

## سیر تطورات تاریخی نسخ با تکیه بر مطالعه موردي نسخ از منظر فخر رازی و علامه

طباطبایی

ف. غفارنیا<sup>۱</sup>

رضا بنی اسدی<sup>۲</sup>

عبدالله میراحمدی<sup>۳</sup>

تاریخ دریافت: ۹۶/۸/۱۳ تاریخ پذیرش: ۹۶/۶/۱۰

### چکیده

مسئله نسخ به عنوان یکی از مسائل مهم در حوزه علوم قرآنی از زمان های بسیار دور مورد توجه مفسران فرقین بوده است. از نیمه قرن دوم تا کنون، نگارش هایی خواه مستقل و خواه در ضمن مطالب دیگر در زمینه ناسخ و منسخ وجود داشته است. نوع نگاه مفسران به این مساله مبتنی بر ملک ها، شرائط و اقسامی است که برای آن قائل هستند. پذیرش هر یک از ملک ها و پذیرش هر نوع شرطی، آثار خاصی در تفسیر قرآن پژوهان به جای خواهد گذاشت. این پژوهش به بررسی تطبیقی میان دیدگاه علامه طباطبایی از مفسران بر جسته شیعی و امام فخر رازی از مفسران بر جسته اهل سنت و اشعری مسلم، پیرامون پدیده نسخ پرداخته و نقاط اشتراک و اختلاف این دو مفسر بزرگ را در مساله نسخ و ریز موضوعات آن بیان نموده است. آنچه مسلم است، این دو مفسر از نظر اصل تحقق نسخ در قرآن، اختلافی با یکدیگر ندارند، بلکه اختلاف ایشان در دامنه نسخ و اقسام آن می باشد که در این میان، برخی از این اختلافات مبنایی و برخی دیگر بنایی است.

کلید واژه ها: نسخ، اقسام نسخ، اقسام منسخ، فخر رازی، علامه طباطبایی

<sup>۱</sup> گروه قرآن و حدیث، حوزه علمیه خواهران، موسسه آموزش عالی رفیعه المصطفی تهران، ایران

<sup>۲</sup> نویسنده مسؤول: گروه معارف اسلامی ، دانشکده پزشکی، دانشگاه علوم پزشکی شهید صدوqi یزد، یزد، ایران

fatemi251@gmail.com

<sup>۳</sup> گروه علوم قرآن و حدیث، قرآن و حدیث، دانشگاه خوارزمی تهران، تهران، ایران

نسخ در عرف به معنای پیدایش رأی جدید است، این معنا نسبت به خداوند متعال مجال است؛ زیرا خداوند، عالم علی‌الاطلاق می‌باشد. بنابراین، حقیقت نسخ نسبت به خدا به معنای اعلام توقیت حکمی است که از همان آغاز بنابر مصالحی به عنوان حکم موقت تشریع شده است اما توقیت آن بر مکلف پوشیده بوده است. (معرفت، ۱۳۸۶/۲، ۲۶۸)

پدیده نسخ از دیر زمان مورد توجه اهل بیت (ع) و اصحاب و یاران ایشان بوده است. تا آنجا که امیرالمؤمنین علی (ع)، آگاهی از آن را از امتیازها و افتخارهای خود می‌دانستند؛ (رک: طبرسی، ۱۴۰۳ق، ۱/۱۳۶؛ شیخ صدوق، ۱۳۶۲/۲، ۵۷۶؛ مجلسی، ۱۴۰۳ق، ۳۱/۳۲۲؛ هاشمی خوئی، ۱۴۰۰ق، ۳/۸۷)

پس از آن نیز به دلیل تاثیری که بر تفسیر آیات، فهم احکام قرآن، فرایند استخراج احکام، کشف سیر تشریع احکام، مراحل نظام تربیتی اسلام، شناخت اعجاز تشریعی قرآن، حقانیت قرآن، پاسخ تحلیلی و علمی به دشمنان اسلام و همچنین به دلیل اهمیتی که در روایات، اجماع و اهتمام مسلمین به آن، قابل رویت بوده است، مورد توجه قرآن‌شناسان، مفسران، اصولی‌ها، فقیهان و متکلمان قرار گرفته است.

وجود منابع متعدد حکایت از اهمیت موضوع نسخ دارد. در خصوص موضوع پژوهش این مقاله، یعنی نسخ از دیدگاه فخر رازی و علامه طباطبائی کتاب‌ها، پایان نامه‌ها و مقالات مختلفی به نگارش در آمده است که هر کدام به قسمت‌هایی از این موضوع پرداخته‌اند. از جمله کتابها می‌توان به کتاب النسخ عند الفخر الرازی، تالیف محمود محمد الحنطور اشاره نمود؛ در خصوص پایان نامه‌ها نیز می‌توان موارد ذیل را نام برد: «بررسی تطبیقی دیدگاه امام فخر رازی و علامه طباطبائی درباره نسخ و بداء» از ام‌کلثوم محمدی، ۱۳۹۰؛ «بررسی مقایسه‌ای نظریه نسخ در آراء علامه عسکری و علامه طباطبائی»، از صدیقه داراب درب‌ساز، ۱۳۹۱؛ «بررسی تطبیقی دیدگاه علامه طباطبائی و ابن‌عشور درباره نسخ در قرآن» از عاطفه ستودیان، ۱۳۹۲؛ همچنین مقالات «حکمت نسخ‌های قرآنی از دیدگاه علامه طباطبائی و آیت الله معرفت» از زهرا میرشکار و حامد معرفت؛ نسخ از دیدگاه علامه طباطبائی، نادعلی عاشوری، و «بررسی تطبیقی مبانی تفسیری شیخ طوسی و فخر رازی و تاثیر آن در موضوع نسخ» از محسن قاسم پور‌فاطمه حاجی اکبری؛ در این

زمینه تالیف شده است. با این وجود تالیف کاملی که به ریز موضوعات نسخ از منظر این دو مفسر پرداخته باشد مشاهده نشده است.

### ۱. سیر تطور تاریخی نسخ

ریشه تاریخی مساله نسخ، به تاریخ نزول قرآن در طی ۲۳ سال بازمی‌گردد. مساله نسخ، در دو دسته از آیات قرآن از صدر اسلام تا کنون مورد بررسی قرار گرفته است. دسته اول، آیاتی است که از آن برای اثبات امکان تحقق نسخ استفاده می‌شود<sup>۱</sup> و دسته دوم آیاتی است که ادعای تحقق نسخ در مورد آن‌ها صورت گرفته است.<sup>۲</sup>

از دیدگاه برخی از دانشمندان فرقین، مصحف امیر المؤمنین، علی (ع) نخستین منبعی است که در آن به موضوع ناسخ و منسخ پرداخته شده است. (ر. ک: عاملی، ۱۲۵، ۱۳۷۷؛ مجلسی، ۱۴۰۳، ۴۰/۸۹؛ طبری، ۱۴۰۳، ۴۱-۴۰؛ نکونام، ۱۳۸۲، ۸۲/۱) پدیده نسخ از همان آغاز در کلام پیامبر ص و صحابه ایشان و همچنین ائمه اهل بیت-علیهم السلام- به معنای اصطلاحی آن، رواج داشته و مورد استعمال واقع شده است. (مجلسی، ۱۴۰۳، ۱ق، ۳۱/۴۰؛ علوی، ۱۴۲۸، ۱۵۷) چنان‌چه امیرالمؤمنین علی (ع)، ناسخ و منسخ را در برابر خاص و عام و مطلق و مقید قرار داده است و این نشان دهنده آن است که مفهوم نسخ از مفاهیم خاص و عام و مطلق و مقید متمایز بوده است. (نهج البلاغه، خطبه ۱ و ۲۱۰؛ شیخ صدوق، ۱۳۶۲، ۲/۵۷۶؛ هاشمی خوئی، ۱۴۰۰، ۱۲/۲۱۰) (۲۶۳)

از آنجا که نظرات کلامی و تفسیری نقش تعیین کننده‌ای در این مساله مهم دارد هر یک از مذاهب اسلامی، موضع‌گیری‌های متفاوتی پیرامون این مساله داشته‌اند؛ چنان‌چه برخی

<sup>۱</sup> - مانند آیه «ما نَسْخَ مِنْ آيَةٍ أُوْ نُسْهَنَّأَتِ بَخِيرٌ مِنْهَا أُوْ مِثْلُهَا ... (بقره/ ۱۰۶)» «هر آیه‌ای را نسخ کنیم یا آن را فرو گذاریم، بهتر از آن یا همانندش را در میان آوریم، آیا نمی‌دانی ...»

<sup>۲</sup> - مانند آیه نجوا: یا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدَّمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَاكُمْ صَدَقَةً ذَلِكَ حَيْرٌ لَكُمْ وَأَطْهَرٌ فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا فِإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ. (مجادله/ ۱۲ و ۱۳) ای کسانی که ایمان آورده‌اید، هنگامی که می‌خواهید با رسول خدا گفت و گوی سری کنید، قبل از آن صدقه‌ای ادر راه خدا] بدھید. این عمل برای شما بهتر و پاکیزه‌تر است و اگر توانایی نداشته باشید، پس خداوند بخشایشگر و مهربان است.

مشتقانه در صدد تکثیر آیات نسخ شده برآمدند تا آن‌جا که مطلق و مقید و عام و خاص را نیز جزء آیات نسخ شده پنداشتند. (ر.ک: قاسم بن سلام، ۶۸؛ زرقانی، بی‌تا، ۱۴۹ / ۱۴۹۰، ۱۴۲۰ق، ۳۱۳ / ۱) و برخی دیگر چون ابو مسلم محمد بن بحر اصفهانی معتلی، از اساس منکر و قوع آن در قرآن شدند. (ر.ک: محمد صالح، ۶۹؛ صبحی صالح، ۱۳۷۲، ۲۶۲؛ نکونام، ۱۳۸۲، ۱۸۷؛ مهدوی راد، ۱۳۸۲، ۴۲) اخبار و گزارش‌های حدیثی مربوط به پدیده «نسخ» در کتب فریقین بویژه مجموعه‌های بزرگ حدیثی شیعه حاکی از اهمیت این موضوع در لسان اهل بیت س دارد. اهل سنت به دلیل توجه ننمودن به گفتار و رفتار ائمه دین- علیهم السلام- از حقایق قرآن از جمله شناخت صحیح «نسخ و ناسخ و منسوخ» به دور مانده و از این رو در اظهار نظر در مورد آن راه افراط و یا تفريط را پیموده‌اند. (مولائی نیا، ۱۳۷۸، متن، ۴۶)

