شامل فرایندها و عملکردهایی است که به فرد اجازه می‌دهد تا بهمدم، عمل کند و از جهان بین فردی اش سود ببرد. بازشناسی هیجان، یکی از مهمترین مولفه‌های شناخت اجتماعی است. هدف پژوهش حاضر، مقایسه‌ی بازشناسی هیجان چهره در بیماران مبتلا به اسکیزوفرنیا و افراد سالم بود. بدین منظور، طی یک پژوهش علی-مقایسه‌ای، ۹۶ نفر در دامنه‌ی سنی ۱۸ تا ۵۵ سال (۵۱ نفر مبتلا به اسکیزوفرنیا بودند و ۴۵ فرد بهنجار) به شیوه‌ی نمونه‌گیری در دسترس انتخاب و از نظر بازشناسی هیجان در چهره مورد بررسی قرار گرفتند. تحلیل واریانس بازشناسی هیجان بیماران مبتلا به اسکیزوفرنیا و افراد سالم نشان داد که بیماران مبتلا به اسکیزوفرنیا، در مقایسه با افراد سالم در بازشناسی هیجان چهره عملکرد ضعیف‌تری داشتند. از طرف دیگر، عملکرد بیماران اسکیزوفرنیا در بازشناسی هیجان‌های منفی ضعیف‌تر از هیجان‌های مثبت بود، این الگو در افراد سالم نیز مشاهده گردید. بنابراین به نظر می‌رسد که باید در رابطه با بیماران مبتلا به اسکیزوفرنیا درمانهایی را مورد توجه قرار دهیم که شناخت اجتماعی و به طور خاص بازشناسی هیجان را مورد دقت قرار می‌دهد.

**واژه‌های کلیدی:** شناخت اجتماعی، بازشناسی هیجان چهره، اسکیزوفرنیا

### مقدمه

نقص در کارکردهای اجتماعی، یکی از ویژگی‌های شاخص و اصلی در اختلال اسکیزوفرنیا است (بلک، ۱۹۹۰). در دهه‌های گذشته، بیشتر پژوهش‌های روان‌پژوهان و روان‌شناسان در مورد بیماران اسکیزوفرنیا بر فرایندهای شناختی غیر اجتماعی مانند عملکردهای اجرایی<sup>۱</sup>، توجه<sup>۲</sup> یا حافظه<sup>۳</sup> تاکید داشته است، نقص‌هایی که قطعاً بر مهارت‌های روانی-اجتماعی بیماران تاثیر گذار است (ایونز، چوا، مک‌کنا و ویلسون، ۱۹۹۷؛ کریلو و سیدمن، ۲۰۰۳). با این حال، تبیین بدکار کردن شناختی و عملکرد اجتماعی در بیماران اسکیزوفرنیا، هنوز به میزان زیادی مبهم است.

۱. کارشناسی ارشد روانشناسی بالینی، دانشکده علوم تربیتی و روانشناسی، دانشگاه شیراز، شیراز، ایران elham\_moosavian@yahoo.com

۲. دپارتمان روانشناسی بالینی، دانشکده علوم تربیتی و روانشناسی شیراز، شیراز، ایران.

1. Executive functions

2. Attention

3. Memory

4. Social cognition

پژوهش‌های تجربی پیشنهاد می‌کند که در میان عوامل دیگر، اختلال‌های خاص در ادراک پردازش و تفسیر محرك‌های اجتماعی که شناخت اجتماعی<sup>۴</sup> نامیده می‌شود، نقشی اساسی در عملکرد اجتماعی این گروه از بیماران بازی می‌کند (پن، کوریکان، بنتال، راکنستین و نیومن، ۱۹۹۷). پژوهشگران، با مطرح کردن سوالاتی از این قبیل که تا چه میزان اختلال در ادراک نشانه‌های اجتماعی یا اختلال در شناخت اجتماعی ممکن است مستقیماً مسؤول عملکرد ضعیف اجتماعی در بیماران اسکیزوفرنیا باشد، توجه‌ی بیشتری به شناخت اجتماعی در بیماران اسکیزوفرنیا نشان داده‌اند (برون، ۲۰۰۵).

