

دو فصلنامه پژوهشنامه نسخه‌شناسی متون نظم و نثر فارسی

سال ششم، شماره پانزدهم، بهار و تابستان ۱۴۰۰

قدیمی‌ترین نسخه خطی و ترجمة فارسی کتاب منسوب به سلیم بن قیس^۱

کاظم استادی^۲

کارشناس ارشد گروه علوم قرآن و حدیث، دانشگاه قرآن و حدیث، قم

چکیده

کتاب‌های منسوب به سلیم بن قیس (متوفی حدود ۷۶ تا ۹۰ ق.) متونی روایی با موضوعات تاریخی - کلامی هستند که از حدود قرن چهارم هجری، بحث‌هایی درباره صحت و اعتبار احادیث آن وجود داشته است؛ حتی درباره هویت تاریخی سلیم بن قیس، سخنان مختلفی وجود دارد؛ برخی این نام را موهوم یا مستعار می‌دانند و برخی آن را با شخصیت‌های دیگری تطبیق می‌دهند. در هر صورت، چه کتاب‌های کنوی سلیم جعلی باشند و چه شخصیت وی هویت تاریخی نداشته باشد، لازم است پژوهش‌هایی درباره نسخه‌های خطی این کتاب انجام شود. نسخه‌های منسوب به سلیم، وضعیت پیچیده‌ای دارند؛ یعنی حداقل هفت گروه - مدل هستند و هر مدل، تحریرهای مختلفی دارند؛ به گونه‌ای که یک حدیث مشترک میان آن‌ها یافت نمی‌شود. قدیمی‌ترین نسخه موجود از این کتاب‌ها، نسخه خطی کتابخانه آیت‌الله مرعشی با تاریخ ۹۱۸ ق. است که ترجمه فارسی نیز دارد. در پژوهش حاضر، ضمن معرفی و بررسی نسخه، به مشخصات شکلی و اطلاعات ویژه نسخه کهن سلیم پرداخته شده است. درنتیجه مشخص شد این نسخه از نظر گروه، جزو گروه ب نسخه‌های متنوع سلیم است؛ و از نظر مدل

تاریخ پذیرش: ۹۹/۱۲/۲۷

۱ تاریخ وصول: ۹۹/۹/۱۲

۲ kazemmostadi@gmail.com

نیز، جزو مدل ۴۲ حدیثی با سند دینوری از عمر بن راشد است که احادیث آن در ۲۶ شماره علامت گذاری شده‌اند. همچنین، جدای از تفاوت تعداد و ترتیب احادیث نسخه کهن با نسخه‌های خطی دیگر منسوب به سلیم، متن احادیث نیز تفاوت‌های جزئی و کلی فراوانی با دیگر مدل‌ها دارند. نسخه، ترجمهٔ نسبتاً روانی دارد که بعید نیست مترجم آن، کاتب متن اصلی نسخه، یعنی طریقی باشد.

واژه‌های کلیدی

نشر فارسی قرن دهم؛ تاریخ شیعه؛ ترجمهٔ متقدم؛ کلام شیعه

۱- مقدمه

کتاب‌های منسوب به سلیم بن قیس، متونی روایی هستند با موضوعات تاریخی - کلامی؛ همانند ارتداد اصحاب پیامبر^(ص)؛ تأکید بر افضلیت اهل‌بیت^(ع)؛ جمع‌آوری قرآن توسط علی^(ع)؛ تشریح بدعت‌های خلفای سه‌گانه؛ تصریح به تعداد امامان^(ع) از طرف پیامبر^(ص)؛ شرح ماجراهی سقیفه بنی ساعدة؛ گفتارهای پیامبر^(ص) مبنی بر وصایت و ولایت بلافصل حضرت علی^(ع)؛ مهدویت و... (نک. سلیم، ۱۳۹۷: فهرست). جدای از این موضوعات کلی، حجم بسیاری از مسائل تاریخی ریزتر نیز در ضمن روایات کتاب دیده می‌شود (نک. سلیم، ۱۴۱۵ق، ج ۳: ۱۴۴۰).

از حدود قرن چهارم هجری قمری (نک. ابن‌غضائیری، ۱۴۰۶ق: ۳۶)، مناقشاتی درباره کتاب سلیم بن قیس و نیز صحت و اعتبار احادیث سلیم و همچنین «کتاب‌های کنونی منسوب به سلیم» در منابع شیعی وجود داشته است و دارد (نک. استادی، ۱۴۰۰الف: ۱۹۵ به بعد)؛ حتی درباره وجود شخصیت سلیم بن قیس، سخنان مختلفی وجود دارد؛ برخی این نام را موهوم یا مستعار می‌دانند (مدرسی، ۱۳۸۳: ۱۲۰) و برخی دیگر آن را با شخصیت‌های دیگری همانند سلیمان بن قیس یشکری (قندھاری، ۱۳۹۸: سراسر متن) یا قیس بن عباده (یحیی، ۱۳۹۷: سراسر متن) مطابقت می‌دهند؛ یعنی چون رد پای مستقلی از وی در آثار

رجالی و منابع وجود ندارد، معتقدند به دلایلی، سلیم بن قیس، نام دیگر این شخصیت‌هاست. برخی نیز سلیم بن قیس را شخصیتی واقعی و از اصحاب حضرت امیر^(ع) به شمار آورده‌اند (انصاری، ۱۴۱۵ ق: مقدمه).

جدای از این مناقشات متعدد و متنوع، یک مسئله بناidin درباره کتاب سلیم، وجود چند طبقه راویان سنی‌مذهب در اسناد این کتاب است. ابان بن ابی عیاش و معمرا بن راشد، مطمئناً از عامه هستند (برای نمونه نک. ابن حجر، ۱۳۲۶ ق، ج ۱۰: ۲۴۳)؛ اما وضعیت ابن همام، اختلافی است؛ عده‌ای اندک وی را شیعه و حالت وی را در تقيه دانسته‌اند؛ عده بیشتری نیز او را سنی‌مذهب دانسته‌اند و دلایل روشنی نیز بر این مسئله بیان می‌کنند (نک. حسینی، ۱۳۹۰: سراسر متن)؛ بنابراین، با توجه به محتویات کتاب سلیم و فراوانی مطاعن موجود در کتاب و حتی تصريح به کفر شیخین (نک. سلیم، ۱۳۹۷، ح ۶۷)، نقل و انتقال کتاب سلیم برای این چند راوی سنی‌مذهب، آن هم پشت سر هم، بعيد خواهد بود.

همچنین، جدای از این دست ابهامات، باید توجه داشته باشیم که ابعاد مسئله احادیث موجود پیش روی ما از سلیم بن قیس، به‌سبب کمیت و کیفیت و نیز راویان آن‌ها، مختلف و دو دسته هستند؛ یک، احادیث کوتاه و غیرمطاعنی متقدم از سلیم که در منابع نخستین امامیه وجود دارند و همگی به نقل از شخص عمر بن اذینه عن ابان هستند؛ دوم، احادیث بسیار بلند و مطاعنی نسخه‌های خطی چندگانه کتاب کنوی سلیم که همگی از عمر بن راشد عن ابان بن ابی عیاش هستند؛ مگر اسناد برخی نسخه‌های متأخر که نونویس و جعلی‌اند (نک. استادی، ۱۴۰۰ ب: ۱۵۰).

در هر صورت، چه کتاب‌های کنوی سلیم، جعلی و ساخته قرن اول یا چهارم یا ششم باشند و چه شخصیت سلیم بن قیس هلالی وجود و هویت تاریخی نداشته باشد و نام سلیم بن قیس، نامی مستعار باشد و چه اینکه تأییف این کتاب، سهواً همانند برخی از آثار دیگر مانند اختصاص و المسترشد (نک. استادی، ۱۴۰۰ چ: سراسر متن) به سلیم بن قیس منسوب شده باشد، اکنون باید پژوهش‌هایی درباره نسخه‌های خطی این کتاب انجام شود.

۱-۱ طرح مسئله

با بررسی جدیدی (۱۳۹۹) که انجام شد، ۴۹ نسخهٔ فیزیکی از کتاب‌های منسوب به سلیم شناسایی شد که اطلاعات کتابشناختی از آن‌ها در دسترس است. این نسخه‌ها وضعیت بسیار پیچیده‌ای دارند؛ یعنی حدود هفت الی هشت مدل با تحریرهای مختلف هستند که روایات آن‌ها از حدود ۷ تا ۴۸ حدیث و مجموعاً حدود ۷۰ حدیث است؛ البته در این مدل نسخه‌های خطی، یک حدیث مشترک نیز وجود ندارد (استادی، ۱۳۹۹پ: ۳۶۸).