به دلیل منع کتابت حدیث، سیر نگارش در عالم اسلام به صورت رسمی از نیمه‌های قرن دوم هجری آغاز شده است. و افرادی چون ابن قتاده سدوسی (داودی، بی‌تا، ۴۷ / ۲؛ زرقانی، ۱۴۱۰ق، ۱۵۲ / ۲) و پس از آن محمد بن سائب کلبی که از اصحاب حضرت صادق ع است (همان، ۱۴۹ / ۲) و مقاتل بن سليمان که از اصحاب امام باقر و حضرت صادق می‌باشند (داودی، همان، ۲ / ۳۳۰-۳۳۱؛ ابن الندیم، بی‌تا، نص، ۲۵۴) پیرامون موضوع نسخ، کتبی تصنیف نموده‌اند. اما کتاب آن‌ها اکنون وجود ندارد. تنها کتب علوم قرآن نام آنها و کتابهایشان را ضبط کرده‌اند. (زرقانی، ۱۴۱۰؛ ابن الندیم، بی‌تا، نص، ۲۵۴) اولین کتابی که بدست رسیده است: ناسخ و منسوخ ابو عبد الله محمد بن حزم ظاهری، متوفی ۳۲۰ می‌باشد. (اقبال، ۱۳۸۵، ۲۸۱؛ طالقانی، ۱۳۶۱، ۳۶۷)

از نیمه قرن دوم تا کنون، نگارش‌هایی خواه مستقل و خواه در ضمن مطالب دیگر در زمینه ناسخ و منسوخ وجود داشته است که به طور خلاصه به نام برخی از مولفان آنها به حسب قرن اشاره می‌شود. در قرن دوم می‌توان از اسماعیل بن زیاد (ابی زیاد) السکونی از دانشمندان عame و از اصحاب امام کاظم، امام رضا و امام جواد (سدوسی، ۱۴۱۱ / ۱۳ داوودی، همان، ۱ / ۱۰۸) و (احمد بن محمد قمی اشعری شیعی، از یاران امام رضا و امام جواد و امام هادی ع (بروجردی، ۱۳۸۶، ۱۷ / ۲۳؛ طهرانی، ۱۴۰۸ق، ۱۰ / ۲۴؛ طالقانی، ۱۳۶۱، ۳۷۰) نام برد. علی بن ابراهیم قمی، استاد کلینی، مفسر بزرگ شیعی (نجاشی، ۱۳۶۵، ۲۶۰؛ طوسی، ۱۴۲۰ق؛ قمی،

۴) ۱۴۰ق، مقدمه ۱/۸؛ بروجردی، ۱۳۸۶، ۲۵/۲۵) و ابو عبید قاسم بن سلام (سیوطی، بی‌تا، ۱۳۸؛ سدوسی، ۱۴۱۱ق، ۱۴) در قرن سوم و ابو جعفر النحاس (داودی، همان، ۱/۱۶۲-۱۶۳؛ زرقانی، ۱۴۱۰ق، ۱۵۲) ابو داود سجستانی (زرقانی، ۱۴۱۰ق، ۱۵۲/۲) و شیخ صدوق (النجاشی، ۱۳۶۵؛ طهرانی، ۱۴۰۸، ۱۱/۲۴)، از نویسندهای قرن چهارم در این زمینه می‌باشند مکنی بن ابی طالب (زرقانی، ۱۴۱۰ق، ۱۵۲/۲)، واحدی النیشاپوری (داودی، همان، ۱/۳۹۴-۳۹۵)، قرن پنجم، محمد بن عبد الله المعروف باین العربی (سیوطی، ۱۴۲۱، ۶۴۷/۱؛ زرقانی، ۱۴۱۰ق، ۱۵۲/۲) و قطب الدین راوندی (طهرانی، ۱۴۰۸ق، ۱۴/۲۴) قرن ششم، ابن الحصار (سدوسی، ۱۴۱۱ق، ۱۷) و ابن الشواش ابو عبد الله محمد (داودی، همان، ۱/۴۱) قرن هفتم، علی بن شهاب الدین الهمدانی (سدوسی، ۱۴۱۱ق، ۱۷) و عبد الرحمن بن محمد العتائقی حلی (ابن طاووس، ۱۴۰۹ق، ۹۶؛ طهرانی، ۱۴۰۸ق، ۱۱/۲۴)، قرن هشتم، و ابن فهد احسائی (طهرانی، ۱۴۰۸ق، ۱۰/۲۴) جمال الدین احمد البحراني، صاحب تفسیر قرآن (طهرانی، ۱۴۰۸ق، ۴/۲۴۶) قرن نهم، عبد الرحمن، ابو بکر سیوطی (سدوسی، ۱۴۱۱ق، ۱۷) قرن دهم، ابن قدامه معروف به کرمی (همان، ۱۴۱۱ق، ۱۷) قرن یازدهم و علی الحزین (طهرانی، ۱۴۰۸ق، ۱۰/۲۴) و عطیه الله بن عطیه اجهوری (طالقانی، همان، ۳۶۹) قرن دوازدهم، سید محمد مهدی بن جعفر الکاشانی الموسوی، (طهرانی، ۱۴۰۸ق، ۱۳/۲۴) قرن سیزدهم، محمد شریف، موسوی حسینی معاصر شیخ آغا بزرگ تهرانی (طهرانی، ۱۴۰۸ق، ۱۱/۲۴؛ طالقانی، همان، ۳۷۰) قرن چهارده از دیگر مولفان در این زمینه می‌باشند.

آن چه بیان شد، نگاهی گذرا به برخی از کتابهای مستقلی بود که در طی پانزده قرن پیامون موضوع نسخ به رشتہ تحریر در آمده اند. علاوه بر آن که در طول تاریخ، موضوع نسخ گاه به عنوان مباحث مقدماتی در ابتدای تفاسیر یا ذیل آیات مرتبط با مساله نسخ<sup>۱</sup> و گاه به طور مستقل در ذیل مباحث علوم قرآنی مطرح شده است، از این دسته می‌توان، کتاب متشابه القرآن و مختلفه، ابن شهر آشوب مازندرانی، البيان آیت الله خوئی، التمهید آیت الله معرفت؛ علوم القرآن سید محمد باقر حکیم، القرآن الکریم و روایت المدرستین علامه سید مرتضی عسگری، حقائق

<sup>۱</sup> - مانند تفسیر عیاشی تالیف محمدبن محمود عیاشی و تفسیر صافی تالیف فیض کاشانی

الهامه حول القرآن الکریم سید جعفر مرتضی جبل عاملی، تاریخ قرآن محمود رامیار و تاریخ القرآن ابو عبد الله زنجانی نام برد.

در عصر حاضر کتابهای مستقلی پیرامون این موضوع مهم علوم قرآنی به رشتہ تحریر درآمده است و در عصر حاضر کتابهای مستقلی پیرامون این موضوع مهم علوم قرآنی نگاشته شده است، که می‌توان کتابهای نسخ در قرآن (نقد نظریه انکار نسخ در قرآن)، از عزت الله مولایی نیا، «فتح المنان فی نسخ القرآن» از علی حسن العریض، «النسخ فی القرآن الکریم» از دکتر محمد صالح علی مصطفی (طلالقانی، همان، ۳۷) را در این زمینه نام برد.

از آنجا که بررسی نظر هر یک از بزرگان پیرامون موضوع نسخ مهم به نظر می‌رسد، در این پژوهش به بررسی پدیده نسخ از منظر فخررازی از علماء و مفسرین اشعری مذهب قرن هفتم و علامه طباطبایی از مفسرین امامیه معاصر پرداخته شده است.

## ۲. مفهوم شناسی نسخ

برای نسخ از نظر لغوی و اصطلاحی مفاهیم گوناگونی ذکر شده است که در اینجا به مهم‌ترین آن‌ها اشاره می‌شود.

### ۲-۱. مفهوم لغوی

از مجموع تعاریفی که برای نسخ بیان شده سه معنا مهم‌تر به نظر می‌رسد:

۱. ازاله و اعدام: نسخ برداشتن حکم و از بین بردن آن است، بدون اینکه جایگزینی داشته باشد. (ابن منظور، ۱۴۱۴ق، ۶۱/۳) «وَ مَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَ لَا نَبِيٌّ إِلَّا إِذَا تَمَّنَّ أَنَّقَى الشَّيْطَانَ فِي أُمَّيَّةِ فَيَسْتَخْرُجُ اللَّهُ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ»... (خداوند، القای شیطان را، نابود کرده و از میان می‌برد). تناسخ قرون و ازمان که در لغت به کار رفته نیز به همین معناست. (رک: فراهیدی، ۱۴۰۸ق، ۱۷۸۴/۳؛ ابن فارس، ۱۴۱۹ق، ۵/۴۲۴)

۲. ابطال: نسخ به معنای ابطال چیزی و جایگزینی چیز دیگر به جای آن است. آیه شریفه: «مَا تَسْتَخْرُجُ مِنْ آيَةٍ أَوْ ثُنْسِهَا ثُنْثَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلِهَا» به همین معنا می‌باشد. (اصفهانی، ۱۴۱۲ق، ۸۰۱)

۳. انتقال: نسخ انتقال و تحويل یک چیز به چیز دیگر با بقای آن چیز است. نسخ کتاب به همین معناست؛ زیرا در استنساخ نوعی نقل و انتقال وجود دارد و قرآن در آیه *إِنَّا كُنَّا تَسْتَسْعِيْنَ* ما

گُشُمْ تَعَمَّلُونَ، به همین مطلب اشاره دارد. یعنی «آنچه محافظین شما یعنی ملاتکه کرام از اعمال شما می‌نویسند ما آنرا بازنویسی کرده و در نزد خدا ثابت می‌ماند. منظور قرآن، نقل اعمال به صحیفه‌ها و از صحیفه‌ها به غیر آن است. (زرقانی، بی‌تا، ۲/۱۷۵)

لازم به ذکر است که برخی از نویسنده‌گان علوم قرآنی و تفسیری، معنای «نسخ» را تنها در یکی از معانی سه‌گانه فوق خلاصه کرده و دیگر معانی را از لوازم آن دانسته‌اند. (قرشی، ۱۳۷۱، ۱۴۲۰؛ همو، ۶۳۶/۳، ۱۴۱۸، ۲۷۹) علامه طباطبایی نیز نسخ از نظر لغوی را به هر دو معنای فوق قبول دارد اما اشاره‌ای به این که کدامیک حقیقی و کدامیک مجازی هستند ندارد.

(طباطبایی، ۱۴۱۷ق، ۱/۲۵۰-۲۴۹)

## ۲-۲. مفهوم اصطلاحی

برای معنای اصطلاحی نسخ نیز، تعریف‌های مختلفی ذکر شده است. (ر. ک: مولایی نیا، ۱۳۷۸، ۷۷) آیت الله خوئی معتقد است، نسخ به معنای تغییر یافتن و برداشته شدن حکمی از احکام ثابت دینی در اثر سپری شدن وقت و مدت آن، می‌باشد. (خوئی، بی‌تا، ۲۷۶) و زرقانی آن را برداشتن حکمی شرعی به واسطه دلیل شرعی دیگر تعریف می‌کند. (زرقانی، بی‌تا، ۷۲) علت تفاوت در تعریف اصطلاحی نسخ بین دانشمندان علوم قرآنی، اختلاف در مبانی و شرایط تحقق نسخ از نگاه ایشان می‌باشد.