طبق نظر کوریکان و پن (۲۰۱) شناخت اجتماعی مجموعه‌ی گسترده‌ای از پردازش اطلاعات شامل فرایند و عملکرد‌هایی است که به فرد اجازه می‌دهد تا بفهمد، عمل کند و از جهان بینی فردی اش سود ببرد. پینکهام و پن (۲۰۰۶) شناخت اجتماعی را به عنوان فرایندهای شناختی تعریف می‌کنند که شامل چگونگی ادراک، تفسیر و پردازش اطلاعات اجتماعی است. برادرز (۱۹۹۰) شناخت اجتماعی را توانایی و ظرفیت افراد به منظور درک نیت‌ها و حالت‌های دیگران و ادالف (۲۰۰۱) آن را به عنوان توانایی ایجاد تداعی از ارتباط بین شخص و دیگران و استفاده از آن تداعی‌های صورت انعطاف‌پذیری به منظور جهت دادن به رفتار اجتماعی تعریف می‌کند.

سنجدش دقیق سرخ‌های اجتماعی از محیط (مانند پاسخ فرد به بوی بدن فرد دیگر با فاصله گرفتن از او یا نشان دادن حالت چهره تنفرآمیز) و داشتن فرصت‌های اجتماعی ضروری به منظور یادگیری مهارت‌های اساسی، ممکن است پیش نیاز‌هایی ضروری به منظور بهبود کارکردهای فرد در زندگی روزمره باشد (کوچور، پن و روبرتز، ۲۰۰۸). مولفه‌های شناخت اجتماعی که در پژوهش‌های اسکیزوفرنیا غالباً شناخته شده است شامل ادراک هیجان، ادراک اجتماعی، نظریه‌ی ذهن و سبک استنادی است (گرین، اولیویر، کراولی، پن و سیلوراستون، ۲۰۰۵؛ نلسون، کومب، پن و باسو، ۲۰۰۷).

ادراک هیجان که در این پژوهش مورد تأکید واقع شده است، بازشناسی هیجان نامیده می‌شود. با این حال معمولاً به عنوان بازشناسی خلق یا ادراک خلق نیز برچسب زده می‌شود. این ساختار به عنوان توانایی افراد برای استبطان اطلاعات هیجانی (احساسات) از حالات چهره یا تن صدا (پرسودی<sup>۱</sup>) تعریف می‌شود. از دیدگاه استرس-دیاتز، افزایش تعاملات اجتماعی نامناسب که

ممکن است ناشی از ناتوانی در بازشناسی هیجان باشد، ممکن است میزان استرس را افزایش یا حمایت‌های اجتماعی را کاهش دهد. در حقیقت، بیماران ممکن است نه به خاطر عدم علاوه به مردم یا محیط اطراف بلکه به خاطر ادراک غیر صحیح سرنخ‌های اجتماعی، از نظر اجتماعی منزوی باشند (کوریگان و پن، ۲۰۰۱). این بدان معناست که گروه افراد اسکیزوفرنیا دوست دارند روابط معنادار را شکل دهنده اما، الگوی پردازش هیجان و مهارت اجتماعی، فرucht تعاملات اجتماعی مثبت را برای آنها فراهم نمی‌کند که در ازای آن این توانایی‌های رشد یافته‌ی متفاوت می‌تواند احساس بیگانگی از اجتماع، تنها‌بی و انزوا از سایر افراد را افزایش دهد.

پژوهش‌ها نشان می‌دهد که افراد مبتلا به اسکیزوفرنیا، به طور کلی نقص‌هایی در بازشناسی حالات هیجانی (هر دو تشخیص و تمایز) در مقایسه با افراد گروه کنترل غیر بالینی دارند (پن، کومبز و محمد، ۲۰۰۱؛ اشنایدر، گور، کوچ، بیکز، امونتز و همکاران، ۲۰۰۶) که این نقص برای هیجان‌های منفی در مقایسه با هیجان‌های مثبت بیشتر است به گونه‌ای که ترس نسبت به دیگر هیجان‌ها کمتر بازشناسی می‌شود و از طرف دیگر، شادی آسان‌ترین هیجان به منظور بازشناسی است (ادواردز، جکسون و پاتیسون، ۲۰۰۲). با توجه به نقش کارکردهای اجتماعی در اسکیزوفرنیا و اهمیت شناخت اجتماعی به عنوان یکی از عوامل زمینه ساز اختلال در عملکرد اجتماعی، هدف پژوهش حاضر، مقایسه‌ی بازشناسی هیجان چهره در بیماران مبتلا به اسکیزوفرنیا و افراد سالم بود.