غالب این نسخه‌های خطی، از نظر قدمت، جدید به شمار می‌روند و متعلق به بعد از قرن دهم هستند. قدیمی‌ترین نسخهٔ موجود از کتاب‌های منسوب به سلیم، نسخهٔ خطی کتابخانه آیت‌الله مرعشی (شماره ۱۳۲۵۲/۱)، به تاریخ دوشنبه ۲ رجب ۹۱۸ قمری است که در پژوهش حاضر به معرفی و بررسی آن و پاسخ‌گویی به این سؤالات خواهیم پرداخت: ۱) مشخصات شکلی نسخهٔ کهن سلیم چگونه است؟ ۲) اطلاعات ویژه این نسخه به نسبت مدل‌های دیگر کتاب‌های سلیم چگونه است؟ آیا می‌توان این نسخهٔ خطی را از جهاتی تبارشناسی کرد؟

۲-۱ پیشینهٔ پژوهش

دربارهٔ سلیم و کتاب منسوب به او، تحقیقات متعددی، پیش‌تر انجام شده است و مأخذشناسی نیز دربارهٔ این موضوع وجود دارد (استادی، ۱۳۹۹چ: سراسر متن). جدای از این مقالات و تحقیقات که حدود پنجاه اثر هستند و همگی در مأخذشناسی سلیم بن قیس معرفی شده‌اند، چند مقاله نیز اخیراً منتشر شده است؛ همانند «اعتبار سنجری اصالت روایات مهدوی کتابِ کنوی سلیم بن قیس و اعتبارِ کتاب، در آثار شیخ مفید» (استادی، کاظم، ۱۳۹۹، انتظار موعود، دوره ۲۰، ش ۷۱، ۳) و «بررسی انتساب سند کتاب سلیم به شیخ طوسی» (همان، ۱۴۰۰، علوم حدیث، دوره ۲۶، ش ۱).

در این میان، سه اثر به نسخه‌های خطی سلیم پرداخته‌اند: ۱) کتاب سلیم بن قیس *الهلالی* (سلیم بن قیس، ۱۴۱۵ق، تحقیق محمدباقر انصاری، قم: الهادی، صص ۳۰۷-۳۸۰؛ ۲) «۳۱ نکته درباب سلیم بن قیس هلالی و کتاب او» (روضاتی، محمدعلی،

۱۳۹۳، ترجمه عبدالحسین طالعی، مجله سفینه، سال دوازدهم، ش ۴۵، صص ۱۱۵-۱۴۵؛ ۳- «معرفی نسخه های خطی سلیم»، (استادی، کاظم، ۱۳۹۹، مجله میراث شهاب، قم، ش ۹۹، صص ۱۴۵-۱۸۸).

بنابراین، این مقاله اولین پژوهش درباره بررسی نسخه کهن کتاب منسوب به سلیم است.

۲- معرفی مشخصات شکلی نسخه

وضعیت ویژگی های شکلی و فیزیکی نسخه از دو منظر ویژگی های اختصاصی نسخه و مشخصات فیزیکی بررسی پذیر است:

۱-۱ مشخصات اجمالی نسخه

نسخه کهن سلیم، در کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی قم با کد دستیابی ۱۳۲۵۲/۱ وجود دارد؛ مشخصات اجمالی آن عبارت است از:

۱-۱-۱ وضعیت کاتب و کتابت

- کاتب نسخه: طریفی؛ نام و نسب کاتب در انتهای نسخه کمی محو شده است «اسم ابتدایی، ناخوانا» + شمس الدین (یا شمس العلی و...) علی بن شمس الدین طریفی.

فهرستنویس کتابخانه آیت الله مرعشی و جناب حجۃ‌الاسلام و المسلمین سید محمود مرعشی، نام کاتب را «شمس الدین علی بن شمس الدین الطریفی» خوانده‌اند (نک. سلیم، ۹۱۸ ق: ۱؛ موسوی، ۱۳۸۴، ج ۳۳: ۴۶۹)؛ ولی به نظر دقیق نیست؛ از آنجایی که خط نوشته کم رنگ شده است و تصویر شمس الدین «اول» با شمس الدین «دوم»، در نسخه هماهنگ و مشابه نیست، به نظر می‌رسد نام کاتب یا «شمس‌العلم» یا «شمس‌العلماء» یا «شمس‌العلی» یا «شمس‌ابن» و یا واژه‌ای دیگر باشد.

با جست‌وجویی که انجام شد، در هیچ‌کدام از حالات، کاتب شناخته نشد.

- تاریخ کتابت نسخه: دوشنبه ۲ رجب ۹۱۸ ق؛ ترقیمه: فرغ من مشقة مشقه... فی تاریخ يوم الاثنين ثاني شهر رجب لسنة ثمانية عشر فتصعمائة الهلالية.

به نظر می‌رسد تاریخ کتابت قسمت اول نسخه، متأخرتر از قسمت دوم باشد (و شاید عبدی، حاکم زنجان، که نسخه در دستش بوده است، آن را بازسازی و ترمیم کرده است)؛ هرچند که قسمت اول، که خوش خط است؛ مشخص نیست؛ ولی کاتب متن اصلی در قسمت دوم، طریقی است؛ تاریخ کتابت قسمت دوم نیز ۹۱۸ ق. است.

- محل کتابت: نامشخص.

۲-۱ وضعیت آغاز و انجام

- آغاز نسخه (بخش نونویسی شده متأخر): «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ قَالَ الْمِيرَزا مُحَمَّد رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَفِي أَوْلِهِ إِذِنَهُ نَسَخَهُ نَسَخَهُ نَسَخَهُ نَسَخَهُ هَكَذَا...»
«...احدثنى ابوطالب محمد بن صبيح بن رجا بدمشق سنته اربع و ثلاثين و و شيعته الى ان قال قال عمر بن اذينة ثم دفع الى ابان كتاب سليم بن قيس الهلالى ... فقال سليم هذا احدثينا نعرفة الى آخره.»

همچنین ابتدای همین نوشته، در ابتدای نسخه نیز به صورت حاشیه، اضافه شده است.

- آغاز نسخه بخش دورنگ کتاب سليم (نونویسی شده؛ متقدم، حداقل ۱۳۱۰ ق.):
«حدثنا الحسن بن أبي يعقوب الدينوري، قال حدثنا ابراهيم عمر اليماني، قال: حدثني عمي عبد الرزاق بن همان الصناعي...»

- آغاز نسخه تکرنگ مشکی (اصلی): افتادگی زیاد دارد؛ شروع برگ‌های قدیمی با چند صفحه است و دوباره کلی افتادگی دارد. شروع قسمت مفصل: اواسط حدیث ۲۵ از نسخه چاپی.

لأبِي سفيان - حين قال للك: (غَلَبْتُ يَابْنَ أَبِي طَالِبٍ عَلَى سُلَطَانِ ابْنِ عَمْلَكٍ وَمِنْ غَلِيلٍ عَلَيْهِ أَذْلَلُ أَحْيَاءٍ قَرِيشٌ تَيْمٌ وَعَدْيٌ) وَدَعَالَكَ إِلَى أَنْ يَنْصُرَكَ - فَقَلَتْ: (لَوْ وَجَدْتُ أَعْوَانًا أَرْبَعِينَ رَجُلًا مِنَ الْمَهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ مِنْ أَهْلِ السَّابِقَةِ لَنَاهَضْتُ هَذَا الرَّجُلَ)، فَلَمَّا لَمْ تَجِدْ غَيْرَ أَرْبَعَةَ رَهْطٍ بَايِعَتْ مَكْرَهًا...»

– انجام نسخه (تکرنگ اصلی): «و يخرب جامع الكوفة و ماشیده البانی بالصراط هلك ملك الترك و يمتد الشام و يكثر الملوك و يظهر الحق و الحمد لله اولاً و آخراً و صلی الله علی خير خلقه محمد النبی و آلہ (اتمام متن) فرغ من ...»

۳-۱-۲ مشخصات ظاهری نسخه

خط متن اصلی: نسخ (چند خطه است)؛ خط ترجمه: نستعلیق. نسخه درواقع، چهار خطه است؛ یعنی قسمت اول (برگ ۴ الی ۷۵) و قسمت دوم (برگ ۷۵ تا ۱۰۴) متن اصلی متفاوت هستند (هر چند تعداد اندکی از بخش اول، با خط بخش دوم است؛ به این معنی که افتادگی ترمیم شده بخش اول، شامل تعداد اندکی از برگی هایی است که از بخش اول نسخه اصلی باقی مانده بوده است).

نوع کاغذ: شرقی. تعداد صفحات: ۱۰۴ برگ. تعداد سطر: ۱۱ سطر متن اصلی و ۱۱ سطر ترجمه (روی هم ۲۲ سطر)؛ برخی صفحات اندک متفاوت هستند. اندازه نسخه: ۲۰ × ۱۳ سم.

منبع: ملاحظه حضوری نسخه؛ نیز فهرست کتابخانه مرعشی، ج ۳۳، ص. ۴۶۹.

۲-۲ ویژگی های نسخه

غالب ویژگی های نسخه شناسی منحصر در نسخه کهن (۹۱۸ ق.) عبارت است از:

– نسخه ای نفیس و کهن است؛ به عبارت دیگر، کهن ترین نسخه شناخته شده از کتاب های منسوب به سلیم است.