فخر رازی در تعریف اصطلاحی نسخ می‌نویسد: «در اصطلاح علماء ناسخ عبارت است از طریق شرعی که بعد از طریق شرعی دیگری می‌آید و دلالت بر از بین رفتن حکم شرعی قبلی می‌کند که قبلاً ثابت بوده است، به گونه‌ای که اگر طریق شرعی دوم نبود حکم اول هم چنان ثابت بود.» (رازی، ۱۴۲۰، ۳/۶۳۷)؛ تعریف ایشان ناظر به برخی از شروط نسخ یعنی برداشتن یک حکم شرعی ثابت که اقتضای دوام داشته به واسطه حکم دیگر است. از تعریف ایشان روشن می‌شود که عمل به حکم منسوخ را جزء شرط منسوخ نمی‌دانند

علامه طباطبایی نسخ را از نظر علماء چنین ذکر می‌کند: «نسخ آشکار ساختن و اعلام انتهای امد و زمان حکم و پایان عمر آن می‌باشد». (ر. ک: طباطبائی، ۱۴۱۷/۱ و ۲۴۷) و خود نیز، نسخ را نادیده گرفتن حکم سابق، و إنشاء نمودن حکم جدید به انشاء و تشریع جدید تعریف می‌کنند. (طباطبائی، بی‌تا، ۳۹۷) و در جای دیگر در تعریف نسخ می‌نویسند: «نسخ در قرآن مجید بیان انتهای زمان اعتبار حکم منسوخ است؛ به این معنا که مصلحت جعل و وضع حکم اولی مصلحتی محدود و موقت می‌باشد و طبعاً اثر آن نیز که حکم است محدود و موقت است و پس از چندی حکم دومی پیدا شده و خاتمه یافتن مدت اعتبار حکم اولی را اعلام کند»؛ (طباطبائی، ۱۳۸۸، ۶۷) به عقیده ایشان، مرجع نسخ، به تحديد زمان و أمد مدت حکم منسوخ است. یعنی مدت حکم سابق دائم نبوده بلکه تا زمان ورود حکم ناسخ بوده است، (علامه، بی‌تا، ۳۹۵)؛ علامه طباطبائی، بی‌تا، ۳۲۵) علامه در این سه تعریف، تصریح به این که حکم منسوخ باید شرعی باشد، ندارند؛ که در این صورت، دایره آن احکام عقلی را نیز شامل می‌شود؛ مگر این که کلمه وضع و جعل منحصر در احکام شرعی دانسته شود و قید «نسخ در قرآن مجید» منحصر به احکام تاسیسی در قرآن باشد و نه امضائی، در این صورت مشکل از تعریف دوم برطرف می‌شود؛ علامه در تعریف دوم و سوم نیز، ناسخ را مقید به حکم شرعی نمی‌نمایند. بلکه بدون هیچ قیدی، حکم دائم بعدی را رافع حکم قبل بیان می‌نماید بدون این که تصریح به شرعايت حکم بعد کنند. با این تعریف، حکم عقلی نیز می‌تواند رافع حکم شرعی باشد؛ در حالی که علامه هنگام ذکر اقسام ناسخ، فقط آیه قرآن را همسنگ قرآن برای نسخ می‌شمارد. (طباطبائی، ۱۴۱۷/۴، ۲۷۵)؛ به عقیده نگارنده تعریف ایشان به دلیل مذکور ناقص بوده و مانع اغیار نیست مگر این که گفته شود باید تعریف ایشان را در سیاق متنی که تعریف را ذکر می‌کنند ملاحظه نمود که این توجیه نیز بی‌اشکال نیست.

تعریف دیگری که علامه از نسخ ارائه داده‌اند این است که «در میان آیات احکام که در قرآن است آیاتی هست که پس از نزول جای حکم آیاتی را که قبلاً نازل شده و مورد عمل بوده‌اند گرفته به زمان اعتبار حکم قبلی خاتمه می‌دهد، آیات قبلی منسوخ و آیات بعدی که در حکم خود حکومت بر آنها دارند ناسخ نامیده می‌شوند» (طباطبائی، ۱۳۸۸، ۶۶)؛ این تعریف علامه، سه ویژگی، «پایان حکم قبلی» که در نتیجه باعث تمیز نسخ از تخصیص و تنقید می‌شود، همچنین

سیر تطورات تاریخی نسخ با تکیه بر مطالعه موردنی نسخ از منظر فخر رازی و

شرعیت حکم ناسخ و شرعیت حکم منسخ را دارا می‌باشد. همچنین ویژگی دیگر این تعریف محدود است: پس اگر حکمی قبل از عمل نسخ شود، از نظر علامه مصادق نسخ نمی‌باشد.

به نظر نگارنده این تعریف علامه اگر چه از تعاریف سه گانه دیگر ایشان بهتر به نظر می‌رسد اما همچنان بی نقص نیست زیرا قید «تنافی ظاهری دو آیه» که از نظر علامه از شرایط نسخ آیه قرآن توسط آیه دیگر است، در آن لحاظ نشده است؛ به همین دلیل مانع اغیار نمی‌باشد.

### ۳. محدوده نسخ

در مورد محدوده جریان نسخ، فخر رازی نسخ را در محدوده احکام می‌پذیرد؛ اما در مورد آیاتی که مضامین آن خبری است قائل به تفصیل می‌شود، زیرا این آیات یا متضمن اخباری است که امکان تغییر در مورد آنها وجود ندارد و یا بر عکس امکان تغییر در مورد آنها وجود دارد، قسم اول مانند آیات مربوط به صفات خدا، اصول دین، اخبار انبیاء و امتهای پیشین که در مورد این اخبار نسخ اتفاق نمی‌افتد، زیرا مستلزم کذب خواهد بود و وقوع کذب از خداوند محال است. وقوع نسخ در این قسم از اخبار را هیچ دانشمندی از جمله فخر رازی نمی‌پذیرد. (رازی، ۱۴۱۸ق، ۴۸۶؛ الحضور، بی‌تا، ۱۲۵) اما در مورد قسم دوم از اخبار، یعنی اخباری که امکان تغییر در آنها وجود دارد، اعم از این که مدلول آن مربوط به گذشته یا آینده باشد و خبر همراه وعده یا وعید باشد، از منظر فخر رازی امکان وقوع نسخ در این قسم از اخبار محال نمی‌باشد. (رازی، ۱۴۱۸ق، ۴۸۶؛ الحضور، بی‌تا، ۱۲۵).

در مقابل، علامه طباطبایی نسخ را مخصوص احکام شرعی نمی‌داند بلکه آن را در امور تکوینی نیز جاری می‌داند. (رازی، ۱۴۱۷ - ۲۵۲) اگر نسخ در امور تکوینی، همان بداء دانسته شود (ر. ک: طوسی، بی‌تا، ۱۲/۱؛ میرداماد، ۱۳۷۴، ۵۵) در این صورت اختلاف در پذیرش این قسم از نسخ به مساله اختلافی که میان امامیه و اهل سنت، پیرامون مساله بداء وجود دارد باز می‌گردد و بررسی آن در این نوشتار نمی‌گنجد. (ر. ک: شیخ مفید، ۱۴۱۳ق، ۸۰؛ ابو جعفر نحاس، بی‌تا، ۱۲؛ علی جمعه، ۲۰۰۵م، ۲۵؛ خرازی، ۱۴۱۷ق، ۱/۲۰۱).

صرف نظر از اختلاف موجود میان فخر رازی و علامه طباطبایی باید گفت از آنجا که تعریف اصطلاحی نسخ در قلمرو تکوین نمی‌گنجد؛ می‌توان نتیجه گرفت که هر دو اندیشمند بر وقوع نسخ در شریعت اسلام اتفاق نظر دارند.

#### ۴. امکان وقوع نسخ

یکی از اصلی‌ترین مسائلی که در نسخ مطرح می‌شود سخن از جواز و امکان وقوع نسخ و به دنبال آن تحقق و موارد تحقق آن در قرآن است. صرف نظر از افراد محدودی چون ابومسلم اصفهانی که قائل به عدم امکان وقوع نسخ در قرآن هستند. (زرقانی، بی‌تا، ۲۰۳/۲؛ حمدان اللوح، ۲۰۱۰، ۲۷؛ مولائی نیا، ۱۳۷۸، ۲۱۹؛ ایازی، ۱۳۸۱) اکثر قریب به اتفاق قرآن شناسان، معتقد به امکان وقوع نسخ در قرآن می‌باشند.

ذکر این نکته در اینجا لازم به نظر می‌رسد که در مورد امکان نسخ دو موضوع مطرح است: یکی امکان نسخ بین شرائع و ادیان؛ و دیگری امکان نسخ در شریعت یک دین. در برخی موارد میان این دو خلط ایجاد می‌شود و برای اثبات امکان نسخ در شریعت یک دین، به ادله امکان یا ضرورت تحقق نسخ میان ادیان تمسّک می‌شود که به نظر می‌رسد این دو مقوله مستقل از یکدیگر هستند. در نسخ ادیان سخن از نسخ یک دین و شریعت توسط دین و شریعت بعدی است؛ تحقق خارجی هر یک از ادیان گواه روشن، نسخ دین قبلی است و این مساله از نظر عقلی قابل پذیرش است؛ در حالی که در موضوع امکان نسخ قرآن، سخن از امکان نسخ در شریعت یک دین می‌باشد، که در نگاه اول چنین امکانی جای تأمل دارد؛ به ویژه که برخی به اشتباه نسخ را از قبیل تضاد میان دو حکم دانسته و در نتیجه آن را با آیه «فَلَا يَتَبَرَّوْنَ الْقُرْآنَ وَ لَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ عَيْنِ اللَّهِ لَوْجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا» (سوره نساء، آیه ۸۲) در تنافی می‌بینند؛ (ر.ک: طباطبایی، بی‌تا، ۳۹۷۳۹۸؛ همو، ۱۳۶۲، ۸۳) بنابراین ادله‌ای که برای امکان این دو قسم از نسخ اقامه می‌شود، از یکدیگر متمایز خواهد بود.