## روش

این پژوهش از نوع پژوهش‌های علی- مقایسه‌ای بود. برای انجام پژوهش، ۵۱ بیمار اسکیزوفرنیا (۱۸ مرد و ۳۳ زن) از بین بیماران مبتلا به اسکیزوفرنیای مراجعه کننده و بستری در بیمارستان‌های اعصاب و روان شهر شیراز به شیوه‌ی نمونه گیری در دسترس انتخاب و با ۴۵ فرد بهنجهار (۳۴ مرد، ۱۱ زن) گروه کنترل مقایسه شدند. ملاک‌های ورود به پژوهش شامل تشخیص اختلال مورد نظر در محور یک، بر اساس ملاک‌های تشخیصی چهارمین چاپ راهنمای آماری و تشخیصی اختلال‌های روانی، عدم سابقه‌ی اعتیاد به مواد مخدر، عدم سابقه‌ی بیماری جسمی و اختلال‌های نورولوژیک مانند صرع، عدم وجود هر نوع ضربه مغزی و بیماری روانی دیگری غیر از تشخیص اصلی مانند (عقب ماندگی ذهنی یا اسکیزوفکتیو) بود.

در این پژوهش، بازشناسی هیجان‌های مرتبط با چهره، توسط ۴۱ تصویر که ۶ حالت هیجانی گوناگون (غم، شادی، ترس و خشم، تنفس، تعجب) و حالت خنثی را می‌سنجد، مورد ارزیابی قرار گرفت.

به منظور انطباق این آزمون در فرهنگ فارسی در ابتدا ۱۱۰ تصویر از تصاویر هیجان‌های چهره‌ی هاکمن و فریزن<sup>۱</sup> (۱۹۷۶) که شامل تصاویری از چهره‌ی افراد از سنین مختلف و از هر دو جنس با حالات هیجانی شادی، غم، خشم، ترس، تنفس و تعجب و خنثی بود، تهیه شد. سپس این تصاویر در یک گروه ۴۱ نفری متشکل از دانشجویان رشته‌ی روان‌شناسی بالینی دانشگاه شیراز که در طیف سنی ۱۹ تا ۲۲ سال قرار داشتند، اجرا و ۴۱ عکس (هر هیجان ۶ عکس، به جز هیجان ترس که ۵ عکس را به خود اختصاص می‌داد) که در غربالگری اولیه، افراد شرکت کننده بیش از ۸۵ درصد توافق را در تشخیص صحیح هیجان مرتبط با تصویر دارا بودند، به عنوان محرک‌های بازشناسی و ۷ عکسی (مربوط به ۶ حالت هیجانی و حالت خنثی) را که آزمودنی‌ها ۱۰۰ درصد توافق را دارا بودند به عنوان گزینه‌های اصلی انتخاب گردید.

تصاویری که به عنوان گزینه‌های آزمون در نظر گرفته شده بود به صورت ۷ کارت در قطع ۲۰ × ۳۰ سانتی‌متری در جلوی دید آزمودنی قرار می‌گرفت و سایر تصاویر به صورت رایانه‌ای از جلوی دید آزمودنی پشت سر هم رد می‌شد. البته قابل ذکر است که این تصاویر به صورت کاملاً تصادفی شماره گذاری شده بود و سپس به همان ترتیب شماره گذاری شده به تمام آزمودنی‌ها، نشان داده می‌شد.