– تقریباً، نصف نسخه ناقص است و ترمیم و نونویسی شده است.

– در برخی صفحات اندک، حاشیه نویسی دارد.

– نسخه مغلوط است. همچنین، عبدالی، حاکم زنجان نیز که از روی این نسخه، نسخه برداری کرده است، در نسخه خود نوشته است: «هو الله. این نسخه مبارکه شریفه... در بلده زنجان از روی نسخه مغلوطی که نزد جناب حاجی میرزا ابو عبد الله مجتبه موسوی^۱ سلمه الله تعالی یافت شد، استکتاب شد» (نک. نسخه خطی سلیم در کتابخانه مجلس، ش ۷۶۹۹).

- یادداشتی به تاریخ بیستم ربیع الثانی ۱۲۰۵ ق، در «روستای اوغلک»^۳ در پشت جلد دیده می‌شود.
- اندکی حاشیه‌نویسی به تاریخ ۱۲۳۴ ق. (در تعریض به مطلبی از کتاب درباره تقدیر جدایی و اختلاف در امت، در پشت برگ ۹) از حسن بن علی افشار دارد:
«چنین گوید حسن ابن علی افشار اینکه صاحب کتاب نوشته است که رسول خدا (ص) به امیر مؤمنان^۴ فرموده که خدا تقدیر کرده جدائی و اختلاف را بر این امت؛ این حدیث محض افترا و کذب است و هر کس اعتقادش این است، فاسد است؛ این از اعتقادات جبری مذهب‌هاست. هر کس جناب احادیث را عادل و حکیم دانست...».
- در برگ ۳، تملک ناخوانا در زنجان به تاریخ ۱۲۰۶ (۱۲۶۰) هجری با مهر مربع «لا اله الله الملك الحق المبين».
- این نسخه در تاریخ ۱۳۱۰ ق در تملک «میرزا ابو عبدالله مجتهد موسوی» بوده است (که ذکر ترجمة وی پیش‌تر گذشت)؛ همان‌گونه که عبدالی اشاره کرده است:
«حسب الامر عبدالعلی میرزا حکمران زنجان متخلص به عبدالی و ملقب به ظهور علی نعمت‌اللهی فرزند نواب معتمدالدوله فرهاد میرزا؛ از روی نسخه‌ای که در تملک میرزا ابو عبدالله مجتهد موسوی بوده نوشته شده» (نک. نسخه کتابخانه مجلس، شماره ۷۶۹۹).
- در نسخه، اندکی حاشیه‌نویسی (پشت برگ ۴۲) از عبدالعلی متخلص به «عبدی» احتشام‌الدوله^۳ به تاریخ ۱۳۱۰ ق. وجود دارد؛ عبدالی در حاشیه این مطلب (...أن أعطي ييدي ضرب بالمشري تطير له فراش الها...) از متن کتاب سليم، نوشته است: «منسوب الى المشارف، ولا يقال مشارف؛ لأنّ الجمع لا ينبع اليه. حرره عبدالعلی المتخلص بعبدی، احتشام الدوله، شب چهارشنبه ۱۳ ربیع الاول سنہ ۱۳۱۰، عمارت سلطانیه زنجان تحریر شد. اللهم اجعل عواقب امورنا خيراً، بجاه محمد و على^۴».
- مقدمه‌ای در دو برگ قبل از برگ نخست همراه اندکی افزودگی آمده که نونویس است.
- این نسخه دارای ترجمة فارسی به صورت زیرنویس است.

- نسخه، جدای از سند ابتدایی، سندهای داخلی با کمی تفاوت دارد.
- سه صفحه اول نسخه، با خط درشت و متفاوت از متن و کاغذ جدید، سند دیگری اضافه شده است که در اصطلاح، نونویسی است (شاهد مهم آن، وجود اسم «میرزا محمد» در ابتدای نوشته است؛ که وی متوفی ۱۲۳۲ ق. است؛ اما تاریخ نسخه ۹۱۸ ق. است).



تصویر ۱: صفحه اول متن نسخه



تصویر ۲: صفحه آخر متون نسخه

۲- اطلاعات خاص سلیمان‌شناسی

با توجه به همه نسخه‌های خطی کتاب‌های منسوب به سلیم (نک. استادی، ۱۳۹۹، سراسر متن)، هشت مدل نسخه خطی از کتاب سلیم تبیین‌پذیر است که البته هر کدام از نسخه‌های یک گروه مدل نیز اختلافات و تحریرهای متفاوتی در میان خود دارند.

یکم: گروه ج؛ شامل دو مدل است:

۱) مدل حدود هفت‌حدیثی: این نسخه‌ها بی‌سند هستند و بدون تاریخ نسخه مادرند؛ اما همراه با نسخه‌های مدل بعدی، یک کاسه و پشت هم نسخه‌برداری شده‌اند.

۲) مدل حدود سی‌ودوحدیثی: این نسخه‌ها نیز بی‌سند هستند؛ ولی فقط یک نسخه از آن، منسوب به کاتبی به محمدالرمانی است.

دوم: گروه ب؛ شامل سه مدل:

۳) مدل حدود بیست‌ودوحدیثی: با سندهای صیحی؛ ساختار ترتیب احادیث و نوع احادیث آن خاص خودشان است.

۴- مدل حدود (۴۰ + ۲) چهل‌ودوحدیثی: با سندهای «حسن بن ابی یعقوب الدینوری» یا سندهای «محمد بن صیحی بن رجا» و یا هر دو سندهای نویسی شده‌اند. ساختار، ترتیب احادیث و نوع احادیث آن با مدل قبلی متفاوت است.

۵- مدل حدود (۴۲ + ۵) چهل‌وهفت‌حدیثی: با سندهای «حسن بن ابی یعقوب الدینوری» یا سندهای «محمد بن صیحی بن رجا» و یا هر دو سندهای نویسی شده‌اند؛ ساختار، ترتیب احادیث و نوع احادیث آن با مدل قبلی، هماهنگ است؛ و تنها پنج حدیث از نسخه‌ای یافت شده در محروسه اصفهان به آن‌ها اضافه شده است.

سوم: گروه «X» (مجھول): شامل فقط یک اطلاع:

۶) این مدل، در دسترس نیست؛ یعنی هیچ نسخه خطی از آن وجود ندارد؛ فقط براساس مدل قبل که پنج حدیث اضافه شده و بیان شده است که نسخه‌ای در محروسه اصفهان

وجود داشته که جدای از دیگر احادیث احتمالی، این پنج حدیث را اضافه بر نسخه‌ها و مدل‌های قبلی داشته است؛ فرض می‌گیریم که نسخه‌هایی که از آن با عنوان «مجھول» یاد می‌کنیم، در دوره مجلسی در اختیار بوده است.

چهارم: گروه الف: شامل یک مدل:

(۷) مدل حدود چهل و هشت حدیثی: با سند منسوب به شیخ طوسی که ساختار ترتیب احادیث و نوع احادیث آن جدید و خاص خودشان است؛ به این معنی که ترتیب احادیث و مقدار و حجم احادیث این مدل منسوب به طوسی، با همه نسخه‌های خطی مدل‌های دیگر متفاوت است. این مدل، از قرن یازدهم و از دوره مجلسی ایجاد شده است و پیشتر، اثری از آن در دسترس نیست.

پنجم: گروه درهم: شامل یک مدل:

(۸) مدل حدود نودونه حدیثی (۴۸ + ۲۲ + ۲۹): با سند منسوب به شیخ طوسی، اضافه بر اسناد مدل‌های قبلی؛ این مدل نسخه را جناب آقای محمد باقر انصاری در دهه‌های معاصر طراحی و ایجاد کرده است (استادی، ۱۳۹۹ش: پ، سراسرمن).

۱-۲ مدل سند نسخه

نسخه کهن سليم که مدنظر مقاله حاضر است، از نظر گروه، جزو گروه ب و از نظر مدل، جزو مدل ۴۲ حدیثی با سند دینوری از عمر بن راشد است؛ اما در متن نسخه، متن به‌گونه‌ای جداسازی و علامت‌گذاری شده است که شامل ۲۶ حدیث به نظر می‌رسد. به این معنی که احادیث نسخه، با سندهای ابتدای هر حدیث، تفکیک‌پذیر هستند و این اسناد و متن پس از آن‌ها، شامل ۲۶ حدیث‌اند؛ ولی از نظر تطابق متن احادیث با نسخه‌های مشابه، شامل ۴۰ حدیث هستند. به عبارت ساده، برخی از احادیث در این نسخه، به صورت تجمعی و یکپارچه، ذکر و علامت‌گذاری شده‌اند.

برای توجه بهتر، وضعیت و جایگاه قرارگیری مدل نسخه کهن در جدول مدل‌های نسخه‌های خطی سليم، در جدول ذیل مشخص شده است.