با دقت نظر به تمایز این دو نوع نسخ، فخر رازی، به عنوان مساله پنجم ذیل آیه ۱۰۶ سوره بقره، در مورد جواز نسخ می‌نویسد: «نسخ در نزد ما برخلاف یهود از نظر عقلی جایز بوده و از نظر سمعی واقع شده است ... جمهور مسلمانان نیز بر جواز نسخ و وقوع آن دلیل آورده‌اند. (رازی، ۱۴۲۰ق، ۲۲۷/۳) اما به قرینه ادامه کلامش که می‌گوید: «دلائل قطعی و یقینی بر نبوت

پیامبر وجود دارد و لازمه پذیرش نبوت پیامبر خاتم (صل الله علیه و آله و سلم)، پذیرش نسخ ادیان قبل از آن است، پس قطع به نسخ واجب است». (رازی، ۱۴۱۸ق، ۴۴۱/۳؛ همو، ۱۴۲۰ق، ۳/۲۲۷؛ حمدان اللوح، بی‌تا، ۵۳) روشن می‌شود که مراد ایشان از این دلیل، جواز نسخ یک دین به وسیله دین دیگر است؛ نه جواز نسخ در قرآن. به عقیده نگارنده برخی از محققین به این مساله دقت نکرده و این عبارت فخر رازی را که «در نزد ما نسخ، بر خلاف یهود از نظر عقلی جایز بوده و از نظر سمعی واقع شده است» (رازی، ۱۴۲۰ق، ۶۳۷/۳) را دلیلی بر جواز نسخ قرآن از سوی فخر رازی ذکر نموده‌اند. (ربک: الحنطور، بی‌تا، ۴۸) که اینچنین نیست بله وی ذیل مساله ششم، با عنوان «اتفقوا على وقوع النسخ في القرآن»، ادله‌ای را از جمهور برای وقوع نسخ در قرآن اقامه می‌کند که به طور ضمنی امکان وقوع نسخ در قرآن را به اثبات می‌رساند. فخر رازی با پذیرش امکان وقوع نسخ در قرآن، اصل را بر عدم نسخ در احکام شرعی می‌گذارد. (رازی، ۱۴۲۰ق، ۳/۲۲۹؛ همو، بی‌تا، ۴۴۵/۳) او با توجه به این اصل، معتقد است اگر موردی از نسخ یافت شود باید با دلایل محکمی ثابت شود. (الحنطور، بی‌تا، ۱۳۰)

علامه طباطبایی بر این باور است که امکان نسخ در قرآن، واقعیتی است که در آن اشکالی وجود ندارد. (طباطبائی، ۱۳۸۸، ۶۸؛ همو، ۱۴۱۷ق، ۱۲/۲۴۵)؛ ایشان در مورد دلیل افرادی که اصرار به عدم وجود نسخ در قرآن کریم دارند می‌نویسد: «چنین می‌پنداردند که این مسأله نسخ، موجب مسأله تضاد می‌شود. و در احکام نبایستی تضاد وجود داشته باشد و چون معلوم شد که مرجع نسخ به آن است که احدی آیتین امد و مدت آیه دیگر را بیان می‌کند که وقتی و زمان عملش چه اندازه بوده است دیگر مسأله تضاد معنی ندارد.» (طهرانی، بی‌تا، ۳۹۸)

### دلائل امکان یا وقوع نسخ در قرآن

برای امکان و وقوع نسخ در قرآن، دانشمندان علوم قرآنی دلایلی را ذکر نموده‌اند که از جمله آن، برخی آیات از قرآن می‌باشد:

الف - یکی از آیاتی که مورد توجه مفسران فریقین قرار گرفته است، آیه «ما نَسْخٌ مِّنْ آيَةٍ أُوْ نَسِّهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِّنْهَا أُوْ مِثْلِهَا أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ» (بقره: ۱۰۶) می‌باشد. (ربک:

طوسی، بی‌تا، ۱۰۰/۲؛ فانی اصفهانی، ۱۴۱۱ق، ۱۷۵؛ زرکشی، ۱۴۱۰ق، ۶۲/۲؛ سیوطی، ۱۴۲۱ق، (۶۴۹/۱

علامه طباطبایی و فخر رازی هر دو معتقدند این آیه، تنها دلالت بر امکان نسخ دارد اما دلالتی بر وقوع نسخ ندارد؛ علامه طباطبایی می‌فرماید: «این دو آیه [بقره ۱۰۶ و ۱۰۷] مربوط به مسئله نسخ است و معلوم است که نسخ به آن معنایی که در اصطلاح فقها معروف است، یعنی به معنای «کشف از تمام شدن عمر حکمی از احکام»، اصطلاحی است که از این آیه گرفته شده و یکی از مصادیق نسخ در این آیه است. همین معنا نیز از اطلاق آیه استفاده می‌شود.» (طباطبایی، ۱۴۱۷ق، ۱/۲۵۶؛ همو، بی‌تا، ۱۶۹/۱) کلام فخر رازی نیز تصریح بر این موضوع دارد که آیه تنها دلالت بر امکان نسخ دارد و دلیلی بر وقوع آن نمی‌باشد؛ زیرا وی «ما»ی در آیه را «ما»ی نافیه، نمی‌داند بلکه «ما»ی جزاییه می‌داند که به صورت شرط و جزا عمل می‌کند.<sup>۱</sup> (رازی، ۱۴۲۰ق، ۳/۶۳۷) به این معنا که اگر در آیه‌ای نسخ رخ داد، خداوند بهتر از آن یا مثل آن از نظر حکم یا اجرا را جایگزین می‌کند (همان)، اما این که نسخ محقق شده یا خیر، آیه دلالتی بر آن ندارد. به همین دلیل استدلال به این آیه بر وقوع نسخ را ضعیف و استدلال به دو آیه دیگر را قوی می‌شمارد. (رازی، ۱۴۲۰ق، ۳/۶۳۹؛ همو، ۱۴۱۸ق، ۴۶۴/۳؛ حنطور، بی‌تا، ۵۵) همچنین نتیجه می‌گیرد که نسخ امر محال نیست و از نظر عقلی جایز می‌باشد. (رازی، ۱۴۲۰ق، ۳/۶۳۷) با این بیان برای اثبات وقوع نسخ باید به ادله دیگر رجوع نمود.

به نظر می‌رسد، «ما» در آیه چه نافیه باشد و چه جازمه، چنان‌چه هر دو بزرگوار اشاره نمودند، آیه دلالتی بر وقوع نسخ آیه‌ای از آیات قرآن ندارد، بلکه تنها می‌توان از آن امکان نسخ را برداشت نمود؛ چنان‌که سیاق آیات پیشین درباره شریعت یهود است و احتمال نسخ آن با شریعت کامل‌تر یعنی اسلام ممکن است. بدون توجه به سیاق و بر مبنای اطلاق لفظ آیه می‌توان بر امکان نسخ در سراسر آیات شریعت پیامبران، به ویژه شریعت نبوی قائل شد.

ب- آیه دیگری که برای اثبات امکان نسخ از آن استفاده می‌شود آیه «وَإِذَا بَدَأْنَا آيَةً مَكَانَ آيَةٌ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنَزِّلُ قَالُوا إِنَّمَا أُنْتَ مُفْتَرٌ بِلَّا أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ» (نحل: ۱۰۱) است. (ر.ک:

<sup>۱</sup> - «ما» فی هذه الآیة جزاییہ کقولک: ما تصنع أصنع و عملها الجزم فی الشرط و الجزاء إذا کانا مضارعين فقوله: (نسخ) شرط و قوله: (نأت) جزاء و کلاهما مجزومان. (مفاتیح الغیب، ۳/۶۳۷)

زرگشی، ۱۴۱۰ق، ۱۶۲/۲؛ سیوطی، ۱۴۲۱ق، ۶۴۷/۱؛ زرقانی، بی‌تا، ۸۹/۲؛ خوئی، بی‌تا، ۱۰۰/۲؛ عسکری، ۱۴۱۶ق، ۳۵۸/۲) علامه طباطبایی ذیل آیه بیان می‌کند که «این آیه به مساله نسخ و حکمت آن اشاره دارد. همچنین به تهمتی که به رسول خدا (صل‌الله‌علیه و‌الله و‌سلم) می‌زند و افتراقی که به خدا می‌بستند پاسخ می‌دهد. معنای آیه نیز این است که آیه دومی [را] به جای آیه اولی قرار داده و آن را چون مطلوب است باقی بگذاریم». (طباطبایی، ۱۴۱۷ق، ۳۴۵/۱۲)

فخر رازی نیز ضمن بیان سبب نزول آیه<sup>۱</sup> در تفسیر آیه می‌نویسد: «مراد از تبدیل در آیه این است که آیه‌ای برداشته شده و آیه دیگری به جای آن قرار می‌گیرد. این همان نسخ آیه با آیه دیگر است و تبدیل شامل رفع و اثبات می‌شود». (رازی، ۱۴۲۰ق، ۲۷۰/۲۰) بنابراین، به نظر فخر رازی نیز این آیه بر امکان نسخ و قوع آن دلالت دارد. (همان)

به نظر نگارنده، فراز اول آیه «وَإِذَا بَدَّلْنَا آيَةً مَكَانَ آيَةً» می‌تواند جمله شرطیه باشد و آیه همانند آیه ۱۰۶ سوره بقره در مقام اثبات امکان نسخ باشد و نه وقوع آن. اما ادامه آیه که در مورد افتراء کفار به پیامبر ص، سخن می‌گوید، حکایت از آن دارد که این مساله رخ داده بوده است که در نتیجه مورد اعتراض کفار واقع شده بود. پس آیه از ادله وقوع نسخ در قرآن محسوب می‌شود. همچنین با توجه به مکی بودن سوره نحل، می‌توان برداشت کرد که وقوع نسخ از دوران وحی مکی رخ داده است.

ج- سومین آیه‌ای که برخی برای جواز نسخ به آن استدلال نموده‌اند، آیه «يَعْلَمُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثِيرُ وَعِنْدَهُ أَمْلَأُ الْكِتَابِ» (رعد: ۳۹) است.

علامه طباطبایی، در تعریف «محو» می‌نویسد: « نقطه مقابل اثبات، محو است که به معنای ازاله آثار چیزی است بعد از آنکه اثبات و جایگزین شده باشد و لیکن بیشتر در نوشته استعمال می‌شود». (طباطبایی، ۱۴۱۷ق، ۳۷۷/۱۱) همچنین در توضیح آن می‌گوید: «اگر نوشته‌های

<sup>۱</sup> - ابن عباس سبب نزول آیه را چنین گزارش کرده است که مشرکان مکه هر گاه بر پیامبر آیه‌ای نازل می‌شد که در آن فرمان سختی بود پس از آن آیه‌ای نازل می‌شد که در آن آسانی بود می‌گفتند: محمد یاران خود را به استهزا گرفته، امروز فرمانی میدهد و فردا از آن باز میدارد؛ آن گاه بود که این آیه نازل شد. (رازی، بی‌تا، ۲۷۰/۲۰)

کتاب (لوح محفوظ) عبارت از آیت و معجزه و نشان دهنده اسماء و صفات خداوندی، دانسته شود و در نظر گرفته شود که وجود هر چیزی آیت خداست، در این صورت صحیح است گفته شود خداوند، لا بیزال و همواره و در هر آن، مشغول محو آیتی و اثبات آیتی دیگر است» (همان) پس از این بیان، علامه به دو آیه: «ما نَسْخَ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُسِّهَا تَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلِهَا أَوْ لَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ» (بقره: ۱۰۶) و «وَإِذَا بَدَأْنَا آيَةً مَكَانَ آيَةً» (نحل: ۱۰۱)، استشهاد کرده و از عموم اینکه (خداوند هر چه را بخواهد محو می‌کند و هر چه را بخواهد اثبات می‌نماید) استفاده نموده و موضوع نبوت پیامبر (ص) که در شأن نزول آیه مطرح شده است را مخصوص آیه نمی‌داند و آن را به تمامی حوادثی که محدود به زمان و مدت معینی می‌شود، تعیین می‌دهد. (همان)؛ با این بیان این آیه از نظر ایشان دلیلی بر غیرمحال بودن وقوع نسخ می‌باشد.