پس از برقراری ارتباط و جلب رضایت آزمودنی، وی با فاصله  $40 \pm 5$  سانتی‌متر از صفحه‌ی نمایش رایانه روی صندلی مناسب می‌نشست و روش کار به وی تنهیم می‌شد. آزمون به صورت رایانه‌ای اجرا شد. روش اجرای آزمون نیز به این صورت بود که ۷ عکسی که شامل گزینه‌های آزمون بود در جلوی دید آزمودنی قرار می‌گرفت، سپس یکی یکی ۴۱ عکس دیگر روی صفحه ۱۶ اینچی کامپیوتر دستی با  $1280 \times 800$  پیکسل<sup>۲</sup> برای مدت ۵۰۰ میلی ثانیه نمایش داده شد، بعد از ارایه‌ی هر تصویر، آزمودنی‌ها ۵ ثانیه فرصت داشتند (پن، چن، چن، لیو، لیو، ۲۰۰۹) تا هیجان تصویر مورد نظر را نام ببرند یا از بین ۷ تصویر که در جلوی آزمودنی قرار دارد و نشان دهنده‌ی ۶

هیجان و حالت خنثی است، تصویری را که از نظر هیجانی به تصویر گرفته شده دارد، نشان دهنده عملکرد آزمودنی‌ها در این آزمون بر اساس مجموع تعداد پاسخ‌های درست آنها سنجیده می‌شد؛ یعنی نمره‌ی هر فرد در هریک از هیجانها (شادی، غم، ترس، تنفر، خشم، خنثی، تعجب) بر اساس تشخیص درست آنها بدست می‌آمد. نمره‌ی کل آزمودنی‌ها هم از تجمع نمرات هر یک از هیجانها بدست می‌آمد.

به منظور مقایسه‌ی عملکرد دو گروه در نمره‌ی کل بازشناسی هیجان و تک تک هیجان‌ها از آزمون تحلیل واریانس استفاده شد. داده‌ها با استفاده از ویرایش شانزدهم نرم افزار SPSS تحلیل شد.

### یافته‌ها

در جدول ۱، اطلاعات توصیفی گروه‌ها به نفعیک گروه بیمار و سالم ارایه شده است.

**جدول ۱: میانگین و انحراف معیار تعداد تصاویر بازشناسی**

#### شده‌ی درست

بازشناسی هیجان	اسکیزوفرنی				سالم
	Sd	M	Sd	M	
شادی	۱/۵	۶/۱	۲/۰۹	۵/۰۵	
غم	۲/۰۲	۵/۳	۱/۶	۲/۲	
ترس	۲/۱	۲/۸	۱/۸	۱/۳	
تنفر	۱/۹	۴/۲	۲/۰۴	۲/۶	
خشم	۱/۸	۳/۴	۱/۸	۱/۹	
خنثی	۰/۶۹	۵/۴	۲/۲	۲/۸	
تعجب	۰/۴۹	۵/۷	۲/۱	۳/۲	
نمره کل	۴/۰۷	۳۲/۴	۸/۵	۱۹/۳۵	

ابتدا دو گروه بیماران و افراد سالم از نظر سن، جنس و تحصیلات با یکدیگر مقایسه شدند. نتایج حاکی از آن بود که دو گروه از نظر سن ( $t=4/3$ ) و جنس ( $X^2=1/33$ ) با هم تفاوت معناداری نداشتند اما از نظر تحصیلات ( $X^2=55/7$ ) بین دو گروه تفاوت معناداری وجود داشت ( $p<0/05$ ) به همین دلیل در تحلیل واریانسی که به منظور مقایسه‌ی دو گروه در نمره‌ی کل بازشناسی هیجان

و تک تک هیجان‌ها انجام شد، تحصیلات به عنوان متغیر کوواریانس وارد معادله گردید تا اثر آن مورد بررسی واقع شود.

همانگونه که در جدول ۲ مشاهده می‌کنید، به منظور بررسی نمره‌ی کل بازشناسی هیجان در چهره در دو گروه بیماران و افراد سالم از تحلیل واریانس یک راهه استفاده گردید و متغیر تحصیلات، به عنوان کوواریانس وارد معادله شد. نتایج حاکی از آن بود که بین دو گروه از نظر بازشناسی هیجان در چهره تفاوت معناداری وجود دارد به گونه‌ای که بیماران با میانگین عملکرد (۱۹/۳) در مقایسه با افراد سالم (۳۲/۴) عملکرد ضعیف‌تری داشتند.