انواع مدل‌های نسخه‌های خطی کتاب‌های منسوب به سلیمان بن قیس		
گروه ج		
ج ، مدل ۲	ج ، مدل ۱	
حدود ۳۲ حدیثی بی‌سنده	حدود ۷ حدیثی بی‌سنده	
کاتب الرمانی	نامشخص	
گروه ب		
ب ، مدل ۵	ب ، مدل ۴	ب ، مدل ۳
حدود ۵ + ۴۲ حدیثی سنده مرسل با ارسال طویل	حدود ۴۲ حدیثی سنده مرسل با ارسال طویل	حدود ۲۲ حدیثی سنده مرسل با ارسال طویل
محمد بن صبیح	حسن الدینوری	حسن الدینوری
عمرین اذینه	عمرین راشد	عمرین راشد
عمرین اذینه	عمرین راشد	عمرین راشد
گروه X (مجهول)		
مدل ۶		
حدود ۵ + X حدیثی نسخه ناموجود، سنده نامشخص		
گروه الف		
الف ، شبه مدل (بحار الانوار)	الف ، مدل ۷	
حدود ۴۶ حدیثی سنده مرسل با ارسال طویل	حدود ۴۸ حدیثی سنده مرسل با ارسال طویل	
منسوب به طوسی بی‌واسطه	منسوب به طوسی بی‌واسطه	
عمرین اذینه	عمرین راشد	
عمرین راشد	عمرین اذینه	
گروه درهم (انصاری)		
مدل ۸		
۹۹ حدیثی (۴۸ + ۲۲ + ۲۹) اسناد درهم و متعدد همه نسخه‌های قبلی		
سنده حسن الدینوری	سنده محمد بن صبیح	
سنده منسوب به شیخ طوسی عمرین اذینه		

۲-۲ اسناد نسخه خطی

این نسخه کهن، از نظر اسناد، ویژگی خاصی دارد که اغلب نسخه‌های خطی دیگر منسوب به سلیمان این گونه نیستند؛ این نسخه دارای دو دست اسناد ابتدایی و داخلی است:

۱-۲-۲ سند ابتدایی نسخه

الف) سند ابتدایی اول (با شواهدی که خواهد آمد، جعلی است).

سند نونویس و تازه اضافه شده به اول نسخه، از قول میرزا محمد و غیر آن (احتمالاً^۴ میرزا محمد استرآبادی^۵ است) که عبارت است از:

«قال المیرزا محمد رحمة الله عليه و في اوله^۶ اي في اول كتاب سليم على ما في نسختي هكذا احدثني ابوطالب محمد بن صبيح بن رجا بدمشق سنته اربع و ثلاثين و ثلاثة قال أخبرني أبو عمرو عصمة بن أبي عصمة البخاري قال حدثنا أبو بكر أحمد بن المنذر بن أحمد الصنعاني بصناعة شيخ صالح مأمون جاز إسحاق بن إبراهيم الدبري قال حدثنا أبو بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الصناعي الحميري قال حدثنا أبو عروة معمر بن راشد البصري قال دعاني ابان ابن أبي عياش ... [و در انتهای داستان سند آمده است:] «.... و شیعته الى ان قال عمر بن اذینه ثم دفع الى ابان كتاب سليم بن قیس الھلالی فلم یلبث ابان بعد ذالک الا شهرين حتى مات فهذه نسخة كتاب سليم بن قیس الھلالی العامری دفعه الى ابان بن ابی عیاش و قراء علی و ذکر ابان انه قراء علی علی بن الحسین علیها السلم فقال سليم هذا احدثینا نعرفة الى آخره.» (سلیم، ۹۱۸ ق: ۲).

همچنین اول همین سند، در ابتدای صفحه یک اصلی نسخه به صورت حاشیه، به نسخه اضافه شده است.

نکته مهم درباره این سند اینکه، سند، تناقض دارد؛ ابتدای سند راوی اصلی داستان که ابان کتاب سليم را به وی داده، معمر بن راشد بصری (متوفی ۱۵۳) است و در انتهای داستان، راوی اصلی داستان که ابان کتاب سليم را به وی داده، عمر بن اذینه (زنده ۱۳۸) است.

ب) سند ابتدایی دوم

این سند، سند اصلی نسخه در داستان آغازین کتاب است؛ هر چند خط بخش اول نسخه با بخش دوم آن متفاوت و در دو زمان نگارش یافته‌اند و عبارت است از:

«حدثنا الحسن بن ابی یعقوب الدینوری قال حدثنا ابراهیم بن عمر الیمانی قال حدثی عیمی عبد الرزاق بن همام الصناعی عن ابیه عن ابان بن ابی عیاش قال: لما قدم الحجاج سأل ...

[و در انتهای داستان سند آمده است:] «.... ثم دفع الى ابان بن ابى عياش الكتب التى كتبها عن سليم بن قيس فلم يلبث ابان بعد ذلك شهراً حتى مات فهذه نسخة كتاب سليم بن قيس العامرى ثم الهلالى دفعه الى ابان بن ابى عياش و قراء على على بن الحسين عليهما السلم فقال سليم رحمت الله عليه هذا حديثنا نعرفة» (سلیم، ۹۱۸ق: ۶).

نکته مهم درباره این سند آن است که راوی میان ابان ابی عیاش و همام بن نافع صنعتی مشخص نیست؛ و ترتیب راویان نیز (جدای از افتادگی)، نادرست است.

۲-۲-۲ اسناد داخلی نسخه

جدای از سند ابتدایی داستان آغازین کتاب، سندهای داخلی نیز دارد که انواع آن در سراسر متن نسخه کهن، در جدول زیر نمایش داده شده است:

اسناد داخلی نسخه با حذف مكررات					
ابان عن سليم	-	-	عبدالرازق	ابراهيم بن عمر اليمانى	الحسن بن ابى يعقوب الدينوري
ابان عن سليم	معمر	ابراهيم بن عمر اليمانى	-	-	الحسن بن ابى يعقوب الدينوري
ابان عن سليم	-	ابيه (همام بن نافع)	عبدالرازق ابن همام	ابراهيم بن عمر	الحسن بن ابى يعقوب
ابان عن سليم	-	ابيه (همام بن نافع)	عبدالرازق	عبدالله بن عمر اليمانى	الحسن بن ابى يعقوب
ابان عن سليم	-	ابيه (همام بن نافع)	عبدالرازق	-	الحسن بن ابى يعقوب
ابان عن سليم	-	ابيه (همام بن نافع)	عبدالرازق ابن همام الصناعى	ابراهيم بن عمر اليمانى	الحسن بن ابى يعقوب

به عبارت دیگر، اسناد اصلی نسخه، فقط در ابتدای نسخه نیست؛ یعنی برای هر ۲۶ حدیث موجود در نسخه، با کمی تفاوت، تکرار شده است؛ برای نمونه:

- «حدیث اول»: حدثنا الحسن بن ابی یعقوب الدینوری قال حدثنا ابراهیم بن عمر الیمانی قال حدثی عمو عبدالرزاق بن همام الصنعنی عن ایه عن ابان بن ابی عیاش قال...

- «حدیث دوم»: حدثنا الحسن بن ابی یعقوب الدینوری قال حدثنا ابراهیم بن عمر الیمانی قال حدثی عبدالرزاق بن همام الصنعنی وقد سمعه ایضاً من معمر بن راشد عن ابان بن ابی عیاش قال...

- «حدیث پنجم»: حدثنا الحسن بن ابی یعقوب الدینوری قال حدثی عبدالرزاق بن همام الصنعنی عن ایه عن ابان بن ابی عیاش قال...

- «حدیث سیزدهم»: و عنه عن ابان عن سلیم قال...

البته با توجه به اسناد دیگر نسخه‌های خطی منسوب به سلیم و نیز شواهد دیگر (استادی، ۱۳۹۹الف: سراسرمن) اسناد نسخه کهن، مخدوش هستند. برای توجه بهتر، اسناد نسخه کهن و اسناد صحیح را در جدولی تطبیق داده‌ایم:

ترتيب اسناد درست (احتمالی) که در نسخه موجود نیست							
ردیف	+۳۰۰ قمری	+۲۵۰ قمری	+۲۰۰ قمری	+۱۷۵ قمری	+۱۵۰ قمری	+۱۲۵ قمری	
۱	حسن دینوری (م؟)	؟	عبدالرزاق بن همام (۲۱۱م)	ابراهیم بن همام (م؟)	معمر بن راشد (۱۵۲م)	ابان عن سلیم	
۲	حسن دینوری (م؟)	؟	عبدالرزاق بن همام (۲۱۱م)	همام بن نافع (م؟)	معمر بن راشد (۱۵۲م)	ابان عن سلیم	
انواع اسناد موجود در نسخه خطی از حسن بن ابی یعقوب دینوری							
۱	حسن دینوری (م؟)	؟	عبدالرزاق بن همام (۲۱۱م)	همام بن نافع (م؟)	؟	ابان عن سلیم	
۲	حسن دینوری (م؟)	؟	ابراهیم بن عمر الیمانی (م؟)	معمر بن راشد (۱۵۲م)	ابان عن سلیم		
۳	حسن دینوری (م؟)	؟	ابراهیم بن عمر الیمانی (اشتباه است)	همام بن نافع (م؟)	عبدالرزاق بن همام (۲۱۱م)	ابان عن سلیم	
۴	حسن دینوری (م؟)	؟	ابراهیم بن عمر الیمانی (اشتباه است)	؟	عبدالرزاق بن همام (۲۱۱م)	معمر بن راشد (۱۵۲م)	ابان عن سلیم
۵	حسن دینوری (م؟)	؟	عبدالله بن عمر الیمانی (اشتباه است)	همام بن نافع (م)	عبدالرزاق بن همام (۲۱۱م)	؟	ابان عن سلیم

۳-۲-۲ جمع‌بندی درباره اسناد نسخه

چند نکته درباره اسناد نسخه کهن مطرح است:

اول: نسخه کهن نسخه ویژه‌ای از نظر اسناد است؛ بخشی از نسخه‌های جدید کتاب‌های منسوب به سلیم، یا اسناد ابتدای کتاب دارند و در داخل اسناد ندارند و تنها در آن، «ابان از سلیم» نوشته شده است و یا اینکه اسناد دینوری دارند که در ابتدای هر حدیثی، با تفاوتی کمی در ترتیب راویان، تکرار شده‌اند.