فخررازی نیز ذیل آیه می‌تواند: «مراد از محو و اثبات، نسخ حکم متقدم و اثبات حکم دیگر به جای حکم اول است.» وی از میان سه آیه مذکور، آیه محو و اثبات (رعد: ۳۹) را برای پذیرش نسخ مناسب می‌داند. (رازی، ۱۴۲۰ق، ۵۱/۱۹).

به نظر می‌رسد گرچه عبارت (ما يَشَاءُ)، دایره وسیعی دارد و شامل تمام امور اعم از تکوین و تشریع می‌شود به قرینه «يَمْحُوا اللَّهُ»، نسخ قرآن را در بر نمی‌گیرد. زیرا چنان‌چه در تعریف نسخ گذشت، نسخ تغییر و جایگزینی حکمی به جای حکم دیگر است. نه محو و از بین بردن آثار آن. چنان‌که «محو» در لغت متغایر با «اثبات» است که به معنای بر جای گذاشتن هر چیزی بدون تغییر می‌باشد. افزون بر این، ظهور آیه «يَمْحُوا اللَّهُ ما يَشَاءُ وَ يُثْبِتُ» بر تصرفات تکوینی الهی اشاره دارد؛ چنان‌که از گذشته تاکنون مورد استناد متکلمان شیعه در اثبات بداء بوده است. بنابراین به نظر می‌رسد این آیه برخلاف نظر علامه طباطبائی و فخر رازی، دلیلی بر وقوع نسخ نمی‌باشد.

از مجموع نظرات فخررازی ذیل سه آیه روشن می‌شود که وی منکر نسخ و وقوع آن در قرآن نمی‌باشد؛ هر چند تأکید می‌کند اقوی این است برای اثبات حجیت امكان نسخ در قرآن در مقابل منکرین، هر سه آیه با هم به عنوان دلیل ذکر شوند تا امكان خدشه وارد کردن به آن وجود نداشته باشد و منکر وقوع نسخ را نیز قانع کند. (رازی، ۱۴۱۸ق، ۳/۴۴۵-۴۴۶؛ الحنطور، بی‌تا،

سیر تطورات تاریخی نسخ با تکیه بر مطالعه موردنی نسخ از منظر فخر رازی و

با بیان فوق، شباهه تناقضی که در نگاه اول در دلیل‌های فخر رازی در دو کتاب محصل و مفاتیح الغیب، بر امکان و عدم امکان نسخ ذکر شده است، بر طرف می‌شود. (الحنطور، بی‌تا، ۵۶) علاوه بر ادله قرآنی فوق، علامه طباطبایی و فخر رازی به آیاتی از قرآن استشهاد می‌نمایند که نسخ در آن‌ها واقع شده است. علامه در این زمینه می‌گوید: «بعضی‌ها اعتقاد دارند که نسخ در قرآن نیست و ظاهر کلامشان این است که آیات ناسخ و منسوخ نیست ولی بعضی از قسمت‌های آیات مثل اینکه قابل انکار نیست که ناسخ و منسوخ هستند.» (طهرانی، بی‌تا، ۳۹۵) ایشان به عنوان نمونه آیه نجوا را ذکر می‌کنند. (همان)

فخر رازی برای اثبات وجود نسخ در قرآن، علاوه بر دلایل فوق، نمونه‌ای از آیات که ادعا شده در آن‌ها نسخ صورت گرفته است مانند آیات بقره ۱۰۶ و ۱۸۷، نساء ۱۵، مجادله ۱۲ و.. را شاهدی بر تحقق نسخ می‌داند. (رازی، ۱۴۲۰ق، ۱۹/۵۱)؛ همچنین وی معتقد است امت بر جواز نسخ قرآن اجماع دارند. (رازی، ۱۴۱۸ق، ۳/۶۳۹) بنابراین مجموع ادله فخر رازی بر تحقق نسخ در قرآن، ادله قرآنی، اجماع و آیاتی که نسخ در آن‌ها رخ داده است می‌باشد.

از مجموع آن چه بیان شد، روشن می‌شود، علامه و فخر رازی، در مورد امکان نسخ و وقوع آن در قرآن اتفاق نظر دارند، اگر چه شیوه استدلال هر یک از این دو مفسر به ادله قرآنی با یکدیگر متفاوت است.

## ۵. فلسفه نسخ

یکی دیگر از مسائلی که در مورد نسخ مطرح می‌شود، فلسفه و حکمت وجود نسخ در قرآن است. نسخ در قوانین بشری، به دلیل جهل قانون‌گذار است. اما در قوانین الهی که نمی‌توان سخن از جهل قانون‌گذار راند، دلیل از بین رفتنه یک حکم و جایگزینی حکم دیگر چه می‌تواند باشد؟

فخر رازی فلسفه نسخ را وجود مصلحتی می‌داند که متناسب حال مکلفان است و با اختلاف زمان و حالات اشخاص تغییر می‌یابد. (رازی، ۱۴۲۰ق، ۲۰/۲۷۰) بنابراین دور از ذهن نیست که شارع حکمی را تشریع کند سپس آن را متناسب با مشیت الهی خود تغییر دهد. (همان، ۵۲/۱۹) وی در تفسیر آیه «ما نَسْخٌ مِّنْ آيٍ أُوْ تُنسِّهَا ثُلٌٰ بِعَيْرٍ مِّنْهَا أُوْ مِثْلٍهَا أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ

علی گل شیء قَدِير (بقره: ۱۰۶) پیرامون وجود خیر بودن حکم ناسخ (أَتٌ بِخَيْرٍ مِّنْهَا)، دو قول را ذکر می‌کند: «قول اول، آسانگیری بر امت است، به این معنا که منسخ حکمی سخت بوده و خداوند از باب لطف و رحمت خویش آن را به حکمی آسان‌تر تبدیل کرده است و قول دوم به خاطر وجود مصلحت در حکم دوم است؛ به این معنا که چون حکم دوم با مصلحت انسان هماهنگ است، لذا جایگزین حکم اول شده است. هر دو قول با توجه به در نظر گرفتن واقعیتها، ملاحظه ضرورتها و نیازهای فطري و اجتماعي انسانها، از سوي خداوند حکيم در تشريع احکام قابل توجيه است. فخر رازی، از میان دو قول، قول دوم را در اولويت می‌داند. (رازي، ۱۴۲۰ق، ۴۶۱/۳)

علامه طباطبائي نيز فلسفه نسخ را مصلحت بندگان دانسته و می‌فرماید: «احکام الهی تابع مصالح بندگان است پاره‌ای از این مصالح بر حسب تغیر اوضاع و احوال و زمان‌ها تبدل می‌پذیرد، در نتيجه حکم خدا هم تغيير پيدا می‌کند و حکم ديگری که مصلحت تازه‌ای دارد جعل می‌شود. قرآن کريم مشتمل بر نسخ و تجدید حکم بر حسب تجدد مصالح می‌باشد». (طباطبائي، ۱۴۱۷ق، ۱/۳۸۱؛ همو، ۱۳۸۸، ۶۷). نسخ در قرآن مجید بيان انتهای زمان اعتبار حکم منسخ است؛ به اين معنا که مصلحت جعل و وضع حکم اولی مصلحتی محدود و موقت باشد و طبعاً اثرش نيز که حکم است محدود و موقت می‌شود و پس از چندی حکم دومی پيدا شده و خاتمه يافتن مدت اعتبار حکم اولی را اعلام می‌کند و نظر به اين که قرآن مجید در مدت بيست و سه سال تدریجاً نازل شده اشتمالش به چنین احکامی کاملاً قابل تصور است. (علامه طباطبائي، ۱۳۸۸، ۶۶) علامه طباطبائي وضع حکم موقت در جایی که هنوز مقتضی حکم ثابت تام نیست و تبدیل آن به حکم ثابت پس از تمامیت مقتضی را بی اشکال می‌داند. (علامه طباطبائي، ۱۳۸۸، ۶۶) بلکه در برخی موارد آن را ضروري می‌داند، زيرا چه بسا احکامی به عنوان دوام تشريع نمی‌شوند و مصلحت و ملاک آن‌ها در برهه‌ای از زمان است، و نيز مصلحت نیست که به عنوان موقت بيان شود؛ يعني بيان توقيت، خلاف مصلحت است. در اين صورت حکم را به طور مطلق تشريع می‌کنند و پس از استيفای مصالح و ملاکات مندرجه تحت آن حکم، آن حکم را نسخ می‌کنند. (طباطبائي، ۱۳۸۹)

(۳۲۵)

علامه در راستاي فلسفه نسخ، به دو شبيهه پاسخ مي‌دهد. شبيهه اول آن‌که: آيت اگر از ناحيه خدای تعالي باشد، حتما مشتمل بر مصلحتی است که چيزی بغیر آن آيت آن مصلحت را

تامین نمی‌کند و با این حال اگر آیت نسخ شود، لازمه‌اش فوت آن مصلحت است، چیزی هم که آن مصلحت را حفظ کند، وجود ندارد؛ (طباطبایی، ۱۴۱۷ق، ۲۵۱/۱) علامه در پاسخ به این شبهه به فراز آخر آیه (بقره: ۱۰۶) استناد می‌کند که می‌فرماید: (أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ؟) (یعنی مگر نمی‌دانی که خدا بر همه چیز قادر است)، می‌نویسد: خداوند می‌تواند بجای هر چیزی که فوت شده، بهتر از آن را و یا مثل آن را بیاورد. (همان، ۱/۲۵۲)

شبهه دوم آن‌که: آیا نسخ در قرآن، دلیل بر تناقض در کلام، یا حد اقل، اختلاف نظر و تجدید رأی نیست؟ علامه در پاسخ می‌نویسد: «مسئله نسخ، نه تناقض کلامی است، و نه اختلاف نظر و تجدید رأی؛ بلکه یک اختلاف حکمی ناشی از اختلاف مصادقی است؛ بدین معنی که یک مصدق چون در شرایط معیتی ممکن است مصالحی را دارا باشد، حکم خاصی به آن تعلق می‌گیرد، و به محض از بین رفتن مصالح مزبور در اثر تغییر شرایط، آن حکم نیز تغییر می‌یابد. (علامه، ۱۳۶۲، ۸۴-۸۳)

از مجموع آنچه ذکر شد، روشن می‌شود، هر دو مفسر معتقدند فلسفه وجود نسخ، مصلحت موجود در احکام است که در برخی موارد این مصلحت، موقت و دارای زمان محدود می‌باشد.