**جدول ۲: خلاصه‌ی مقایسه‌ی متغیر نمره‌ی کل بازشناسی هیجان در بیماران مبتلا به اسکیزوفرنیا و افراد سالم**

P	F	MS	df	SS	متغیر وابسته
۰/۰۱۱	۴۷/۱	۲۱۴۵	۲	۴۲۹۰	نمره‌ی کل بازشناسی هیجان

به منظور بررسی تک تک هیجان‌ها در دو گروه بیماران اسکیزوفرنیا و افراد سالم، از تحلیل واریانس چند متغیره استفاده شد و تحصیلات نیز به عنوان متغیر کوواریانس وارد معادله گردید. همانگونه که در جدول ۳ مشاهده می‌شود، نتایج حاکی از آن بود که بیماران در بازشناسی تمامی هیجان‌ها نسبت به افراد سالم عملکرد ضعیف‌تری داشتند.

**جدول ۳: مقایسه‌ی هیجان‌های مختلف در بیماران مبتلا به اسکیزوفرنیا و افراد سالم**

P	F	MS	df	SS	
۰/۰۰۲	۶/۷	۲۷/۴۷	۲	۵۴/۹۵	ترس
۰/۰۰۲	۶/۹	۲۸/۲۰	۲	۵۶/۴۰	تنفس
۰/۰۰۱	۳۴/۶	۱۱۴/۹۷	۲	۲۲۹/۹۴	غم
۰/۰۱۵	۴/۴	۱۵/۲	۲	۳۰/۵۳	شادی
۰/۰۰۱	۳۰/۴	۸۶/۵	۲	۱۷۳/۰۲	خششی
۰/۰۰۱	۳۱/۶	۷۹/۲	۲	۱۵۸/۵۵	تعجب
۰/۰۰۱	۱۲/۲	۳۸/۱۹	۲	۷۶/۳۹	خشم

## بحث و نتیجه گیری

هدف پژوهش حاضر، مقایسه‌ی بازشناسی هیجان چهره در بیماران مبتلا به اسکیزوفرنیا و افراد سالم بود. برخی از پژوهش‌ها نشان داده است که بدکارکردی شناختی معمول در این بیماران ممکن است با عملکرد ضعیف اجتماعی مرتبط باشد در حالی که بسیاری از تحقیقات گذشته ارتباط معناداری را بین حداقل یکی از این عوامل شناختی و کارکرد اجتماعی دریافته‌اند اما میزان واریانس این عوامل نوعاً نسبتاً کم است از آنجایی که به منظور داشتن ارتباط اجتماعی مناسب افراد باید بتوانند عواطف دیگران را از رفتار کلامی و غیر کلامی آن‌ها تشخیص دهند و آن را به درستی مورد ارزیابی قرار دهند تا بتوانند به انتظارات طرف مقابل خود به درستی پاسخ دهند، جلوه‌های هیجانی چهره بیانگر حالت‌های درونی افراد، خلق، نیازها و قصد و غرض آنهاست؛ در نتیجه، هیجانات منعکس شده در چهره دیگران، علایم مهمی در هدایت رفتار ما در زندگی روزمره فراهم می‌سازد. یافته‌های این پژوهش، همخوان با تحقیقات گذشته نشان داد که بیماران مبتلا به اسکیزوفرنیا در مقایسه با افراد سالم در بازشناسی هیجان چهره، عملکرد ضعیف تری دارند.

این یافته همخوان با نتایج گروه دیگری از پژوهش‌هاست که معتقدند اگر چه بیماران اسکیزوفرنیا خطای بازشناسی بیشتری داشتند ولی الگوی بازشناسی با گروه نرمال مشابه دارد؛ به عنوان مثال جانستون، مک کاب، اسچال (۲۰۰۳) جانستون، دویر، کارایانیدیز (۲۰۰۶) بیان می‌کنند که بیماران اسکیزوفرنیا در بازشناسی هیجان‌های منفی چهره عملکرد ضعیف تری دارند به دلیل آنکه هیجان‌های مثبت به طور کلی نسبت به هیجان‌های منفی آسان‌تر تشخیص داده می‌شود، این تفاوت‌ها در تشخیص هیجان در آزمودنی‌های سالم خیلی واضح نیست زیرا آنها معمولاً نزدیک یا بیشترین نمره‌ی عملکرد را در بازشناسی هیجان چهره برای تمامی هیجان‌ها کسب می‌کنند. نقص در رابطه با انواع گوناگون هیجان‌ها متفاوت است، به گونه‌ای که هیجان‌های منفی در مقایسه با هیجان‌های مثبت کمتر بازشناسی می‌شود (کهله، تورنر، بیکر؛ برینسکر، سگال و همکاران، ۲۰۰۳). در پژوهش حاضر نیز همخوان با تحقیقات گذشته، نشان داده شد که هیجان‌های منفی (ترس، خشم، غم و تنفر) به ترتیب نسبت به هیجان‌های مثبت (شادی) کمتر تشخیص داده می‌شدند، به گونه‌ای که ترس، کمترین و شادی، بیشترین میزان تشخیص را در میان بیماران اسکیزوفرنیا دارا بود. در تبیین این یافته می‌توان گفت که طبق فرضیه‌ی اجتماعی-شناختی