اما این نسخه حاضر قدیمی، شامل هر دو حالت آن‌هاست؛ هم اسناد ابتدا دارد و هم احادیث بدون سند ابتدایی و هم احادیث با سند ابتدایی؛ البته بخشی از نسخه‌های دیگر، از روی این نسخه نسخه‌نویسی کرده‌اند و مشابه این روش اسنادگذاری را دارند.

دوم: دو سند ابتدایی کتاب، دو مدل از اسناد متفاوت نسخه‌های خطی منسوب به سلیم هستند؛ یعنی سند نونویس اول، از مدل سند «محمد رجا» است؛ و سند اصلی ابتدای متن کتاب، سند مدل «دینوری» است؛ بنابراین، حتی اگر سند نونویس اول، جعلی نباشد، یک نسخه خطی سلیم نمی‌تواند دو مدل اسناد متفاوت از نسخه‌های خطی منسوب به سلیم را دارا باشد.

سوم: اسناد اصلی ابتدای کتاب و اسناد مشابه داخلی کتاب که بر سر هر حدیث واقع شده‌اند، جدای از افتادگی، مشکلات پس و پیشی راویان نیز دارند.

چهارم: از اینکه در ابتدای هر حدیث، اسناد حدیث آمده است، می‌تواند گویای این مطلب باشد که کتاب سلیم به صورت یک نوشتۀ واحد نبوده و از جمع‌آوری احادیث، پس از حسن بن ابی یعقوب دینوری به صورت یک رساله یا کتاب درآمده است؛ البته با فرض جعلی نبودن اسناد مُنتها به راوی دینوری.

۳-۲ داستان آغازین انتقال نسخه و راوی آن

در برخی از نسخه‌های خطی سلیم، همانند همین نسخه کهن، داستانی به عنوان داستان نقل و انتقال کتاب از نویسنده اصلی به راوی اولیه کتاب آمده است؛ در ادامه، دو بخش اصل داستان و راوی داستان، مذکور قرار می‌گیرد:

۱-۳-۲ داستان انتقال کتاب سلیم

نسخه کهن، دو درج داستان دارد؛ یکی مختصر و یکی مفصل. به عبارت دیگر، یکی نونویس و یکی در متن اصلی نسخه (که البته خط مجزا با قسمت دوم کتاب دارد). درباره داستان آغازین اول باید گفت، به روشنی مشخص است که جزو بخش نونویس است؛ یعنی معلوم است که در اصل نسخه نبوده است؛ زیرا از قول میرزا محمد (احتمالاً استرآبادی) نقل شده است.

۲-۳-۲ راوی داستان

راوی داستان مشخص نیست؛ توجه کنید:

«حدثنا الحسن بن أبي يعقوب الدينوري قال حدثنا ابراهيم بن عمر اليماني قال حدثني عمى عبد الرزاق بن همام الصنعاني عن ابى عياش عن ابى عياش قال لما قدم الحجاج سأله... [و در انتهاء داستان سند آمده است:]

«... ثم دفع الى ابى عياش الكتب التي كتبها عن سليم بن قيس فلم يلبث ابى عياش بعد ذلك شهرًا حتى مات فهذه نسخة كتاب سليم بن قيس العامری ثم الهلالی دفعه الى ابى عياش...» (سلیم، ۹۱۸ ق: ۶).

يعنى مشخص نیست که همام صناعی، داستان ابی عیاش و سلیم را از زبان چه کسی نقل کرده است؛ ولی در نسخه‌های دیگر، بیشتر، داستان به نقل از عمر بن راشد (متوفی ۱۵۳) است.
- ولی در اسناد اضافه شده، نونویس اول نسخه، دو راوی داستان آغازین دارد؛ یعنی

جدای از عمر بن راشد، عمر بن اذینه (زنده ۱۳۸) نیز در انتهاء ایش آمده است:

«... الا من عصم الله منا اهل البيت قال عمر بن اذينه ثم دفع الى ابى عياش كتب سليم ابن قيس الهلالی فلم يلبث ابى عياش بعد ذلك الا شهرين حتى مات فهذه نسخة كتاب سليم بن قيس العامری ثم الهلالی دفعه الى ابى عياش و قراه...»

به عبارت دیگر، به سبب دستکاری شدن و جعلی بودن اسناد نسخه، راوی داستان، دو گانه و متناقض است.

۴-۲ تعداد و ترتيب احاديث نسخه

همان طور که اشاره شد، نسخه های خطی سليم مدل های متنوعی دارند و هر کدام شامل تعداد و ترتیب احادیث متفاوتی هستند.

۴-۱ تعداد احاديث موجود نسخه کهن

شماره گذاري احاديث داخل متن نسخه، نونويس است؛ و ۲۵ + ۱ روایت آغازين، يعني جمعاً ۲۶ شماره گذاشته شده است. البته تأمل برانگيز است که شماره ۱۲ دو بار شماره گذاري شده است؛ يعني دو حدیث متفاوت شماره ۱۲ خورده است؛ بنابراین، تعداد شماره احاديث که ۲۶ تمام شده است، درواقع، باید ۲۷ باشد.

در هر صورت، مطابق شماره های نسخه، این نسخه ۲۶ حدیث شماره گذاري شده دارد (طبق اسناد شروع هر حدیث)؛ البته طبق مطابقت با متن نسخه چاپی موجود (چاپ انصاری) و برخی نسخه های خطی دیگر، نسخه کهن شامل متن ۴۰ حدیث است. بنابراین، با توجه به ۲۶ حدیث علامت دار این نسخه، افزون بر روایت و داستان آغازين که در مرحله نونويسی نسخه، شماره يک خورده است (از نظر شماره گذاري خود نسخه)، این نسخه ۲۷ روایت (با در نظر گرفتن روایت آغازين) دارد.

۴-۲ احاديث اول و آخر نسخه

حدیث اول:

«قال سليم سمعت سلمان الفارسي يقول كنت جالساً بين يدي رسول الله صلى الله عليه وآله في مرضته التي قبض فيها فدخلت صلوات الله فاطمة عليها فلما رأي ما بالبيها من الضعف؟ بكت حتى جرت دموعها على خديها فقال رسول الله صلى الله عليه وآله؟ ما يبكيك يا فاطمة قالت يا رسول الله أخشى على نفسي وولدي الضيّعة من بعدك...»

«... حتى يكذب الظالم ويعلم الحق أين مصيره ولكن جعل الدنيا دار الأعمال وجعل الآخرة دار القرار ليجزي الذين أساوا بما عملوا ويجزي الذين أحسنوا بالحسنى فقال على الحمد لله شكرأ على نعمائه وصبرا على بلائه...» (مطابق حدیث ۲ نسخه چاپی).

این حدیث اول نسخه کهن، مطابق حدیث ۱ و ۲ نسخه چاپی است؛ با کمی تفاوت و اختصار؛ برای نمونه، از حدیث ۲ چاپی در حدیث اول این نسخه این قسمت را ندارد: «وَإِنْ مُوسَى أَمْرَ هَارُونَ حِينَ اسْتَخْلَفَهُ عَلَيْهِمْ إِنْ ضَلَّوْهُ فَجَدُّ أَعْوَانًا أَنْ يَجَاهِدُهُمْ بِهِمْ وَإِنْ لَمْ يَجِدْ أَعْوَانًا أَنْ يَكْفِيَهُ وَيَحْقِنْ دَمَهُ وَلَا يَفْرَقْ بَيْنَهُمْ يَا عَلَيِّ مَا بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا إِلَّا وَأَسْلَمَ مَعَهُ قَوْمًا طَوْعًا وَقَوْمًا آخَرُونَ كَرَهَا، فَسُلْطَنُ اللَّهِ الَّذِينَ أَسْلَمُوا كَرَهَا عَلَى الَّذِينَ أَسْلَمُوا طَوْعًا فَقَتَلُوهُمْ لِيَكُونُ أَعْظَمُ لِأَجْوَرِهِمْ».