## ۶. اقسام نسخ

میان دانشمندان امامیه و اهل تسنن، پیرامون اقسام نسخ اختلاف است. امامیه معتقد است، تنها یک نوع نسخ- نسخ حکم بدون نسخ تلاوت- وجود دارد. (علامه عسگری، ۱۴۱۶ق، ۳/۵۵۵؛ خوئی، بی‌تا، ۱۳۷۸؛ مولائی نیا، ۱۶۰؛ ابوزهراه، ۱۳۷۹؛ اماهی سنت و از جمله اشاعره معتقدند سه قسم نسخ وجود دارد: نسخ تلاوت و حکم، نسخ تلاوت بدون نسخ حکم، و نسخ حکم بدون نسخ تلاوت. (آل‌وسی، ۱۴۱۵ق، ۱/۲۵؛ اندلسی، ۱۴۲۲، ۱/۱۹۱؛ نیشابوری، ۱۴۱۶ق، ۱/۳۵۸؛ رازی، ۱۴۲۰ق، ۳/۶۳۹) که مراد از آن‌ها چنین است:

الف- نسخ تلاوت و حکم: مدعیان وقوع این قسم از نسخ معتقدند که آیه یا آیاتی بوده که تلاوت آنها همراه با حکم‌شان نسخ گردیده است. مثالی که معمولاً در این مورد ذکر کرده‌اند بر اساس روایتی از عایشه است. وی گفته است: از جمله آیات نازل شده بر پیامبر این آیه بود: «عشر

رضعات معلومات یحّرّمن» (ده مرتبه شیر دادن معلوم، باعث حرمت می‌شود) این آیه با حکم پنج بار، نسخ گردید. رسول خدا وفات نمود؛ در حالی که این آیه در میان مردم قرائت می‌گردید. (ر.ک: زرکشی، ۱۴۱۰ق، ۱۷۰-۱۶۹؛ سیوطی، ۱۴۲۱ق، ۷۰۵/۲؛ زرقانی، بی‌تا، ۲۱۲/۲)

ب- نسخ تلاوت بدون نسخ حکم: به این معنا که لفظ آیه‌ای نسخ و از متن قرآن حذف شده است؛ ولی حکمی که با آن آیه نازل شده است، هم چنان ادامه دارد و به آن عمل می‌شود. کسانی که چنین نسخی را معتقدند می‌گویند: در سوره نور آیه رجم (الشیخ و الشیخة اذا زنيا فارجموها البتة، نكالا من الله ...) وجود داشته، سپس تلاوت آن نسخ گردید، ولی حکم رجم پیرمرد و پیرزن زناکار، هم چنان باقی است. (آل‌وسی، ۱۴۱۵ق، ۲۵؛ اندلسی، ۱۴۲۲ق، ۱۹۱؛ نیشابوری، ۱۴۱۶ق، ۳۵۸؛ رازی، ۱۴۲۰ق، ۶۳۹<sup>(۵)</sup>)

ج- نسخ حکم بدون نسخ تلاوت: به این معنا که در اثر نسخ، تنها حکم آیه قبلی برداشته می‌شود، اما لفظ آیه و تلاوت آن، هم چنان در قرآن باقی مانده است. (علامه عسکری، ۱۴۱۶ق، ۵۵۵؛ نجمی و هریسی، بی‌تا، ۲۴۱؛ طاهری، ۱۳۸۵، ۷) این مشهورترین نوع نسخ در قرآن کریم است که بیشتر فقهاء و مفسران فریقین بر جواز آن اتفاق نظر دارند، البته در تعداد آیات ناسخ و منسخ اختلاف دارند.

از میان اقسام فوق امامیه تنها قسم اخیر از نسخ را قبول دارد. از نظر امامیه، اعتقاد به نسخ تلاوت و نسخ حکم و تلاوت مستلزم قبول تحریف قرآن است. (ر.ک: خوئی، بی‌تا، ۲۸۳؛ معرفت، ۱۴۱۵ق، ۲۸۹-۲۸۸؛ جعفریان، ۱۳۸۲، ۷۰) زیرا لازمه پذیرش این دو قسم این است که آیه یا آیاتی از قرآن حذف شده است.

علامه طباطبائی در این باره معتقد است، در نسخ فقط حکم برداشته می‌شود و نسخ باعث نمی‌شود که آیه به کلی از میان برود، بلکه مدت زمان حکم در آن کوتاه است. (طباطبائی، ۱۴۱۷ق، ۱/۲۵۱) علامه، با استناد به ذیل آیه ۱۰۶ سوره بقره «أَلَمْ تَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ» و هم جواری دو کلمه «نسخ» و «نسیان»<sup>۱</sup>، در عبارت «ما نَسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نَسِيَّهَا» بیان می-

<sup>۱</sup>- چون کلمه (نسهها) از مصدر انساء است، که بمعنای از یاد دیگران بردن است، هم چنان که نسخ بمعنای از بین بردن عین چیزیست، پس معنای آیه چنین می‌شود که ما عین یک آیت را بکلی از بین نمی‌بریم، و یا آنکه یادش را از دلهای شما نمی‌بریم، مگر آنکه آیتی بهتر از آن و یا

کند: «آیه‌های قرآن از جهت‌های مختلفی آیت خداوند می‌باشد. قرآن هم از نظر بлагت و هم از نظر حکم آیت و معجزه است و در نسخ جهت حکمی آیه نسخ می‌شود، اماً جهات دیگر آن هم چنان بر آیت بودن باقی می‌ماند و با نسخ اثر آن آیت از بین می‌رود و جهت دیگرش هم چنان آیت باقی می‌ماند». حال اثر آن یا تکلیف باشد و یا چیزی دیگر.» (طباطبایی، ۱۴۱۷ق، ۱/۲۵۱؛ همو، بی‌تا، ۱/۱۷۰)

بر خلاف نظر علامه، فخر رازی، ده قسم نسخ می‌شمارد که از جمله آن ده قسم، سه قسم فوق می‌باشد. (ر.ک: الحنطور، بی‌تا، ۵۷): فخر رازی، هر سه قسم نسخ مذکور را قبول دارد. وی مراد از کلمه «نسخ» در آیه فوق را اشاره به نسخ حکم و مراد از «انسae» را نسخ تلاوت و نسخ حکم و تلاوت می‌داند. (رازی، ۱۴۲۰ق، ۳/۶۴۰)، با این بیان که هر چه که حکم و تلاوت زایل گردد، به فراموشی سپرده می‌شود.

وی علت پذیرش این سه قسم از نسخ را چنین ذکر می‌کند که چون تلاوت و حکم دو عبادت منفصل از یکدیگر هستند، بنابراین از نظر عقلی بعيد نیست که هر دو با هم فاسد یا تنها یکی از آن دو فاسد باشد. همچنین فایده بقای تلاوت آیه با وجود نسخ حکم آیه این است که روشن شود خداوند چنین حکمی را به خاطر رحمت بر بندگانش، زایل نموده است. (رازی، ۱۴۲۰ق، ۲۰/۱۱۵؛ همو، ۱۴۱۸ق، ۳/۴۸۲؛ الحنطور، بی‌تا، ۶۲)

فخر رازی برای نسخ تلاوت بدون نسخ حکم رجم پیزرن و پیرمد را که عمر آن را روایت نموده است<sup>۱</sup> و همچنین آیه ادعایی و «لو کان لابن آدم وادیان من مال لابنگی إلیهما ثالثا و لا يمأْ جوف ابن آدم إلا التراب و يتوب الله على من تاب» را به عنوان شاهد مثال ذکر می‌کند.

مثل آن می‌آوریم.

<sup>۱</sup> - یروی عن عمر أنه قال: كنا نقرأ آيَة الرجم: «الشِّيخُ و الشِّيخَةُ إِذَا زَنِيَا فَارْجُمُوهُمَا أَلْبَتُهُ نَكَالًا مِّنَ اللَّهِ وَالله عزيز حكيم»

(رازی، ۱۴۲۰ق، ۶۴۰/۳؛ همو، ۱۴۱۸ق، ۴۸۳/۳). هر چند قبول این قسم را مشروط به این می‌داند که امت آن را تلقی بر قبول کرده باشند. (الحنطور، بی‌تا، ۶۴ و ۶۲) فخررازی یکی دیگر از اقسام نسخ حکم و تلاوت هر دو با هم می‌داند؛ به این معنا که حکم و تلاوت یک آیه به کلی از میان بود. شاهد مثال این قسم از نسخ را روایت عایشه در مورد تعداد بارهای رضاعت برای به دست آمدن محرومیت بیان می‌کند. (رازی، ۱۴۱۸ق، ۴۸۵/۳؛ الحنطور، بی‌تا، ۶۴) حال آنکه این قسم از نسخ نیز از نظر امامیه مردود و لازمه آن، اعتقاد به تحریف قرآن است. (ر.ک: مولائی نیا، ۱۳۷۸، ۱۷۷)

وی در حالی قائل به وجود سه نسخ در قرآن می‌باشد که در تعریف خود قید نموده بود نسخ، باعث برداشته شدن حکم می‌شود. بنابراین، با توجه به تعریف خود فخررازی، نسخ تلاوت نمی‌تواند در اقسام نسخ بگنجد به نظر می‌رسد این امر حاکی از تناقض آرای وی است.