بیماران از محرک‌هایی که هیجان‌های منفی را القا می‌کند، پرهیز می‌کنند (والکر، مارویت و اموری، ۱۹۸۰)، همچنین پژوهشها نشان داده است که بیشترین مشکلات، مربوط به باز‌شناسی هیجان ترس است (ماندل، پاندی و پراساد، ۱۹۹۸؛ ادواردز و همکاران، ۲۰۰۲).

فیلیپس، ویلیامز، سینور، بولمر، برامر و همکاران (۱۹۹۹) و گور، مک‌گرات، چان، اسکرودر، تورنر و همکاران (۲۰۰۲) پیشنهاد کرده‌اند که فعالیت آمیگدال که خاص باز‌شناسی هیجان‌های منفی چهره و مخصوصاً ترس است در بیماران اسکیزوفرنیا کاهش می‌یابد، بنابراین می‌توان نتیجه گرفت که نقص در باز‌شناسی هیجان چهره به دنبال آسیب دوجانبه‌ای آمیگدال است که غالباً در رابطه با هیجان ترس برجسته‌تر است (آدولف، ترانل، داماسیو و داماسیو، ۱۹۹۵؛ فیلیپ و همکاران، ۱۹۹۸؛ کالدر، لاورنس و یونگ، ۲۰۰۱) و البته گاهی اوقات این نقص هیجان‌های منفی دیگر را مانند ترس، خشم، تنفس و غم را نیز شامل می‌شود (اسکات، یانگ، کالدر، هلاول، اگلتون و همکاران، ۱۹۹۷؛ اسکمولک و اسکویر، ۲۰۰۱). همچنین، کاهش در اندازه و فعالیت آمیگدال در بیماران اسکیزوفرنیا و اشکال در باز‌شناسی هیجان‌های منفی با یکدیگر مرتبط شناخته شده است (جویال، لاکسو، تیهون، سیوالاهتی، ویکمن و همکاران، ۲۰۰۳؛ نیو، ماتسیو، زوا، هاگینو، تاکاهاشی و همکاران، ۲۰۰۴).

با توجه به نقش اساسی کارکردهای اجتماعی در اختلال اسکیزوفرنیا و اهمیت شناخت اجتماعی به عنوان یکی از عوامل زمینه ساز اختلال در عملکرد های اجتماعی، بررسی نقش باز‌شناسی هیجان به عنوان یکی از مهمترین مولفه‌های شناخت اجتماعی در این گروه از بیماران اهمیت دارد. بنابراین با توجه به این که با شناخت هر چه بیشتر ماهیت این مولفه‌ی تاثیرگذار که زمینه ساز عملکرد اجتماعی در این گروه از بیماران است، بتوان مداخلات درمانی را به گونه‌ای تعییه کرد که گامی موثر در بهبود عملکرد اجتماعی آنها برداشته شود.

به طور کلی این یافته، ما را به این سمت سوق می‌دهد که باید به درمان‌هایی که شناخت اجتماعی را به طور کلی و باز‌شناسی هیجان را به طور خاص مورد هدف قرار می‌دهد، توجه شود تا به دنبال آن عملکرد اجتماعی به عنوان یکی از اساسی‌ترین علایم اختلال اسکیزوفرنیا بهبود یابد.