حدیث آخر:

«أَبَانُ عَنْ سَلِيمٍ قَالَ سَمِعْتُ عَلَيْهِ؟ يَقُولُ عَهْدَ إِلَيِّ رَسُولِ اللَّهِ؟ يَوْمَ تَوْفِيَ وَقَدْ أَسْنَدَهُ إِلَيْ صَدْرِي وَإِنْ رَأَسَهُ عَنْدَ أَذْنِي وَاصْفَتْ أَحْدَى الْمَرَائِينَ تَسْمِعُ الْكَلَامَ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَسَاءَكُمْ...»

«... يَا عَلِيٌّ قُولِهِ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمِ خَالِدِينَ فِيهَا أَوْلَئِكُمْ شَرِّ الْبَرِّيَّةِ فَهُمُ الْيَهُودُ وَبَنُو أُمَّيَّةٍ وَشَيْعَتُهُمْ يَبْعَثُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَشْقِيَاءً جِياعًا عَطَاشًا سُودًا وَجُوَهُهُمْ ۵ صَنْ هَذَا الْكِتَابُ يَا جَابِرُ فَالْمَلِكُ لِبْنِي الْعَبَّاسِ حَتَّى يَحْتَمِ بِعْدَ اللَّهِ ذُو الْعَيْنِ الْآخِرَةِ وَيَظْهُرُ نَارُ الْحِجَانِ وَيَخْرُبُ جَامِعُ الْكُوفَةِ وَمَا شِيدَهُ الْبَانِي بِالصِّرَاطِ إِنَّا هَلَكْمَلَكُ التُّرْكِ وَيَمْتَدُ؟ الشَّامُ وَيَكْثُرُ الْمُلُوكُ وَيَظْهُرُ الْحَقُّ؟ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَوْلَا وَآخِرًا وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَبِيرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدِ النَّبِيِّ وَآلِهِ؟ فَرَعَ مِنْ...»

این حدیث، از نظر شماره، مطابق حدیث ۴۱ نسخه چاپی انصاری است.

۳-۲ ترتیب احادیث

ترتیب احادیث نسخه، با توجه به شماره احادیث نسخه چاپ انصاری، به ترتیب زیر است:

۱، ۴، ۶ (۴ سطر از آخر ناقص است)؛ ۵۸ (۹ سطر از ابتداء و ۴ سطر از انتها ناقص است)؛ ۴۲ (۸ سطر از آخر ناقص است)؛ ۱۰ (۶ سطر از آخر ناقص است)؛ ۷، ۹، ۸ (۱۵ سطر از ابتداء ناقص است)؛ ۱۱ (۴ سطر از آخر ناقص است)؛ ۱۲، ۱۳ (ابیات ابن غلاب را ندارد)؛ ۱۴، ۱۵ (۶ سطر از آخر ناقص)؛ ۱۶ (۲ سطر از آخر ناقص)؛ ۱۷، ۱۸ (ابتدای

حدیث متفاوت)؛ ۱۹، ۲۰ (۳ سطر از آخر ناقص)؛ ۲۱ (۸ سطر از آخر ناقص)؛ ۲۲، ۲۴، ۲۳، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳ (ابتدای حدیث متفاوت)؛ ۴۸ (۵ سطر از ابتدای ناقص)؛ ۳۷ (۳ سطر از آخر ناقص)، ۳۸ (۱۴ سطر از آخر ناقص)؛ ۳۹، ۴۰، ۳۶، ۴۸ (فقط ۳ سطر اول؛ ۱ سطر آخر نیز شبیه نیست)؛ ۴۱.

نکته مهم و تأمل برانگیز اینکه جدای از تفاوت‌های جزئی و کلی احادیث و نیز نظم در ترتیب احادیث، احادیث ۲، ۵، ۳۸، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷ و نیز احادیث ۴۹ تا ۷۰ از چاپ انصاری در این نسخه وجود ندارد.

۴-۴ تفاوت متن احادیث

جدای از تفاوت تعداد و ترتیب احادیث نسخه‌های خطی کتاب‌های منسوب به سلیم، متن احادیث نسخه‌ها نیز تفاوت‌های جزئی و کلی فراوانی با هم دارند که نسخه کهن نیز از این قاعده مستثنა نیست؛ برای نمونه این بند بسیار مهم و سرنوشت‌ساز تاریخی زیر، از حدیث ۴ (مطابق شماره نسخه چاپی)، در نسخه خطی کهن (۹۱۸ ق) وجود ندارد:

«... عمر عصبانی شد و گفت: ما را با زنان چه کار است. سپس به مردمی که اطرافش بودند دستور داد تا هیزم بیاورند. آنان هیزم برداشتند و خود عمر نیز همراه آنان، هیزم برداشت و آنها را اطراف خانه علی و فاطمه و فرزندانشان^(۴) قرار دادند. سپس عمر ندا کرد (بطوری که علی و فاطمه^(۴) بشنوند و گفت): بخدا قسم ای علی باید خارج شوی و با خلیفه پیامبر بیعت کنی و گرنه خانه را با خودتان به آتش می‌کشم. حضرت زهراء^(۴) فرمود: ای عمر، ما را با تو چه کار است؟ جواب داد: در را باز کن و گرنه خانه‌تان را به آتش می‌کشیم. فرمود: ای عمر، از خدا نمی‌ترسی که به خانه من وارد می‌شوی. ولی عمر ابا کرد از اینکه برگردد. عمر آتش طلبید و آن را برابر در خانه شعله‌ور ساخت و سپس در را فشار داد و باز کرد و داخل شد...» (نک. سلیم، ۹۱۸ ق: ب ۱۲).

۳- تبارشناسی نسخه

نسخه کهن، از گروه ب و مدل ۴ نسخه‌های خطی سليم بود؛ بنابراین مسائل تبارشناسی این نسخه را باید فقط در نسخه‌های خطی هم گروه پیگیری کنیم که برخی از آنها عبارت‌اند از:

۳-۱ تفاوت با نسخه‌های مدل مشابه

نسخه کهن، با نسخه‌های هم گروه و هم مدل خود نیز تفاوت‌هایی دارد. جدای از تفاوت‌های جزئی و کلی احادیث (در حد چند سطر تا دو صفحه) و نیز نظم در ترتیب احادیث، نسخه کهن احادیث ۳۸ و ۵۸ (مطابق شماره چاپ انصاری) را در خود ندارد. این در صورتی که آن احادیث در نسخه‌های مشابه، یعنی نسخه مرکز احیاء میراث (۲۱۹۹/۳) به تاریخ ۱۰۹۳ ق. و نیز نسخه مرعشی نجفی (۱۲۰۴۷) به تاریخ قرن ۱۱ و نیز نسخه مجلس شورای اسلامی (۷۶۹۹) به تاریخ ۱۳۱۰ ق. وجود دارند و این نسخه‌های متأخر، حدیث ۳۸ و ۵۸ را نسبت به نسخه کهن اضافه دارند.

۳-۲ وضعیت مادر نسخه

نسخه ۹۱ ق. قدیمی‌ترین نسخه از گروه ب و مدل ۴، و اساساً همه نسخه‌های خطی کتاب‌های سليم است و اگر تاریخ کتابت نسخه صحیح باشد، به این معنی است که ما دسترسی به نسخه قبل‌تر از این نسخه نداریم تا مادر این نسخه را شناسایی کنیم؛ بنابراین، تبارشناسی نسخه کهن نسبت به قبل، از نظر نسخه‌شناسی متفاوت است؛ اما چون احادیث موجود در نسخه کهن و کل نسخه‌های خطی کنونی سليم، از نظر حجم، تعداد و اسناد، با احادیث منقول از سليم در منابع نخستین متفاوت است و احادیث کتاب‌های کنونی تا قرن ششم در اختیار علمای شیعی نبوده‌اند (استادی، ۱۳۹۹: سراسرمن)، به این معنی است که تبار نسخه کهن، از نظر زمانی نمی‌تواند متقدم‌تر از قرن ششم باشد (همچنین نک. استادی، ۱۴۰۰: سراسرمن).

۳-۳ وضعیت نسخه برداری از نسخه

به نظر می‌رسد نسخه‌های متعدد (البته با تغییراتی در نسخه‌نویسی) از این نسخه کهن، استفاده و نسخه‌برداری کرده‌اند.

مثلاً، نسخه مرکز احیاء میراث (۲۱۹۹/۳) به تاریخ ۱۰۹۳ ق. و نیز نسخه مرعشی نجفی (۱۲۰۴۷) به تاریخ قرن ۱۱ و نیز نسخه مجلس شورای اسلامی (۷۶۹۹) به تاریخ ۱۳۱۰ ق. با تفاوت‌هایی، شیوه نسخه قدیمی مرعشی (۱۳۵۲۵/۱) به تاریخ ۹۱۸ ق. است؛ به غیر از آنکه حدیث ۳۸ و ۵۸ (طبق چاپ انصاری) را ندارد. به این معنی که ۴۰ حدیث قبلی به علاوه ۲ حدیث جدید (۳۸ و ۵۸) دارد که در مجموع این نسخه‌ها ۴۲ حدیث دارند.