## ۷. اقسام ناسخ

یکی از شروط ناسخ، همسنخی و تناسب آن با منسوخ است. در میان دانشمندان علوم قرآنی در این مورد، اختلافی نیست؛ اما در مورد مصاديق متناسب بودن، اختلاف است. به طور قطع، آیات قرآن، همسنخ و متناسب با یکدیگر می‌باشند، بنابراین، در مورد نسخ قرآن به قرآن در میان فریقین اختلافی نمی‌باشد و کسانی که قائل به جواز نسخ قرآن می‌باشند، شاهد مثال اکثر آنان نسخ آیه قرآن به واسطه آیه دیگر می‌باشد. (ر.ک: زرکشی، ۱۴۱۰ق، ۱/۱۶۱؛ سیوطی، ۱۴۲۱ق، ۱/۶۵۱؛ شریف مرتضی، ۱۴۲۱ق، ۵۲؛ خوئی، بی‌تا، ۲۸۳؛ معرفت، ۱۴۱۵ق، ۲۹۹؛ مهدوی راد، ۱۳۸۲/۴۲) اما بین بقیه اقسام یعنی نسخ قرآن با خبر و نسخ آن با اجماع، میان فریقین اختلاف وجود دارد. برخی خبر متواتر را همسنخ قرآن می‌دانند و به همین دلیل نسخ کتاب را به وسیله سنت جایز می‌شمارند، چون از معصوم سلام الله علیهم صادر شده است. (ر.ک: خوئی، بی‌تا، ۳۵۶؛ ابن قیم، ۱۴۲۷ق، ۲۶۶؛ نقی پورف، ۱۳۸۱، ۶۶؛ جعفریان، ۱۳۸۲، ۱۶۳؛ فانی اصفهانی، ۱۴۱۱ق، ۱۹۳؛ نجارزادگان، ۱۳۸۴، ۱۲۸)

گرچه در مورد وقوع و عدم وقوع این قسم هم اختلاف وجود دارد. در مورد نسخ میان آیات قرآن کریم، علامه تنها موردي از نسخ را می‌بذرید که دو آیه ناسخ و منسوخ بر حسب ظهور لفظی با یکدیگر منافات داشته باشند. در این صورت آیه دوم ناسخ حکم آیه اول است. (اوسي، ۱۳۸۱، ۳۱۵) از نظر علامه احادیث متواتر و خبر واحد نمی‌توانند ناسخ

قرآن باشند و این نوع نسخ در اصل باطل است، زیرا این امر مخالف اخبار متواتری است که مفاد آن عرضه اخبار بر قرآن و نپذیرفتن موارد مخالف و توصیه به رجوع به قرآن می‌باشد. (طباطبائی، ۱۴۱۷ق، ۲۷۵ / ۴؛ اوسمی، ۱۲۸۱، ۳۱۵)؛ از نظر ایشان روایت مشترک و متفق میان شیعه و سنی مبنی بر نفی صدور کلام مخالف با قرآن از سوی پیامبر صلی الله علیه و آله، دلالت بر نفی نسخ آیات قرآن با روایت می‌نماید. (طباطبائی، بی‌تا، ۲۷۴)

فخر رازی با استناد به تعریف نسخ، ناسخ بودن آیه‌ای برای آیه دیگر را صرفاً تابع دلیل شرعی (یعنی آیه قرآن و روایت متواتر) می‌داند. (رازی، ۱۴۱۸ق، ۳ / ۶۳۹). به عقیده او در اصطلاح علماء «نسخ عبارت است از طریق شرعی که بعد از طریق شرعی دیگری می‌آید و دلالت بر از بین رفتن حکم شرعی قبلی می‌کند که قبلًا ثابت بوده است به گونه‌ای که اگر طریق شرعی دوم نبود حکم اول هم چنان ثابت بود.» (رازی، ۱۴۱۸ق، ۳ / ۵۲۰؛ همو، ۶۳۷ / ۳، ۱۴۲۰؛ الحنطور، بی‌تا، ۸۴) وی طریق شرعی را قادر مشترک بین قول صادر از خداوند و رسول (صلی الله علیه و آله و سلم) و فعل منقول از آن دو می‌شمارد. (همان)، بنابراین روایات نبوی می‌توانند ناسخ آیات قرآن کریم، باشند و چنین نسخی جایز می‌باشد.

علاوه بر این، وی دلایل شافعی را که قائل است، ناسخ قرآن نمی‌تواند غیر از قرآن باشد را رد می‌کند و از این طریق راه را برای امکان اثبات ناسخ بودن روایات فراهم می‌سازد. (رازی، ۱۴۱۸ق، ۳ / ۶۳۹) نظر فخر رازی صحیح به نظر می‌رسد. یعنی روایات متواتر می‌توانند ناسخ آیات قرآن باشد گرچه در عالم واقع، تحقق خارجی نداشته است.

بر اساس آیه «وَ مَا يَنْظُرُ عَنِ الْهَوَى إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى» (نجم، ۴-۳) تمام گفتار پیامبر (صلی الله علیه و آله و سلم) از ناحیه خداوند بوده است. به ویژه آن‌که «وحی» در آیه مقید به وحی تنزیلی نشده است و به طور مطلق گفتار پیامبر (صلی الله علیه و آله و سلم) را شامل می‌شود.

روایاتی در این زمینه وجود دارد که پیامبر ص، علاوه بر وحی تنزیلی (قرآن)، سیره و سنت خود و تبیین آیات را در قالب وحی تبیینی، از ناحیه خداوند دریافت می‌نمودند، چنان‌که از ایشان چنین نقل شده است: «أَلَا إِنِّي أَوْتَتْتُ الْقُرْآنَ وَ مُثْلِيهِ» (ابن شهر آشوب، ۱ / ۲۲۶؛

بحرانی، البرهان فی تفسیر القرآن، ۱۳۷۴، ۱/ ۷۷۷؛ مجلسی، بحار الأنوار، ۱۴۰۳ق، ۱۶/ ۴۱۷) بنابراین منافات ندارد و حی تنزیلی به واسطه وحی تبیینی نسخ شود. مشروط بر این که روایت به حد تواتر رسیده باشد هر چند گزارشی در این مورد نشده است.

از موارد دیگر اختلاف در این زمینه نسخ قرآن با اجماع است. برخی معتقدند اجماع قطعی که کاشف از صدور نسخ از معصوم باشد، می‌تواند ناسخ آیات قرآن کریم باشد. (ر.ک: زرقانی، بی‌تا، ۸۴۶؛ عاملی، ۱۳۷۷، ۱۹۴) هر چند ممکن است چنین نسخی گزارش نشده باشد. (خوئی، بی‌تا، ۲۸۶)

علامه طباطبایی به صورت صریح، نظر خود را پیرامون نسخ قرآن با اجماع مطرح ننموده‌اند. اما می‌توان از نظری که در مورد نسخ قرآن به وسیله خبر مطرح فرمودند، مذاقشان را به دست آورد.

چنان‌چه گذشت، علامه نسخ قرآن، به وسیله خبر را اعم از متواتر و واحد، باطل می‌دانستند. (طباطبایی، ۱۴۱۷/ ۴، ۲۷۵)، پس از نظر ایشان به طریق اولی، اجماع که به سنت برمی‌گردد نمی‌تواند ناسخ آیات قرآن کریم باشد. فخر رازی نیز، اجماع را، به این دلیل که طریق شرعی نیست ناسخ نمی‌شمارد و نسخ قرآن با اجماع را جایز نمی‌داند. (رازی، ۱۴۲۰، ۳/ ۶۳۷؛ همو، ۱۴۱۸، ۳/ ۵۳۶-۵۳۴).

بنابر آن‌چه گذشت علامه طباطبایی و فخر رازی در صحت ناسخ بودن قرآن نسبت به قرآن مانند سایر علماء اشتراک نظر دارند اما در مورد نسخ آیات قرآن به وسیله روایات نبوی اختلاف نظر دارند فخر رازی آن را جائز می‌داند در حالی که علامه طباطبایی آن را رد می‌کند. در مورد اجماع نیز هر دو متفقند که اجماع نمی‌تواند ناسخ قرآن باشد با این تفاوت که فخر رازی اصولاً اجماع را طریق شرعی نمی‌داند اما علامه از این جهت که اجماع به سنت بر می‌گردد و سنت توان معارضه با قرآن را ندارد، آن را نمی‌پذیرد.

### نتیجه‌گیری

نسخ از منظر علامه، رفع حکم موقت و از منظر فخر رازی، جایگزینی طریق شرعی به جای طریق شرعی دیگر است. علامه و فخر رازی در اصل امکان نسخ و وقوع آن در قرآن اختلافی ندارند. هر دو فلسفه نسخ را اتمام مصلحت حکم قبلی و وجود مصلحت قوی در حکم

جدید می‌دانند. علامه نه تنها در احکام بلکه در امور تکوینی و اخبار نیز نسخ را جاری می‌داند، اما فخر رازی معتقد است نسخ فقط در محدوده احکام می‌باشد و در اخبار نسخ واقع نمی‌شود. هر دو مفسر با استناد به آیات ۱۰۶ سوره بقره، ۱۰۱ سوره نحل و ۹۶ سوره رعد قائل به امکان و وقوع نسخ هستند اما پیرامون اقسام نسخ و ناسخ با یکدیگر اختلاف دارند. علامه معتقد است با تحقق نسخ، حکم آیه برداشته شده اما تلاوت آن باقی می‌ماند، زیرا آیات قرآن فقط از یک جهت آیت نمی‌باشند، بلکه از جهات مختلف آیت هستند و در نسخ فقط اثر حکم آیه برداشته می‌شود، اما از جهات دیگر آیت بودنشان حفظ می‌شود. در مقابل، فخر رازی معتقد است نسخ می‌تواند به سه صورت نسخ حکم بدون نسخ تلاوت، نسخ حکم و تلاوت و نسخ تلاوت بدون نسخ حکم متحقق شود. در مورد اقسام ناسخ نیز در این که آیات قرآن می‌توانند ناسخ یکدیگر باشند، اختلافی میان این دو مفسر وجود ندارد. همچنین در این که اجماع قابلیت نسخ آیات قرآن را ندارد نیز با یکدیگر اتفاق نظر دارند. با این تفاوت که فخر رازی اصولاً اجماع را طریق شرعی نمی‌داند اما علامه از این جهت که اجماع به سنت بر می‌گردد و سنت توان معارضه با قرآن را ندارد، آن را نمی‌پذیرد. تفاوت نظر این دو مفسر در نسخ قرآن به واسطه خبر متواتر می‌باشد که علامه آن را نمی‌پذیرد و به حکم آیات عرض آن را رد می‌کند. اما فخر رازی معتقد است آیات قرآن می‌تواند توسط روایت متواتر نسخ شوند.

### منابع

قرآن کریم

نهج البلاغه، صبحی صالح

ابن القیم الجوزیة، محمد، *البدائع في علوم القرآن*، بیروت، دارالمعرفة ، ج: دوم، ۱۴۲۷/۲۰۰۶.

ابن حسین موسوی، شریف مرتضی علی، *الآیات الناسخة والمنسوخة*، بیروت: مؤسسة البلاغ، چاپ اول، ۱۴۲۱ق.

ابن سلام الھروی، ابو عبید القاسم، *الناسخ والمنسوخ في القرآن*، ریاض، مکتبه الرشد، بی‌تا.

ابن طاووس، علی بن موسی، *فتح الأبواب بين ذوي الألباب وبين رب الأرباب في الاستخارات*.

قم، مؤسسه آل البيت علیهم السلام، چاپ: اول، ۱۴۰۹ق.

ابن منظور، محمد بن مکرم، *لسان العرب*، بیروت: دار الفکر للطباعة و النشر و التوزیع، چ سوم،

۱۴۱۴ ق

ابن ندیم، محمدين اسحاق، *القهرست*، بیروت، دارالمعرفه، بی تا.

ابو زهره ، محمد ، معجزه بزرگ پژوهشی در علوم قرآنی، محمود ذبیحی، مشهد: آستان قدس،

ج: دوم، ۱۳۷۹.

اقبال، ابراهیم، *فرهنگ نامه علوم قرآن*، تهران، موسسه انتشارات امیر کبیر، ۱۳۸۵.