#### References

- Adolphs, R. (2001). The neurobiology of social cognition. *Current Opinion in Neurobiology*, 11, 231-239.  
 Bellack, A., Gold, J., & Buchanan, R. (1999). Cognitive Rehabilitation for schizophrenia: Problems,

- prospects, and strategies. *Schizophrenia Bulletin*, 25, 257-274.
- Brothers, L. (1990). The social brain: a project for integrating primate behavior and neurophysiology in a new domain. *Concepts Neurosci*, 1, 27-61.
- Brune, M. (2005). Emotion recognition, theory of mind and social behavior in schizophrenia. *Psychiatry Research*, 133, Emotion Recognition via facial expression and affective prosody in schizophrenia: A methodological review. *Clinical psychology Review*, 22, 789- 832.
- Calder, A. J., Lawrence, A. D., & Young, A. W., (2001). Neuropsychology of fear and loathing. *Nature Reviews. Neuroscience*, 2, 352-363.
- Cirillo, M. A. & Seidman, L. J. (2003). Verbal declarative memory dysfunction in schizophrenia: from clinical assessment to genetics and brain mechanisms. *Neuropsychological Review*, 13, 43-77.
- Corrigan, P. W., & Penn, L. (2001). Framing Models of Social Cognition and Schizophrenia. In P. W. Corrigan & L. Penn (Eds.), *Social cognition and schizophrenia* (pp. 3-40). Washington, DC: American Psychological Association.
- Couture, S., Penn, D. & Roberts, D. (2008). The functional significance of social cognition in schizophrenia: a review. *Schizophrenia Bulletin*, 32, 44-63.
- Edwards, J., Jackson, H., & pattison, p.(2002). Emotion Recognition via facial expression and affective prosody in schizophrenia methodological review. *Clinical psychology Review*, 22, 789- 832.
- Ekman, P., & Friesen, WV. (1976). *Pictures of Facial Affect*. CA: Consulting Psychologists. Press, Palo Alto.
- Evans, J. J., Chua, S. E., McKenna, P.J., & Wilson, B. A. (1997). Assessment of the dysexecutive syndrome in schizophrenia. *Psychological Medicine*, 27, 635-646.
- Green, M. F., Kern, R. S., Braff, D. L., & Mintz, J. (2000). Neurocognitive deficits and functional outcome in schizophrenia: are we measuring the "right stuff"? *Schizophrenia Bulletin*, 26, 119-136.
- Green, M. F., Olivier, B. Crawley, J. N., Penn, D. L., & Silverstein, S. (2005). Social cognition in schizophrenia: Recommendations from the MATRICS new approaches conference. *Schizophrenia Bulletin*, 31, 882-887.
- Gur, R. E., McGrath, C., Chan, R. M., Schroeder, L., Turner, T., Turetsky, B. I., Kohler, C., Alsop, D., Maldjian, J., Ragland, J. D., & Gur, R. C. (2002). An fMRI study of facial emotion processing in patients with schizophrenia. *Am. J. Psychiatry* 159, 1992-1999.
- Johnston, P.J., McCabe, K., & Schall, U.(2003). Differential susceptibility to performance degradation across categories of facial emotion—a model confirmation. *Biol. Psychol.* 63, 45–58.
- Johnston, P.J., Devir, H., & Karayanidis, F. (2006). Facial emotion processing in schizophrenia: no evidence for a deficit specific to negative emotions in a differential deficit design. *Psychiatry Res.* 143, 51–61.
- Joyal, C. C., Laakso, M. P., Tiilonen, J., Syvalahti, E., Vilkman, H., Laakso, A., Alakare, B., Rakkolainen, V., Salokangas, R. K., Hietala, J. (2003). The amygdale and schizophrenia: a volumetric magnetic resonance imaging study in first- episode, neuroleptic- native patients. *Biological Psychiatry*, 54, 1302-1304.
- Kohler, C. G. Turner, T. H., Bilker, W. B., Brensinger, C. M., Siegel, S. J., Kanes, S. J., Gur, R. E., Gur, R. C. (2003). Facial emotion recognition in schizophrenia: intensity effects and error pattern. *Am. J. Psychiatry*. 160, 1768-1774.
- Mandal, M., Pandey, R., & Prasad, A. (1998). Facial Expressions of Emotions and Schizophrenia: A Review. *Schizophrenia Bulletin*, 24, 399-412.
- Nelson, A. L., Combs, D. R., Penn, D. L., & Basso, M. R. (2007). Subtypes of social perception deficits in schizophrenia. *Schizophrenia Research*, 94, 139-47.
- Niu, L., Matsui, M., Zhou, S. Y., Hagino, H., Takahashi, T., Yoneyama, E., Kawasaki, Y., Suzuki, M., Seto, H., Ono, T., & Kurachi, M. (2004). Vlume reduction of the amygdale in patients with schizophrenia: a magnetic resonance imaging study. *Psychiatry Research Neuroimaging*, 132, 41-51
- Pan, YJ., Chen, Sh., Chen, WJ., & Liu, SK. (2009). Affect recognition as an independent social function determinant in schizophrenia. *Comper Psychiatry*, 50(5), 443-452.
- Penn, D. L., Corrigan, P. W., Bentall, R. P., Racnstein, J. M., & Newman, L. (1997). Social cognition in schizophrenia. *Psychological Bulletin*, 121, 114-132.
- Philips, M. L., Young, A. W., Scott, S. K., Calder, A. J., Andrew, C., & et al. (1998). neural responses to facial and vocal expressions of fear and disgust. *Proceedings: Biological Sciences*. 265, 1809-1817.