البته نسخه قدیمی، دستکاری شده است و بخش‌هایی از آن نونویس است؛ به همین سبب، معلوم نیست از منشأ، احادیث نونویس قدیمی هستند یا از نسخه‌های بعد از تاریخ ۹۱۸ ق. به این نسخه افزوده شده‌اند.

در هر صورت جدای از شباهت‌های نسخه‌ای، با توجه به شواهد دیگری نیز می‌توان نشان داد که نسخه کهن در اختیار و استفاده نسخه‌برداران کتاب سلیم بوده است؛ برای نمونه، ممکن است نسخه ۱۳۱۰ ق. مجلس از روی این نسخه، نسخه‌نویسی شده باشد: «حسب الامر عبدالعلی میرزا حکمران زنجان متخلص به عبدالی و ملقب به ظهور علی نعمت الهی فرزند نواب معتمد الدوله فرهاد میرزا؛ از روی نسخه‌ای که در تملک میرزا ابو عبدالله مجتهد موسوی بوده نوشته شده است» (نک. سلیم بن قیس، ۱۳۱۰ ق: برگ ۲).

پیش‌تر، از این نسخه مجتهد موسوی و یادداشت‌های موجود بر نسخه کهن سخن گفته شد.

۴- وضعیت ترجمه

ترجمه متن کتاب منسوب به سلیم را از جهات مختلف ادبی، زبانشناسی و... می‌توان بررسی کرد که از مسئله این پژوهش خارج است؛ بنابراین تنها به ذکر فهرست نویسی اجمالی و برخی نکات درباره آن بسنده می‌کنیم.

ترجمه کتاب، ترجمه نسبتاً روانی است که به صورت زیرنویس در متن اصلی، با این مشخصات آمده است:

آغاز نسخه: «خبر داد ما را حسن پسر ابی یعقوب دینوری گفت: خبر داد ما را ابراهیم پسر عمر یمانی... گفت چون بیامد حاجج سؤال کرد از احوال سلیم بن قیس هلالی...»

انجام نسخه: «... و خراب می‌شود کوفه و آنچه عمارت کرده، باز در صراط، پس آن هنگام هلاک می‌شود ملک ترک ...»

کاتب نسخه: بعید نیست که کاتب متن ترجمه نیز طریقی، یعنی کاتب متن اصلی نسخه باشد.

متوجه متن: نامشخص.

مشخصات ظاهري: خط نستعليق. البته خط ترجمه قسمت اول نسخه، رنگی و قرمز (شنگرف) است و قسمت دوم نسخه، سیاه و متفاوت از خط قبلی است.

۵- نتیجه‌گیری

۱) نسخه کهن کتاب سلیم، در کتابخانه آیت‌الله مرعشی قم با کد دستیابی ۱۳۲۵۲/۱ در دسترس است. خط این نسخه، چندگانه است؛ ولی روشن است که کاتب بخشی از نسخه، ابن شمس الدین طریقی است که آن را به تاریخ دوشنبه ۹۱۸ ق. کتابت کرده است. نسخه کهن مغلوط است و تقریباً، نصف نسخه ناقص و نونویسی شده است. نسخه دارای ترجمه فارسی به صورت زیرنویس است.

۲) چون نسخه‌های کتاب‌های سلیم، دارای مدل‌های متفاوتی هستند، برای این نسخه کهن، اطلاعات خاص سلیم‌شناسی نیز مطرح است:
الف. این نسخه از نظر گروه، جزو گروه ب نسخه‌های متنوع سلیم است؛ از نظر مدل نیز

جزو مدل ۴۲ حدیثی با سند دینوری از عمر بن راشد است؛ اما در متن نسخه، متن احادیث به گونه‌ای جداسازی و علامت‌گذاری شده است که به نظر می‌رسد شامل ۲۶ حدیث است؛ ولی از نظر تطابق متن احادیث با نسخه‌های مشابه، شامل ۴۰ حدیث است؛ یعنی برخی از احادیث نسخه، به صورت تجمعی و یکپارچه، ذکر و علامت‌گذاری شده‌اند.

ب. اين نسخه کهن از نظر اسناد كتاب، ويژگي خاصی دارد که اغلب نسخه‌های خطی ديگر منسوب به سليم اين گونه نیستند؛ یعنی دارای دو دست اسناد ابتدائي و نيز اسناد داخلی است. سند اول، جدائی از اينکه نونويس است، تناقض دارد؛ یعنی در ابتدائي سند، راوي اصلی داستان مخدوش است. در سند دوم نيز راوي ميان ابان ابي عياش و همام بن نافع صناعي مشخص نیستند؛ و ترتيب راويان هم، نادرست است. همچنین، اسناد داخلی تک‌تک احادیث نيز مشکلات متنوعی دارند.

ج. در نسخه کهن همانند برخی از نسخه‌های خطی ديگر سليم، داستانی برای داستان نقل و انتقال كتاب از سليم به راوي او ليه كتاب آمده است. نسخه کهن، دو درج داستان دارد؛ يكی مختصر و يكی مفصل؛ که به خاطر دستکاري شدن و جعلی بودن اسناد نسخه، راوي داستان دوگانه و متناقض است.

د. درباره تعداد و ترتيب احادیث نسخه نيز باید گفت جدائی از تفاوت تعداد و ترتيب احادیث نسخه‌های خطی كتاب‌های منسوب به سليم، متن احادیث نسخه‌ها نيز تفاوت‌های جزئی و کلی فراوانی با هم دارند؛ نسخه کهن نيز از اين قاعده مستثنა نیست؛ برای نمونه بند بسيار مهم و تاريخي احراق بيت فاطمي (ص)، از حدیث چهار، در نسخه کهن وجود ندارد.

(۳) درباره تبارشناسي نسخه کهن نيز می‌توان نکات زير را بيان کرد:

الف. چون نسخه ۹۱۸ ق. قدیمی ترین نسخه است، دسترسی به نسخه قبل‌تر از آن نداریم تا مادر این نسخه را شناسایی کنیم؛ اما چون احادیث موجود در نسخه کهن و کل نسخه‌های خطی کنونی سليم، از نظر حجم، تعداد و اسناد، با احادیث منقول از سليم در

منابع نخستین شیعه متفاوت هستند، نیز احادیث کتاب‌های کنونی تا قرن ششم در اختیار علمای شیعی نبوده‌اند، پس تبار نسخه کهن، از نظر زمانی نمی‌تواند متقدم‌تر از قرن ششم هجری باشد.

ب. به نظر می‌رسد نسخه‌های متعددی از این نسخه کهن، استفاده و نسخه‌برداری کرده‌اند که عبارت‌اند از: نسخهٔ مرکز احیاء میراث (۲۱۹۹/۳) به تاریخ ۱۰۹۳ ق. و نیز نسخهٔ مرعشی نجفی (۱۲۰۴۷) به تاریخ قرن ۱۱، نیز نسخهٔ مجلس شورای اسلامی (۷۶۹۹) به تاریخ ۱۳۱۰ ق؛ البته به‌غیر از آنکه، حدیث ۳۸ و ۵۸ (طبق چاپ انصاری) را ندارد؛ یعنی ۴۰ حدیث قبلی با ۲ حدیث جدید (۳۸ و ۵۸) را دارد که مجموعاً این نسخه‌های متأخر، چهل‌ودوحدیشی هستند.

۴) ترجمهٔ متن نسخه، ترجمهٔ نسبتاً روانی است که به صورت زیرنویس در متن اصلی آمده است؛ بعید نیست کاتب متن ترجمه نیز طریقی، یعنی کاتب متن اصلی نسخه باشد. خط ترجمه، نستعلیق است؛ البته خط ترجمه قسمت اول نسخه، شنگرف و قسمت دوم آن، سیاه و متفاوت از خط قبلی است. همچنین هویت مترجم یا مترجمین متن نیز نامشخص است.

پی‌نوشت

۱. حاج میرزا ابو عبدالله موسوی میرزا (۱۲۶۲-۱۳۱۲ ق.)؛ ملقب به شمس‌الدین محمد موسوی زنجانی کوچک‌ترین فرزند ذکور خانواده حاج میرزا ابوالقاسم مجتبه است. دروس مقدماتی را در همین شهر طی کرد و پس از تحصیل علوم در قزوین، مشهد و سبزوار، عازم عراق و نجف شد. در ۱۲۹۴ به دارالسعادت (زنجان) برگشت و تا پایان عمر به ارشاد و تأثیف، تدریس و تعلیم و به امر قضاؤت و حکومت بین مردم زنجان و منطقهٔ خمسه مشغول، و مرجع مردم شد. از وی تألیفات بسیاری باقی مانده است.
۲. شناخته نشد. البته روستایی به نام اوغلی، در شمال غربی شهرستانی تبریز و پشت فروندگاه تبریز قرار گرفته است.