اندلسی، ابن عطیه، *المحرر الوجیز فی تفسیر الكتاب العزیز*، بیروت: دارالكتب العلمیه، ۱۴۲۲ ق.

اویسی، علی رمضان، *روشن علامه طباطبائی در تفسیر المیزان*، سازمان تبلیغات اسلامی. تهران:

شرکت چاپ و نشر بین الملل، چاپ: اول، ۱۳۸۱.

ایازی ، سید محمد علی ، *قرآن اتری جاویدان*، رشت: کتاب مبین، چاپ اول، ۱۳۸۱.

آلویی سید محمود، *روح المعانی فی تفسیر القرآن العظیم*، بیروت: دارالكتب العلمیه، ج: اول،

۱۴۱۵ ق.

آمدی، سیف الدین، *أبکار الانکار فی أصول الدين*، قاهره: دار الكتب، ۱۴۲۳ ق.

بروجردی، آقا حسین، *جامع أحادیث الشیعہ* ، تهران، انتشارات فرهنگ سیز، چاپ: اول، ۱۳۸۶

ش.

تهرانی، شیخ آقا بزرگ، *الذریعة إلی تصنیف الشیعہ*، قم ، اسامیلیان - تهران، کتابخانه اسلامیه

۱۴۰۸، ۵ دق.

جعفریان، رسول، *افسانه تحریف قرآن*، محمود شریفی، تهران: شرکت چاپ و نشر بین الملل،

چاپ: اول، ۱۳۸۲.

جمعة، علی ، *النسخع عند الأصوليين*، القاهرة، نهضة مصر، چاپ: اول، ۲۰۰۵.

حاجی اکبری، فاطمه، *بررسی تطبیقی مبانی تفسیری شیخ طوسی و فخر رازی و تائبیر آن در*

*موضوع نسخ*، دوفصلنامه علمی پژوهشی پژوهشنامه تفسیر و زبان قرآن /شماره ششم بهار و

تابستان ۱۳۹۴ / صص ۲-۷

حمدان اللوح ، عبد السلام ، *النسخ في القرآن الكريم بين الإقرار والإنكار*، \*قسم التفسير وعلوم القرآن - كلية أصول الدين - الجامعة الإسلامية - غزة - فلسطين. (دانلود از سایت شخصی

نویسنده، تاریخ درج ١٧ مارس ، ٢٠١٠ ۰http://site.iugaza.edu.ps

الحنطور، محمود محمد، *النسخ عند الفخر الرازي*، القاهرة: مكتبة الاداب، ج اول، بی تا.

رازی، سید محسن، *بداية المعارف الإلهیة في شرح عقائد الإمامية*، قم: مؤسسه النشر الإسلامي، ج: چهارم، ١٤١٧ق.

حضری، محمد، *تفسیر التابعین*، ریاض، دار الوطن، ج: اول، ١٩٩٩/١٤٢٠.

خوئی، سید ابو القاسم، *البيان في تفسير القرآن*، قم: مؤسسه احیاء آثار الامام الخوئی، بی تا.

داودی، محمد، *طبقات المفسرین*، بیروت، دار الكتب العلمیة، بی تا.

راغب اصفهانی، حسین، *المفردات القرآن*، بیروت: دارالقلم، ١٤١٢.

الزرعی(ابن القیم الجوزیة)، محمد، *البداع في علوم القرآن*، بیروت: دارالمعرفة، ج: دوم، ١٤٢٧ق.

زرقانی، محمد عبد العظیم، *مناهل العرفان في علوم القرآن*، بیروت: دار احیاء التراث العربي ، بی تا.

زرکشی، محمد بن عبد الله، *البرهان في علوم القرآن*، بیروت: دار المعرفة، چاپ: اول، ١٤١٠ق.

سدوسی، قتادة بن دعامة، مقدمه حاتم صالح الصامن، کتاب الناسخ و المنسوخ في كتاب الله تعالى(تصویص محققة)، بغداد، وزاره التعليم العالي - جامعة بغداد، ١٩٩١/١٤١١.

سیوطی، جلال الدین، *الإتقان في علوم القرآن*، بیروت: دار الكتب العربي، چاپ: دوم، ١٤٢١ق.

سیوطی، جلال الدین، *طبقات المفسرین*، بیروت، دار الكتب العلمیة، بی تا.

شیخ صدق، محمد بن علی، *الخصال*، قم، جامعه مدرسین ، چاپ: اول، ١٣٦٢ش.

شیخ مفید، *أوائل المقالات في المذاهب و المختارات*، قم: المؤتمر العالمي للشیخ المفید چاپ: اول، ١٤١٣ق.

صباحی صالح، *مباحثت في علوم القرآن*، قم، منشورات الرضی، چ پنجم، ١٣٧٢.

طلقانی، سید عبد الوهاب، *علوم قرآن و فهرست منابع*، قم، دار القرآن الکریم، ١٣٦١.

- ظاهری خرم آبادی سید حسن ، عدم تحریف قرآن، قم: بوستان کتاب قم، چاپ: اول، ۱۳۸۵.
- طباطبایی، سید محمد حسین، *تفسیر البیان فی المواجهة بین الحديث و القرآن*، بیروت: دار التعارف للمطبوعات، چ: اول، بی تا.
- طباطبایی، سید محمد حسین، *المیزان فی تفسیر القرآن*، قم: دفتر انتشارات اسلامی جامعه ای مدرسین حوزه علمیه قم، چ: پنجم، ۱۴۱۷ق.
- طباطبایی، محمد حسین، *اعجاز قرآن*، تهران: مرکز نشر فرهنگی رجاء ، چ: اول، ۱۳۶۲.
- طباطبایی، محمد حسین، *حاشیة الكفاية*، قم: بنیاد علمی و فکری علامه طباطبایی، چ: اول، بی - تا.
- طباطبایی، محمد حسین، *رساله لب اللباب به ضمیمه مصحابات علامه سید محمد حسین طباطبائی* (طبع جدید)، قم: موسسه بوستان کتاب، چ: اول، ۱۳۸۹.
- طباطبایی، محمد حسین، *قرآن در اسلام*، قم: موسسه بوستان کتاب (مرکز چاپ و نشر دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم)، چ سوم، ۱۳۸۸.
- طباطبایی، محمد حسین، *مهر تابان* (طبع جدید)، مشهد مقدس، نور ملکوت قرآن، چ: هشتم، بی تا.
- طبرسی، احمد بن علی، *الإحتجاج على أهل الراجح*، مشهد، نشر مرتضی، چ: اول، ۱۴۰۳ق.
- طوسی، محمد، *التبيان فی تفسیر القرآن*، بیروت: دارالاحیاء التراث العربي، بی تا.
- طوسی، محمد، *فهرست کتب الشیعه وأصولهم وأسماء المصتبنین وأصحاب الأصول*، - قم، ط - الحدیثة، مکتبة المحقق الطباطبائی چاپ: اول، ۱۴۲۰ق.
- عاملی، سید جعفر مرتضی، *حقایقی مheim پیرامون قرآن کریم*، ترجمه سید حسن اسلامی، قم: دفتر انتشارات اسلامی، چ: سوم، ۱۳۷۷.
- علامه عسکری، سید مرتضی، *القرآن الکریم و روایات المدرستین*، تهران: مجمع العلمی الاسلامی، چاپ: دوم، ۱۴۱۶ق.
- علوی، محمد بن علی ، *المناقب*، الكتاب العتیق، قم، دلیل ما، چاپ: اول، ۱۴۲۸ق.
- فانی اصفهانی، سید علی علامه، *آراء حول القرآن*، بیروت: دار الهادی، چاپ: اول، ۱۴۱۱ق.
- فخر رازی، محمد بن عمر، *مفاتیح الغیب*، بیروت: دار احیاء التراث العربي، ۱۴۲۰ق.

- فخر رازی، محمد بن عمر، *المحسن*، موسسه الرساله، چ سوم، ۱۴۱۸ ق.
- قرشی بنایی، علی اکبر، *قاموس قرآن*، تهران: دارالکتب الإسلامية، چ ۶، ۱۳۷۱ ه.ش.
- قیمی، علی بن ابراهیم، *تفسیر القمی*، قم، دارالکتاب، چاپ: سوم، ۱۴۰۴ ق.
- مجلسی، محمد، *پیغام ائمه اطهار*، بیروت: دار إحياء التراث العربي، چ: دوم، ۱۴۰۳ ق.
- محمد صالح، عبد القادر، *التفسير و المفسرون في العصر الحديث*، بیروت: دار المعرفة، چاپ: اول، ۲۰۰۳/۱۴۲۴.
- معرفت، محمد هادی، *التمهید فی علوم القرآن*، قم، مؤسسه النشر الاسلامی، چاپ: دوم، ۱۴۱۵ ق.
- مولایی نیا همدانی، عزت الله، *نسخ در قرآن (نقد نظریه انکار نسخ در قرآن)*، تهران: نشر رایزن، چاپ: اول، ۱۳۷۸.
- مهدوی راد، محمد علی، *آفاق تفسیر مقالات و مقولاتی در تفسیر پژوهی*، تهران، هستی نما، چاپ: اول، ۱۳۸۲.
- میر داماد، محمد باقر، *نیراس الضیاء*، قم-تهران: هجرت و میراث مکتوب، چاپ: اول، ۱۳۷۴.
- نجارزادگان (محمدی)، فتح الله، *تحریف ناپذیری قرآن*، تهران، مشعر، چاپ: اول، ۱۳۸۴.
- نجاشی، احمد، *رجال النجاشی*، قم، مؤسسه النشر الاسلامی التابعه لجامعة المدرسین قم، چاپ: ششم، ۱۳۶۵.
- نجیمی، محمد صادق و هاشم هریسی، *شناخت قرآن*، قم: اسوه، چاپ: دوم، بی‌تا.
- نحاس، ابو جعفر محمد، *كتاب الناسخ و المنسوخ في القرآن الكريم*، بیروت: مؤسسه الكتب الثقافية، چاپ: دوم، بی‌تا.
- نقی پور فر، ولی الله، *پژوهشی پیرامون تدبیر در قرآن*، تهران: اسوه، چاپ: چهارم، ۱۳۸۱.
- نکونام، جعفر، *پژوهشی در مصحف امام علی*، رشت، کتاب مبین، چاپ: اول، ۱۳۸۲.
- نکونام، جعفر، *در آمدی بر تاریخ گذاری قرآن*، تهران، نشر هستی نما، چاپ: اول، ۱۳۸۰.
- نیشابوری نظام الدین حسن بن محمد، *تفسیر غرائب القرآن و رغائب الفرقان*، بیروت: دار الكتب العلمیه، ۱۴۱۶ ق.

هاشمی خویی، میرزا حبیب الله، *منهاج البراعة* فی شرح نهج البلاغة و تکملة منهاج البراعة،  
تهران: مکتبة الإسلامية، چ چهارم، ۱۴۰۰ ق