- Philips, M. L., Williams, L., Senior, C., Bullmore, E. T., Brammer, M. J., Andrew, C., Williams, S. C., & David, A. S., (1999). A differential neural response to threatening and non- threatening negative facial expressions in paranoid and non- paranoid schizophrenics. *Psychiatry Res.* 92, 11-31.
- Pinkham, A. E., Penn, D.L., Perkins, D.O., & Lieberman, J. (2003). Implications for the neural basis of social cognition for the study of schizophrenia. *American Journal of Psychiatry*, 160, 815-824.
- Schmolck, H., & Squire, L. R. (2001). impaired perception of facial emotions following bilateral damage to the anterior temporal lobe. *Neuropsychology*, 15, 30-38.
- Schneider, F., Gur, R. C., Koch, K., Backes, V., Amunts, K., Shah, N. J., Bilker, W., Gur, R. E. & Habel, U. (2006). Impairment in the Specificity of emotion processing in Schizophrenia. *America Journal Psychiatry*, 163, 442-447.
- Scott, S. K., Young, A. W., Calder, A. J., Hellawell, D. J., Aggleton, J. P., Johnsons, M. (1997). impaired auditory recognition of fear and anger following bilateral amygdale lesions. *Nature*, 385, 254-257.
- Walker, E., Marwit, S. J., Emory, E., 1980. A cross- sectional study of emotion recognition in schizophrenics. *J Abnorm. Psychol.* 89, 428-436.

Journal of  
Thought & Behavior in Clinical Psychology  
Vol. 8 (No. 28), pp. 47-56, 2013

## Comparison of Recognition of Facial Affect in Patients Suffering from Schizophrenia and Normal Individuals

**Mousavian, Elham**  
Shiraz University, Shiraz, Iran

**Hadian Fard, Habib**  
Shiraz University, Shiraz, Iran

Social cognitive information processing includes a wide set of processes and practices that allow individuals to understand, operate, and benefit from their interpersonal world. Emotion recognition is one of the most important components of social cognition. The research purpose is to draw a comparison of recognition of facial affect in patients suffering from schizophrenia and normal individuals. Therefore, in a casual-comparative study, a sample of 96 individuals in the age range of 18 to 55 years (51 individuals suffering from schizophrenia and 45 normal individuals) was selected through convenience sampling and tested by the recognition of facial affect. The variance analysis indicated that patients suffering from schizophrenia have weaker levels of recognition of facial affects. On the other hand, the performance of schizophrenic patients in recognition of negative affects was weaker than positive affect and the same model was observed among healthy individuals. It seems that, we should devote special attention to social cognition specially the recognition of affects in the treatment of schizophrenic patients.

**Keywords:** Social Cognition, Recognition of Facial Affect, Schizophrenia.

*Electronic mail may be sent to: elham\_moosavian@yahoo.com*