۳. عبدالعلی میرزا از شاهزادگان بزرگ و اهل علم و فضل بوده است و در علوم ادبی و عربی و ریاضی و حکمت متعالیه تسلطی تمام داشته و خط را خوش می‌نگاشته است. در عرفان و تصوف از خدمت مرحوم منورعلی‌شاه و صفی‌علیشاه کسب فیض کرده؛ شعر هم می‌گفته و با عبدالی تخلص می‌کرده است. او در این سال متولد شده و پس از تحصیلات و کسب عرفان از طرف منورعلیشاه لقب ظهورعلی یافته است. پس از وفات پدر در سنّه ۱۳۰۶ که برادرش، سلطان اویس، لقب معتمدالدوله یافت، وی به احتشامالدوله و پس از وی به معتمدالدوله ملقب شد. کتب چندی تألیف کرده است؛ از آن جمله «كتابی در رجال» است. در ماه رمضان المبارک و سنّه ۱۳۲۱ (مطابق قوس ماه برجی) در تهران وفات کرد. فرزندش، شبیلالدوله در سالنامه «نامه دانشوران» ذکر شده و شاید اشعاری که در کتاب «نابغة علم و عرفان» از عبدالی شاعر در مدح حاجی ملاسلطانعلی گنابادی نقل شده است (نک. تابنده، ۱۳۸۴: ۷۷)، از او باشد. مأخذ اصلی مرحوم معلم در این شرح حال «طرائق الحقيقة» بوده است (نک. شیرازی، ۱۳۱۶، ج ۳: ۲۰۶).

۴. اینکه گفته شد، احتمالاً به این خاطر است که دو استرآبادی مشهورند؛ یکی محمد (م. ۱۰۲۸) و یکی محمد امین (م. ۱۰۳۶ ق.)؛ که محمد، استاد محمدامین نیز بوده است؛ ولی چون کلمه المیرزا پیش از اسم بیان شده، قرینه است که احتمالاً میرزا محمد استرآبادی، صاحب چندین کتاب رجال باشد. در کتاب رجال کبیر وی، با نام منهج المقال، در ضمن معرفی ایان بن ابی عیاش، اشاره‌ای نیز شده است که ایشان کتاب سلیم را دارند: «...الذی وصل إلينا من نسخة هذا الكتاب المذكور فيه: أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ وَعَظَ أَبَاهُ عِنْدَ الْمَوْتِ، وَأَنَّ الْأَئْمَةَ ثَلَاثَةٌ عَشَرَ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ... وَشَيْءٌ مِّنْ ذَلِكَ لَا يَقْتَضِي الوضْعُ، عَلَى أَنَّ رَأِيَتُ أَصْلَ تَضْعِيفِهِ مِنَ الْمُخَالِفِينَ - مِنْ حِثِ التَّشِيعِ - فَتَدَبَّرْ» (نک. الأسترابادي، ۱۴۲۲ ق، ج ۱: ۱۹۵).

۵. ابواحمد جمال‌الدین بن عبدالنبی بن عبدالصانع نیشابوری استرآبادی (۱۲۳۲-۱۱۷۸ ق.)، معروف به میرزا محمد آخباری، فقیه، محدث و از علمای مشهور مکتب آخباری در فقه شیعه بوده است. او با اصولیان مخالف بود و کتاب‌های متعددی در رد روش آنان نوشت. در اکبرآباد هند زاده شد و در حدود بیست‌سالگی به عتبات سفر کرد و در آنجا به تحصیل مشغول شد. مخالفت‌ها و جدل‌هایش با اصولیان باعث شد تا عراق را به قصد تهران ترک کند. در تهران مورد احترام و

بزرگداشت فتحعلی شاه قاجار قرار گرفت. مخالفت‌های علمای اصولی با او، باعث شد تا شاه حمایتش را از سید محمد بردارد؛ بنابراین او تهران را به قصد کاظمین ترک کرد و در همان شهر کشته شد.

۶. در آثار رجالی میرزا محمد استرآبادی و آیات الاحکام وی و نیز کتاب *الفوائد المدنیة* محمدامین استرآبادی، چیزی از این «قال» و «ضمیر» دیگر یافت نشد.

منابع

۱. ابن حجر عسقلانی، احمد بن علی (۱۳۲۶ ق.), *تهذیب التهذیب*, حیدرآباد دکن: بی‌نا.
۲. ابن غضائی، احمد بن حسین (۱۴۰۶ ق.), *رجال ابن الغضائی*, قم: مؤسسه إسماعیلیان.
۳. استادی، کاظم (۱۳۹۹الف), درباره اسناد سليم، قم: کتابخانه دارالحدیث.
۴. ——— (۱۳۹۹پ), درباره نسخه‌های خطی منسوب به سليم، قم: کتابخانه دارالحدیث.
۵. ——— (۱۳۹۹ت), «معرفی نسخه‌های خطی سليم», مجله میراث شهاب، قم، ش ۱۸۸-۱۴۵، ۹۹.
۶. ——— (۱۳۹۹ث), *نسبت منابع نحسین و سليم*, قم: کتابخانه دارالحدیث.
۷. ——— (۱۳۹۹چ), *مأخذ‌شناسی سليم و کتاب او*, قم: ارزشمند.
۸. ——— (۱۴۰۰الف), *اسرار آل محمد و سليم بن قیس*, قم: بوستان کتاب.
۹. ——— (۱۴۰۰ب), «بررسی انتساب سند کتاب سليم به شیخ طوسی»، *علوم حدیث*, دوره ۲۶، شماره ۱ - شماره پیاپی ۹۹، ۱۵۰-۱۷۷.
۱۰. ——— (۱۴۰۰چ), «بازشناسی مؤلف کتابی که المسترشد خوانده می‌شود», *پژوهش‌های قرآن و حدیث*, دوره ۵، ش ۲، ۲۶۹-۲۹۳.

۱۱. ————— (۱۴۰۰ از)، «بازشناسی مؤلف و قدمت تاریخی کتاب‌های منسوب به سلیم بن قیس»، مجله بین‌المللی مطالعات ایرانی - اسلامی، ش ۲۰، ۲۸-۳.
۱۲. استرآبادی، محمد بن علی (۱۴۲۲ ق.), *منهج المقال فی تحقيق أحوال الرجال*, قم: مؤسسه آل‌البیت (ع).
۱۳. تابنده، سلطان حسین (۱۳۸۴)، *تابعه علم و عرفان*, تهران: حقیقت.
۱۴. حسینی، سید حمید؛ محمودبار، محمدجعفر (۱۳۹۰ ش), *عبدالرزاق الصناعی شخصیته و تراثه العلمی*, قم: مرکز فقهی ائمه اطهار (ع).
۱۵. روضاتی، محمدعلی (۱۳۹۳)، «۳۱ نکته در باب سلیم بن قیس هلالی و کتاب او»، ترجمه عبدالحسین طالعی، مجله سفینه، سال دوازدهم، شماره ۴۵، ۱۱۵-۱۴۵.
۱۶. سلیم بن قیس (ق ۱۱)، کتاب سلیم بن قیس الهلالی (نسخه خطی)، قم: کتابخانه آیت‌الله مرعشی، نسخه شماره ۱۲۰۴۷.
۱۷. سلیم بن قیس (ق ۱۰۹۳)، کتاب سلیم بن قیس الهلالی (نسخه خطی)، قم: کتابخانه مرکز احیاء میراث، نسخه شماره ۲۱۹۹/۳.
۱۸. سلیم بن قیس (ق ۹۱۸)، کتاب سلیم بن قیس الهلالی (نسخه خطی)، قم: کتابخانه آیت‌الله مرعشی، نسخه شماره ۱۳۲۵۲/۱.
۱۹. سلیم بن قیس (۱۴۱۵ ق.), کتاب سلیم بن قیس الهلالی، قم: الهادی.
۲۰. سلیم بن قیس (۱۳۹۷)، اسرار آل محمد (ترجمه کتاب سلیم)، قم: نشر دلیل ما.
۲۱. سلیم بن قیس (۱۳۱۰ ق.), کتاب سلیم بن قیس الهلالی (نسخه خطی)، قم: کتابخانه مجلس، نسخه شماره ۷۶۹۹.
۲۲. شیرازی، محمدمعصوم (۱۳۱۶)، *طرائق الحقایق*, تهران: بی‌نا.

۲۳. قندھاری، محمد (۱۳۹۸)، بازشناسی هویت تاریخی سلیم بن قیس هلالی، پایان نامه دکتری، قم: دانشگاه تهران پردیس فارابی.
۲۴. مدرسی طباطبایی، حسین (۱۳۸۳)، میراث مكتوب شیعه، ترجمه علی قرائی، قم: کتابخانه تاریخ ایران و اسلام.
۲۵. موسوی، میرمحمد (۱۳۸۴)، فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه آیت‌الله مرعشی (ج ۳۳)، قم: کتابخانه آیت‌الله مرعشی.
۲۶. یحیی، علی (۱۳۹۷)، «سلیم بن قیس در کتب ستّه»، مقاله دست‌نویس.